

**ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ
Кафедра педагогики**

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по научно-методической
и учебной работе

 Е. И. Скафа

« 16 » 2020 г.



**Рабочая программа учебной дисциплины
«Основы педагогического мастерства»**

Направление подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

(профиль: Педагог дополнительного образования)

Программа ВПО:

бакалавриат

Форма обучения:

Очно-заочная

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора института педагогики

8 Е.В. Ерёмка
« 10 » 09 2019 года

Программа учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства» составлена на основе Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утверждённого приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 05 апреля 2016 г. № 315, «Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утверждённого приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 10 ноября 2017 года №1171, учебного плана по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утверждённого Ученым Советом Университета от 23 августа 2019 года протокол №7.

Разработчик:

К. филол. н., доцент кафедры

педагогики Института педагогики В. Сер К.М. Водопьянова

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании
кафедры педагогики Института педагогики

Протокол № __ от «__» _____ 2019 г.

Заведующий кафедрой В Е.В. Ерёмка

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией
Института педагогики

Протокол № 1 от «05» 09 2019 г.

Председатель учебно-методической комиссии

Института педагогики Г.И. Дихтяренко Г.И. Дихтяренко

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ:

Учебная дисциплина «Основы педагогического мастерства» является базовой дисциплиной и входит в перечень нормативных дисциплин вариативной части профессионального блока направления подготовки: 44.03.01. Педагогическое образование. Дисциплина реализуется в Институте педагогики кафедрой педагогики. Изучение дисциплины базируется на курсах «Введение в педагогическую деятельность», «Педагогика», «Психология», «Теоретические основы организации обучения» и другие.

Дисциплина раскрывает перед студентами специфику педагогической профессии и профессиональной деятельности в системе «человек – человек»; развивает педагогическое мышление; даёт возможность каждому студенту сформировать индивидуальный стиль педагогического общения и овладеть технологиями саморегуляции для предотвращения психологического выгорания; помогает осознать, что личность учителя является основным фактором его успешной профессиональной деятельности; мотивирует будущих педагогов к постоянному личностному и профессиональному самосовершенствованию и саморазвитию, к продуктивной педагогической деятельности.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика учебной дисциплины		
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование	
Профиль подготовки:	Педагогика и методика дошкольного образования	
Образовательная программа:	Бакалавриат	
Квалификация:	Академический бакалавр	
Количество содержательных модулей	4	
Дисциплина базовой/вариативной части образовательной программы	Вариативная часть профессионального блока	
Форма контроля	1 МК, 1 экзамен	
Показатели	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Количество зачётных единиц (кредитов)	3	3
Год подготовки	3	2
Семестр	5	3
Количество часов	108	108
– лекционных	18	4
– практических, семинарских	36	6
– лабораторных	-	-
– самостоятельной работы	54	98
в т.ч. индивидуальное задание	10	10
Недельное количество часов,	3	-
в т.ч. аудиторных	3	-

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства» является формирование у студентов представлений о педагогическом мастерстве как высшем проявлении профессионализма; формирование мотивации и готовности к осуществлению профессиональной деятельности педагогов дошкольного образования в современном дошкольном образовательном учреждении.

В соответствии с поставленной целью курс решает **следующие задачи:**

- обеспечение теоретической и практической подготовки студентов, необходимой для основательного овладения студентами понятийным аппаратом дисциплины «Основы педагогического мастерства» и понимания общественной значимости профессии педагога дошкольного образования;
- формирование педагогического мышления и мировоззрения студентов на основе глубокого анализа содержания и структуры педагогического мастерства;
- формирование опыта коммуникативного поведения как инструмента педагогического взаимодействия со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса;
- формирование психологической устойчивости будущих педагогов дошкольного образования и ознакомление их с технологиями саморегуляции для предотвращения эмоционального истощения и профессионального выгорания;
- формирование личностных качеств и развитие педагогических способностей студентов, необходимых в будущей профессиональной деятельности для эффективного педагогического взаимодействия со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса;
- формирование устойчивой мотивации студентов к самообразованию и самовоспитанию, к постоянному развитию творческих способностей.

Учебная дисциплина «Основы педагогического мастерства» является теоретической и технологической основой для дальнейшего изучения педагогических дисциплин профессионального блока, а также для прохождения производственной и преддипломной практик.

В результате освоения содержания дисциплины «Основы педагогического мастерства» студент должен обладать следующими компетенциями:

1) общекультурными компетенциями (ОК):

владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-2);

способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-4);

способностью логически верно использовать устную и письменную речь, использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-7);

способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-8);

готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность и использовать методы физического воспитания, самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-9);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-10);

способностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-12);

2) общепрофессиональными (ОПК):

готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);

владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

3) профессиональными компетенциями (ПК):

способностью использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-5);

способностью применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-6);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (ПК-7);

способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-8);

готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса, включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-9);

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-10);

способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся (ПК-13);

способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-14);

способностью профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-18);

способностью к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-19);

способностью выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-20).

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- сущность, структуру педагогического мастерства и содержание его структурных элементов в системе личностно-ориентированного, компетентностно-ориентированного и деятельностного подходов;

- структуру и особенности педагогической деятельности как метадеятельности;

- сущность и функции педагогического общения как взаимодействия со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса;

- основы речевой культуры, культуры поведения и профессиональной этики педагога дошкольного образования;

- особенности педагогического взаимодействия с детьми дошкольного возраста;

- содержательно-технологические основы моделирования воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении.

Студент должен **уметь**:

- владеть основами педагогической техники (внешней и внутренней) для эффективного осуществления педагогического взаимодействия со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса;
- владеть технологиями педагогического общения;
- осознанно сформировать собственный (индивидуальный) стиль педагогического общения;
- владеть технологией организации педагогического взаимодействия в процессе индивидуальной беседы педагога дошкольного образования и дошкольника;
- выявлять и анализировать различные педагогические ситуации в реальном воспитательно-образовательном процессе и преобразовывать их в педагогические задачи;
- составлять и реализовывать алгоритм решения педагогической задачи и разрешения педагогического конфликта в условиях реального воспитательно-образовательного процесса;
- осуществлять диагностику своего психологического состояния и своевременно использовать технологии саморегуляции для предотвращения профессионального выгорания.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Содержательный модуль 1. Сущность и содержание педагогического мастерства в системе личностно-ориентированного, компетентностного и деятельностного подходов	
Тема 1. Личность учителя как субъект педагогической деятельности.	Общественная значимость профессии педагога. Его функции. Профессиональная позиция педагога. Сущность педагогической деятельности. Её объект и субъект. Профессионально-педагогическая деятельность как метадеятельность. Структура педагогической деятельности (цель, мотив, совокупность педагогических действий, педагогические умения и навыки). Цели, задачи, содержание педагогической деятельности педагога дошкольного образования. Результаты педагогической деятельности. Педагогическая рефлексия. Технология портфолио как инструмент самооценки, развития творческой активности и рефлексии.
Тема 2. Педагогическое мастерство как высшее проявление профессионализма учителя.	Содержание и структура педагогического мастерства учителя-воспитателя. Элементы педагогического мастерства: гуманистическая направленность деятельности учителя-воспитателя; профессиональная компетентность; педагогические способности; педагогическая техника. Проблема мастерства педагога в современном дошкольном образовательном учреждении. Моделирование воспитательно-образовательного процесса на основе личностно-ориентированного, компетентностного и деятельностного подходов.
Содержательный модуль 2. Культура педагогического общения	
Тема 3. Педагогическое общение как режиссёрско-актёрское	Педагогическое общение, его сущность, особенности, функции, виды. Структура педагогического общения. Педагогическое общение и способы его организации. Пути обеспечения

искусство учителя.	обратной связи в педагогическом общении. Структура и стили педагогического общения. Стили педагогического общения в эмоционально-символической аналогии А.Н. Лутошкина. Индивидуальный стиль педагогического общения. Формирование и совершенствование компетенции продуктивной творческой деятельности педагогов дошкольного образования.
Тема 4. Коммуникативное поведение как инструмент педагогического взаимодействия.	Опыт эмоционально-ценностных отношений как основа педагогического взаимодействия в воспитательно-образовательном процессе. Формирование и совершенствование коммуникативной компетенции педагога дошкольного образования. Барьеры в общении, пути их преодоления. Пути усовершенствования коммуникативной компетенции как профессионально значимого качества педагога. Педагогический такт и тактика учителя.
Содержательный модуль 3. Процессуально-технологические основы педагогического общения в воспитательно-образовательном процессе	
Тема 5. Психологические особенности педагогического взаимодействия.	Психолого-педагогические особенности внимания и воображения учителя. Эмпатия и рефлексия как механизмы эффективного педагогического взаимодействия со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса. Занятие и воспитательное мероприятие как пространство для педагогического диалога. Индивидуальная беседа как модель педагогического взаимодействия. Структура беседы. Моделирование индивидуальной беседы педагога дошкольного образования с воспитанником. Моделирование беседы с родителем (родителями) дошкольника.
Тема 6. Мастерство учителя в решении педагогических задач.	Педагогическая ситуация в воспитательно-образовательном процессе. Педагогическая задача. Виды задач. Алгоритм решения педагогической задачи. Педагогический конфликт в воспитательно-образовательном процессе. Причины и особенности педагогических конфликтов в дошкольном образовательном учреждении. Виды конфликтов. Выбор стратегии педагогического взаимодействия в конфликте. Предотвращение профессионального выгорания как педагогическая задача. Технологии саморегуляции.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержательный модуль 1. Сущность и содержание педагогического мастерства в системе личностно-ориентированного, компетентностного и деятельностного подходов												
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
<i>Тема 1.</i> Личность учителя как субъект педагогической деятельности.	17	2	6	-	9	-	17,5	0,5	1	-	16	-
<i>Тема 2.</i> Педагогическое мастерство как высшее проявление профессионализма учителя.	19	4	6	-	9	-	17,5	0,5	1	-	16	-
<i>Итого по содержательному модулю 1</i>	36	6	12	-	18	-	35	1	2	-	32	-
Содержательный модуль 2. Культура педагогического общения												
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
<i>Тема 3.</i> Педагогическое	17	2	6	-	9	-	17,5	0,5	1	-	16	-

общение как режиссёрско- актёрское искусство учителя.												
Тема 4. Коммуникативное поведение как инструмент педагогического взаимодействия.	19	4	6	-	9	-	19,5	0,5	1	-	18	-
Итого по содержательному модулю 2	36	6	12	-	18	-	37	1	2	-	34	-
Содержательный модуль 3. Процессуально-технологические основы педагогического общения												
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 5. Психологические особенности педагогического взаимодействия.	17	2	6	-	9	-	18	1	1	-	16	-
Тема 6. Мастерство учителя в решении педагогических задач.	19	4	6	-	9	-	18	1	1	-	16	-
Итого по содержательному модулю 3	36	6	12	-	18	-	36	2	2	-	32	-
Итого	108	18	36	-	54	-	108	4	6	-	98	-

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Темы лекционных занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		по очному обучению	по заочному обучению
1.	<i>Тема 1.</i> Личность учителя как субъект педагогической деятельности.	2	0,5
2.	<i>Тема 2.</i> Педагогическое мастерство как высшее проявление профессионализма учителя.	4	0,5
3.	<i>Тема 3.</i> Педагогическое общение как режиссёрско-актёрское искусство учителя.	2	0,5
4.	<i>Тема 4.</i> Коммуникативное поведение как инструмент педагогического взаимодействия.	4	0,5
5.	<i>Тема 5.</i> Психологические особенности педагогического взаимодействия.	2	1
6.	<i>Тема 6.</i> Мастерство учителя в решении педагогических задач.	4	1
	Итого:	18	4

Среди форм, направленных на теоретическую подготовку, кроме лекций используются практические занятия.

Практическое занятие – форма обучения с организацией обсуждения. Активизирует работу студента при освоении теоретического материала, изложенного на лекциях. Используется при освоении всех разделов дисциплины. Среди видов активности на практических занятиях анализируются и оцениваются:

- содержание и презентация доклада;
- ответы на поставленные вопросы;
- постановка проблемных вопросов по обсуждаемым темам;
- участие в дискуссиях;
- выполнение практических заданий.

В процессе проведения практических занятий на основе интерактивных форм рекомендуется проводить ролевые игры, разбор конкретных педагогических ситуаций с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Информационные и интерактивные технологии уместны при обсуждении проблемных и неоднозначных вопросов, требующих выработки решения в ситуации неопределенности и аргументированного изложения своих взглядов, профессиональной позиции.

Темы практических занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		по очному обучению	по заочному обучению

1.	Тема 1. Личность учителя как субъект педагогической деятельности.	6	1
2.	Тема 2. Педагогическое мастерство как высшее проявление профессионализма учителя.	6	1
3.	Тема 3. Педагогическое общение как режиссёрско-актёрское искусство учителя.	6	1
4.	Тема 4. Коммуникативное поведение как инструмент педагогического взаимодействия.	6	1
5.	Тема 5. Психологические особенности педагогического взаимодействия.	6	1
6.	Тема 6. Мастерство учителя в решении педагогических задач.	6	1
	Итого:	36	6

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студентов по изучению дисциплины «Основы педагогического мастерства» предусматривает выполнение коллективных и индивидуальных заданий.

Коллективные задания для самостоятельной работы выполняются всеми студентами и предусматривают обобщение учебного материала по отдельным вопросам курса в виде опорного конспекта. Выполнение этих заданий контролируется преподавателем во время проведения практических занятий путем участия в дискуссии, выполнения ситуационных заданий, а также при проведении текущего контроля знаний по дисциплине.

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся предусматривает выполнение индивидуального задания – подготовка портфолио «Я – будущий учитель» в виде презентации, выполненной в программе Power Point.

Структура портфолио:

1. Титульный лист (здесь указывается название портфолио, фамилия и имя студента, группа, город и год). 1 слайд.
2. Визитка (здесь даются краткие сведения о себе, формулируется собственное педагогическое кредо, при наличии педагогического опыта указывается стаж работы на момент выполнения задания). 1 слайд.
3. Описание собственного педагогического опыта (при наличии). От 3 до 5 слайдов.
4. Модель выпускника дошкольного образовательного учреждения. 1 слайд.
5. Эссе «Проблемы современного дошкольного образования и возможные пути их решения». От 3 до 5 слайдов.
6. Эссе «Мир моих увлечений и достижений» (здесь могут быть также размещены фотографии). От 3 до 5 слайдов.
7. Эссе о перспективах личностного саморазвития «Каким я вижу себя через 5-10 лет?» От 3 до 5 слайдов.
8. Последний слайд – благодарность за внимание.

Контроль осуществляется по представлению выполненного задания. В случае необходимости студенты могут обращаться к преподавателю за консультацией согласно графику консультаций, утвержденному кафедрой.

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		по очному обучению	по заочному обучению
1.	<i>Тема 1.</i> Личность учителя как субъект педагогической деятельности.	9	16
2.	<i>Тема 2.</i> Педагогическое мастерство как высшее проявление профессионализма учителя.	9	16
3.	<i>Тема 3.</i> Педагогическое общение как режиссёрско-актёрское искусство учителя.	9	16
4.	<i>Тема 4.</i> Коммуникативное поведение как инструмент педагогического взаимодействия.	9	18
5.	<i>Тема 5.</i> Психологические особенности педагогического взаимодействия.	9	16
6.	<i>Тема 6.</i> Мастерство учителя в решении педагогических задач.	9	16
	Итого:	54	98

Примерная тематика рефератов:

1. *Феномен педагогического мастерства в современной психолого-педагогической рецепции.*
2. *Роль и функции педагога дошкольного образования в современном воспитательно-образовательном процессе.*
3. *Мотивация профессиональной деятельности педагога дошкольного образования: проблемы и пути их решения.*
4. *Педагогическая деятельность педагога дошкольного образования как творческий процесс.*
5. *Компетенция самообразования и саморазвития современного педагога дошкольного образования.*
6. *Педагогический имидж как инструмент воспитательного воздействия.*
7. *Особенности профессионального мышления педагога дошкольного образования.*
8. *Пути развития педагогической наблюдательности.*
9. *Сравнительная характеристика актёрской и педагогической техники.*
10. *Особенности педагогической рефлексии.*
11. *Природа педагогического мастерства.*
12. *Профессиональная компетентность педагога дошкольного образования.*
13. *Феномен профессионального выгорания: причины и пути преодоления.*
14. *Критерии педагогического мастерства современного педагога дошкольного образования.*
15. *Стили педагогического общения.*
16. *Гуманистическая направленность педагогической деятельности современного педагога дошкольного образования.*
17. *Сравнительная характеристика стилей педагогического общения.*
18. *Пути преодоления барьеров в педагогическом общении.*
19. *Стратегии педагогического общения в современном дошкольном образовательном учреждении.*
20. *Внимание и воображение педагога дошкольного образования.*

21. Формирование компетенции продуктивной творческой деятельности педагога дошкольного образования.
22. Формирование коммуникативной компетентности педагога дошкольного образования.
23. Педагогика сотрудничества и педагогика успеха: что выбрать современному учителю?
24. Педагогический такт учителя.
25. Алгоритм решения педагогических задач.

7. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

Учебным планом по курсу предусмотрено проведение промежуточной аттестации в виде модульного контроля (для очной формы обучения) и экзамена.

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ

Кафедра педагогики

Направление подготовки:	44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки:	Педагогика и методика дошкольного образования
Образовательная программа:	Бакалавриат
Семестр	5
Учебная дисциплина	Основы педагогического мастерства

МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Вариант № 1

1. Содержание и структура педагогического мастерства.
2. Индивидуальная беседа как модель педагогического взаимодействия воспитателя и воспитанника.

Утверждено на заседании кафедры педагогики

Протокол № ____ от “__” _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____ Е.В. Ерёмка

Преподаватель _____ К.М. Водопьянова

Критерии оценивания модульного контроля

Номер вопроса	Количество
Вопрос 1	10
Вопрос 2	10
Всего	20 баллов

8. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

Средства обеспечения освоения дисциплины

Форма итогового контроля по дисциплине «Основы педагогического мастерства»: экзамен в виде ответов студентов по билетам, состоящим из двух вопросов по содержанию дисциплины. Экзамен проводится в конце пятого семестра.

**Перечень вопросов для подготовки к экзамену по дисциплине
«Основы педагогического мастерства»**

1. Общественная значимость профессии педагога. Его функции.
2. Личность педагога: профессиональные, социокультурные, индивидуальные аспекты.
3. Проблемы профессионально-личностного становления педагога дошкольного образования в современном мире.
4. Феноменология педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности (цель, мотив, совокупность педагогических действий, педагогические умения и навыки).
5. Виды и модели педагогической деятельности.
6. Педагогическая деятельность. Её объект, субъект, цели и задачи. Результаты педагогической деятельности.
7. Организация педагогической деятельности в условиях дошкольного учреждения.
8. Педагогическая рефлексия.
9. Профессионально-педагогическая деятельность педагога дошкольного образования как метадеятельность.
10. Категориальное поле педагогической деятельности: педагогическое общение, педагогическая компетентность, педагогическое мышление, профессиональная готовность, педагогическое мастерство. Взаимосвязи понятий.
11. Педагогическое мастерство как высшее проявление профессионализма педагога дошкольного образования. Сущность и содержание педагогического мастерства в контексте личностно-ориентированного и компетентностного подходов.
12. Содержание и структура педагогического мастерства. Его структурные элементы: гуманистическая направленность педагогической деятельности, профессиональная компетентность, педагогические способности, педагогическая техника.
13. Моделирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении на основе личностно-ориентированного и компетентностного подходов.
14. Педагогика сотрудничества и педагогика успеха как выражение гуманистической направленности педагогической деятельности.
15. Профессиональная компетентность и ключевые компетенции педагога дошкольного образования.
16. Компетенция саморазвития, самообразования и компетенция продуктивной творческой деятельности как основа профессионального самовоспитания и самосовершенствования педагога дошкольного образования.
17. Модели профессионально-личностного развития современного педагога дошкольного образования.
18. Стратегии профессионально-личностного самообразования и самовоспитания педагога.
19. Понятие педагогических способностей. Методы диагностики педагогических способностей.
20. Педагогическая техника: внешняя и внутренняя. Взаимосвязь педагогической и актёрской техники: сходство и отличие.
21. Внешняя педагогическая техника: вербальная и невербальная коммуникация.
22. Феноменология педагогического творчества. Педагогическое мастерство как педагогическое творчество.
23. Педагогическая культура современного педагога дошкольного образования:

ценности, стереотипы, традиции, манеры, опыт, самосознание.

24. Педагогическое общение как режиссёрско-актёрское искусство. Особенности, виды, функции педагогического общения.

25. Педагогическое общение и его структура.

26. Стилль педагогического общения. Классификация стилей педагогического общения по А.Н. Лутошкину.

27. Стили и формы педагогического общения в современном образовании.

28. Педагогическое общение как педагогическое взаимодействие. Стратегии педагогического взаимодействия: конкуренция, компромисс, сотрудничество и др.

29. Педагогический такт и тактика педагога дошкольного образования.

30. Педагогическое воздействие и способы его организации. Пути обеспечения обратной связи в процессе педагогического общения.

31. Коммуникативная компетенция педагога дошкольного образования. Пути и способы её формирования и совершенствования.

32. Речь и коммуникативное поведение педагога дошкольного образования, его внимание и воображение.

33. Индивидуальная беседа как модель педагогического взаимодействия. Структура беседы, её моделирование. Методика контактного взаимодействия.

34. Технология организации педагогического взаимодействия в процессе индивидуальной беседы педагога дошкольного образования и его воспитанника.

35. Занятие в дошкольном учреждении как воспитательно-образовательный диалог педагога дошкольного образования и его воспитанников.

36. Педагогическая ситуация в педагогической деятельности. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Виды задач. Алгоритм решения педагогической задачи.

37. Педагогический конфликт в процессе взаимодействия педагога дошкольного образования и его воспитанников. Виды конфликтов. Выбор стратегии педагогического взаимодействия.

38. Причины, особенности и разрешение педагогических конфликтов в дошкольном учреждении.

39. Опыт эмоционально-ценностных отношений как основа педагогического взаимодействия в учебно-воспитательном процессе.

40. Психологические особенности педагогического взаимодействия в учебно-воспитательном процессе.

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ

Направление подготовки:

Профиль подготовки:

Образовательная программа:

Семестр

Учебная дисциплина

44.03.01 Педагогическое образование

Педагогика и методика дошкольного образования

Бакалавриат

5

Основы педагогического мастерства

БИЛЕТ № 1

1. Общественная значимость профессии учителя. Его функции.

2. Психологические особенности педагогического взаимодействия в воспитательно-образовательном процессе.

Утверждено на заседании кафедры педагогики Института педагогики,
протокол № ____ от “__” _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____ Е.В. Ерёмка
 Экзаменатор _____ К.М. Водопьянова

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Критерии оценки формируются исходя из требований Положения о порядке организации учебного процесса в государственном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет».

*Распределение баллов, которые могут получить студенты
 в процессе изучения дисциплины*

<i>Организационно- учебная работа студента</i>	<i>Самостоятельная работа студента</i>	
	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Модульный контроль</i>
Мах_20__ баллов	Мах_20_ баллов	Мах_20__ баллов

Организационно-учебная работа студента в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (вопросы лектору по теме лекционного материала, участие в обсуждении изучаемого материала, выполнение практических заданий и т.п.).

Шкала соответствия баллов национальной шкале

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100- балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Лекционные и практические занятия проводятся в аудитории, оснащённой доской. Средства обучения включают учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари, учебные и аутентичные печатные, аудио- и видеоматериалы, Интернет-ресурсы).

Изучение дисциплины не предполагает специального учебно-лабораторного оборудования. Необходимым является лишь аудитория в соответствии с требованиями СанПиН, по возможности оборудованная компьютером, проектором и экраном. Семинарские (практические) занятия предпочтительно проводить в аудитории с подвижными столами (для моделирования различных образовательных пространств, в том числе, студийных, пространства групповой дискуссии и др.). Кроме того, во время самоподготовки у студентов должен быть доступ к компьютерам с выходом в Интернет и печатающим устройствам.

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются ноутбук, проектор и презентационные материалы к лекциям и семинарам.

Аудиторный фонд включает учебную аудиторию на 30 студентов, оборудованную столами, стульями, доской и мультимедийным комплексом с использованием программных средств Microsoft Word, Microsoft Power Point.

Используются раздаточные материалы (тексты официальных документов, подборки тематических первоисточников, методические разработки, выдержки из педагогической периодики и др.).

11. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/ п	Наименование	Кол-во экземп ляров в библио теке в ДонНУ	Налич ие электр онной версии в ЭБС
Основная литература			
1.	Андриади, И. П. Основы педагогического мастерства: Учебник / Андриади И.П. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 209 с. – Текст : электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/517427	1	+
2.	Введенская Л. А. Культура и искусство речи. Современная риторика / Л. А. Введенская, А. Г. Петрова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 448 с.	1	+
3.	Горелов И. Н. Невербальные компоненты коммуникации / И. Н. Горелов. – М. : Наука, 2015. – 238 с.	1	+
4.	Зайцев В. С. Артистизм – компонент творческой индивидуальности педагога / В. С. Зайцев. – Челябинск : Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2019. – 57 с.	1	+
5.	Сысоева Е. Ю. Имидж педагога : учеб. пособие / Е. Ю. Сысоева. – Самара : Изд-во Самарского университета, 2019. – 148 с.	1	+
6.	Якушева С. Д. Основы педагогического мастерства : учебник / С. Д. Якушева. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – 256 с.	1	+
Дополнительная литература			
1.	Азаров Ю. П. Искусство воспитывать. – М. : Просвещение, 1985. – 448 с.	3	+
2.	Байкова Л. А., Гребёнкина Л. К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии / Л. А. Байкова, Л. К. Гребёнкина. – М : ПРО, 2000. – 256 с.	2	+

3.	Гин А. А. Приёмы педагогической техники: Способы выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность : пособие для учителя / А. А. Гин. – М., 1999.	1	+
4.	Грехнев В. С. Культура педагогического общения / В. С. Грехнев. – М., 1990.	3	-
5.	Елканов С. Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя / С. Б. Елканов. – М., 1989.	8	-
6.	Исаев И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя / И. Ф. Исаев. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.	-	+
7.	Кан-Калик В. А. Учителю о педагогическом общении / В. А. Кан-Калик. – М. : Просвещение, 1989. – 190 с.	8	+
8.	Кан-Калик В. А., Никандров Н. Д. Педагогическое творчество / В. А. Кан-Калик, Н. Д. Никандров. – М. : Педагогика, 1990. – 140 с.	6	+
9.	Лысенкова С. Н. Когда легко учиться / С. Н. Лысенкова. – М., 1985.	12	+
10.	Ложникова Н. А. Психолого-педагогические основы сотрудничества педагогов и школьников в учебно-воспитательном процессе. – Кемерово, 1994.	2	+
11.	Неудахина Н. А. Основы педагогического мастерства : учебное пособие / Н. А. Неудахина. – Барнаул : Изд-во АГАУ, 2009. – 209 с.	1	+
12.	Основы педагогического мастерства : Учеб. пособие для пед. спец. высш. учеб. заведений / И. Я. Зязюн, И. Ф. Кривонос, Н. Н. Тарасевич и др.; под ред. И. Я. Зязюна. – М., 1989.	16	+
13.	Поляков С. Д. Психопедагогика воспитания. – М. : Новая школа, 1997. – 160 с.	4	-
14.	Растим здоровых, умных и добрых. Воспитание младшего школьника / Сост. Л. В. Ковинько. – М. : Педагогика, 1996.	7	-
15.	Степанов Е. Н., Лузина Л. М. Педагогу о современных концепциях воспитания. – М. : ТЦ Сфера, 2002. – 160 с.	-	+
16.	Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения : В 3 т. – М. : Педагогика, 1979.	26	+
17.	Урбанская О. Н. Работа с родителями младших школьников. – М. : Просвещение, 1986. – 192 с.	8	-
18.	Ушатикова И. И. Игропедагогика : учеб. пособие / И. И. Ушатикова. – Чебоксары : ЦНС «Интерактив плюс», 2019. – 144 с.	1	+
19.	Фридман Л. М. Психология воспитания. – М. : ТЦ «Сфера», 2000. – 208 с.	1	+
20.	Шаталов В. Ф., Мальцева Д. М. Педагогические лабиринты : учебно-методическое пособие для студентов педагогических факультетов. – Донецк: ДОУ, 2001. – 176 с.	6	-

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ:

1. www.festival.1september.ru
2. www.pedsovet.org
3. <http://www.pedlib.ru/>
4. <http://www.orthedu.ru/uchposob/pedagogika> (справочные издания по истории педагогики). <http://stat.edu.ru> (статистика российского образования).
6. <http://delrus.es.eurppa.eu> (представительство Европейской Комиссии в России).
7. Виртуальная педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>

8. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам www.window.edu.ru
10. Издательский дом «Первое сентября» <http://1september.ru/>
11. Инновационная образовательная сеть www.eurekanet.ru
12. Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов для общего образования <http://ndce.edu.ru/>
13. Книги по педагогике <http://www.detskiysad.ru/ped.html>
14. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
15. Министерство образования и науки РФ www.mon.gov.ru
16. Московский государственный педагогический университет <http://www.mpgu.edu>
17. Педагогическая библиотека <http://pedlib.ru/>
18. Психологическая библиотека <http://www.psylib.ukrweb.net/books/>
19. Портал исследовательской деятельности учащихся www.researcher.ru
20. Портал «Кадры образования» www.teacher-edu.ru
21. Портал «Педсовет.орг» www.pedsovet.org
22. Портал «Российское образование» www.edu.ru
23. Российская академия образования: <http://www.raop.ru/>
24. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена <http://herzen.spb.ru>
25. Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
26. Федеральный центр информационных образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
27. Фестиваль педагогических идей «Первое сентября» www.festival.1september.ru
28. ЭБД РГБ – электронная база диссертаций Российской государственной библиотеки.
29. Электронная библиотека eLIBRARY.
30. УИС Россия (Университетская информационная система «Россия»).

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614)
 Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919)
 Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших заведений)

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры педагогики с изменениями (без изменений) на 20 ____ год.

Протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Зав. кафедрой _____