ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ

Кафедра общей физики и дидактики физики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по научно-методической
и учебной работе
_____Е.И.Скафа
"__21_____декабря_____2016 г.
МП

Рабочая программа учебной дисциплины

«ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ ДИДАКТИКИ ФИЗИКИ (ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА)»

Направление подготовки:	03.03.02 ФИЗИКА
Профиль подготовки:	Общий
Образовательный уровень выпускника:	Академический бакалавр
Форма обучения:	очная

Донецк 2016

УТВЕРЖДАЮ:

Декан физико-технического факультета

_____ Н.Г. Малюк

"_16_ "__декабря_____2016 г.

М.П.

Программа учебной дисциплины **«ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ ДИДАКТИКИ ФИЗИКИ (ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА)»** составлена на основе ГОС ВПО по направлению подготовки 03.03.02 Физика, утверждённого приказом Министерства образования и науки ДНР «04» апреля 2016 г. №284 и «Положения об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утверждённого приказом Министерства образования и науки ДНР «30» октября 2015 г. №750.

Разработчик:
К.пед н., доцент кафедры общей физики
и дидактики физики И.Н. Пустынникова

к.ф.-м. н., доцент кафедры общей физики
и дидактики физики А.В. Головчан

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры общей физики и дидактики физики ДонНУ

Протокол № _5_ от "_17_" __ноября_____2016 г.

Зав. кафедрой Б.И. Бешевли

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией физико-технического факультета

Протокол № _4_ от "_14_"__декабря_____ 2016 г.

Председатель учебно-методической
комиссии факультета В.Н. Котенко

1. **Область применения и место дисциплины в учебном процессе:** Учебная дисциплина «Основы современной дидактики физики» относится к циклу вариативной части профессионального блока. Она состоит из модулей «Внеклассная работа по физике», «Основы педагогического мастерства», «Статистические методы в педагогических исследованиях учителя физики», «Дидактическое проектирование компьютерных технологий обучения физике».

Для изучения второго модуля данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами – «Отечественная и региональная история», «Русский язык и культура речи», «Педагогика», «Психология», «Возрастная и педагогическая психология», «Правоведение», «Методика обучения физике (Общие вопросы дидактики физики)», «Безопасность жизнедеятельности», «Охрана труда», «Экология», «Техника лекционных демонстраций», «Информатика (Информатика и методика преподавания информатики)», «Основы научных исследований», при прохождении Учебной практики, Производственной (педагогической) практики.

Знания, умения и навыки, усвоенные и сформированные при изучении данной дисциплины, необходимы для сопутствующего и последующего изучения дисциплин «Информатика (Информатика и методика преподавания информатики)», «Методика решения задач по физике», «Астрофизика, астрономия и методика преподавания астрономии».

Знания, умения и навыки, усвоенные и сформированные при изучении данной дисциплины, являются базовыми для последующего изучения дисциплин «Информационные и коммуникационные технологии в образовании», «Организация научно-исследовательской деятельности», а также при прохождении Производственной (преддипломной практики, в т. ч. подготовка ВКР: дипломной работы) и Защите выпускной квалификационной работы: дипломной работы.

2. **Нормативные ссылки** *(при необходимости)*

3. **Структура дисциплины *(модуля)***

Характеристика учебной дисциплины	очная форма обучения на базе		*заочная форма обучения на базе		
	СОО	СПО (ускор.)	СОО	СПО (ускор.)	ВПО (ускор.)
Образовательный уровень:	Академический бакалавр				
Направление подготовки	03.03.02 Физика				
Профиль	Общий				
Количество содержательных модулей (тем)	4				
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы [1]	**Профессиональный блок,** Вариативная часть				
Формы контроля	**текущие (модульный контроль) и промежуточная аттестация (экзамен)*				
Показатели	очная форма обучения на базе		*заочная форма обучения на базе		
	СОО	*СПО (ускор.)	СОО	СПО (ускор.)	ВПО (ускор.)
Количество зачетных единиц (кредитов)	2				
Количество часов	72				
Год подготовки	4				
Семестр	7				
Количество часов					
- лекционных	28				

- практических, семинарских					
- лабораторных	14				
- самостоятельной работы	30				
в т.ч. индивидуальное задание					
Недельное количество часов, в т.ч.					
аудиторных	3				

СОО – среднее общее образование
СПО – среднее профессиональное образование
ВПО – высшее профессиональное образование
1- в соответствии с ООП (основной образовательной программой)

4. Описание дисциплины *(модуля)*

Цели и задачи.

Цель – формирование знаний и умений студентов в области современных методов, средств и технологий проведения учебно-воспитательной работы.

Задачи – научить студентов проектировать и проводить внеурочную работу по предмету, научить студентов элементам педагогического мастерства.

Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО по данному направлению подготовки (профилю):

а) общекультурных (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском, украинском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

б) общепрофессиональных (ОПК):

способностью использовать в профессиональной деятельности базовые естественнонаучные знания, включая знания о предмете и объектах изучения, методах исследования, современных концепциях, достижениях и ограничениях естественных наук (прежде всего физики, химии, биологии, экологии, наук о земле и человеке) (ОПК-1);

способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного общества, осознавать опасность и угрозу, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности (ОПК-4);

способностью использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации и навыки работы с компьютером как со средством управления информацией (ОПК-5);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

способностью критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости направление своей деятельности (ОПК-8);

способностью получить организационно-управленческие навыки при работе в научных группах и других малых коллективах исполнителей (ОПК-9).

в) профессиональных (ПК):

организационно-управленческая деятельность:

способностью участвовать в подготовке и составлении научной документации по установленной форме (ПК-7);

педагогическая и просветительская деятельность:

способностью проектировать, организовывать и анализировать педагогическую деятельность, обеспечивая последовательность изложения материала и междисциплинарные связи физики с другими дисциплинами (ПК-9).

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

• о педагогической технике, как форме организации поведения учителя;
• о педагогическом общении и его функциях;
• о педагогах-новаторах и их методах работы.

Уметь:

• профессионально общаться;
• саморегулировать поведение;
• решать педагогические задачи.

Владеть:

• навыками педагогического общения;
• методическими приемами;
• навыками саморегуляции;
• навыками работы с учебной, научной и методической литературой.

5. Содержание дисциплины (модуля) и формы организации учебного процесса

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные занятия, консультации, самостоятельная работа студента.

Теоретический курс дисциплины «Основы современной дидактики физики» («Основы педагогического мастерства») излагается с использованием объяснительно-иллюстративных, эвристических и исследовательских лекций, на которых используются методы мозговой атаки, ролевые и дидактические игры и т.п.

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, дискуссия, полемика), внеаудиторная самостоятельная работа, балльно-рейтинговая система оценки успеваемости, личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, блочно-модульное обучение.

Самостоятельная работа студентов предусматривает выполнение индивидуальных заданий; проработку теоретических основ прослушанного лекционного материала; изучение отдельных тем и вопросов, запланированных для самостоятельного изучения; изучение учебной и методической литературы; составление конспектов; выполнение заданий; систематизацию изученного материала перед модульным контролем и экзаменом.

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
***Содержательный модуль 1.* Основы педагогического мастерства.**	
Тема 1. *Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность. Сущность деятельностного подхода в обучении. Основные вопросы инженерии знаний. Компьютеризация учебного процесса, его задачи, ход развития. Пути формирования и реализации педагогического мастерства. Игра в педагогическом процессе. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.*	Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность. Мастерство учителя – профессиональное управление педагогической деятельностью. Специфика педагогической деятельности. Педагогическое мастерство как система. Гуманистическая направленность личности учителя. Профессиональные знания. Педагогические способности. Педагогическая техника. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Пути формирования и реализации педагогического мастерства. Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства. Мастерство учителя и опыт ученика. Компьютеризация учебного процесса, её задачи, ход развития. Ошибки, допущенные в процессе компьютеризации. Компьютерные технологии обучения. Программы учебного назначения. Учебные среды, обучающие программы. Интеллектуальные обучающие системы. Тенденции развития компьютерных технологий обучения. Когнитивные механизмы. Учебная деятельность. Модель учебной деятельности. Особенности учебной деятельности. Содержательная, операционная и мотивационная стороны деятельности. Цели, продукты, средства, задачи. Этапы деятельности. Структура целей в обучении. Прямые и побочные продукты деятельности. Учебная деятельность как решение задач. Обучение как управление учебной деятельностью. Учебная деятельность как объект проектирования. Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве. Педагогическая и актерская деятельность. Педагогический и актерский талант. Педагогическая совместимость и педагогическое восприятие. Завоевание внимания аудитории. Самоуправление поведением педагога. Педагогическое искусство. Система Станиславского в педагогических ситуациях. Принципы системы Станиславского и урок. Физический и психологический тренинг. Типизация актера и учителя. Игра в педагогическом процессе. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.
Тема 2. *Мастерство учителя в управлении собой, основы техники саморегуляции. Культура внешнего вида учителя. Основы мимической и пантомимическо й*	Педагогическая техника как форма организации поведения учителя. Понятие педагогической техники. Типичные ошибки молодого учителя. Педагогическая целенаправленность и внешний вид педагога. Мастерство учителя в управлении собой, основы техники саморегуляции. Управление эмоциональным состоянием. Основы мимической и пантомимической выразительности учителя. Культура внешнего вида учителя.

выразительности учителя.	
Тема 3. *Основы техники речи. Дыхание. Голос. Дикция. Выразительность речи учителя.*	Речь и коммуникативное поведение учителя. Формы и коммуникативные качества педагогической речи. Функции педагогической речи. Особенности речи учителя. Пути совершенствования речи будущего учителя. Основы техники речи. Дыхание. Голос. Дикция. Ритмика. Выразительность. Интонация. Паузы. Темп. Мелодика речи.
Тема 4. *Педагогическое общение и его функции. Стили общения учителя. Педагогический такт учителя. Педагогика сотрудничества. Педагоги-новаторы и их методы работы.*	Педагогическое общение и его функции. Понятие педагогического общения. Функции педагогического общения. Структура педагогического общения. Стили общения учителя. Стиль отношений. Стиль работы – почерк организатора. Стиль педагогического общения. Педагогический такт учителя. Что такое педагогический такт. Педагогический такт на уроке. Такт и тактика. Условия овладения педагогическим тактом. Развитие коммуникативных способностей учителя. Советы педагогам. Внимание и наблюдательность учителя. Воображение учителя. Убеждение как основное средство коммуникативного воздействия. Требования к убеждению. Мастерство убеждающего воздействия учителя. Логика доказательства. Логические основы умственной деятельности учителя. Внушение как средство педагогического воздействия. Роль внушения в педагогическом процессе. Виды внушения. Формы педагогического внушения и условия их эффективности. Самовнушение. Внушение и релаксация. Техника педагогического внушения. Внушаемость и ее причины. Взаимосвязь убеждения и внушения. Педагогика сотрудничества в школьном классе. Основные идеи педагогов-новаторов. Место урока в учебном процессе. Средства обучения учителя-мастера. Анализ содержания изучаемого материала. Разработка урока учителем-мастером. Мастерство учителя в руководстве познавательной деятельностью учащихся. Управление умственной деятельностью. О разнообразии форм работы на уроке. Проблемное обучение. Вопрос творческого характера. Творческое самочувствие учителя. Режиссура урока. Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении нового материала. Самостоятельная работа на уроке. Осуществление обратной связи на уроке. Активизация познавательной деятельности учащихся при проверке знаний и умений. Мастерство использования доски как средства активизации познавательной деятельности учащихся. Домашняя самостоятельная работа. Культура педагогического труда учителя. Учет психологических аспектов урока. Характер требований учителя к ученикам. Создание эмоционально-интеллектуального фона на уроке. Чувство юмора. Темп урока. Самоконтроль на уроке. Качественная сторона урока. Ознакомление с опытом учителей-новаторов.

Тематический план (*заполняется согласно учебному плану)*

Названия содержательных модулей и тем	Содержательный модуль 1																						
	Количество часов																						
	Очная форма						**Заочная форма**																
							на базе среднего общего образования						**на базе среднего профессионального образования**						**на базе высшего профессионального образования**				
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.			
		лекции	практические	лабораторные	работасамостоятельная	работаиндивидуальная		лекции	практические	лабораторные	работасамостоятельная	работаиндивидуальная		лекции	практические	лабораторные	работасамостоятельная	работаиндивидуальная		лекции	практические	работасамостоятельная	работаиндивидуальная
Тема 1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.	10	4			6																		
Тема 2. Мастерство учителя в управлении собой, основы техники саморегуляции.	20	6		4	10																		
Тема 3. Основы техники речи. Дыхание. Голос. Дикция. Выразительность речи учителя.	30	6		4	20																		
Тема 4. Педагогическое общение и его функции.	48	12		6	30																		
Итого по содержательному модулю 1	108	28		14	66																		

6. **Темы семинарских занятий.**

Семинарские занятия не предусмотрены учебным планом.

7. **Темы практических занятий.**

Практические занятия не предусмотрены учебным планом.

8. Темы лабораторных занятий

1. Мастерство учителя в управлении собой, основы техники саморегуляции
2. Основы техники речи. Дыхание. Голос. Дикция. Выразительность речи учителя.
3. Педагогическое общение и его функции

9. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа студентов предусматривает выполнение индивидуальных заданий; проработку теоретических основ прослушанного лекционного материала; изучение отдельных тем и вопросов, запланированных для самостоятельного изучения; изучение учебной и методической литературы; составление конспектов; выполнение заданий; систематизацию изученного материала перед модульным контролем и экзаменом.

10. Индивидуальные задания.

А) **Темы докладов**

Методика работы на уроках творчества в школе И.П.Волкова. Примеры коллективных творческих дел в методике И.П.Иванова. Развитие умственных способностей детей в семье Никитиных. Физическое развитие детей в семье Никитиных. Воспитание детей в семье Никитиных. «Погружение» как средство познания. Комментируемое управление в системе С.М.Лысенковой. Индивидуализация обучения на уроках С.М.Лысенковой. Система методических приемов, направленных на интенсификацию учебного процесса в начальных классах. Принципы педагогической деятельности Ш.А.Амонашвили. Педагогические приемы, используемые Ш.А.Амонашвили. Оценка работы учащихся на уроках Ш.А.Амонашвили. Опережающее обучение на уроках учителей-новаторов. Методика объяснения нового материала на уроках В.Ф.Шаталова. Опорные сигналы как основной элемент методики В.Ф.Шаталова. Основные методические приемы, используемые В.Ф.Шаталовым. Оценка работы учащихся в методике В.Ф.Шаталова. Контроль работы учащихся в методике работы В.Ф.Шаталова. Мастерство использования доски как средства активизации познавательной деятельности учащихся на уроках В.Ф.Шаталова. Отличительные особенности методики преподавания М.М.Палтышева. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках Б.И.Дегтярёва. Эмоциональный настрой уроков Е.М.Ильина. «Сто советов учителю» В.А.Сухомлинского. Система выборных должностей в системе А.С.Макаренко.

11. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации

1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.
2. Педагогические способности. Педагогическая техника. Педагогическая ситуация и педагогическая задача.
3. Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве. Типизация актера и учителя. Игра в педагогическом процессе. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.
4. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя.
5. Основы техники речи учителя.
6. Педагогическое общение и его функции.
7. Методика работы на уроках творчества в школе И.П.Волкова.
8. Проектирование процесса обучения в соответствии с заранее заданным конечным эффектом.
9. Примеры коллективных творческих дел в методике И.П.Иванова.

10. Развитие умственных способностей детей в семье Никитиных.
11. Физическое развитие детей в семье Никитиных.
12. Воспитание детей в семье Никитиных.
13. "Погружение" как способ познания.
14. Комментированное управление в системе С.Н.Лысенковой.
15. Индивидуализация обучения на уроках С.Н.Лысенковой.
16. Система методических приемов, направленных на интенсификацию учебного процесса в начальных классах.
17. Принципы педагогической деятельности Ш.А.Амонашвили.
18. Педагогические приемы, используемые Ш.А.Амонашвили.
19. Оценка работы учащихся на уроках Ш.А.Амонашвили.
20. Опережающее обучение на уроках учителей-новаторов.
21. Методика объяснения нового материала на уроках В.Ф.Шаталова.
22. Опорные сигналы как основной элемент методики В.Ф.Шаталова.
23. Основные методические приемы, используемые В.Ф.Шаталовым.
24. Оценка работы учащихся в методике В.Ф.Шаталова.
25. Контроль работы учащихся в методике работы В.Ф.Шаталова.
26. Отличительные особенности методики преподавания Н.Н.Палтышева.
27. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках Б.И.Дегтярева.
28. Эмоциональный настрой уроков Е.Н.Ильина.
29. "Сто советов учителю" В.В.Сухомлинского.

12.Образец экзаменационного билета

Министерство образования и науки ДНР
ГОУ ВПО ***«Донецкий национальный университет»***

Образовательный уровень *академический **бакалавр***
Факультет физико-технический
Направление подготовки: **03.03.02 ФИЗИКА**
Семестр 7 Кафедра общей физики и дидактики физики
Учебная дисциплина ***«Основы современной дидактики физики (Основы педагогического мастерства)»***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.
2. Контроль работы учащихся в методике работы В.Ф.Шаталова.

Утверждено на заседании кафедры ***общей физики и дидактики физики***
протокол № __ от " __" _____ года
заведующий кафедрой _____ ***Бешевли Б.И.***
экзаменатор _____ ***Пустынникова И.Н.***

13.Образец тестового задания
Тестовые задания не предусмотрены.

14. Критерии оценивания
(Разрабатываются и утверждаются кафедрой на основе Положения ДонНУ)

Каждое индивидуальное задание оценивается в 10 баллов. Результирующая оценка состоит из усредненной оценки по всем заданиям, умноженной на 5.

Экзамен оценивается в 50 баллов.

Для оценки экзамена преподаватель руководствуется следующими принципами:

50 баллов – показаны систематические и глубокие знания при ответе на теоретические вопросы билета;

40 баллов – показаны систематические и глубокие знания при ответе на теоретические вопросы билета, но при ответе допущены несущественные ошибки;

30 баллов – показаны не систематические и не глубокие знания при ответе на теоретические вопросы билета, при ответе допущено несколько существенных ошибок;

20 баллов – показаны поверхностные знания при ответе на теоретические вопросы билета, при ответе допущено много существенных ошибок;

10 баллов – показаны очень поверхностные знания, даны частичные ответы на простые вопросы, воспроизведены отдельные фрагменты материала с помощью экзаменатора;

0 баллов – полное незнание материала.

Для оценивания академической успеваемости обучающихся используется шкала оценивания, рекомендованная приказом МОН ДНР от 30.10.2015г. № 750:

Оценка по шкале ECTS	**Оценка по 100-балльной шкале**	**Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)**	**Оценка по государственной шкале (зачет)**
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

15. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

1. Для проведения **лекционных занятий** требуется аудитория на курс, оборудованная меловой или интерактивной доской, мультимедийным проектором и экраном.
2. Для обеспечения **лабораторных занятий** по данному курсу необходимы специальным образом оборудованные компьютерные классы; персональные компьютеры; технические и аудиовизуальные средства обучения.
3. Ноутбук.
4. Выход в Интернет.
5. Wi-Fi доступ в корпусах университета.
6. Текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета.

16. Рекомендованная литература

Основная литература

1. Атанов Г.А. Деятельностный подход в обучении: [Пособие] / Г. А. Атанов; Донец. ин-т социал. образования. – Донецк: ЕАИ-Пресс, 2001. – 158 с.

2. Атанов Г.А. Обучение и искусственный интеллект, или основы современной дидактики высшей школы / Г. А. Атанов, И. Н. Пустынникова; Под общ. ред. Г. А. Атанова. - Донецк : Изд-во ДОУ, 2002. – 504 с.

3. Основы педагогического мастерства : [Учеб. пособие для пед. ин-тов / И. А. Зязюн и др.] ; Под ред. И. А. Зязюна. – К.: Вища шк., 1987. – 209 с.

4. Основы педагогического мастерства: Учеб. пособие для пед. спец. высш. учеб. заведений / И.А. Зязюн, И.Ф. Кривонос, Н.Н. Тарасевич и др.; Под ред. И.А. Зязюна. – М.: Просвещение, 1989. – 302 с.

Дополнительная литература

1. Александров Д. Н. Риторика: Учеб. пособие для вузов / Д.Н. Александров. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1999. – 534 с.

2. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! – М.: Просвещение, 1988. – 208 с.

3. Вагапова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. – М.: Цитадель, 1999. – 460 с.

4. Волков И.Б. Учим творчеству. - М.: Педагогика, 1982.

5. Гегелия Н. А. Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых: Пособие для логопеда / Н.А. Гегелия. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 240 с. – (Коррекционная педагогика).

6. Гин А. Приемы педагогической техники. – М.: Вита-Пресс, 2002. – 88 с.

7. Елканов С.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. – М.: Просвещение,1989. – 192 с.

8. Информатика и ИКТ : 10-11 кл. : программа для общеобразоват. организаций / сост. Семенова О.И., Глухова М.В., Тюканько С.В., Рыбалко Т.В., Шилова Ю.В. ; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 22 с.

9. Информатика и ИКТ : 2-4 кл. : программа для общеобразоват. организаций / сост. Шилова Ю.В., Глухова М.В., Кузнецова И. В., Тюканько С. В., Корнев М.Н.; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 16 с.

10. Информатика и ИКТ : 7-9 кл. : программа для общеобразовательных организаций / сост. Кузнецова И.В., Глухова М.В., Броницкая Н.В., Грищенко Л.А., Тюканько С.В. ; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 26 с.

11. Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения. – М.: Академия, 2002. – 192 с.

12. Методика преподавания физики в 7-8 классах средней школы: Пособие для учителя / А.В. Усова, В.П. Орехов, С.Е. Каменецкий и др.; Под ред. А.В. Усовой. – М.: Просвещение, 1990. – 319 с.

13. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.

14. Никитина Л.А. Мама и детский сад. – М.: Просвещение, 1990. – 93 с.

15. Нікітін Б.П., Нікітіна Л.О. Ми та наші діти. – К.: Молодь, 1989. – 240 с.

16. Общая психология: Учеб. пособие для студентов пед. институтов / В.В. Богословский, А.А. Степанов, А.Д. Виноградова и др.; Под ред. В.В. Богословского и др. – М.: Просвещение, 1981. – С. 30 - 48.

17. Педагогічна майстерність: Підручник для пед. вузів / І. А. Зязюн, Л. В. Крамущенко, І. Ф. Кривонос та ін.; За ред. І. А. Зязюна. – К.: Вища шк., 1997. - 349 с.

18. Педагогический поиск / Сост. И.Н. Баженова. – М.: Педагогика,1989.

19. Раченко И. П. Принципы научной организации педагогического труда: (В вопр. и ответах) / И. П. Раченко; [Ред. О. А. Олейник]. – К. : Рад. шк., 1990. – 189 с.

20. Раченко И.П. НОТ учителя: Кн. для учителя. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1989. – 238 с.

21. Сорокова М.Г. Система М. Монтессори: Теория и практика. – М., 2003. – 384 с.

22. Сухомлинский В.А. Письма к сыну. – М.: Просвешение, 1987. – 128 с.

23. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – К.: Рад. шк., 1988. – 272 с.

24. Физика : 10-11 кл. : профильная программа для общеобразоват. организаций : / сост. Охрименко Н.А., Литвиненко И.Н., Лысенко М.М., Остапенко А.В., Поступаев А.А., Свичкарь Л.Л., Щебетун Л.В.; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 22 с.

25. Физика: 7-9 кл.: программа для общеобразоват. организаций / сост. Охрименко Н.А., Литвиненко И.Н., Лысенко М.М., Остапенко А.В., Поступаев А.А., Свичкарь Л.Л., Щебетун Л.В.; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 23 с.

26. Филиппова О.В. Профессиональная речь учителя. Интонация. – М.: Флинта, Наука, 2001. – 192 с.

27. Шаталов В.Ф. Опорные конспекты по кинематике и динамике / В. Ф. Шаталов, В.М. Шейман, А.М. Хаит. – М.: Просвещение, 1989. – 143 с.

28. Шаталов В.Ф. Педагогическая проза. – Архангельск: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1990. – 383 с.

Методическая литература

1. Методические указания по развитию техники речи (монофоны) (для студентов физико-технического факультета) / Сост.: З.Г.Зуйкова, И.Н. Пустынникова. – Донецк: ДонНУ, 2014. – 32 с.

2. Основы педагогического мастерства. Лабораторные занятия. Техника речи (для студентов физического факультета) // Дудьянова Е.В., Пустынникова И.Н. – Донецк: ДонНУ, 2005. – 56 с.

3. Пустинникова І. М. Застосування законів фізики у домашньому господарстві // Пустинникова І. М., Каплун А. І. – (Scientific and Professional Conference Pedagogy of 21st century: teaching in the world of constant information flow held in Budapest, 2014 August 29th-31st) Международный научный журнал «SCIENCE and EDUCATION a NEW DIMENSION: Pedagogy and Psychology, II(11), Issue: 22, 2014» Editors: **Dr. Vámos X.; Dr. Barkáts J.; Dr. Tarasenkova N.; Kótis L.;** Web editor: Barkáts N. www.seanewdim.com. p-ISSN 2308-5258. e-ISSN 2308-1996. – Indexed in: INNO SPACE SCIENTIFIC JOURNAL IMPACT FACTOR: 2.642; DIRECTORY OF RESEARCH JOURNAL INDEXING; ULRICHS WEB GLOBAL SERIALS DIRECTORY; UNION OF INTERNATIONAL ASSOCIATIONS YEARBOOK; SCRIBD; ACADEMIA.EDU; GOOGLE SCHOLAR. – Pp. 56-59.

4. Пустинникова І.М. Використання коміксів при вивченні фізики / Пустинникова І.М., Семенюк Ю.О. // Теорія та методика навчання математики, фізики, інформатики: збірник наукових праць (XI Международная научно-практическая конференция «Теория и методика обучения фундаментальным дисциплинам в высшей школе», м. Кривий Ріг, Криворізькій національний університет, 11-12 квітня 2013 р.). Випуск XI : в 3-х томах. – Кривий Ріг : Видавничий відділ КМІ, 2013. – Т. 2 : Теорія та методика навчання фізики. – С. 164 – 172.

5. Пустинникова І.М. Застосування електромагнітної індукції в побуті / Пустинникова І.М., Каплун А.І. – Наукова скарбниця освіти Донеччини (Науково-методичний журнал. Внесено до нового переліку фахових видань ВАК України. Постанова президії ВАК України від 8 липня 2009 р. № 1 – 05/3). – №4 (21). – 2014. – С. 114-116.

6. Пустинникова І.М. Підвищення зацікавленості учнів навчальним матеріалом за допомогою коміксів / Пустинникова І.М., Семенюк Ю.О. // Наукова скарбниця освіти Донеччини (Науково-методичний журнал. Внесено до нового переліку фахових видань ВАК

України. Постанова президії ВАК України від 8 липня 2009 р. № 1 – 05/3). – №2 (15). – 2013. – С. 105-110.

7. Пустынникова И. Атмосферная оптика в произведениях Жюля Верна / И. Пустынникова, В. Голдина // Формування готовності вчителів фізико-математичних дисциплін до організації самостійної пізнавальної діяльності учнів : матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції , 14-15 травня 2015 р., Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти / уклад. В.О.Савош. – Луцьк : ВІППО, 2015. – С. 173-177.

8. Пустынникова И.Н. Развитие словарного запаса путем составления монофонов / Пустынникова И.Н., Зуйкова З.Г. // Наукова скарбниця освіти Донеччини (Науково-методичний журнал. Внесено до нового переліку фахових видань ВАК України. Постанова президії ВАК України від 8 липня 2009 р. № 1 – 05/3). – №4 (17). – 2013. – С. 103-106.

9. Скороговорки в речевом тренинге : практикум для студентов физико-технического факультета / Сост.: И. Н. Пустынникова, Ю. В. Шерстюк. – Донецк: ДонНУ, 2015. – 132 с.

10. Скоромовки та чистомовки: Навчальний посібник // Пустинникова І. М., Локтюшина Ю.В. – Донецьк: ДонНУ, 2010. – 16 с.

17. Информационные ресурсы

1. http://donnu.ru/ – сайт ДонНУ.
2. http://library.donnu.ru/ – сайт библиотеки ДонНУ.
3. http://pavelobraztsov.narod.ru/text/9.htm – Методическое пособие «Психолого-педагогические аспекты разработки и применения в вузе информационных технологий обучения» П. И. Образцов.
4. http://physics.herzen.spb.ru/teaching/materials/gosexam/b25.htm – Сайт Российского государственного педагогического университета им им. А. И. Герцена.

http://www.p-lib.ru/pedagogika/lekcii_po_pedagogike/lekcii_po_pedagogike46.html – Библиотека для студента Лекция 14. Диагностика педагогического процесса. Лихачев Б. Т.

5. http://malrmofizik.ucoz.ru/publ/vneklassnaja_rabota_po_fizike/1-1-0-2

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 201____ год. Протокол заседания кафедры № ___ от ____ . Зав.кафедрой _____

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2018/2019 год. Протокол заседания кафедры № ___ от ____

Зав. кафедрой _____ _____

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2019/2020 год. Протокол заседания кафедры № ___ от ____

Зав. кафедрой _____ _____

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2018/2019 год. Протокол заседания кафедры № 1 от 20.08.2018

Зав. кафедрой _____ Малюк Н.Г.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2019/2020 год. Протокол заседания кафедры № ___ от ____

Зав. кафедрой _____ _____