

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ГПОУ ЕТЭМ  
ГОУ ВПО ДОННУ  
от 22 января 2018 года № 06/3

**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ЕНАКИЕВСКИЙ ТЕХНИКУМ ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА»  
ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Положение об экзаменационной комиссии Государственного профессионального образовательного учреждения «Енакиевский техникум экономики и менеджмента» Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет» (далее – Экзаменационная комиссия) определяет полномочия и порядок ее деятельности.

1.2 Экзаменационная комиссия создается для организации и проведения вступительных творческих испытаний по специальностям, требующим наличия у поступающих определенных творческих способностей и формирования на конкурсной основе контингента обучающихся.

1.3 Экзаменационная комиссия обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, объективность оценки способностей поступающих в техникум.

**II. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ  
ТВОРЧЕСКИХ ИСПЫТАНИЙ**

2.1 В соответствии с перечнем вступительных творческих испытаний, утвержденным Министерством образования и науки Донецкой Республики, при приеме в техникум на специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с целью определения возможности поступающих осваивать соответствующую профессиональную образовательную программу проводится творческий конкурс.

2.2 Для организации и проведения творческого конкурса по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в Государственном профессиональном образовательном учреждении «Енакиевский техникум экономики и менеджмента» Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет» (далее – Техникум) создается экзаменационная комиссия, в состав которой включаются наиболее квалифицированные педагогические работники, имеющие педагогический стаж по профилю.

2.3 Экзаменационная комиссия создается приказом директора.

2.4 Экзаменационная комиссия:

- обеспечивает организацию вступительных творческих испытаний, проводимых Техникумом самостоятельно;
- разрабатывает программу творческого конкурса, критерии оценивания и экзаменационные материалы;
- проводит предэкзаменационные консультации;
- создает необходимые условия для качественного проведения вступительных творческих испытаний;
- осуществляет руководство и контроль проведения вступительных творческих испытаний;
- проводит анализ и выставление объективных оценок.

2.5 Члены экзаменационной комиссии обязаны сообщать председателю Приемной комиссии или ответственному секретарю Приемной комиссии обо всех фактах нарушения, выявляемых при проведении вступительных творческих испытаний (опоздания, неявки, использование мобильной связи и т.д.)

2.6 Вступительные творческие испытания проводятся в сроки, определенные Порядком приема и могут проводиться в несколько этапов по мере формирования экзаменационных групп из числа лиц, подавших документы для поступления на специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2.7 Программа творческого конкурса разрабатывается председателем экзаменационной комиссии и утверждается председателем Приемной комиссии не позднее, чем за три месяца до начала приема документов. Программа творческого конкурса обязана содержать критерии оценивания каждой сессии конкурса.

2.8 Программа творческого конкурса публикуется на официальном сайте Техникума (<http://donnu.ru>).

2.9 Расписание вступительных творческих испытаний (в котором указывается форма, дата, время, место проведения вступительного испытания) утверждается председателем Приёмной комиссии и доводится до сведения

поступающих через информационный стенд и официальный сайт Техникума до начала приема документов. В расписании вступительных творческих испытаний фамилии экзаменаторов не указываются.

2.10 Экзаменационные материалы хранятся у ответственного секретаря Приёмной комиссии и выдаются экзаменатору за 15 минут до начала экзамена.

2.11 Вступительные творческие испытания проводятся в виде просмотра выполненного рисунка.

2.12 Консультации ко вступительным творческим испытаниям проводятся для поступающих как по содержанию программы, так и по организации творческого испытания, критериям оценки, предъявляемым требованиям.

2.13 На вступительных творческих испытаниях должна быть обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, а также предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

2.14 Экзаменационная комиссия определяет перечень принадлежностей, необходимых поступающему в аудитории для сдачи вступительного творческого испытания с учётом содержания программы творческого конкурса и экзаменационных заданий.

2.15 Рекомендации по выполнению экзаменационных заданий доводятся до сведения поступающих в аудитории. Консультации с экзаменаторами во время проведения вступительного испытания допускаются только по уточнению экзаменационного задания.

2.16 Поступающим запрещается:

- проносить и использовать в аудитории, где проводится вступительное испытание, книги, тетради, записи, мобильные телефоны, электронные записные книжки и другие средства хранения и передачи информации;
- разговаривать, пересаживаться без разрешения экзаменаторов, обмениваться записями во время вступительного испытания.

2.17 В случае если во время вступительного испытания поступающий нарушил требования о порядке проведения вступительного испытания, его работа не оценивается и абитуриент к следующей сессии творческого конкурса не допускается.

2.18 Случаи зафиксированных нарушений председатель экзаменационной комиссии и экзаменаторы оформляют актом, который заверяют своими подписями, и передают его ответственному секретарю Приёмной комиссии.

2.19 Вступительные творческие испытания (творческий конкурс) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) представляют композиционное построение живописного натюрморта из заданных предметов на ткани.

2.20 Оценка за творческий конкурс вычисляется как среднее арифметическое баллов, полученных за каждую сессию конкурса. Результаты творческого конкурса оцениваются по 100-балльной шкале.

2.21 Пороговым уровнем для вступительных творческих испытаний является оценка 62 из 100. Поступающие, которые получили оценку ниже установленного минимального уровня, к участию в следующей сессии творческого конкурса не допускаются.

2.22 Результаты вступительных испытаний сообщаются поступающему Приемной комиссией не позднее следующего дня после проведения испытания через информационный стенд в Техникуме и в сети Интернет на официальном сайте.

2.23 Работа выполняется на листах со штампом Техникума.

2.24 Проверка работ проводится в помещении Техникума экзаменаторами – членами утвержденной Экзаменационной комиссии.

2.25 По окончании вступительного испытания все работы, а также заполненные экзаменационные ведомости передаются ответственному секретарю.

2.26 Работы, зачисленные в Техникум, хранятся в их личных делах, работы поступающих, не принятых на обучение, сохраняются в течение одного года, затем уничтожаются, о чем составляется Акт утилизации.

2.27 На проведение вступительных творческих испытаний по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) предусматриваются следующие нормы времени (в академических часах): 8 часов (два дня по 4 часа).

2.28 Лица, которые без уважительных причин не явились на творческий конкурс, и лица, знания которых были оценены баллами ниже минимального уровня, установленного программой творческого испытания, к участию в конкурсе не допускаются. Пересдача творческого конкурса не предусматривается.

2.28 Присутствие на вступительных испытаниях посторонних лиц запрещается.

Подготовил:

Ответственный секретарь  
Приемной комиссии

 Е.А. Харькова

Согласовано:

Юрисконсульт



О.Н. Найдина

Рассмотрено на заседании Приемной комиссии  
протокол № 2 от 22.01.2018 г.

ГПОУ «Енакиевский техникум экономики и  
менеджмента» ГОУ ВПО «Донецкий  
национальный университет»

Прошнуровано, прошито, скреплено печатью  
на 4 листах (уточн.) листах

Ответственный секретарь

Приемной комиссии Харькова Е.А.  
(подпись) (Ф.И.О.)

