ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по научно-методической
и учебной работе
_____ Е. И. Скафа
"21" декабря 2016 г.
МП

Рабочая программа учебной дисциплины

«Проблемы современности и повестка дня в СМИ»

Направление подготовки (специальность): 42.04.02 «Журналистика»

Профиль подготовки:

Образовательный уровень выпускника: магистр

Форма обучения: очная, заочная

Донецк – 2016

2

УТВЕРЖДАЮ:
Декан филологического факультета
_____ И.М. Артамонова
"20" декабря 2016 г.

Программа учебной дисциплины «Проблемы современности и повестка дня в СМИ» составлена на основе ГОС ВПО по направлению подготовки (специальности) 42.04.02 «Журналистика» и «Положения об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утверждённого приказом Министерства образования и науки ДНР «30» октября 2015 г. № 750 с учетом «Изменений к Положению об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой народной республики» от «10» августа 2016 г., приказ № 832.

Разработчик:
Ст.преп. кафедры журналистики _____ О.А.Грабовская

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики

Протокол № 3 от "20" октября 2016 г.

Заведующий кафедрой _____ И.М. Артамонова

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией филологического факультета Протокол № 4 от "19" декабря 2016 г.

Председатель учебно-методической
комиссии факультета _____ С. В. Руденко

1. **Область применения и место дисциплины в учебном процессе:**

Дисциплина «Проблемы современности и повестка дня в СМИ» является вариативной дисциплиной профессионального цикла подготовки специализированных кадров, является обязательной при реализации основных образовательных программ подготовки специалистов по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»; закладывает базовые знания по основам профессиональной деятельности журналиста и создает мотивацию для дальнейшего изучения других дисциплин профессионального блока.

2. **Нормативные ссылки** *(при необходимости)*

3. Структура дисциплины *(модуля)*

Характеристика учебной дисциплины	очная форма обучения на базе	*заочная форма обучения на базе*
	ОУ бакалавр	ОУ бакалавр
Образовательный уровень:	Магистр	
Направление подготовки	42.04.02 Журналистика	
Профиль		
Количество содержательных модулей	1 содержательный модуль (4 темы)	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	Профессиональный блок. Базовая часть	
Формы контроля	*текущий (модульный контроль) промежуточная аттестация (экзамен)*	
Показатели	очная форма обучения на базе	**заочная форма обучения на базе*
	ОУ Бакалавр	ОУ Бакалавр
Количество зачетных единиц (кредитов)	4	4
Количество часов	144	144
Год подготовки	1	1
Семестр	2	
Количество часов	144	144
- лекционных	28	8
- практических, семинарских	14	4
- лабораторных	-	-
- самостоятельной работы	102	132
в т.ч. индивидуальное задание	-	
Недельное количество часов, т.ч.	10,2	
аудиторных	3	
самостоятельной работы студента	7,2	

Описание дисциплины

Цели и задачи

Цель: Дать студентам базовые профессионально необходимые знания, умения и навыки для освоения журналистской профессии, научить методам ориентирования в информационных потоках.

Задачи:

а) дать ориентацию в глобальных проблемах современности и в актуальных проблемах современного общества, представление о сущности и причинах их возникновения;

б) сформировать представление о том, какую роль играет журналистика и СМИ в отражении актуальных проблем современности;

в) научить анализировать в данном аспекте уровень и качество публикаций;

г) ознакомиться с современным подходом и запросах общества в аналитической и новостной журналистике;

д) подготовить студентов к компетентному и профессиональному освещению острых проблем и противоречий современного общества.

Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»

а) общекультурных компетенций (ОК):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).

б) общепрофессиональных (ОПК):

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1).

в) профессиональных (ПК):

научно-исследовательская деятельность:

- проводить научное исследование различных аспектов функционировании отечественных и зарубежных средств массовой информации (история, теория, организация редакционной деятельности, методика журналистского творчества, этические и правовые основы СМИ, экономика, социология, психология журналистики, язык и стиль СМИ и т.п.), а также других видов массовой коммуникации на основе самостоятельно разработанной методологии и методики, получение теоретически и практически значимых результатов, выводов (ПК-1);
- участвовать в работе научных коллективов, разрабатывающих соответствующую тематику и проблематику медиаисследований (ПК-2);
- подготавливать научные статьи, доклады, сообщения (по результатам собственных исследований или выполненных исследовательской группой при участии автора), а также публикации в прессе научно-публицистической направленности (ПК-3);
- составлять обзоры исследований в соответствующей области, реферировать литературу, рецензировать научные публикации (ПК-4);

технологическая деятельность:

- квалифицированно выполнять соответствующие должностные функции в прикладных видах редакционной деятельности в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры (ПК-4);

организационно-управленческая деятельность:

- квалифицированно, на базе современных требований выполнять обязанности редакционных сотрудников соответствующего профиля (ПК-5);

- анализировать практику ведущих отечественных и зарубежных специалистов аналогичного профиля в целях использования профессионального опыта и совершенствования квалификации (ПК-6);

проектная деятельность:

- генерировать и анализировать информацию, необходимую для разработки медиапроекта, определять информационные ниши проблемно-тематического направления, актуального для СМИ «повестки дня», целевой аудитории (ПК-7);
- разрабатывать концепции, модели, формат издания, программы, рубрики, колонки, а также медиапроектов других типов (ПК-8);
- участвовать в текущем и перспективном планировании деятельности СМИ (ПК-9);
- анализировать ход реализации медиапроекта и корректировать его концепции (ПК-10).

консультационная деятельность:

осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования (ПК-11).

В результате изучения учебной дисциплины студент должен

З***нать***:

методы и технологии для ориентирования в глобальных проблемах современности и в актуальных проблемах современного российского общества, иметь представление о сущности и причинах их возникновения;

Уметь:

выявлять в информационных потоках актуальные события и формировать общественно-значимую информационную повестку.

Владеть:

навыками освещения различных актуальных проблем современности, компетентного анализа и оценки публикаций в СМИ, с точки зрения их актуальности, социальной значимости.

1. Содержание дисциплины и формы организации учебного процесса

Порядковый номер и тема	**Краткое содержание темы**
	Содержательный модуль 1.
Тема 1. История возникновения повестки дня в СМИ	Цивилизационное развитие: основные тенденции, сущность и причины возникновения противоречий. Глобальные трансформации современного мира. Глобализация как объект анализа. Актуальные проблемы современности в контексте глобализации. Многоаспектность явления глобализации. Технологические революции как двигатель глобальных изменений. Развитие средств массовой коммуникации. Проблемы современности в контексте развития информационного общества. Актуальные проблемы современности как объект освещения в СМИ: особенности и опасности.

Тема 2. Современное общество в контексте глобальных проблем	Кризисные явления в современной экономике, политике и культуре. Общечеловеческая значимость глобальных проблем. Классификация проблем по сферам общественной жизни. Приоритетные глобальные проблемы.
Тема 3. Роль журналистики в освещении и поиске актуальных проблем	Роль и задачи СМИ и журналистики в освещении и поиске решения глобальных проблем общественного развития. Компетентность и профессионализм журналиста как необходимые условия для адекватного освещения актуальных событий. Социальная ответственность журналиста. Место актуальных проблем современности в информационной повестке СМИ. Освещение глобальных проблем в современных СМИ: мировой и российский опыт.
Тема 4. Актуальные проблемы в повестке дня СМИ ДНР	Освещение военной тематики, задачи местных журналистов при работе с жертвами войны, освещении ситуации на фронте, работе с оборонным ведомством, освещении гуманитарных инициатив.

Содержательный модуль 1												
Названия содержательных модулей и тем	**Количество часов**											
	Очная форма						**Заочная форма на базе бакалавриата**					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 1. История возникновения повестки дня в СМИ	36	7	3,5	-	25,5	-	36	2	1	-	33	-
Тема 2. Современное общество в контексте глобальных проблем	36	7	3,5	-	25,5	-	36	2	1	-	33	-
Тема 3. Роль журналистики в освещении и поиске актуальных проблем	36	7	3,5	-	25,5	-	36	2	1	-	33	-
Тема 4. Актуальные проблемы в повестке дня СМИ ДНР	36	7	3,5	-	25,5	-	36	2	1	-	33	-
Итого по содержательному модулю	**144**	**28**	**14**	**-**	**102**	**-**	**144**	**8**	**4**	**-**	**132**	**-**
Итого:	**144**	**28**	**14**	**-**	**102**	**-**	**144**	**8**	**4**	**-**	**132**	**-**

6. Темы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине «Проблемы современности и повестка дня в СМИ» учебным планом не предусмотрены.

7. Темы практических занятий

№ п/п	Название темы
1	***Тема 1***. История возникновения повестки дня в СМИ
2	***Тема 2.*** Зарубежный опыт формирования повестки дня СМИ
3	***Тема 3.*** Повестка дня в современных российских СМИ
4	***Тема 4.*** Определение теории повестки дня с точки зрения американского исследователя Бернарда Коэна: «Прессе преимущественно не удается сказать людям, что думать, но она с большим успехом говорит им, о чем думать».
5	***Тема 5.*** Роль «стражей» в определении повестки дня СМИ
6	***Тема 6.*** Влияние общественности и политиков в формировании повестки дня
7	***Тема 7.*** Три типа повестки дня
8	***Тема 8.*** Эффект влияния повестки дня на различные типы аудитории
9	***Тема 9.*** Будущее теории повестки дня
10	***Тема 10.*** Создание текста под определенную повестку дня
11	***Тема 11.*** Источники информации и доступ к ней при формировании определенной повестки дня
12	***Тема 12.*** Повестка дня в период кризисных отношений общества

8. Темы лабораторных занятий

Лабораторные занятия по дисциплине «Проблемы современности и повестка дня в СМИ» учебным планом не предусмотрены.

9. Самостоятельная работа

№ з/п	Название темы
1	***Тема 1***. Роль СМИ в предотвращении военных конфликтов и в построении миротворческих стратегий.
2	***Тема 2.*** Зарубежный опыт формирования повестки дня
3	***Тема 3.*** Противоречия глобализации и новых санкций на страницах российских СМИ
4	***Тема 4.*** Формирование повестки дня как особый вид деятельности СМИ. Зарубежный опыт
5	***Тема 5.*** Влияние повестки дня на новостные медиа
6	***Тема 6.*** Методы исследования повестки дня
7	***Тема 7.*** Развитие информационных технологий и современная повестка дня
8	***Тема 8.*** Влияние политиков на формирование повестки дня
9	***Тема 9.*** Влияние общественности на формирование повестки дня
10	***Тема 10.*** Создание текста под определенную повестку дня
11	***Тема 11.*** Источники информации и доступ к ней при формировании повестки дня
12	***Тема 12.*** Правовые ограничения
13	***Тема 13.*** Этические ограничения
14	***Тема 14.*** Определение эффекта повестки дня

10. Индивидуальные задания

Индивидуальное задание по курсу «Журналистское расследование» учебным планом не предусмотрены.

11. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации

1. Глобальные тенденции развития человечества как тема для публикаций.
2. Гибридные войны на фоне «цветных революций».
3. Проблемы современности в контексте развития информационного общества.
4. Глобализация и средства массовой коммуникации.
5. Противоречия глобализации и новых санкций на страницах российских СМИ.
6. Процессы глобального масштаба: негативные и позитивные аспекты.
7. Антиглобализм и другие протестные движения как тема для анализа в СМИ.
8. Новые проблемы цивилизации: прогнозы и тенденции.
9. Концепции устойчивого развития как стратегии цивилизации ближайшего будущего.
10. Новые вызовы в сфере международной безопасности (на материалах российской и/или зарубежной периодики).
11. Причины и особенности современных социальных конфликтов: анализ в современных СМИ.
12. Региональные конфликты как фактор глобальных угроз в современном мире (по публикациям российских газет и журналов).
13. Транснациональный терроризм как угроза для человечества.
14. Тема терроризма на телевидении: проблемы и опасности.
15. Мировой кризис семьи и семейных ценностей: отражение в СМИ.
16. Урбанизация как тенденция современности.
17. Новые подходы в сфере ограничения вооружения: анализ в современных СМИ.
18. Роль СМИ в предотвращении военных конфликтов и в построении миротворческих стратегий.
19. Мировой экономический кризис (на материалах российской и/или зарубежной периодики).
20. Права человека в мире: современные формы дискриминации как тема для публикаций.
21. Проблемы гражданства и миграции: обзор СМИ.
22. Демографические проблемы на страницах СМИ.
23. Экологический кризис: основные тематические направления для освещения в СМИ.
24. Гендерное неравенство как актуальная проблема человечества (на примерах публикаций в СМИ).
25. Имущественное неравенство как тема для освещения в СМИ.
26. Продовольственный кризис как глобальная проблема.
27. Энергетический кризис как глобальная проблема.
28. Человечество и новые виды опасных заболеваний.

12.Образец экзаменационного билета

13.Образец тестового задания *(при наличии)*

14. Критерии оценивания

Оценка знаний студентов по курсу «Журналистское расследоание» осуществляется по рейтинговой системе. Результаты учебной деятельности студентов оцениваются по 100-бальной шкале. Система оценивания - накопительная.

Успешность обучения по дисциплине измеряется **100 балами** по шкале ECTS при условии посещения лекций, ответов на практических занятиях, выполнения исследовательских, творческих и дополнительных заданий, а также активной самостоятельной работы студента в течении семестра.

Формы текущего контроля:

- ведение конспекта лекций и работа на практических занятиях;
- выполнение творческих заданий из перечня предложенных преподавателем и дополнительных заданий в течении семестра.

Шкала оценивания: национальная и ECTS

Оценка по шкале ECTS	*Оценка по 100-балльной шкале*	*Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)*	
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
не зачтено	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	

Критерии оценивания

Сумма баллов по 100 балльной шкале	Оценка ECTS	Оценка по национальной шкале	Требования к оцениванию
90-100	A	5 (отлично)	Работа (ответ) обосновательны, студент обнаружил полную осведомлённость в излагаемом материале, знаком с литературой, умеет вести научную дискуссию, допустил 2-3 незначительные неточности.
80-89	B	4 (хорошо)	В целом материал изложен правильно, но допущено несколько (до 10%) незначительных ошибок.
75-79	C	4 (хорошо)	В целом материал подан правильно, но с15% незначительных ошибок, неточностей.
70-74	D	3 (удовлетворительно)	Материал изложен в целом правильно, но со значительным количеством ошибок 20-25%
60-69	E	3 (удовлетворительно)	Материал подан со значительными отклонениями и неполон.

35-59	FX	2 (неудовлетворительно)	Либо студент не знает материала и рассказывает тему неполностью, да и отдельными фрагментами, либо совсем не раскрывает тему

Экзамен оценивается в:

- 50 баллов за систематизированные и глубокие знания , отвечает полностью на все теоретические требования, отлично справляется с практической частью билета.

- 40 баллов за систематические и глубокие знания, демонстрирует хорошие навыки при ответе на практические задания, если допущены несущественные ошибки, неточности.

- 30 баллов – студент обнаруживает несистематические и неглубокие знания, при ответе на теоретические вопросы билета и не в полном объеме, при ответе допущено много ошибок и неточностей.

- 20 баллов, когда продемонстрировано поверхностное понимание тем вопросов, практическая часть билета осталась нераскрытой.

- 10 баллов получает студент, когда знаний у него нет, связать ответ нормальной речью не может, практическую часть билета совершенно не умеет делать.

- 0 баллов при полном незнании.

15. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Кафедра журналистики имеет необходимые материально-технические ресурсы для полноценного обеспечения учебного процесса. Для лекционных занятий – просторная аудитория, которая рассчитана на 70-80 человек, оборудованная меловой доской. На кафедре имеется ноутбук, колонки, мультимедийный проектор и экран для презентации учебного материала в интерактивной форме.

Для проведения практических занятий выделены компьютерные аудитории, в которых есть выход в Интернет, а также Wi-Fi доступ для пользования личными ноутбуками.

16. Рекомендованная литература

Основная

1. Аннан К. Мы, народы: роль Организации Объединенных Наций в XXI веке // Международная жизнь – 2000.
2. Бек У. Что такое глобализация? – М., 2003.
3. Постсоветское пространство. Стратегии интеграции и новые вызовы глобализации / . – СПб., 2009.
4. Всеобщая декларация прав человека. Декларация прав и свобод человека и гражданина. – М., 1993.
5. Декларация и программа действий Форума тысячелетия «Мы, народы: укрепление ООН в XXI веке» http://www. un. org./russian/conferen/millennium/forumdec. htm
6. Журналистика и СМИ против террора. – М., 2009.
7. Законы и практика средств массовой информации в Европе, Америке и Австралии. – М., 2000.
8. Куда идет Россия? Общее и особенное в современном развитии / Под ред. . – М., 1997.
9. Информационное общество: истоки, проблемы, тенденции развития. – М., 1999.
10. Многоликая глобализация / Под ред. П. Бергера и С. Хантингтона; пер. с англ. под ред. . – М., 2004.
11. Иллюзии свободы: СМИ в эпоху перемен . – М., 2010

12. Печчеи А. Человеческие качества. – М., 1985.
13. Фукуяма Ф. Великий разрыв. – М., 2003.

Дополнительная

1. Глобализация: катастрофа или путь к развитию? Современные тенденции мирового развития и политические амбиции. – М., 2002.
2. Актуальные проблемы журналистики. – М., 1997.
3. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. – М., 1999.
4. Бжезинский З. Великая шахматная доска. – М., 1998.
5. Бьюкенен П. Смерть Запада. – М., 2003.
6. Глобальные тенденции развития человечества . Материалы национального разведывательного Совета США. – Екатеринбург, 2002.
7. Данилов-Данильян В., Лосев К, Рейф И. Перед главным вызовом цивилизации. Взгляд из России. – М., 2005.
8. Российский журналист в посттоталитарную эпоху. – М., 1996.
9. Кастельс М. Информационная эпоха. – М., 2000.
10. Коллинз Р. Причины интеллектуальной стагнации // Вестник РФО 2 (18). – 2001.
11. Ласло Э. Макросдвиг (к устойчивости мира курсом перемен). – М., 2004.
12. Мир нашего завтра. Антология современной классической прогностики. – М., 2003.
13. Человек и ноосфера. – М., 1990.
14. Нации и национализм. – М., 2002.
15. Русская цивилизация. – М., 1995.
16. Римский клуб / Сост. , , , . – М., 1997.
17. Россия на рубеже XXI века: Оглядываясь на век минувший. – М., 2000.
18. Рэндалл Д. Универсальный журналист. – М., 1996.

17. Информационные ресурсы

www.poynter.ru (Институт Пойнтера)
www.ruj.ru (Союз журналистов России)
www.cjes.ru (Центр экстремальной журналистики России)
www.gdf.ru (Фонд защиты гласности)
www.evartist.narod.ru (библиотека работ по журналистике)
www.gipp.ru (Гильдия издателей периодической печати (ГИПП)
www.journalist-virt.ru (журнал "Журналист")
www.mediareview.by.ru (Интернет-журнал медиакритики и медиаобразования)
www.mediasprut.ru (проект "МедиаСпрут")
www.pdi.ru (Институт развития прессы (ИРП)
http://Witrina.ru (портал печатных СМИ России)
http://edu.of.ru/mediaeducation/ (Российский общеобразовательный портал)
http://www.mediascope.ru/ (МЕДИАСКОП (Электронный научный журнал факультета журналистики МГУ).
http://lib.walla.ru (Публичная Электронная Библиотека)
http://www.iqlib.ru (Электронная библиотека IQlib)
http://www.gumer.info (Библиотека ГУМЕР - гуманитарные науки

18. Программное обеспечение (при наличии)

Для каждой конкретной дисциплины в разделе «Тематический план изучения дисциплины» не обязательно наличие всех подразделов, так как могут быть предусмотрены не все виды работ.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2016-17 уч. год.

Протокол заседания кафедры №3 от 20.10.2016.

Зав.кафедрой _____ Артамонова И.М.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 2017-18 уч. год.

Протокол заседания кафедры № 1 от 28.09.2017.

Зав.кафедрой _____ Артамонова И.М.