





Шифр	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам форм контроля				Количество зачетных единиц	Количество часов				Распределение часов в неделю по семестрам				Распределение часов в неделю по семестрам				Распределение часов в неделю по семестрам				Кафедра (с/б), магистерская диссертация														
		Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	МК		Общий объем уч. часов	Аудиторных				1 курс				2 курс				3 курс				4 курс													
								Всего	Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа студента	1	сем-р, неделя	18	2	сем-р, неделя	17	3	сем-р, неделя	18	4		сем-р, неделя	16	5	сем-р, неделя	18	6	сем-р, неделя	16	7	сем-р, неделя	18	8	сем-р, неделя	10
<b>БЛОК ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) (при наличии)</b>																																					
<b>ОБЩЕУЧЕБНЫЙ БЛОК</b>																																					
<b>1.1. Базовая часть ОББ</b>																																					
ОНБ.Б.1	История	1			1	3	108	54	36	18		54	3	2	1																	ОнРИ					
ОНБ.Б.2	Иностранный язык	2	1		1,2	5	180	87		87		93	2		2	3	3														Англ.яз.Ест. / Гер.физ.						
ОНБ.Б.3	Философия	4			4	2	72	32	16	16		40																			Философ.						
Итого по базовой части ОББ		3	1		4	10	360	173	52	121		187	5	2	3	3	3																				
<b>1.2. Вариативная часть ОББ</b>																																					
ОНБ.ВВ.1	Экономика		1		1	2,5	90	36	36			54	2,5	2																	Эконом.теории						
ОНБ.ВВ.2	Естественнонаучная картина мира		1		1	2,5	90	36	36			54	2,5	2																	СБК1						
ОНБ.ВВ.3	Русский язык и культура речи	3	1,2		1,2,3	6	216	106		106		110	2		2	2	2	2	2												Рус / яз						
ОНБ.ВВ.4	Психология деловых и межличностных коммуникаций		4		4	2	72	48	32	16		24																			Психолог						
ОНБ.ВВ.5	Педагогика	7			7	3	108	54	18	36		54																			Педагогика						
ОНБ.ВВ.6	Древние языки (латинский язык)		2		2	2	72	34		34		38				2	2														Заруб.лит.						
Итого по вариативной части ОББ		2	6		8	18	648	314	122	192		334	7	4	2	4	4	2	2																		
<b>ВСЕГО ПО ОБЩЕУЧЕБНОМУ БЛОКУ</b>		5	7		12	28	1008	487	174	313		521	12	6	5	7	7	2	2																		
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БЛОК</b>																																					
<b>2.1. Базовая часть ПБ</b>																																					
ПБ.Б.1	История литературы: Азия, Восток. Культурологические аспекты изучения	1			1	4	144	72	36	36		72	4	2	2																Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.2	Культурология: введение в специальность	1			1	4	144	72	36	36		72	4	2	2																Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.3	Мифология, первобытные формы культуры		1		1	3	108	54	18	36		54	3	1	2																Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.4	История искусств	1,2,3,4			1,2,3,4	12	432	292	138	154		140	3	2	2	3	2	2													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.5	Эстетика: общие и специальные аспекты изучения	2			2	4	144	68	34	34		76				4	2	2													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.6	Массовая культура		2		2	2	72	34		34		38				2	2														Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.7	Мужское дело в социокультурной сфере		2		2	3	108	51	17	34		57				3	1	2													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.8	Теория культуры	2,4,6	3,5		2,3,4,5,6	17	612	340	170	170		272				4,5	2	2													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.9	История мировой и отечественной культуры	2,4	3		2,3,4	11	396	202	84	118		194				5	2	2													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.10	Культура повседневности		3		3	2	72	36	18	18		36				2	1	1													Педагогика						
ПБ.Б.11	Безопасность жизнедеятельности	3			3	1,5	54	36	36			18				1,5	2														Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.12	Региональная культура	5			5	4	144	54	18	36		90				3	1	3													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.13	Этнокультурология	3			3	3	108	72	18	54		36																			Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.14	Основы научных культурологических исследований	4			4	5	180	64	32	32		116																			Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.15	История искусств: история музыки	6,7	4,5		4,5,6,7	11	396	218	100	118		178				3,5	2	2													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.16	Современные социокультурные процессы		5		5	3	108	54	18	36		54				3	1	2													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.17	Сценическое искусство: история театра и кино	6	5		5,6	5	180	102	34	68		78				3	1	2													Заруб.лит.						
ПБ.Б.18	История литературы: зарубежная литература		5,6		5,6	4	144	84	50	34		60				2	1	1													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.19	Основы имиджологии	3			3	3	108	72	18	54		36				3	1	3													УПЦЭТ						
ПБ.Б.20	Основы охраны труда	1			1	1,5	54	36	18	18		18	1,5	1	1																Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.21	Культура и религия	6			6	3	108	64	32	32		44																			Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.22	Теория и практика речевой коммуникации	7			7	4	144	54	36	18		90																			Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.23	Творческие основы социокультурной деятельности		6		6	3	108	64	32	32		44																			Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.24	Сценическое искусство: основы режиссуры и актерского мастерства		7,8		7,8	6	216	122	38	84		94																			ИРЛитС						
ПБ.Б.25	История литературы: русская литература	8	7		7,8	5	180	94	38	56		86																			Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.26	Семантика	5			5	4	144	54	18	36		90				4	1	2													Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.27	Риторика: теория и практика эффективных коммуникаций	5			5	4	144	54	18	36		90																			Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.28	Художественная культура XX - XXI вв.: художественные теории и практики, художественный дизайн		7,8		7,8	7	252	132	56	76		120																			Мир.и / отеч.культ.						
ПБ.Б.29	Методика преподавания культурологических дисциплин	8			8	4	144	50	20	30		94																			Мир.и / отеч.культ.						



Шифр	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам форм контроля				Количество зачетных единиц	Количество часов				Распределение часов в неделю по семестрам					Распределение часов в неделю по семестрам					Распределение часов в неделю по семестрам					Распределение часов в неделю по семестрам					Классификация (с/н), магистерская дисциплина						
							Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	МК	Аудиторных				1 курс					2 курс					3 курс					4 курс							
		Общий объем уч. часов	Всего	Лекции	Практические						Лабораторные	Самостоятельная работа студента	1	сем-р, неделя	18	2	сем-р, неделя	17	3	сем-р, неделя	18	4	сем-р, неделя	16	5	сем-р, неделя	18	6	сем-р, неделя	16		7	сем-р, неделя	18	8	сем-р, неделя	10
ПБ.Б.30	Иконография и иконология	8			8	4	144	50	20	30		94																								Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.Б.31	Теория и практика рекламы	7			7	4	144	54	18	36		90																							Мир.и / отеч.культ.		
ПБ.Б.32	История литературы: украинская литература		7		7	3	108	54	18	36		54																							СФили		
ПБ.Б.33	Культурная политика	5			5	2	72	36	36		36																								Мир.и / отеч.культ.		
ПБ.Б.34	Основы Public Relations в социокультурной сфере	5			5	4	144	54	18	36		90																							Мир.и / отеч.культ.		
<b>Итого по базовой части ПБ</b>		<b>33</b>	<b>18</b>		<b>51</b>	<b>160</b>	<b>5760</b>	<b>2949</b>	<b>1291</b>	<b>1658</b>		<b>2811</b>	<b>15,5</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>21,5</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>18,5</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>31</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>21,5</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	
<b>2.2. Вариативная часть ПБ</b>																																					
ПБ.ВВ.1	Практическая стилистика профессиональной коммуникации		2		2	2	72	34		34		38																								Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.ВВ.2	Информационные технологии в социокультурной сфере		3		3	3	108	36		36		72																								Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.ВВ.3	Старославянский язык		5		5	2	72	36	18	18		36																								ОЯИЯ	
<b>Всего по вариативной части ПБ (ВВ)</b>			<b>3</b>		<b>7</b>	<b>2</b>	<b>252</b>	<b>106</b>	<b>18</b>	<b>88</b>		<b>146</b>																									
<b>Дисциплины по выбору студента (ВС)</b>																																					
ПБ.ВС.1	Курсовая работа по профилю обучения			4,6		6	216					216																								Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.ВС.2	Основы теории еловности / Геоэтика Донбасса		3		3	3,5	126	54	36	18		72																								ИРЛТС / Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.ВС.3	Медиакультура: творческие мастерские / Фотоискусство: теория и практика		4		4	4	144	48	16	32		96																								Мир.и / отеч.культ. / Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.ВС.4	Этические аспекты культурологических учений / Культурный потенциал фразеологии		6		6	3	108	64	32	32		44																								Мир.и / отеч.культ. / Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.ВС.5	Лингвокультурология / Игровая парадигма культуры		6		6	3	108	64	32	32		44																								Мир.и / отеч.культ. / Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.ВС.6	Креативизация культурного пространства / Стилистика современного культурного пространства		7		7	2,5	90	72	36	36		18																								Мир.и / отеч.культ. / Мир.и / отеч.культ.	
ПБ.ВС.7	Антропологическая парадигма гуманитарного знания / Путешествие в историю культуры: динамика форм и смыслов		8		8	3	108	50	20	30		58																								Мир.и / отеч.культ. / Мир.и / отеч.культ.	
<b>Всего по вариативной части ПБ (ВС)</b>		<b>1</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>25</b>	<b>900</b>	<b>352</b>	<b>172</b>	<b>180</b>		<b>548</b>																									
<b>Итого по вариативной части ПБ</b>		<b>1</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>32</b>	<b>1152</b>	<b>458</b>	<b>190</b>	<b>268</b>		<b>694</b>																									
<b>ВСЕГО ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ БЛОКУ</b>		<b>34</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>192</b>	<b>6912</b>	<b>3407</b>	<b>1481</b>	<b>1926</b>		<b>3505</b>	<b>15,5</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>23,5</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>25,5</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>25,5</b>	<b>11</b>	<b>14</b>	<b>33</b>	<b>13</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>24</b>	<b>11</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	
<b>ПРАКТИКИ</b>																																					
ПР.1	Учебная		4*		3	108						108																								Мир.и / отеч.культ.	
ПР.2	Производственная		6*		3	108						108																								Мир.и / отеч.культ.	
ПР.3	Научно-исследовательская работа (в т.ч. подготовка дипломной работы), преддипломная практика		8*		6	216						216																								Мир.и / отеч.культ.	
<b>ВСЕГО ПО ПРАКТИКАМ</b>			<b>3</b>		<b>12</b>	<b>432</b>						<b>432</b>																									
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (ГИА)</b>																																					
ГИА.1	Государственные экзамены (Комплексный экзамен по специальности)		8		3	108						108																								Мир.и / отеч.культ.	
ГИА.2	Защита ВКР: дипломной работы				3	108						108																								Мир.и / отеч.культ.	
<b>ВСЕГО ПО ГИА</b>		<b>1</b>			<b>6</b>	<b>216</b>						<b>216</b>																									
<b>Блок ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ФК)</b>																																					
ФК.1	Физическая культура		1		2	72	36	36				36	2	2																						Физ.воспитания	
ФК.2	Прикладная физическая культура (внекредитная)		2,4,6,7			344	344	344																												Физ.воспитания	
<b>ВСЕГО ПО ФК (без внекредитных)</b>		<b>5</b>			<b>2</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>				<b>36</b>	<b>2</b>	<b>2</b>																							
<b>Общее количество (без внекредитных)</b>		<b>40</b>	<b>41</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>240</b>	<b>8640</b>	<b>3930</b>	<b>1691</b>	<b>2239</b>		<b>4710</b>	<b>29,5</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>30,5</b>	<b>9</b>	<b>21</b>	<b>27,5</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>32,5</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>33</b>	<b>13</b>	<b>17</b>	<b>27</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>27</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>33</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	
<b>Доля дисциплин по выбору обучающегося составляет</b>						50,0%				от вариативной части Блоков 1, 2 «Дисциплины», что соответствует ГОС ВПО (не менее 30%)																											
<b>Количество часов занятий лекционного типа составляет</b>						43,0%				от общего количества аудиторных занятий, что соответствует ГОС ВПО (не более 60%)																											
Проректор по научно-методической и учебной работе																																					
Декан филологического факультета																																					
Зав. кафедрой мировой и отечественной культуры																																					