ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра лингводидактики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по научно-методической
и учебной работе
_____ Е.И. Скафа
«__21__» декабря 2016 г.
МП

Рабочая программа учебной дисциплины

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направление подготовки: 03.03.02 физика

Профиль подготовки: Общий

Образовательный уровень выпускника: Академический бакалавр

Форма обучения: очная

Донецк 2016

УТВЕРЖДАЮ:
Декан международного факультета
_____ Н.П. Иваницын
_____ 2016 г.
М.П.

Программа учебной дисциплины **«Русский язык и культура речи»** составлена на основе ГОС ВПО по направлению подготовки 03.03.02 Физика, утверждённого приказом Министерства образования и науки ДНР «04» апреля 2016 г. №284 и «Положения об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утверждённого приказом Министерства образования и науки ДНР «30» октября 2015 г. №750.

Разработчик:
зав. каф. лингводидактики, к. фил. н., доц. _____Л.В. Сторчак
преподаватель каф. лингводидактики _____С.В. Кулиш

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры лингводидактики

Протокол № 2 от «4» октября 2016 г.

Зав. кафедрой лингводидактики _____ Л.В. Сторчак

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией *международного факультета*

Протокол № 1 от «6» октября 2016 г.

Председатель учебно-методической
комиссии факультета _____М.К. Волчкова

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией *физико-технического факультета*

Протокол № 4 от «14» декабря 2016 г.

Председатель учебно-методической комиссии
физико-технического факультета _____В.Н. Котенко

1. Область применения и место дисциплины в учебном процессе:

Курс «Русский язык и культура речи» является базовой частью общенаучного блока дисциплин подготовки студентов физико-технического, химического, биологического факультетов, факультета математики и информационных технологий. Дисциплина реализуется на указанных факультетах ДонНУ кафедрой лингводидактики международного факультета.

Основывается на базе дисциплин образовательной программы общего и среднего образования. Является основой для изучения следующих дисциплин: Информационно-коммуникационные технологии, Физика, Математическое моделирование, Психология, Естественнонаучная картина мира, История, Философия, Безопасность жизнедеятельности, Охрана труда.

2. Структура дисциплины *(модуля)*

Характеристика учебной дисциплины	очная форма обучения на базе		*заочная форма обучения на базе*		
	СОО	*СПО (ускор.)*	СОО	*СПО (ускор.)*	*ВПО (ускор.)*
Образовательный уровень:	Академический бакалавр				
Направление подготовки	03.03.02 «Физика»				
Профиль					
Количество содержательных модулей (тем)	3				
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы[1]	**Общенаучный блок,** Базовая часть				
Формы контроля	*модульный контроль (1-3 семестры), зачет (1 семестр), экзамен (2,3 семестр)*				
Показатели	очная форма обучения на базе		**заочная форма обучения на базе*		
	СОО	**СПО (ускор.)*	*СОО*	*СПО (ускор.)*	*ВПО (ускор.)*
Количество зачетных единиц (кредитов)	7,5				
Количество часов	270				
Год подготовки	1,2				
Семестр	1-3				
Количество часов	270				
- лекционных	50				
- практических, семинарских	100				
- лабораторных					
- самостоятельной работы	120				
в т.ч. индивидуальное задание					
Недельное количество часов, т.ч.	5,4				
аудиторных	3				

3. Описание дисциплины

Цели освоения дисциплины

Цель изучения курса «Русский язык и культура речи» – формирование современной языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, обладающей устойчивыми навыками порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи, то есть способной к реализации в речевой деятельности своего личностного потенциала, а также систематизация и корректировка знаний студентов в области русского правописания.

В связи с этим учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» должна решать следующие **задачи**:

- знакомить с системой норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- давать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- формировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- формировать умения, развивать навыки общения в различных речевых ситуациях;
- формировать у студентов сознательное отношение к устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств.

Требования к результатам освоения программы бакалавриата:

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями** (ОК):

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском, украинском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями** (ОПК):

способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного общества, осознавать опасность и угрозу, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности (ОПК-4);

способностью использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации и навыки работы с компьютером как со средством управления информацией (ОПК-5);

способностью критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости направление своей деятельности (ОПК-8);.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата с присвоением квалификации «академический бакалавр», должен обладать **профессиональными компетенциями** (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

организационно-управленческая деятельность:

способностью участвовать в подготовке и составлении научной документации по установленной форме (ПК-7);

педагогическая и просветительская деятельность:

способностью проектировать, организовывать и анализировать педагогическую деятельность, обеспечивая последовательность изложения материала и междисциплинарные связи физики с другими дисциплинами (ПК-9).

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- **находить** по опознавательным признакам орфограммы и пунктограммы ;
- **исправлять** и классифицировать ошибки различного типа в том числе , грамматические и речевые
- **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- **извлекать** необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- **важнейшие** принципы и правила орфографии и пунктуации русского языка
- **связь** языка и истории; культуры русского и других народов;
- **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- **орфоэпические**, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

В результате освоения дисциплины студент должен **владеть**:

- **навыками ведения** диалогического и полилогического общения, установления речевого контакта, обмена информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящими различными социальными отношениями;
- **навыками построения** связанных монологических текстов на различные темы в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией;
- **навыками трансформации** несловесного материала, в частности, изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) в словесный, а также переход от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);
- **теоретическим материалом**, необходимым для понимания современного этапа развития культуры речи;
- **устной и письменной речью** для общения с аудиторией в различных коммуникативно-речевых условиях.

4. Содержание дисциплины и формы организации учебного процесса

Неделя	Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы	Лекции	Практические занятия	Самост. работа
Содержательный модуль 1. Орфография русского языка					
1	***Тема 1***. Культура речи.	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Язык, речь, общение.	2	2	4
2	***Тема 2.*** Понятие о русском языке и языковой норме.	Русский язык как живой, государственный и мировой язык. Литературный язык как образцовый вариант языка	2	2	4
3		Структурные и коммуникативные свойства русского языка.	2	2	4
4		Национальный язык и его составляющие. Литературный язык как образцовый вариант языка.	2	2	4
5		Понятие языковой нормы. Становление нормы. Коммуникативная целесообразность нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы. Основные типы норм. Средства кодификации языковых норм.	2	2	4
6	**Тема 3.** Орфография	Орфографические нормы русского языка	2	2	4
7		Правописание гласных и согласных в корне слова Правописание гласных после шипящих и Ц.	2	-	2
8		Правописание согласных: (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных)	-	2	2
9		Употребление ъ (ер) и ь (ерь). Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.	-	2	2
10		Правописание приставок	-	2	2
11		Правописание суффиксов и окончаний существительных. Синтаксические функции существительных. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Синтаксические функции прилагательных.	2	-	2
12		Правописание сложных слов	-	2	2
13		Правописание суффиксов и окончаний глаголов. Синтаксические функции глаголов.	-	2	2
14		Н и НН в суффиксах разных частей речи	2	-	4

15		Правописание и употребление наречий	**-**	2	2
16		**Модульный контроль №1.**		**2**	
17		Правописание НЕ с разными частями речи.	-	2	2
18		Правописание и употребление служебных частей речи: предлоги, союзы, частицы.	-	2	2
			18	**30**	**48**
Содержательный модуль 2. Пунктуация и нормы русского языка					
1	**Тема 1.** Система норм русского языка.	Орфоэпические нормы русского литературного языка	2	2	2
2		Акцентологические нормы русского литературного языка	2	2	2
3-4		Лексические нормы русского литературного языка	2	4	4
5-6		Морфологические нормы русского литературного языка	2	4	4
7		Синтаксические нормы русского языка	2	2	2
8	***Тема 2.*** Пунктуация русского языка.	Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения)	2	-	4
9		Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	-	2	2
10-11		Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений и обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с союзами КАК, СЛОВНО и др.	2	4	4
12		Пунктуация в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с предложением	-	2	2
13		Пунктуация в сложносочиненном предложении	-	2	2
14		Пунктуация в сложноподчиненном предложении	-	2	2
15		Пунктуация в бессоюзном сложном предложении	-	2	2
16		**Модульный контроль №2**		2	
17		Пунктуация при прямой речи и цитатах.	-	2	2
			14	**32**	**34**
Содержательный модуль №3 Стилистика и культура речи.					
1-2	***Тема 1.*** Активные	Активные процессы в современном русском языке в области произношения,	2	4	4

	процессы в русском языке	ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса			
3		Речь как речевая деятельность. Речь как текст, продукт речевой деятельности. Требования к тексту. Типы речи.	2	2	4
4	***Тема 2.*** Стилистика русского языка	Многозначность термина «стиль». Система функциональных стилей русского языка.	1	2	2
5		Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка.	1	2	-
6		Научный стиль. Особенности, сфера применения, черты, функции, основные признаки; лексическо-грамматические особенности. Термины и терминосистемы. Интернациональный характер научной терминологии.	2	2	2
7		Жанры научного стиля: аннотация, отзыв, реферат, тезисы, конспект, курсовая работа. Цитирование. Оформление библиографического списка.	-	2	2
8		Официально-деловой стиль: черты, сфера применения, языковые особенности. Подстили официально-делового стиля. Использование формул вежливости в документе.	2	2	2
9		Жанры официально-делового стиля. Оформление заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки, резюме, автобиографии, характеристики.	-	2	2
10		Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистики. Реклама. Язык рекламы. Ораторская речь.	2	2	4
11		Задачи, стоящие перед выступающим, способы изложения материала, типичные ошибки. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности.	-	2	2
12		Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.	2	2	4

13	***Тема 3.*** Культура речи	Разговорная речь. Условия функционирования, основные особенности. Спонтанность и неподготовленность. Непосредственное участие говорящих. Неофициальность отношений. Закон языковой экономии. Специфика использования языковых средств. Основные жанры. Беседа. Разговор.	2	2	2
14		Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение. Правила поведения в типичных речевых ситуациях.	-	2	2
15		Невербальные средства общения.	2	2	2
16		Система обращений в современном русском языке. Формулы извинения. Ситуация отказа. Этикетные требования к невербальным средствам общения.	**-**	2	4
17		**Модульный контроль №3**	**-**	2	**-**
18		Телефонный разговор. Правила ведения телефонного разговора.	-	2	2
			18	**36**	**40**
			50	**98**	**122**

Тематический план

Названия содержательных модулей и тем	Содержательный модуль 1. Орфография русского языка																					
	Количество часов																					
	Очная форма						Заочная форма															
							на базе общего среднего образования						на базе среднего профессионального образования						на базе высшего профессионального образования				
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.			
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная
Тема 1. Культура речи	8	2	2		4																			
Тема 2. Понятие о русском языке и языковой норме	32	8	8		16																			
Тема 3. Орфография	56	8	20		28																			
Итого по содержательному модулю 1	96	18	30		48																			

Содержательный модуль 2. Пунктуация и нормы русского языка

Названия содержательных модулей и тем	Количество часов																						
	Очная форма						Заочная форма																
							на базе общего среднего образования						на базе среднего профессионального образования						на базе высшего профессионального образования				
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.			
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	самостоятельная	индивидуальная
Тема 1. Система норм русского языка	38	10	14		14																		
Тема 2. Пунктуация русского языка	42	4	18		20																		
Итого по содержательному модулю 2	80	14	32		34																		

	Содержательный модуль 3. Стилистика и культура речи

Названия содержательных модулей и тем	Количество часов																						
	Очная форма						Заочная форма																
							на базе общего среднего образования						на базе среднего профессионального образования						на базе высшего профессионального образования				
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.			
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная	индивидуальная
Тема 1. Активные процессы в русском языке	26	4	8		14																		
Тема 2. Стилистика русского языка	40	10	18		12																		
Тема 3. Культура речи	28	4	12		12																		
Итого по содержательному модулю 3	94	18	38		38																		
Всего часов по модулю	270	50	100		120																		

5. Темы семинарских занятий.

Семинарские занятия не предусмотрены учебным планом.

6. Темы практических занятий.

1. Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Язык, речь, общение.
2. Русский язык как живой, государственный и мировой язык.
3. Структурные и коммуникативные свойства русского языка.
4. Национальный язык и его составляющие.
5. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Основные типы норм. Средства кодификации языковых норм.
6. Орфографические нормы русского языка.
7. Правописание гласных. Правописание гласных после шипящих и Ц.
8. Правописание согласных.
9. Употребление ъ (ер) и ь (ерь). Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.
10. Правописание приставок.
11. Правописание суффиксов и окончаний существительных.
12. Правописание сложных слов.
13. Правописание суффиксов и окончаний глаголов.
14. Н и НН в суффиксах разных частей речи.
15. Правописание и употребление наречий.
16. Правописание НЕ с разными частями речи.
17. Правописание и употребление служебных частей речи.
18. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
19. Акцентологические нормы русского литературного языка.
20. Лексические нормы русского литературного языка.
21. Морфологические нормы русского литературного языка.
22. Синтаксические нормы русского языка.
23. Пунктуация в простом неосложненном предложении.
24. Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
25. Пунктуация в предложениях с обособленными членами.
26. Пунктуация в сложносочиненном предложении.
27. Пунктуация в сложноподчиненном предложении.
28. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.
29. Пунктуация при прямой речи и цитатах.
30. Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса.
31. Речь как речевая деятельность. Речь как текст.
32. Система функциональных стилей русского языка.
33. Современная концепция культуры речи.
34. Научный стиль: основные признаки. Термины и терминосистемы.
35. Официально-деловой стиль: черты, сфера применения, языковые особенности. Подстили.
36. Публицистический стиль. Ораторская речь.
37. Разговорная речь. Условия функционирования, основные особенности.
38. Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение.
39. Невербальные средства общения.

7. Темы лабораторных занятий

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

8. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа студентов предусматривает проработку теоретических основ прослушанного лекционного материала; изучение отдельных тем и вопросов, запланированных для самостоятельного изучения; изучение учебной и методической литературы; составление конспектов; систематизацию изученного материала перед модульным контролем.

9. Индивидуальные задания

Индивидуальные задания не предусмотрены учебным планом.

10. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации

1. Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Язык, речь, общение.
2. Русский язык как живой, национальный, государственный и мировой язык. Литературный язык как образцовый вариант языка
3. Понятие языковой нормы. Становление нормы. Коммуникативная целесообразность нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы. Основные типы норм. Средства кодификации языковых норм.
4. Орфографические нормы русского языка
5. Правописание гласных и согласных в корне слова
6. Правописание гласных после шипящих и ц.
7. Правописание согласных: (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных)
8. Употребление ъ (ер) и ь (ерь). Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.
9. Правописание приставок
10. Правописание суффиксов и окончаний существительных. Синтаксические функции существительных
11. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Синтаксические функции прилагательных.
12. Правописание сложных слов
13. Правописание суффиксов и окончаний глаголов. Синтаксические функции глаголов.
14. Н и НН в суффиксах разных частей речи
15. Правописание и употребление наречий
16. Правописание и употребление служебных частей речи. предлоги, союзы, частицы
17. Правописание НЕ с разными частями речи
18. Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения)
19. Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами
20. Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений и обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с союзами КАК, СЛОВНО и др.
21. Пунктуация в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с предложением
22. Пунктуация в сложносочиненном предложении
23. Пунктуация в сложноподчиненном предложении
24. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении

25. Пунктуация при прямой речи и цитатах
26. Орфоэпические нормы русского литературного языка
27. Акцентологические нормы русского литературного языка
28. Лексические нормы русского литературного языка
29. Морфологические нормы русского литературного языка
30. Синтаксические нормы русского литературного языка
31. Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса
32. Речь как речевая деятельность. Речь как текст, продукт речевой деятельности.
33. Требования к тексту. Типы речи.
34. Многозначность термина «стиль». Система функциональных стилей русского языка.
35. Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка.
36. Научный стиль. Особенности, сфера применения, черты, функции, основные признаки; лексическо-грамматические особенности. Термины и терминосистемы. Интернациональный характер научной терминологии.
37. Жанры научного стиля: аннотация, отзыв, реферат, тезисы, конспект, курсовая работа. Цитирование. Оформление библиографического списка.
38. Официально-деловой стиль: черты, сфера применения, языковые особенности. Подстили официально-делового стиля. Использование формул вежливости в документе.
39. Жанры официально-делового стиля. Оформление заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки, резюме, автобиографии, характеристики.
40. Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистики. Реклама. Язык рекламы. Ораторская речь.
41. Задачи, стоящие перед выступающим, способы изложения материала, типичные ошибки. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности.
42. Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.
43. Разговорная речь. Условия функционирования, основные особенности.
44. Разговорная речь. Условия функционирования, основные особенности. Спонтанность и неподготовленность. Непосредственное участие говорящих. Неофициальность отношений. Закон языковой экономии. Специфика использования языковых средств. Основные жанры. Беседа. Разговор.
45. Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение. Правила поведения в типичных речевых ситуациях.
46. Система обращений в современном русском языке. Формулы извинения. Ситуация отказа. Этикетные требования к невербальным средствам общения.
47. Телефонный разговор. Правила ведения телефонного разговора.

11.Образец экзаменационного билета

Министерство образования и науки ДНР
ГОУ ВПО ***«Донецкий национальный университет»***

Образовательный уровень бакалавр
Факультет физико-технический
Направление подготовки: 03.03.02 Физика
Семестр 2 Кафедра лингводидактики
Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Язык как знаковая система. Основные единицы языка, уровни языка, функции языка.

2. Исправьте речевые ошибки в предложениях.

1. Самолет приземлился согласно расписания.
2. За границей я скучал за друзьями.
3. Средства языка помогают и выражают основную идею произведения.
4. Двое девушек грелись на солнышке.
5. Писатель показал о том, что его волнует.
6. Мы храним надежду о том, что все изменится к лучшему.
7. По окончанию бакалавриата студенты могут продолжить обучение в магистратуре.
8. Он любил и увлекался чтением.
9. Окна и двери выкрасили импортным белилом.
10. Ученые описали более пяти ста языков бесписьменных народов.

Утверждено на заседании кафедры ***лингводидактики***
протокол № 4 от «12» декабря 2016 года
Заведующая кафедрой _____Л.В. Сторчак
Экзаменатор _____С.В. Кулиш

12. Критерии оценивания *(разрабатываются и утверждаются кафедрой)*

Для оценивания академической успеваемости обучающихся используется шкала оценивания, рекомендованная приказом МОН ДНР от 30.10.2015г. № 750:

Оценка по шкале ECTS	**Оценка по 100-балльной шкале**	**Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)**	**Оценка по государственной шкале (зачет)**
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено

F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

Критерии оценки знаний по ECTS (максимальная сумма баллов - 100)

90-100 баллов «А»

- выполнение обязательных и дополнительных заданий в полном объёме;
- активная и максимально продуктивная работа в аудитории и при подготовке к занятиям;
- фундаментальное владение знаниями по русскому языку и культуре речи;
- понимание и умение аргументировано пояснять языковые явления;
- квалифицированная работа со специальной и справочной литературой;
- видение обусловленности семантических и грамматических признаков в пределах лексико-грамматических разрядов; взаимосвязи грамматических категорий знаменательных частей речи и функциональной спецификой служебных слов;
- уверенное владение современным терминологическим аппаратом;
- умение логично, непротиворечиво, последовательно разъяснять понятия, явления, делать выводы;
- знание норм современного русского литературного языка и умелое владение ими, высокая речевая и языковая компетенция.

80-89 баллов «В»

- выполнение обязательных и дополнительных заданий в полном объёме при допущении несущественных неточностей;
- активная и продуктивная работа в аудитории и при подготовке к занятиям;
- качественное владение знаниями по теории;
- понимание и умение аргументировано пояснить морфологическую специфику слов и словоформ в тексте;
- умелая работа с дополнительной литературой;
- качественное владение современным терминологическим аппаратом;
- умение дать без существенных ошибок определения, разъяснить понятия, делать непротиворечивые выводы;
- знание основных норм современного русского литературного языка и достаточно качественное владение ими (при допущении 2-3 негрубых ошибок), хороший уровень речевой и языковой компетенции.

75-79 баллов (С)

- выполнение обязательных и некоторых дополнительных заданий в достаточном объёме при допущении нескольких неточностей;
- активная, но нерегулярная работа в аудитории и при подготовке к занятиям;
- хорошее владение знаниями по русскому языку и культуре речи;
- умение достаточно аргументировано анализировать соответствующие морфологические явления при допущении негрубых погрешностей;
- достаточный уровень умения работы с литературой;
- хорошее владение современной терминологией с умением понятно её дефинировать;
- достаточное владение нормами современного русского литературного языка при допущении 3-5 негрубых отступлений от норм.

70-74 баллов «D»

- выполнение 70% обязательных заданий с допущением существенных погрешностей, которые могут быть устранены после их выявления;
- нерегулярная и не всегда продуктивная работа в аудитории, недостаточная подготовка к занятиям;
- знание содержания материала не в полном объёме и без требуемой глубины и осмысленности;
- умение в целом анализировать фактический материал, но бессистемно с допущением неточностей, неполноты или явных противоречий;
- поверхностное владение теоретическим материалом, отражающемся в неуверенном, не всегда качественном практическом применении;
- не вполне качественная работа с литературой;
- владение в целом нормами СРЛЯ при допущении речевых ошибок, неточности словоупотребления и недостаточной речевой компетенции.

60-69 баллов «E»

- выполнение 60% обязательных заданий при наличии некоторых ошибок и недостатков;
- по преимуществу пассивность на занятиях и нерегулярная подготовка к занятиям;
- пропуски занятий до 20%;
- наличие неотработанных тем, задолженностей по СРС;
- знание материала частичное или поверхностное;
- недостаточно выработанные умения по морфологическому анализу;
- работа со словарями носит несистематический характер, навык слабый;
- недостаточное владение нормами СРЛЯ с допущением некоторых грубых ошибок, сбивчивости, ограниченности словаря, слабой речевой компетенции.

35-59 баллов «FX»

- выполнение обязательных заданий на 30-50%;
- пропуск занятий от 20% до 30%;
- пассивное посещение занятий и нерегулярна подготовка;
- наличие неотработанных тем и задолженностей по СРС (более 20%);
- неумение раскрыть основные формы, виды речевой деятельности, типы речевых актов;
- отсутствие логики в рассуждениях;
- поверхностное знание понятий и явлений морфологии;
- частичное знание терминологии, слабое владение ею;
- ограниченное владение нормами СРЛЯ, слабо развитая речь.

0-34 баллов «F»

- выполнено менее 30% обязательных заданий;
- пропущено свыше 40% занятий;
- не подготовлено ни одного выступления на семинаре или коллоквиуме;
- не усвоено более 50% теоретического материала;
- не выявлено знаний и умений по морфологическому анализу;
- полное невладение терминологическим аппаратом;
- слабое владение нормами СРЛЯ, безграмотность.

13. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для проведения **лекционных и практических занятий** требуется аудитория на группу, оборудованная меловой или интерактивной доской, мультимедийным проектором и экраном

14. Рекомендованная литература

1. **Основная литература:**

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д., 2009.
2. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. В.И. Максимова. – М., 2005.
3. Культура русской речи: Учебник для вузов / под ред. проф. Граудиной Л.К. и проф. Ширяева Е.Н. – М., 2005.

2. **Дополнительная литература:**

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи: Учебное пособие для студентов вузов. – Ростов н/Д., 2005.
2. Федосюк М.Ю. и др. Русский язык для студентов – нефилологов: Учебное пособие. – М., 2005г.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М: «Айрис-пресс», 2005.
4. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. Практикум. – М.: «Флинта»: Наука, 2001.
5. Павлова Л.Г. Основы делового общения: Учебное пособие. – Ростов на/Д., 2008.
6. Тихонов А.Н., Тихонова Е.Н., Казак М.Ю. Новый учебный словарь русского языка. – М., «Астрель», 2003.
7. Кожевников А.Ю. Большой синонимический словарь русского языка. Речевые эквиваленты: практический справочник. – т.1, т.2. –СПб., Издательский дом «Нева», 2003.
8. Словарь сочетаемости слов русского языка. / Под. ред. Денисова Н.П., Моркович В.В. – М., «Астрель», 2002.

17. Информационные ресурсы

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» http://www.gramota.ru/;

2. Культура письменной речи http://www.gramma.ru/;

3. Справочная служба русского языка http://spravka.gramota.ru;

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2017 год. Протокол заседания кафедры № 2 от 4.10.2016г.

Зав. кафедрой _____ Сторчак Л.В.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2018/2019 год. Протокол заседания кафедры № 1 от 24.08.2018г.

Зав. кафедрой _____ Л.В. Сморчак

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2019/2020 год. Протокол заседания кафедры № ___ от ____

Зав. кафедрой _____ _____