ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ

Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по научно-методической
и учебной работе
_____Е.И. Скафа
«21» декабря 2016 г.
М.П.

Рабочая программа
Государственной итоговой аттестации

Направление подготовки: **42.04.02 Журналистика**

код и наименование

Профиль подготовки:_____

Образовательный уровень выпускника: магистр

Форма обучения: очная, заочная,

очная, заочная

Донецк 2016

УТВЕРЖДАЮ

Декан филологического факультета

_____ И. М. Артамонова

«20» декабря 2016 г.

Программа **Государственной итоговой аттестации** составлена на основе ГОС ВПО по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика» и «Положения об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утверждённого приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от «07» августа 2015 г. № 380» с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от «30» октября 2015 г. № 750, а также с учетом «Изменений к Положению об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики» от 10.08.2016 Приказ № 832.

Разработчик:
доцент кафедры журналистики Безродный В.П.

Программа учебной дисциплины утверждена на кафедры журналистики

Протокол №3 от «20» октября 2016 г.

Зав. кафедрой Артамонова И. М.

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией филологического факультета

Протокол № 4 от «19» декабря 2016 года

Председатель УМК Руденко С.В.

1. **Область применения и место Государственной итоговой аттестации в учебном процессе: Государственная итоговая аттестация** является важнейшей частью проверки качества знаний студентов по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика», проводится в виде защиты магистерских диссертаций.

Программа устанавливает цель и задачи направления подготовки, оценку приобретенных знаний, умений и навыков, освоенных компетенций будущих специалистов в данной области.

1. **Нормативные ссылки** *(при необходимости)*

2. **Структура Государственной итоговой аттестации**

Характеристика учебной дисциплины	очная форма обучения на базе	*заочная форма обучения на базе*
	ОУ Бакалавр	ОУ Бакалавр
Образовательный уровень:	Магистр	
Направление подготовки	42.04.02 Журналистика	
Профиль		
Количество содержательных модулей (тем)		
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы [1]	Дисциплина блока Государственная аттестация	
Формы контроля	Защита магистерской диссертации	
Показатели	очная форма обучения на базе	**заочная форма обучения на базе*
	ОУ Бакалавр	ОУ Бакалавр
Количество зачетных единиц (кредитов)	4,5	4,5
Количество часов	162	162
Год подготовки	2	2
Семестр	4	
Количество часов	162	162
- лекционных		
- практических, семинарских		
- лабораторных		
- самостоятельной работы	162	162
в т.ч. индивидуальное задание		
Недельное количество часов, т.ч.	36	
аудиторных		
самостоятельной работы	36	

4. Описание Государственной итоговой аттестации

Цель: проверить качество знаний студентов, которые прошли обучение по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика».

Задачи:

- ***изложить*** общие принципы деятельности по рекламе и связям с общественностью;
- ***продемонстрировать владение*** законодательной и нормативной базой деятельности служб (организаций, специалистов) по рекламе и связям с общественностью;
- ***самостоятельно выполнить*** некоторые виды рекламной работы.

Требования к результатам Государственной итоговой аттестации: студент должен продемонстрировать владение следующими компетенциями в соответствии с ГОС ВПО по данному направлению подготовки:

а) общекультурными (ОК)

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменных формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

б) ***общепрофессиональными (ОПК):***

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);
- способностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОПК-2);
- способностью использовать основные естественнонаучные законы для понимания окружающего мира и явлений природы (ОПК-3).

в) профессиональными (ПК):

<u>научно-исследовательская деятельность</u>:

- проводить научное исследование различных аспектов функционировании отечественных и зарубежных средств массовой информации (история, теория, организация редакционной деятельности, методика журналистского творчества, этические и правовые основы СМИ, экономика, социология, психология журналистики, язык и стиль СМИ и т.п.), а также других видов массовой коммуникации на основе самостоятельно разработанной методологии и методики, получение теоретически и практически значимых результатов, выводов (ПК-1);
- участвовать в работе научных коллективов, разрабатывающих соответствующую тематику и проблематику медиаисследований (ПК-2);

- подготавливать научные статьи, доклады, сообщения (по результатам собственных исследований или выполненных исследовательской группой при участии автора), а также публикации в прессе научно-публицистической направленности (ПК-3);
- составлять обзоры исследований в соответствующей области, реферировать литературу, рецензировать научные публикации (ПК-4);

технологическая деятельность:

- квалифицированно выполнять соответствующие должностные функции в прикладных видах редакционной деятельности в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры (ПК-4);
- организационно-управленческая деятельность: квалифицированно, на базе современных требований выполнять обязанности редакционных сотрудников соответствующего профиля (ПК-5);
- анализировать практику ведущих отечественных и зарубежных специалистов аналогичного профиля в целях использования профессионального опыта и совершенствования квалификации (ПК-6);

проектная деятельность:

- генерировать и анализировать информацию, необходимую для разработки медиапроекта, определять информационные ниши проблемно-тематического направления, актуального для СМИ «повестки дня», целевой аудитории (ПК-7);
- разрабатывать концепции, модели, формат издания, программы, рубрики, колонки, а также медиапроектов других типов (ПК-8);
- участвовать в текущем и перспективном планировании деятельности СМИ (ПК-9); анализировать ход реализации медиапроекта и корректировать его концепции (ПК-10). консультационная деятельность:
- осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования (ПК-11);

педагогическая деятельность:

- инициировать проведение научных семинаров, конференций, дискуссий; выполнять определенные виды учебно-педагогической работы (ПК-12);

В результате освоения курса магистерской программы по направлению подготовки студент должен

знать: виды и типы научных исследований в сфере журналистики, принципы разработки их методологии; основы педагогики и современных методов преподавания журналистских дисциплин, уметь применять их в учебно-педагогическом процессе;

уметь: выявлять актуальные для науки и практики научные проблемы; использовать полученные знания для самостоятельной научно-исследовательской деятельности и различных форм её презентации – научные сообщения, доклады, публикации и т.п.; понимать на углубленном уровне сущности, специфики, функции, содержание, технологии оптимальных моделей, профессиональных стандартов (отечественных и зарубежных) определенного направления в СМИ или вида журналистской деятельности; основываясь на полученных теоретических и практических знаниях, выполнять на высоком профессиональном уровне различные виды редакционной работы, связанные с постановкой и решением задач повышенной сложности, в том числе инновационного характера; квалифицированно, на базе современных требований, выполнять обязанности организации работы сотрудников соответствующего профиля; разрабатывать концепции, модели, формат издания, программы, рубрики, колонки, сайта, осуществлять текущее и перспективное планирование; исследовать различные аспекты функционирования отечественных и зарубежных средств массовой информации, а также других видов массовой коммуникации на основе самостоятельно разработанной методологии и методики, получать теоретически и практически значимые результаты, выводы; осуществлять подготовку научных публикаций, докладов, сообщений по результатам собственных исследований или выполненных

исследовательской группой при участии автора; педагогическая деятельность: выполнять учебно-педагогическую работу

владеть: методами получения, анализа и интерпретации данных; системой углубленных знаний, относящихся к определенному каналу СМИ (печать, ТВ, радио, информационные агентства, новые медиа), тематическому направлению (освещение в СМИ вопросов политики, экономики, культуры, науки, социальной сферы и т.д.) и виду журналистской деятельности (аналитик, ведущий колонки или программы, контент-менеджер, медиакритик и т.п.); информацией об отечественных и зарубежных научных исследованиях в избранной области, методами ее получения, анализа и накопления для решения профессиональных задач.

5. Содержание и формы организации Государственной итоговой аттестации

Порядковый номер и этапы работы	**Краткое содержание этапа**
Этап 1. Выбор темы магистерской диссертации.	Тема магистерской диссертации выбирается студентом из предложенных кафедрой в соответствии с научной тематикой кафедры журналистики.
Этап 2. Разработка плана-конспекта МД	Научный руководитель рекомендует студенту несколько основных первоисточников по избранной теме МД. На их основе студент разрабатывает план-конспект работы, который должен содержать название, общую проблематику, научную актуальность, общую цель, задания исследования и календарный план подготовки МД.
Этап 3. Подбор литературы	Работа ведется по трем направлениям: - поиск книг и научных статей по каталогам научной библиотеки; - конспектирование важнейших идей и результатов исследований авторов; - переработка изученных сведений из научной литературы и подготовка обзора о состоянии научной проблемы, ставшей объектом исследования магистерской диссертации.
Этап 4. Подготовка материала эмпирических исследований	Проведение мониторинга исследуемого медиа-сектора, обработка полученных результатов.
Этап 5. Подготовка черновика магистерской диссертации	Подготовка основного текста магистерской диссертации, проведение консультаций с руководителем по материалам диссертации.
Этап 6. Предзащита МД	Подготовка материалов для предзащиты магистерской диссертации: доклада, презентационных материалов, выводов
Этап 7. Подготовка окончательного варианта МД	Учет замечаний по магистерской диссертации, полученных в ходе предзащиты. Формирование окончательного текста магистерской диссертации. Согласование текста МД с научным руководителем. Подготовка реферата, доклада на защиту и презентационных материалов.

Этап 8. Защита магистерской диссертации	Представление магистерской диссертации на кафедру. Выступление с докладом на защите перед Государственной экзаменационной комиссией. Ответы на вопросы членов комиссии и участников защиты.

(пп. 6 – 10 являются необязательной формой и носят рекомендательный характер)

6. **Темы семинарских занятий** (не предусмотрены)
7. **Темы практических занятий** (не предусмотрены)
8. **Темы лабораторных занятий** (не предусмотрены)
9. **Самостоятельная работа**
10. **Индивидуальная работа студентов** (учебным планом не предусмотрена)
11. **Контрольные задания**
12. **Образец экзаменационного билета**
13. **Образец тестового задания** (не предусмотрен)

14. **Критерии оценивания по итогам Государственной итоговой аттестации**

Шкала оценивания

Оценка по шкале ECTS	*Оценка по 100-балльной шкале*	*Оценка по государственной шкале*
A	90-100	5 (отлично)
B	80-89	4 (хорошо)
C	75-79	4 (хорошо)
D	70-74	3 (удовлетворительно)
E	60-69	3 (удовлетворительно)
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов

Шкала оценивания знаний в ходе обучения и аттестации

Сумма баллов	Оценка	Объем знаний
Оценивание работы студента		
90 – 100	отлично	Работа выполнена на высоком научно-теоретическом уровне, в полном объеме, в соответствии с поставленными целью и задачами. Студент проявил отличные знания, умение вести научную дискуссию, делать самостоятельные обобщения и выводы. Материалы диссертации апробированы в виде публикаций и докладов на конференциях. Работа оформлена согласно требованиям и с выполнением графика. Выступление на защите демонстрирует полное владение материалом работы, четкое, отражает суть работы, ответы на вопросы исчерпывающие.
80 - 89	хорошо	Работа выполнена на хорошем научно-теоретическом уровне, практически в полном объеме, в соответствии с поставленными целью и задачами. Студент проявил хорошие знания, умение делать самостоятельные обобщения

		и выводы. Работа оформлена в основном согласно требованиям и с незначительными отклонениями от графика. Выступление на защите демонстрирует достаточное владение материалом работы, в целом отражает суть работы, ответы на вопросы полные.
75 - 79	хорошо	Работа выполнена на достаточном научно-теоретическом уровне, практически в полном объеме, с небольшими отклонениями от поставленных цели и задач. Студент проявил хорошие знания, прослеживаются некоторые трудности в умении делать самостоятельные обобщения и выводы. Работа оформлена в основном согласно требованиям, имеются отдельные ошибки в работе, допущены отклонения от графика. Выступление на защите демонстрирует, что студент ориентируется в материале работы, в основном отражает суть работы, ответы на вопросы достаточно аргументированные.
70 - 74	удовлетво-рительно	Работа выполнена с отклонениями от поставленных цели и задач, но это не требует ее коренной переработки. Студент ориентируется в исследуемой теме, однако прослеживаются трудности в умении делать самостоятельные обобщения и выводы. Работа оформлена в целом согласно требованиям, но имеются ошибки в работе. Студент работал неравномерно с отклонениями от графика. Выступление на защите демонстрирует, что студент в целом ориентируется в материале работы, в основном отражает суть работы, ответы на вопросы неполные.
60 - 69	удовлетво-рительно	Работа выполнена со значительными отклонениями от поставленных цели и задач, часть из них не выполнена. Студент слабо ориентируется в исследуемой теме, с трудом делает какие-либо обобщения и выводы. Работа оформлена с нарушениями требований, имеются ошибки в работе. Студент работал крайне неравномерно со значительными отклонениями от графика. Выступление на защите демонстрирует, что студент поверхностно ориентируется в материале работы, испытывает трудности в изложении сути работы, ответы на вопросы неубедительны.
30 - 59	неудовлетво-рительно с возможность ю повторной защиты	Работа выполнена не в полном объеме со значительными отклонениями от поставленных цели и задач. Студент практически не ориентируется в исследуемой теме, не может сделать какие-либо обобщения и выводы. Работа оформлена со значительными нарушениями требований, имеется масса ошибок в работе. Студент не выполнял график. Выступление на защите демонстрирует, что студент не ориентируется в материале работы, не может изложить сути работы, не может ответить на вопросы.
0 - 29	неудовлетво-рительно с недопуском к	Работа выполнена в минимальном объеме с невыполнением поставленных цели и задач. Студент не ориентируется в исследуемой теме, не может сделать какие-либо обобщения

	повторной защите	и выводы. Работа оформлена со значительными нарушениями требований, имеется масса грубых ошибок в работе. Студент не выполнял график. Выступление на защите демонстрирует, что студент не ориентируется в материале работы, не может изложить сути работы, не может ответить на вопросы.

15. **Материально-техническое обеспечение Государственной итоговой аттестации**

Материально-техническое обеспечение:

1. Ноутбук.
2. Выход в Интернет.
3. Wi-Fi доступ.
4. Текстовые и электронные ресурсы библиотеки университета.
5. Аудиозаписи (речи знаменитых ораторов).

16. Рекомендованная литература

1. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: учебник для студ. вузов, обуч. по направл. и спец. «Журналистика». – М.: Аспект-пресс, 2004.
2. Ворошилов В.В.Журналистика: базовый курс. – Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В.А., 2005.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2000.
4. Ким М.Н. Новостная журналистика (серия: библиотека профсоюзного журналиста), Базовый курс. – Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В.А., 2005.
5. Кройчик Л. Е. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста: Учебник. — СПб., 2000.
6. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для студ. вузов по спец. “журналистика” / Ред.-сост. С.Г.Корконосенко. – СПб.: Знание, СПбИВЭСЭП, 2000.
7. Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения. — СПб., 2001.
8. Ким М.Н. Жанры современной журналистики. – СПб, 2004.
9. Тертычный А.А. У интервью есть свой «маневр» // Журналист, 2006, №6.
10. Тертычный А.А. У полемики есть свои законы // Журналист, 1999, №10.
11. Тертычный А.А. Расследовательская журналистика: Учебное пособие для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2002.
12. Градюшко А. А. Основы интернет-журналистики / А. А. Градюшко. — Минск: БГУ, 2012. — 152 с.
13. Градюшко А. А. Сетевая пресса в системе СМИ / А. А. Градюшко. — ЗАО «Современные знания», 2005. — 144 с.
14. Калмыков А. А. Интернет-журналистика / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. — 383 с.
15. Лукина М. М. СМИ в пространстве Интернета / М. М. Лукина, И. Д. Фомичева. — М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2005. — 87 с.
16. Радиожурналистика : Учебник. /Под ред. А.А. Шереля. – М., МГУ, 2001.
17. Смирнов В.В. Жанры радиожурналистики. – М., 2002.
18. Черникова Е.В. Основы творческой деятельности журналиста. – М., 2005.

19. Лащук О.Р. Редактирование информационных сообщений : Учебное пособие. – М., 2004.
20. Лукина М.М. Современные журналистские технологии в работе с новостями. – М., 2001.
21. Мастерство эфирного выступления: Учебное пособие. / Г.Д. Гайдамакова, С.М. Макарова, В.И. Новикова, М.П. Оссовская. – М., 2004.
22. Цвик В. Л. Телевизионная журналистика. История. Теория. Практика. М., Аспект-Пресс, 2010.
23. Дмитриев Л.А. Искусство информации: [учебник] / ч. 1, ч.2. – М. ИПК работников телевидения и радиовещания, 2007.
24. Ермилов А. Жанровый репортаж: профессиональные советы тележурналисту. – М., Аспект-Пресс, 2010.
25. Кузнецов Г.В., Цвик В.Л., Юровский А.Я. Телевизионная журналистика. Высшая школа. – МГУ. – 2002.
26. Горюнова Н.Л. Художественно-выразительные средства экрана. Учебное пособие. – М., 2000.
27. Князев А. Основы тележурналистики и телерепортажа. Учебное пособие. Бишкек, КРСУ – 2001.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2016-17 уч.год.

Протокол заседания кафедры №____от_____.

Зав. кафедрой _____ / Артамонова И.М./

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2017-18 уч.год.

Протокол заседания кафедры №____от_____.

Зав. кафедрой _____ / Артамонова И.М./