

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ И БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЯ



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по научно-методической
учебной работе

Е.И. Скафа

2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Социология и психология чтения

Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная
деятельность

Профиль подготовки:

Образовательная программа: бакалавриат


Квалификация: Академический бакалавр

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная, в том
числе с ускоренным сроком обучения

Донецк 2020

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета дополнительного и
профессионального образования

« 14 »  Марченко Г.В.
« 04 »  2020 г.

МП 

Программа учебной дисциплины Социология и психология чтения составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ГОС ВПО) Донецкой Народной Республики (ДНР) по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от 02.06.2016 г. № 590;

Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР № 1171 от «10» ноября 2017 г.;

учебного плана и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчик:

Старший преподаватель



Сидорова Е.О.

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры документоведения и библиотековедения

Протокол № 7 от «18» 03.2020 г.

Заведующий кафедрой



Майборода Н.В.

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией факультета дополнительного и профессионального образования

Протокол № 10 от «17» 04.2020 г.

Председатель учебно-методической
комиссии факультета



Загорный М.П.

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Учебная дисциплина «Социология и психология чтения» является дисциплиной профессионального цикла и входит в перечень дисциплин вариативной части направления подготовки: 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность.

Изучение дисциплины базируется на курсах «Психология», «Социология», «Педагогика», «Теория и история литературы» и др.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>				
Направление подготовки	51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность			
Профиль				
Образовательная программа	бакалавриат			
Квалификация	академический бакалавр			
Количество содержательных модулей	3			
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	Базовая часть профессионального блока			
Формы контроля (МК, экзамен, зачет)	зачет			
Показатели	очная форма обучения		заочная форма обучения	
	нормат. срок	ускор. срок	нормат. срок	ускор. срок
Количество зачетных единиц (кредитов)	3	3	3	3
Год подготовки	4	1	4	1
Семестр	7		7	
Количество часов				
- лекционных	32	18	6	6
- практических, семинарских	32	36	6	4
- лабораторных		-	-	-
- самостоятельной работы	44	54	96	98
в т.ч. индивидуальное задание				
Недельное количество часов,				
в т.ч. аудиторных				

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели и задачи

Целью учебной дисциплины является формирование готовности осознавать себя как потребителя и подвижника книжной культуры, научить ориентироваться в современных читательских интересах и потребностях различных групп читателей.

В соответствии с поставленной целью курс решает следующие задачи:

- усвоение базовых понятий социологии и психологии чтения;
- изучение истории развития научных представлений о читателях и чтении;
- формирование умений вести изучение чтения и читательских интересов в библиотеках;
- изучение закономерностей чтения и читательского развития детей, подростков,

юношества и взрослого населения.

Требования к результатам освоения дисциплины. Процесс изучения дисциплины «Социология и психология чтения» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО ДНР по направлению подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность:

а) общекультурными компетенциями (ОК):

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);

готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);

способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);

способен к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-6);

готов критически оценивать свои достоинства и недостатки, намечать пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК-7);

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8);

способен анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9);

способен использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОК-10);

способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, осознаванием опасности угрозы возникающих в этом процессе, соблюдением основных требований информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-11);

владеет основными методами, способами и средствами, получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-12);

способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-13);

б) профессиональными (ПК)

производственно-технологическая деятельность:

готов к постоянному совершенствованию профессиональных знаний и умений, приобретению навыков реализации библиотечно-информационных процессов, профессиональной переподготовке и повышению квалификации (ПК-6);

организационно-управленческой деятельности:

готов к социальному партнерству (ПК-17);

проектная деятельность:

готов к участию в реализации комплексных инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности (ПК-19);

способен к участию в проектировании библиотечно-информационных услуг для различных групп пользователей (ПК-20);

готов к предпроектному обследованию библиотечных и информационных учреждений (ПК-21);

научно-исследовательская и методическая деятельность:

готов к проведению социологических, психолого-педагогических и маркетинговых исследований (ПК-26);

информационно-аналитическая деятельность:

способен к выявлению, анализу и оценке информационных ресурсов общества (ПК-27);

готов к выявлению и изучению информационных потребностей субъектов

информационного рынка (ПК-30);

психолого-педагогическая деятельность:

способен к эффективному библиотечному общению с пользователями (ПК-34);

готов к использованию психолого-педагогических подходов и методов в библиотечно-информационном обслуживании различных групп пользователей (ПК-36);

готов к формированию информационной культуры пользователей библиотек (ПК-37);

готов к реализации библиотечных программ в соответствии с приоритетами культурно-воспитательной политики (ПК-38);

способен к реализации образовательных и культурно-воспитательных программ для населения (ПК-39);

способен к созданию благоприятной культурно-досуговой среды (ПК-40);

готов к реализации инновационных процессов в социокультурной сфере (ПК-41).

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- основы развития научных представлений о читателях и читательских интересах;
- особенности восприятия и понимания художественных и специальных текстов;
- закономерности чтения и читательского развития детей, подростков и юношества;
- направления деятельности библиотек по поддержке и развитию чтения у населения;

уметь:

- уметь ориентироваться в уровне читательского развития;
- использовать социологические методы сбора информации о чтении;
- проводить социологическое изучение читателей и чтения и обрабатывать полученную в ходе исследования информацию.

владеть:

- культурой чтения;
- методикой библиотерапевтического воздействия;
- научными представлениями библиопсихологии.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Содержательный модуль 1. Методологические основы психологии и социологии чтения	
Тема 1. Введение в курс «Социология и психология чтения»	Социология и психология чтения как область научного знания и учебный предмет. Цель и задачи курса. Связь курса с общенаучными дисциплинами: «Социология», «Психология», «Педагогика», «Социальная психология». Курс «Социология и психология чтения» и профессиональные дисциплины: «Библиотечный фонд», «Библиотечно-библиографическое обслуживание», «Информационный маркетинг». Социальная и профессиональная обусловленность распространенности чтения среди населения, его содержания, направленности, характера в современный период.
Тема 2. Чтение как вид деятельности и социально-	Понятия «деятельность» и «процесс». Чтение в структуре культурной, образовательной,

психологический процесс	<p>профессиональной и досуговой деятельности человека. Понятия «читательские потребности», «мотивы чтения», «читательские интересы», «читательская установка», «художественный вкус». Социальная жизнь, занятость, интересы личности и чтение. Взаимосвязь социально-демографических особенностей личности, ее деятельности и чтения. Функции чтения. Чтение как средство социализации, самообразования, воспитания, художественного развития. Чтение как труд, воздействие, творчество. Связь чтения с основными психическими процессами: восприятием, пониманием, воображением, мышлением, речью. Влияние чтения на развитие психической и эмоциональной сферы человека, его художественно-творческих способностей. Обусловленность развития личности, ее профессионального статуса и карьерного роста активной читательской деятельностью.</p>
<p>Тема 3. История изучения читателей и чтения в России</p>	<p>Истоки зарождения интереса к чтению. Первые сведения о читателях, чтении и читательских предпочтениях. Характеристика развития книжной культуры на Руси. Особенности палеокультурной, мануфактурной и индустриальной книжной культуры. Распространенность грамотности в различных слоях российского общества. Связь грамотности, чтения с преобразованиями в обществе. Читательские интересы и предпочтения в различных социальных средах, общее и особенное в тематической направленности и характере чтения. Первые научные исследования чтения в России. Деятельность Н. А. Рубакина и его труд «Этюды о русской читающей публике». Исследования Х. Д. Алчевской о женском чтении. Решение вопроса «Что читать народу?». Исследовательская деятельность в области чтения в первой половине XX века и ее результаты. Изучение читателей и чтения во второй половине XX века: характеристика направлений и крупных исследований. Становление и развитие научного знания в области социологии и психологии чтения. Особенности исследований чтения начала XXI века: децентрализация, локальность, разнонаправленность, несовместимость методик и результатов.</p>
<p align="center"><i>Содержательный модуль 2. Психологические аспекты процессов чтения</i></p>	
<p>Тема 4. Библиопсихология и библиотерапия как направления в психологии чтения</p>	<p>Зарождение понимания чтения как сложного психического процесса. Определение понятий «библиопсихология», «библиотерапия», «психология чтения». Роль Н. А. Рубакина в разработке библиопсихологии. Характеристика труда Н. А. Рубакина «Психология читателя и книги», его достоинства и недостатки. Развитие научных представлений о библиопсихологии в советский период. Становление психологии чтения как психологической и библиотекведческой области знания. Результаты исследований Л. И. Беляевой, Л. Г. Жабицкой, О. И.</p>

	<p>Никифоровой об особенностях восприятия художественной литературы и мотивах чтения. Библиотерапия как научная и прикладная область знания: исторический контекст. Цели библиотерапии. Характеристика субъектов библиотерапевтического воздействия. Методика библиотерапевтического воздействия и коррекции психических состояний и девиантного поведения. Проблемы отбора книг, подготовки кадров, эффекта терапевтического воздействия и их решение в практике работы библиотек и учреждений социальной помощи населению.</p>
<p>Тема 5. Восприятие и понимание художественной литературы</p>	<p>Специфика художественной литературы: объекты и предметы отражения, характеристика языковых особенностей, выразительных средств, композиционной структуры, видового и жанрового разнообразия. Особенности восприятия художественной литературы и его стадии. Взаимосвязь восприятия и понимания. Процесс и условия понимания текста литературного произведения, роль подтекста в понимании смысла и идеи произведения. Влияние социально-демографических, психологических особенностей, уровня литературного развития читателей на восприятие и понимание художественной литературы. Общая характеристика читателей художественной литературы, мотивов чтения и читательских интересов в настоящее время. Понятие о литературном развитии, культуре чтения, читательской компетентности и художественном вкусе. Диагностика уровня читательского развития, читательских интересов в условиях библиотечного обслуживания. Методы и формы развития потребностей и интересов читателей к художественной литературе в условиях библиотеки.</p>
<p>Тема 6. Восприятие и понимание специальной литературы</p>	<p>Понятие «специальная литература». Создатели и потребители специальной литературы, ее назначение, отличительные особенности, сферы использования. Видовое и жанровое разнообразие специальной литературы. Отличительные признаки текстов специальной литературы. Цели и мотивы чтения специальной литературы, способы и техника чтения. Связь особенностей чтения специальной литературы с целями чтения и уровнем профессиональных знаний. Средства выражения смыслового содержания в специальной литературе: лексика, знаково-символьная семантика, наглядное изображение. Понимание предметной действительности и предметных отношений в тексте. Принцип целостного понимания текста специальной литературы, уровни понимания. Аналитическое чтение специальной литературы как основа профессионального развития ее читателя.</p>
<p>Содержательный модуль 3. Социологические исследования читательской аудитории</p>	
<p>Тема 7. Социологическая характеристика</p>	<p>Основные результаты социологических исследований чтения в СССР во 2-й половине XX века: читательская</p>

современного состояния и тенденций развития чтения	<p>ситуация в 1950–1960-е годы, 1970–1980-е годы, 1990-е годы. Концепции социологических исследований чтения. Социально-экономические и социально-культурные изменения в российском обществе конца XX – начала XXI века. Развитие каналов электронной коммуникации, информационных технологий и их влияние на направленность, характер чтения и читательские предпочтения в российском обществе. Изменения в книгоиздании и распространении печати. Чтение в контексте использования других носителей информации. Социологическая характеристика тематической направленности, характера чтения, читательских предпочтений, частоты и активности чтения основных групп российского населения. Использование фондов государственных муниципальных библиотек. Читательская самооценка и удовлетворенность чтением. Тенденции в чтении на современном этапе развития российского общества.</p>
Тема 8. Особенности чтения детей, подростков, юношества	<p>Возрастные и психологические особенности детей, подростков, юношества. Социальная среда и развитие растущего человека. Подражание как механизм обучения и социальной адаптации. Роль чтения в процессе развития, обучения, досуговых занятий детей, подростков, юношества. Семья, школа, библиотека как социальная среда по приобщению детей, подростков, юношества к книжной культуре и чтению. Особенности восприятия и понимания художественной литературы детьми. Мотивы чтения и читательские предпочтения детей, подростков, юношества. Периодика в круге чтения детей. Социологическая характеристика изменений в содержании и характере чтения детей, подростков, юношества в конце XX – начале XXI века. Компьютер и Интернет в жизни растущего человека: возможности, ограничения и современные реалии. Деятельность библиотек для поддержки и развития чтения детей, подростков, юношества.</p>
Тема 9. Библиотечно-информационное сопровождение чтения различных групп пользователей.	<p>Библиотека как организатор и пропагандист чтения среди различных групп пользователей. Теория руководства чтением и ее практическая реализация в советский период жизни общества. Опыт зарубежных библиотек и библиотек России по развитию интереса к чтению среди различных групп населения. Методы и формы привлечения к чтению детского и взрослого населения. Использование маркетинговых технологий, рекламы, паблик рилейнз для продвижения чтения. Современные тенденции и проблемы библиотечно-информационного сопровождения чтения на современном этапе.</p>

Тематический план

Названия содержательных модулей и тем	Количество часов																					
	Очная форма обучения											Заочная форма обучения										
	Нормативный срок обучения					Ускоренный срок обучения					Нормативный срок обучения					Ускоренный срок обучения						
	всего	в т.ч.				всего	в т.ч.				всего	в т.ч.				всего	в т.ч.					
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа		индивидуальная	лекции	практические	лабораторные		самостоятельная работа	индивидуальная	лекции	практические		лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная	лекции	практические	самостоятельная работа
Тема 1. Введение в курс «Социология и психология чтения»	8	3			5		8	2			6		10,5	0,5			10		0,5		10	
Тема 2. Чтение как вид деятельности и социально-психологический процесс	8	3			5		8	2			6		10,5	0,5			10		0,5		10	
Тема 3. История изучения читателей и чтения в России	24	3	16		5		26	2	18		6		18	1	3		14		1	2	14	
Итого по содержательному модулю 1	40	9	16		15		42	6	18		18		39	2	3		34		2	2	34	
Тема 4. Библиопсихология и библиотерапия как направления в психологии чтения	25	4	16		5		26	2	18		6		16	1	3		12		1	2	12	
Тема 5. Восприятие и понимание художественной	9	4			5		8	2			6		10,5	0,5			10		0,5		10	

литературы																							
Тема 6. Восприятие и понимание специальной литературы	9	4			5		8	2			6		10,5	0,5			10			0,5		10	
Итого по содержательному модулю 2	43	12	16		15		42	6	18		18		37	2	3		32			2	2	32	
Тема 7. Социологическая характеристика современного состояния и тенденций развития чтения	9	4			5		8	2			6		10,5	0,5			10			0,5		10	
Тема 8. Особенности чтения детей, подростков, юношества	9	4			5		8	2			6		10,5	0,5			10			0,5		11	
Тема 9. Библиотечно-информационное сопровождение чтения различных групп пользователей.	7	3			4		8	2			6		11	1			10			1		11	
Итого по содержательному модулю 3	25	11			14		24	6			18		32	2			30			2		32	
Всего по дисциплине	108	32	32		44		108	18	36		54		108	6	6		96		108	6	4	98	

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Темы лекционных занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		д\о	з\о
1	Введение в курс «Социология и психология чтения»	3	0,5
2	Чтение как вид деятельности и социально-психологический процесс	3	0,5
3	История изучения читателей и чтения в России	3	1
4	Библиопсихология и библиотерапия как направления в психологии чтения	4	1
5	Восприятие и понимание художественной литературы	4	0,5
6	Восприятие и понимание специальной литературы	4	0,5
7	Социологическая характеристика современного состояния и тенденций развития чтения	4	0,5
8	Особенности чтения детей, подростков, юношества	4	0,5
9	Библиотечно-информационное сопровождение чтения различных групп пользователей.	3	1
	ВСЕГО	32	6

Темы (практических, лабораторных, семинарских) занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		д\о	з\о
1	История изучения читателей и чтения.	16	3
2	Библиопсихология и библиотерапия как направления в психологии чтения.	16	3
	ВСЕГО	32	6

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Организация самостоятельной работы студентов

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		д\о	з\о
1	Введение в курс «Социология и психология чтения»	5	10
2	Чтение как вид деятельности и социально-психологический процесс	5	10
3	История изучения читателей и чтения в России	5	14

4	Библиопсихология и библиотерапия как направления в психологии чтения	5	12
5	Восприятие и понимание художественной литературы	5	10
6	Восприятие и понимание специальной литературы	5	10
7	Социологическая характеристика современного состояния и тенденций развития чтения	5	10
8	Особенности чтения детей, подростков, юношества	5	10
9	Библиотечно-информационное сопровождение чтения различных групп пользователей.	4	10
	ВСЕГО	44	96

7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Социологическое пилотажное изучение чтения читателей

Темы для социологического опроса

1. Читательские предпочтения современной молодежи.
2. Читательские интересы людей пенсионного возраста.
3. Что и как читает современный подросток.
4. Использование Интернета в свободном времени молодых мужчин (женщин, детей, подростков, юношества или любой другой социальной / профессиональной группы людей, по выбору студента).
5. Чтение в семье.
6. Отношение к чтению литературы разных жанров (поэзии, детектива, фантастики и др.).
7. Отношение к домашней библиотеке ее владельца.
8. Газеты и журналы в чтении группы читателей (группа читателей определяется самим студентом).
9. Отношение посетителей библиотеки к культуре библиотечного обслуживания.
10. Чтение и компьютер в жизни современного человека.
11. Свободная тема (по согласованию с преподавателем).

Темы эссе

Эссе – (фр. «essai») жанр критики, публицистики – прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу, нередко случайному.

1. Возраст осознания себя как читателя (примерно).
2. Мои первые книжки. Отношение к ним, игры с ними, возможные истории.
3. Кто читал вам в детстве книги? С кем вы любили заниматься чтением?
4. Отношение родителей к чтению. Читательское поведение родителей. Лидеры чтения в семье.
5. книги в вашем доме. Собиратели книг. Дарители книг. Книги – подарки. Состав домашней библиотеки. Детские книги дома.
6. Самостоятельное чтение книг.
7. Мотивы чтения в детстве. Любимые книги. Посещение детской библиотеки.
8. Чтение в подростковом возрасте. Как вы выбирали книги? Кто оказывал влияние?
9. Общение по поводу прочитанного в семье, с друзьями, в школе на уроках.
10. Какие чувства вы испытывали при чтении? Какие книги заставляли сильно переживать?
11. Чтение в старших классах школы. Приобретение книг. Чтение журналов и газет. Любимые книги.
12. Ваше отношение к чтению в настоящее время. Потребности и мотивы чтения, читательские интересы и предпочтения.
13. Чтение и компьютер. Ваши предпочтения при чтении с экрана и в традиционном чтении.
14. Три лучших книги, прочитанных Вами за последнее время.
15. Что бы вы порекомендовали обязательно прочитать ребенку 8–10 лет, подростку 11–14 лет, старшекласснику 15–17 лет?
16. Что вы хотите обязательно прочесть в ближайшее время?

8. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Поддержка и развитие чтения как общенациональная задача.
2. Современное состояние и воспроизводство культуры чтения в России (опыт библиотек).
3. Опыт библиотек по развитию интереса к чтению у детей и подростков.
4. Социальное партнерство библиотек по привлечению населения к чтению.
5. Реализация программы «Большое чтение» на примере конкретной области России.
6. Опыт проведения крупных акций по пропаганде книги и чтения среди населения.
7. Опыт проведения конкурсов для продвижения книги и чтения.
8. Детский фестиваль чтения (на примере какой-либо территории).
9. Опыт проведения праздников книги.
10. Продвижение чтения в США.
11. Программы развития читателя: опыт Великобритании.
12. Школьная библиотека как территория чтения: опыт работы.
13. Опыт библиотек по организации летнего чтения детей.
14. Проектная деятельность библиотек по поддержке и развитию интереса к чтению.
15. Библиотерапия в работе с социально не защищенными группами населения.
16. Опыт библиотерапевтического воздействия на детей с девиантным поведением.
17. Чтение в будущем.

9. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет дополнительного профессионального образования

Направление подготовки: **51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность**

Профиль:

Программа подготовки: **бакалавриат**

Семестр

Учебная дисциплина **Социология и психология чтения**

МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ВАРИАНТ №1

1. Разработка анкеты «Портрет читателя».
2. Составление психологического портрета читателя массовых библиотек

Утверждено на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой
Преподаватель

Критерии оценивания модульного контроля

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
1	10
2	10
<i>Всего</i>	

10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА*(не предусмотрено)***11. ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ** *(не предусмотрено)***12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

*Распределение баллов, которые могут получить студенты
в процессе изучения дисциплины*

Организационно- учебная работа студента	Зачет	СРС			Всего
		Индивидуальная работа	Модульный контроль	Индивидуальная творческая работа	
Мах ____ баллов	маx ____ баллов	маx ____ баллов	маx ____ баллов	маx ____ баллов	100 баллов
20	30	15	20	15	

Шкала соответствия баллов национальной шкале

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Лекционные занятия проводятся в аудитории, оснащенной мультимедийной техникой и доской.

Лабораторные занятия проводятся в компьютерном классе, оборудованном компьютерами с лицензионным программным обеспечением, доступом к сети Интернет, столами, доской.

14. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
<i>Основная литература</i>			
1.	Бородина, В. А. Библиотечное обслуживание [Текст] : Учеб.-метод. пособие / В. А. Бородина. - М. : Либерия, 2004. - 168 с.	1	
2.	Гойхман, О. Я. Основы речевой коммуникации [Текст] : Учебник для студентов вузов, специализирующ. в обл. сервиса / Гойхман О. Я., Надеина Т. М. ; Под ред. О. Я. Гойхмана. - М. : ИНФРА-М, 1997. - 272 с.	1	
3.	Дрешер, Ю. Н. Современная концепция подготовки специалиста-библиотерапевта [Текст] : Науч.-метод. пособие / Ю. Н. Дрешер. - М. : Либерия, 2003. - 247 с.	1	
4.	Книга и чтение в зеркале социологии [Текст] : [Сб. ст.] / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина ; [Сост. В. Д. Стельмах, Н. К. Лобачев]. - М. : Кн. палата, 1990. - 207,[1] с.	1	
5.	Проблемы комплексного изучения восприятия художественной литературы [Текст] : сб. науч. тр. / [редкол.: Г. Н. Ищук (отв. ред.) и др.] ; Калинин. гос. ун-т. - Калинин : КГУ, 1984. - 166 с.	1	
6.	Рубакин, Н. А. Библиологическая психология / Н. А. Рубакин. - М. : Акад. Проект : Трикта, 2006. - 799 с.	1	
7.	Рубакин, Н. А. Избранное [Текст] : в 2 т. Т. 2 / Н. А. Рубакин ; сост. А. Н. Рубакин. - Москва : Книга, 1975. - 280 с.	1	
8.	Рубакин, Н. А. Избранное [Текст] : в 2 т. Т. 1 / Н. А. Рубакин ; сост. А. Н. Рубакин. - Москва : Книга, 1975. - 223 с.	1	
9.	Стефановская, Н. А. Социологические исследования чтения: теория, методика, практика [Текст] : наук.-практ. пособие / Н. А. Стефановская. - Москва : Литера, 2013. - 144 с.	1	
<i>Дополнительная литература</i>			
10.	Арутюнова, Ж. М. Путешествие в страну чтения : Voyage au pays de la lecture / Ж. М. Арутюнова. - Изд. 2-е. - М. : НВИ-ТЕЗАУРУС, 2004. - 159 с.	1	
11.	Архипова, И. "Книга - путь к успеху" : Размышления о форуме молодых читателей Челябинской области / И. Архипова // Библиотечное дело. – 2011. - № 20. - С. 30-32	1	
12.	Борусяк, Л. О десакрализации классики : Чтение как ценность в среде молодых российских интеллектуалов / Л. Борусяк // Библиотечное дело. – 2011. - № 12. - С. 2-11	1	
13.	Волкова Г. В. "Если бы моя любимая компьютерная	1	

	игра была книгой, или как приобщить студента к чтению?" / Г. В. Волкова // "Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности", Международная научная конференция (3 ; 2018 ; Донецк). Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности : III Международная научная конференция / [под общ. ред. С. В. Беспаловой] ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет" ; Фонд "Русский мир". - Донецк, 2018. - Т. 4 : Филологические науки. Культура и искусство. Библиотечное дело / [под общ. ред. С. В. Беспаловой]. - С. 300-302		
14.	Гессе, Г. Магия книги : Сб. эссе, очерков, фельетонов, рассказов и писем о кн., чтении, писат. труде, библиофильстве, книгоиздании и книготорговле / Г. Гессе ; [Пер. с нем., предисл., послесл. и коммент. А. Науменко]. - М. : Книга, 1990. - 237,[1] с.	1	
15.	Дорофеева, О. Что читает молодежь Луганщины / О. Дорофеева // Бібліотечний форум України. – 2011. - № 3. - С. 2-8	1	
16.	Дубин, Б. О чтении и нечтении сегодня : В порядке комментария к статье Л. Борусяк / Б. Дубин // Библиотечное дело. – 2011. - № 12. - С. 12-18	1	
17.	Егоров, Т. Г. Психология овладения навыком чтения [Текст] / Т. Г. Егоров ; [вступ. ст. В. А. Калягина]. - СПб. : КАРО, 2006. - 297 с.	1	
18.	Зиненкова, С. "Читающий город" : Социальный просветительский проект / С. Зиненкова // Библиотечное дело. – 2013. - № 12. - С. 11-13	1	
19.	Миронова, М.В. Психология и социология чтения [Электронный ресурс]: Учебное пособие для студентов 3 курса специальности 021500 «Издательское дело и редактирование». – Ульяновск: УлГТУ, 2003. – 67 с. – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/39364/		
20.	Невзорова, М. Вы еще читаете? Тогда мы идем к вам! / М. Невзорова, И. Креккер, Н. Федорочева // Библиотечное дело. – 2011. - № 9. - С. 18-21	1	
21.	Сафонова, Н. Гарри Поттер как герой нашего времени : Существует ли детская читательская мода / Н. Сафонова // Библиотечное дело. – 2011. - № 24. - С. 34-39	1	
22.	Тихомирова, И. Для великой литературы нужны великие читатели : Читатель первой величины в России / И. Тихомирова // Библиотечное дело. – 2011. - № 12. - С. 19-22	1	
23.	Тихомирова, И. Чтение как движение души / И. Тихомирова // Библиотечное дело. – 2011. - № 10. - С. 21-24	1	
24.	Туралина Н. А. Руководство чтением молодежи в	1	

	современной библиотеке / Н. А. Туралина, Н. А. Крупенкова // "Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности", Международная научная конференция (3 ; 2018 ; Донецк). Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности : III Международная научная конференция / [под общ. ред. С. В. Беспаловой] ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет" ; Фонд "Русский мир". - Донецк, 2018. - Т. 4 : Филологические науки. Культура и искусство. Библиотечное дело / [под общ. ред. С. В. Беспаловой]. - С. 339-341		
25.	Психология и социология чтения [Электронный ресурс] : Учебное пособие для студентов специальностей «Филологическое образование» и «Журналистика» / Сост. А.В.Себелева. — Нижневартонск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2012. — 139 с. – Режим доступа: http://nvsu.ru/ru/Intellekt/1134/Psihologiya%20i%20sotsiologiya%20chteniya%20-%20Uch%20posobie%20-%202012.pdf		
26.	Филиппова, Т. Читать или не читать? / Т. Филиппова // Библиотечное дело. – 2011. - № 18. - С. 1	1	
27.	Человек читающий [Текст] : [Писатели XX в. о роли кн. в жизни человека и общества / Сост. и авт. предисл. С. И. Бэлза ; Авт. коммент. С. Л. Сухарев]. - [2-е изд. - М. : Прогресс, 1989 (1990). - 717 с.	1	
28.	Читающая Россия : мифы и реальность / Ред.: Л. М. Инькова, Л. Х. Иртуганова. - М. : Либерия, 1997. - 200 с.	1	
29.	Шабанова, М. Читатели в Сети : О сообществах любителей чтения в Интернете / М. Шабанова // Библиотечное дело. – 2011. - № 18. - С. 31-34.	1	

15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

16. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании _____ с изменениями (без изменений) на 20____ год.

Протокол № ____ от «____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой _____