

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ



ПРЕДПОДПИСАЮ:

Директор по научно-методической
и учебной работе

Е.И. Скафа Е.И. Скафа

25 апреля 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРОЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИИ»**

Направление подготовки:

44.03.02 Психолого-педагогическое
образование

Профиль подготовки:

название профиля

Образовательная программа:

бакалавриат

Квалификация:

академический бакалавр

Форма обучения:

очная, очно-заочная, заочная, в том
числе с ускоренным сроком обучения
нужное подчеркнуть

Донецк 2020

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. декана филологического факультета

Л.П. Квашина



«22» апреля 2020 г.

Программа учебной дисциплины **«Проективные методы психологии»** составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ГОС ВПО) Донецкой Народной Республики (ДНР) по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР № 591 от «02» июня 2016 г.; Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР № 1171 от «10» ноября 2017 г.; учебного плана и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (формы обучения: очная и заочная), разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчик:

Старший преподаватель кафедры психологии ДонНУ

И.В. Ревуцкая

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры психологии ДонНУ

Протокол № 10 от «16» апреля 2020 г.

Заведующий кафедрой

А.В. Гордеева

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией филологического факультета Протокол № 9 от «20» апреля 2020 г.

Председатель учебно-методической комиссии факультета

Н. А. Шокотко

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Учебная дисциплина «Проективные методы психологии» является дисциплиной вариативной части (по выбору студентов) профессионального блока по направлению подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование.

Данный курс содержательно взаимосвязан с предметной областью таких общих гуманитарных дисциплин как Общая психология, Возрастная психология, Психодиагностика, Психология семьи, Педагогическая психология.

Знания и навыки, полученные в результате освоения данного курса, позволят правильно спланировать и провести исследования с использованием проективных методов, проанализировать полученные результаты, сформировать итоговое заключение, а также выбрать в зависимости от цели исследования подходящие проективные методы и корректно их использовать.

Изучаемые методы необходимы для формирования базового инструментария исследований, используемого в профессиональной деятельности психолога - педагога.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>				
Направление подготовки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование			
Профиль				
Образовательная программа	бакалавриат			
Квалификация	академический бакалавр			
Количество содержательных модулей	2			
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	Вариативной части профессионального блока			
Формы контроля (МК, экзамен, зачет)	<i>текущий (модульный контроль) и промежуточная аттестация (зачёт)</i>			
Показатели	очная форма обучения		заочная форма обучения	
	нормат. срок	ускор. срок	нормат. срок	ускор. срок
Количество зачетных единиц (кредитов)	2,5	2,5	2,5	2,5
Год подготовки	2	1	2	1
Семестр	4	2		
Количество часов	90	90		
- лекционных	15	15	2	2
- практических, семинарских	15	15	4	4
- лабораторных				
- самостоятельной работы	60	60	84	84
в т.ч. индивидуальное задание				
Недельное количество часов,				
в т.ч. аудиторных	4	4		

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели и задачи

Целью освоения дисциплины: «Проективные методы психологии» является ознакомление студентов с теориями и практикой применения проективных психодиагностических процедур.

Задачи курса:

- Обучение студентов основам теории, организации проведения, анализу и интерпретации классических проективных методов;
- Наглядная демонстрация применения проективных методов в анализе «индивидуальных случаев»;
- Выработка умений и навыков определения индивидуального стиля адаптации в норме;
- В целях прогноза индивидуальной стрессоустойчивости в кризисных ситуациях, а также личностных predispositions к дезадаптивному и отклоняющемуся поведению.

Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины «Проективные методы психологии» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО ДНР по направлению подготовки 44.03.02. Психолого-педагогическое образование и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки:

а) общекультурных (ОК): ОК-1, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-9.

б) общепрофессиональных (ОПК): ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10, ОПК-13.

в) профессиональных (ПК): ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-10, ПК-11.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- историю создания современных теоретических направлений и методологии проективного исследования личности;
- области применения и результаты экспериментальной апробации проективных методик в отечественной и зарубежной психологии;
- основные понятия проективной психологии и теоретические концепции, лежащие в основе различных проективных методов исследования личности;
- специфику проективных методов исследования и отличие их от психологических тестов;
- основные практические проблемы использования проективных методов исследования (стандартизация процедуры, валидность, надежность, субъективность интерпретации полученных результатов);
- диагностические возможности и ограничения проективных методов исследования;
- классические проективные методы (Тематический апперцептивный тест (ТАТ), проективный рисунок человека, «Несуществующее животное», «Рисунок семьи», тест Роршаха, тест Люшера и др.), основные модификации классических методов и наиболее широко используемые в психологической практике проективные рисуночные методы;
- общую схему проведения исследования, с использованием проективных методов;
- основные ошибки, встречающиеся в практике использования проективных методов;
- сферы практического применения рассматриваемых в курсе проективных методов;

уметь:

- самостоятельно формулировать практические и исследовательские задачи, составлять программы диагностического обследования личности, семьи и группы людей;

- выбирать и применять методы психологической оценки и диагностики, соответствующие поставленной задаче;
- выбирать проективные методы, наиболее адекватные целям исследования;
- планировать и проводить исследования с использованием проективных методов;
- вести протокол исследования;
- корректно интерпретировать полученные в ходе исследования результаты;
- формулировать итоговое заключение по результатам исследования с использованием проективных методов;
- оформлять в письменном виде результаты исследования;

владеть:

- процедурами организации и проведения обследования, а также навыками первичной обработки и интерпретации тестовых данных.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
<i>Содержательный модуль 1. Теоретико-методологические основы проективного метода в психологии</i>	
<i>Тема 1. Общая характеристика, классификация и история развития проективных методик.</i>	Организация проективных процедур и их принципиальное отличие от тестов. Вопросы стандартизации, нормативных критериев, количественных и формализованных способов обработки результатов; оценка валидности и надежности проективных методик; вероятностный статус диагноза и прогноза результатов. Задачи и сферы применения проективных методов. Классификация проективных методов. Проблемы современного понимания и обоснования проективного метода. Метод реконструкции структуры субъективного пространства самосознания. Применение диалогической модели самосознания с целью описания процесса порождения проективного текста. Семиотические и герменевтические модели понимания проективного текста. Особые феномены: диагностика конфликта и механизма защиты. Обоснование проективного метода принципами холистической психологии. Влияние классического и ревизованного психоанализа на обоснование проективного метода. Значение исследований «Нового взгляда» для обоснования проективного метода. Концепции проекции в обосновании проективного метода. Проективный метод в контексте концепции личностного смысла.
<i>Содержательный модуль 2. Базовые проективные методики</i>	
<i>Тема 2. Проективное использование цвета.</i>	Психология цвета. Символическое: историческое, религиозное, национальное значение цвета. Тесты М. Люшера «Цветовой личностный тест» (ЦЛ), «Восьмицветовой тест». Проективные методики «эмоционального выбора: теоретико-эмпирическое обоснование. «Цветовой тест отношений» (ЦТО) А.М. Эткинда. Изучение системы

	<p>отношений ребёнка к себе и другим значимым людям в семье и школе.</p> <p>«Тест цветных пирамид» Р. Хейс и Г. Хилтмана. Констатирование связи между субъективным предпочтением цвета и личностными особенностями человека, в том числе и интеллекта.</p> <p>Цветовой тест Г.Э. Бреславу и К. Рай. Диагностики актуального психоэмоционального состояния. Определение основной причины психологической проблемы.</p>
<p>Тема 3.</p> <p>Графические методики.</p>	<p>3.1. Рисуночные методики изучения продуктов творчества</p> <p>Общие факторы, влияющие на особенности графической проекции: навыки рисования, возраст, интеллектуальный уровень, нарушения психического развития, аффективные расстройства и др. Рекомендации к использованию рисуночных методик: психодиагностический и психотерапевтический аспекты изобразительной деятельности.</p> <p>Диагностический смысл наиболее общих графических показателей: расположение рисунка на бумаге, его размер, степень детализации – схематичности, пропорциональность, перспектива, использование цвета; анализ процесса рисования.</p> <p>3.1.1. Рисунок человека как проективный тест. Проективная методика «Рисунок человека» в модификациях К. Маховер и Ф.Гудинаф.</p> <p>3.1.2. «Автопортрет» Р. Бернс.</p> <p>3.1.3. «Человек, который срывает яблоко» Линда Гантт и Кармелло Табон.</p> <p>3.1.4. «Человек под дождем» Л. Илюшина.</p> <p>3.1.5. «Дом – Дерево – Человек» Дж. Бук.</p> <p>3.1.6. Тест «Дерево» К. Коха</p> <p>3.1.7. Тест «Три дерева» Эдда Клессманн.</p> <p>3.1.8. «Рисунок семьи» как метод изучения детско-родительских отношений. «Рисунок семьи» в интерпретации А.И. Захарова.</p> <p>3.1.9. «Рисунок несуществующее животное» Майя Захаровна Дукаревич.</p> <p>3.1.10. «Тест окрашивания пальцем» Р. Шоу.</p> <p>3.2. Графология</p> <p>Применение графологии. Психомоторные основы метода.</p> <p>3.2.1. Тест почерка.</p> <p>3.2.2. «Нарисуй себя собственным почерком».</p> <p>3.3. Психографический анализ</p> <p>3.3.1. «Психогометрический тест» (Сьюзен Деллингер). Определение профессиональных предпочтений.</p> <p>3.3.2. «Конструктивный рисунок человека из геометрических форм» тест А.В. Либина «ТиГр». Определение формы или типа личности, характеристика личных качеств и особенностей поведения человека, составление сценария поведения для каждой формы личности в типичных ситуациях.</p>

<p>Тема 4. Методики интерпретации.</p>	<p>Тематический апперцептивный тест (ТАТ): обзор основных теоретико-эмпирических подходов к обоснованию. Организация обследования с применением методики ТАТ. Диагностические мишени и схемы анализа текста. Диагностика неосознаваемых (латентных) влечений и структурного интрапсихического конфликта на основе формально-содержательного анализа и интерпретации рассказа по схеме «потребность – давление» Г. Мюррея. Критерии диагностики структуры самоидентичности и объектных отношений, защитных процессов, когнитивного стиля (Д. Рапапорт, Дж. Квавер, П. Лернер, Е.Т. Соколова). Психометрическая оценка нормативных данных, валидности, надежности ТАТ. Общее представление о версиях и модификациях ТАТ: для разных этнических и возрастных групп (САТ, САТЛ.Беллака), подростковые ТАТ (варианты Саймонд, Е.Т.Соколовой), ТАТ для диагностики мотивации достижений Д.Мак-Клеланда, Тест объектных отношений Х. Филлипсона). 4.1. «Тематической апперцепции тест» (ТАТ, РАТ) Генри Мюррей. 4.2. «САТ» S. Беллака. 4.3. «Тест фрустрации» Розенцвейга. 4.4. «Тест Сонди». 4.5. «Blackypictures» (картинки Блекки) Г. Блум.</p>
<p>Тема 5. Методики дополнения.</p>	<p>Особенности проведения методик дополнения. 5.1. Тест «Завершение предложений» Джозеф М. Сакс и Сидни Леви. 5.2. Незаконченные рассказы Т.П. Гавриловой. 5.3. Сказки Л. Дюсса. 5.4. «Инсайт тест» Е. Саржент.</p>
<p>Тема 6. Методики структурирования и конструирования.</p>	<p>6.1. Методики структурирования 6.1.1. Тест чернильных пятен Роршаха. Структурная неопределенность стимульного материала и процедура проведения Теста Роршаха. Психоаналитическая символика отдельных таблиц. Приемы шифровки ответов; психологический смысл основных детерминант. Схема количественного и качественного анализа индивидуальных Роршах-протоколов на основе «психограммы», базовых формул и соотношений детерминант, интерпретации проективного текста (нарратива и невербальной экспрессии). Содержательные и формальные критерии оценки индивидуального когнитивного стиля, структуры самоидентичности, защитных механизмов. 6.1.2. «Таутофон» С. Розенцвейг, Д. Шаков. Исследование личности, её внушаемости, контактности, субъективности, отношении к себе и другим людям на основе т. н. «вербального сумматора» при прослушивании записи. 6.1.3. Тест «Трехмерной апперцепции» Д. Твитчел-Аллен. Анализ поведения личности. 6.1.4. Тест облаков. 6.2. Методики конструирования 6.2.1. «Тест мира» М. Ловенфельд. Анализ выбора предметов: очерёдность, количество, площадь занятого пространства, формы конструкций и др. 6.2.2. «Тест мозаики» М. Ловенфельд. Анализ составления произвольных узоров из 465 деревянных или пластиковых квадратов, ромбов и треугольников различных цветов. Диагностика тех или иных</p>

	отклонений личностного развития.
Тема 7. Методики катарсиса.	<p>Диагностика самовыражение в условиях эмоционально напряженного творчества.</p> <p>«Психодрама» Джекоб Морено. Импровизированное театрализованное представление, в котором испытуемый обычно играет роль самого себя при поддержке и сопереживании других участников. С одной стороны, проявляются его личностные и поведенческие особенности, а с другой стороны, за счет аффективной разрядки достигается и терапевтический эффект.</p> <p>«Тест кукол» А. Вольтман. Диагностика действий испытуемого через опосредованную проекцию своих черт и реакций на предметы-заместители. Диагностический материал – набор кукол. Проигрывание различных сцен (например, «ссора с братом») или спектакля на заданную тему.</p>

Тематический план

	Содержательный модуль 1. Теоретико-методологические основы проективного метода в психологии																						
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов																						
	Очная форма обучения											Заочная форма обучения											
	Нормативный срок обучения						Ускоренный срок обучения					Нормативный срок обучения						Ускоренный срок обучения					
	всего	в т.ч.					все го	в т.ч.				все го	в т.ч.					все го	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа		индивидуальная работа	лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа		индивидуальная работа	лекции	практические	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 1. Общая характеристика, классификация и история развития проективных методик	12	2	2		8		12	2	2		8		14	1	1		12		14	1	1	12	
Итого по содержательному модулю 1	12	2	2		8		12	2	2		8		14	1	1		12		14	1	1	12	
	Содержательный модуль 2. Базовые проективные методики																						
Тема 2. Проективное использование цвета	13	2	2		9		13	2	2		9		13		1		12		13		1	12	
Тема 3. Графические методики	13	2	3		8		13	2	3		8		13		1		12		13		1	12	
Тема4. Проективные методики интерпретации	13	3	2		8		13	3	2		8		13	1			12		13	1		12	
Тема5. Методики дополнения	13	2	2		9		13	2	2		9		13		1		12		13		1	12	
Тема6. Методики структурирования и конструирования	13	2	2		9		13	2	2		9		12				12		12			12	
Тема7. Методики катарсиса	13	2	2		9		13	2	2		9		12				12		12			12	
Итого по содержательному модулю 2	78	13	13		52		78	13	13		52		76	1	3		72		76	1	3	72	
Всего часов по дисциплине	90	15	15		60		90	15	15		60		90	2	4		84		90	2	4	84	

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Темы лекционных занятий

№ п/п	Название темы	Часы ОФО	Часы ЗФО
1.	Тема 1. Общая характеристика, классификация и история развития проективных методик	2	1
2.	Тема 2. Проективное использование цвета	2	-
3.	Тема 3. Графические методики	2	-
4.	Тема 4. Проективные методики интерпретации	3	1
5.	Тема 5. Методики дополнения	2	-
6.	Тема 6. Методики структурирования и конструирования	2	-
7.	Тема 7. Методики катарсиса	2	-
ВСЕГО:		15	2

Темы семинарских занятий

№ п/п	Название темы	Часы ОФО	Часы ЗФО
1.	Тема 1. Общая характеристика, классификация и история развития проективных методик	2	1
2.	Тема 2. Проективное использование цвета	2	1
3.	Тема 3. Графические методики	3	1
4.	Тема 4. Проективные методики интерпретации	2	-
5.	Тема 5. Методики дополнения	2	1
6.	Тема 6. Методики структурирования и конструирования	2	-
7.	Тема 7. Методики катарсиса	2	-
ВСЕГО:		15	4

Содержательный модуль 1. Теоретико-методологические основы проективных методов психологии

Тема 1. Общая характеристика и классификация проективных методик

Вопросы для обсуждения:

1. Организация проективных процедур и их принципиальное отличие от тестов.
2. Вопросы стандартизации, нормативных критериев, количественных и формализованных способов обработки результатов; оценка валидности и надежности проективных методик; вероятностный статус диагноза и прогноза результатов.
3. Классификация проективных методов.
4. Семиотические и герменевтические модели понимания проективного текста.
5. Особые феномены: диагностика конфликта и механизма защиты.
6. Обоснование проективного метода принципами холистической психологии.
7. Влияние классического и ревизованного психоанализа на обоснование проективного метода.
8. Значение исследований «Нового взгляда» для обоснования проективного метода.

9. Концепции проекции в обосновании проективного метода.
10. Проективный метод в контексте концепции личностного смысла.

Литература:

1. Бурлачук, Л. Ф. Введение в проективную психологию. / Л. Ф. Бурлачу. – М. : Апрель-Пресс, 2010. – 29 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/X8SKq>
2. Проективная психология / Пер. с англ. – М. : Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 528 с.
3. Соколова, Е. Т. Проективные методы исследования личности. – М. : «Академия», 2010. – 67 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/VU8xr>

Содержательный модуль 2. Базовые проективные методики

Тема 2. Проективное использование цвета

Вопросы для обсуждения:

1. Психология цвета.
2. Символическое значение цвета народов и религий мира.
3. Психофизиологическое и психологическое воздействие цвета на человека.
4. Цветовая психодиагностика.
5. Проективные методики «эмоционального выбора: теоретико-эмпирическое обоснование.

Практическая работа.

Провести диагностику и обработать тесты:

1. Тест М. Люшера «Цветовой личностный тест» (ЦТЛ).
2. «Восьмицветовой тест».
3. «Цветовой тест отношений» (ЦТО) А.М. Эткинда.
4. «Тест цветных пирамид» Р. Хейс и Г. Хилтмана.
5. Цветовой тест Г.Э. Бреславу и К. Рай.

Литература:

1. Базыма Б.А.; Психология цвета: Теория и практика / Б.А. Базыма. – М. : Речь, 2005 – 109 с.
2. Бурлачук, Л. Ф. Введение в проективную психологию. / Л. Ф. Бурлачу. – М. : Апрель-Пресс, 2010. – 29 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/X8SKq>
3. Проективная психология / Пер. с англ. – М. : Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 528 с.
4. Руководство по использованию восьмицветового теста Люшера / Сост. О.Ф. Дубровская. — М.: «Когито-Центр», 2008. – 74 с.
5. Соколова, Е. Т. Проективные методы исследования личности. – М. : «Академия», 2010. – 67 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/VU8xr>
6. Шапарь, В. Б. Практическая психология. Инструментарий. / В. Б. Шапарь, А. В. Тимченко, В.Н. Швыдченко. – Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2012. – 688 с.

Тема 3. Графические методики

Вопросы для обсуждения:

1. Общие факторы, влияющие на особенности графической проекции: навыки рисования, возраст, интеллектуальный уровень, нарушения психического развития, аффективные расстройства и др.
2. Рекомендации к использованию рисуночных методик: психодиагностический и психотерапевтический аспекты изобразительной деятельности.
3. Диагностический смысл наиболее общих графических показателей: расположение рисунка на бумаге, его размер, степень детализации – схематичности, пропорциональность, перспектива, использование цвета; анализ процесса рисования.

4. Проективная методика «Рисунок человека» в модификациях К. Махвер и Ф. Гудинаф.
5. Графология. И.И.Гольдберг.
6. Применение графологии.
7. Психомоторные основы метода.
8. Интерпретации символического значения формы и фигур психометрических и конструктивных тестов.

Практическая работа.

Провести диагностику и обработать тесты:

1. «Человек, который срывает яблоко» Л. Гантт и К. Табон.
2. «Человек под дождем» Л. Илюшина.
3. Тест «Дерево» К. Коха
4. «Рисунок семьи» как метод изучения детско-родительских отношений. «Рисунок семьи» в интерпретации А.И. Захарова.
5. «Рисунок несуществующее животное» М. З. Дукаревич.
6. «Тест окрашивания пальцем» Р. Шоу.
7. Провести сравнительный анализ почерка и по книге И.И.Гольдберг и 16-ти факторный опросник Кеттелла. <http://psytests.org/cattell/16pfA.html>
8. «Конструктивный рисунок человека из геометрических форм» тест А.В. Либина «ТиГр».

Литература:

1. Бурлачук, Л. Ф. Введение в проективную психологию. / Л. Ф. Бурлачу. – М. : Апрель-Пресс, 2010. – 29 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/X8SKq>
2. Венгер, А. Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. / А. Л. Венгер. – М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2010. – 160 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/07Bxv>
3. Гольдберг И.И. Психология почерка / И.И.Гольдберг.– М. :АСТ, 2008. – 190 с.
4. Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии / В.Д. Балин, В.К. Гайда, В.К. Гербачевский и др. Под общей ред. А.А. Крылова, С.А. Маничева. – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Пи-тер, 2003. – 560 с.
5. Проективная психология / Пер. с англ. – М. : Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 528 с.
6. Соколова, Е. Т. Проективные методы исследования личности. – М. : «Академия», 2010. – 67 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/VU8xr>
7. Шапарь, В. Б. Практическая психология. Инструментарий. / В. Б. Шапарь, А. В. Тимченко, В.Н. Швыдченко. – Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2012. – 688 с.

Тема 4. Проективные методики интерпретации

Вопросы для обсуждения:

1. Тематический апперцептивный тест (ТАТ): обзор основных теоретико-эмпирических подходов к обоснованию.
2. Организация обследования с применением методики ТАТ.
3. Диагностические мишени и схемы анализа текста.
4. Диагностика неосознаваемых (латентных) влечений и структурного интрапсихического конфликта на основе формально-содержательного анализа и интерпретации рассказа по схеме «потребность – давление» Г. Меррея.
5. Критерии диагностики структуры самоидентичности и объектных отношений, защитных процессов, когнитивного стиля (Д. Рапапорт, Дж. Кавер, П. Лернер, Е.Т. Соколова).
6. Психометрическая оценка нормативных данных, валидности, надежности ТАТ.

7. Общее представление о версиях и модификациях ТАТ: для разных этнических и возрастных групп (САТ, САТЛ.Бел-лака), подростковые ТАТ (варианты Саймонд, Е.Т.Соколовой), ТАТ для диагностики мотивации достижений Д.Мак-Клеланда, Тест объектных отношений Х.Филлипсона).

Практическая работа.

Провести диагностику и обработать тесты:

1. «Тематической апперцепции тест» (ТАТ, РАТ) Генри Мюррей.
2. «САТ» С.Беллака.
3. «Тест фрустрации» Розенцвейга.
4. «Тест Сонди».
5. «Blackypictures» (картинки Блекки) Г. Блум.

Литература:

1. Бурлачук, Л. Ф. Введение в проективную психологию. / Л. Ф. Бурлачу. – М.: Апрель-Пресс, 2010. – 29 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/X8SKq>
2. Леонтьев Д.А. Тематический апперцептивный тест. / Д. А. Леонтьев. – М. : Смысл, 2000. – 254 с.
3. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. / редактор-составитель Д. Я. Райгородский. – Самара: Издательский: Дом «БАХРАХ-М», 2010. – 672 с.
4. Проективная психология / Пер. с англ. – М. : Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 528 с.
5. Соколова, Е. Т. Проективные методы исследования личности. – М. : «Академия», 2010. – 67 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/VU8xr>
6. Шапарь, В. Б. Практическая психология. Инструментарий. / В. Б. Шапарь, А. В. Тимченко, В.Н. Швыдченко. – Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2012. – 688 с.

Тема 5. Методики дополнения

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности методик дополнения.

Практическая работа.

Провести диагностику и обработать тесты:

1. Тест «Завершение предложений» Джозеф М. Сакс и Сидни Леви.
2. Незаконченные рассказы Т.П. Гавриловой.
3. Сказки Л. Дюсса.
4. «Инсайт тест» Е. Саржент.

Литература:

1. Бурлачук, Л. Ф. Введение в проективную психологию. / Л. Ф. Бурлачу. – М. : Апрель-Пресс, 2010. – 29 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/X8SKq>
2. Проективная психология / Пер. с англ. – М. : Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 528 с.
3. Соколова, Е. Т. Проективные методы исследования личности. – М. : «Академия», 2010. – 67 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/VU8xr>
4. Шапарь, В. Б. Практическая психология. Инструментарий. / В. Б. Шапарь, А. В. Тимченко, В.Н. Швыдченко. – Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2012. – 688 с.

Тема 6. Методики структурирования и конструирования

Вопросы для обсуждения:

Методики структурирования

1. Структурная неопределенность стимульного материала и процедура проведения Теста Роршаха.
2. Психоаналитическая символика отдельных таблиц. Приемы шифровки ответов; психологический смысл основных детерминант. Схема количественного и качественного анализа индивидуальных Роршах-протоколов на основе

«психогаммы», базовых формул и соотношений детерминант, интерпретации проективного текста (нарратива и невербальной экспрессии).

3. Содержательные и формальные критерии оценки индивидуального когнитивного стиля, структуры самоидентичности, защитных механизмов.
4. «Таутофон» С. Розенцвейг, Д. Шаков. Исследование личности, её внушаемости, контактности, субъективности, отношении к себе и другим людям на основе т. н. «вербального сумматора» при прослушивании записи.

Методики конструирования

1. «Тест мира» М. Ловенфельд. Анализ выбора предметов: очерёдность, количество, площадь занятого пространства, формы конструкций и др.
2. «Тест мозаики» М. Ловенфельд. Анализ составления произвольных узоров из деревянных или пластиковых квадратов, ромбов и треугольников различных цветов.
3. Диагностика тех или иных отклонений личностного развития.

Практическая работа.

Провести диагностику и обработать тесты:

1. Тест «Трёхмерной апперцепции» Д. Твитчел-Аллен.
2. Тест облаков.

Литература:

1. Бурлачук, Л. Ф. Введение в проективную психологию. / Л. Ф. Бурлачу. – М.: Апрель-Пресс, 2010. – 29 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/X8SKq>
2. Проективная психология / Пер. с англ. – М. : Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 528 с.
Соколова, Е. Т. Проективные методы исследования личности. – М. : «Академия», 2010. – 67 с. – Режим доступа: <http://qps.ru/VU8xr>

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по изучению дисциплины «Проективные методы психологии» предусматривает выполнение коллективных и индивидуальных заданий.

Коллективные задания для самостоятельной работы выполняются всеми студентами и предусматривают обобщение учебного материала по отдельным вопросам курса (по отдельным темам) в виде опорного конспекта. Выполнение этих заданий контролируется преподавателем во время проведения практических и семинарских занятий путем тестирования, участия в дискуссии, выполнения ситуационных заданий и тому подобное, а также при проведении текущего контроля знаний по дисциплине.

В случае необходимости студенты могут обращаться за консультацией преподавателя согласно графику консультаций, утвержденного кафедрой.

Тематика самостоятельной работы для коллективной проработки

№ п/п	Название темы	Часы ОФО	Часы ЗФО
1.	Тема 1. Общая характеристика, классификация и история развития проективных методик	8	12
2.	Тема 2. Проективное использование цвета	9	12
3.	Тема 3. Графические методики	8	12
4.	Тема 4. Проективные методики интерпретации	8	12
5.	Тема 5. Методики дополнения	9	12

6.	Тема 6. Методики структурирования и конструирования	9	12
7.	Тема 7. Методики катарсиса	9	12
ВСЕГО :		60	84

7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Индивидуальная работа

Задание I. – Написание реферата

Требования к написанию реферата

1. Написание реферата по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы студентов.
2. Темы рефератов являются дополнительным материалом для изучения данной дисциплины.
3. Индивидуальное задание является допуском к экзамену.
4. Реферат должен быть подготовлен согласно теме, предложенной преподавателем. Допускается самостоятельный выбор темы реферата, но по согласованию с преподавателем.
5. Реферат должен иметь:
 - титульный лист;
 - содержание;
 - текст должен быть разбит на разделы согласно содержанию;
 - заключение;
 - список литературы 5-7 источников.

Примерный список тем рефератов

1. Проективные методы исследования: история вопроса.
2. Проблема теоретического обоснования проективного метода.
3. Общая характеристика проективных методик – особенности применения.
4. Общая характеристика проективных методик: достоинства и недостатки.
5. Герменевтические и семиотические подходы к обоснованию проективного метода.
6. Разработка эмпирических критериев оценки уровня и типа личностной организации при расстройствах личности.
7. Диагностика паттернов объектных отношений с применением проективных методов.
8. Диагностика защитных механизмов с применением проективных методов.
9. Диагностика структуры самоидентичности с применением проективных методов.
10. Проективные методы в изучении коммуникации и ее нарушений.
11. Проективные методы в описании индивидуального случая: пример реализации идеографического подхода.
12. Проективные методы в междисциплинарном контексте: применение в области возрастной психологии, психологии личности, социальной и промышленной психологии, психофизиологии.

Задание II. Практические задания

Проведение методик и анализ результатов. Методики:

1. «Тематической апперцепции тест» (ТАТ, РАТ) Генри Мерреей.
2. "САТ" S.Беллака.
3. "Тест фрустрации" Розенцвейга.

4. "Тест Сонди"
5. "Blackupictures" (картинки Блекки) Г. Блум.
6. М. Люшер "Цветовой личностный тест" (ЦТЛ).
7. "Восьмицветный тест".
8. Цветовой тест отношений (ЦТО) А.М. Эткинда.
1. "Тест цветных пирамид" Р. Хейс и Г. Хилтмана.
2. Цветовой тест Г.Э. Бреславу и К. Рай.
3. "Рисунок человека" в модификациях К. Маховер и Ф.Гудинаф.
4. "Автопортрет" Р. Бернс.
5. "Человек, который срывает яблоко" Л. Гантт и К.оТабон.
6. "Человек под дождем" Л. Илюшина.
7. «Дом – Дерево – Человек» Дж. Бук.
8. «Дерево» К. Коха.
9. «Три дерева» Эдда Клессманн.
10. «Рисунок семьи» В. Вульф
11. «Рисунок несуществующее животное» М. З. Дукаревич.
12. «Тест окрашивания пальцем» Р. Шоу.
13. «Нарисуй себя собственным почерком».
14. Психогеометрический тест Сьюзен Деллингер.
15. «Конструктивный рисунок человека из геометрических форм» тест А.В. Либина "ТиГр"
16. «Завершение предложений» Джозеф М. Сакс и Сидни Леви.
17. Незаконченные рассказы Т.П. Гавриловой.
18. Сказки Л. Дюсса.
19. «Инсайт тест» Е. Саргент.
20. Тест чернильных пятен Роршаха.
21. Тест "Трехмерной апперцепции" Д. Твитчел-Аллен.
22. Тест облаков.

Форма оформления результатов методики:

- а) полное название методики,
- б) автор методики (или источник),
- в) цель методики,
- г) общие данные об обследуемом (код обследованного, пол, возраст, учебное заведение; при необходимости: профессиональное, семейное положение и прочее),
- д) дата и время проведения обследования,
- е) данные о том, кто проводил обследование,
- з) заполненные бланки (протоколы) обследования,
- к) обработка результатов и интерпретация данных,
- л) заключение: вывод,
- м) рекомендации.

8. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Модуль 1

1. Организация проективных процедур и их принципиальное отличие от тестов.
2. Вопросы стандартизации, нормативных критериев, количественных и формализованных способов обработки результатов; оценка валидности и надежности проективных методик; вероятностный статус диагноза и прогноза результатов.
3. Классификация проективных методов.
4. Семиотические и герменевтические модели понимания проективного текста.
5. Особые феномены: диагностика конфликта и механизма защиты.
6. Обоснование проективного метода принципами холистической психологии.

7. Влияние классического и ревизованного психоанализа на обоснование проективного метода.
8. Значение исследований «Нового взгляда» для обоснования проективного метода.
9. Концепции проекции в обосновании проективного метода.
10. Проективный метод в контексте концепции личностного смысла.

Модуль 2

11. Психология цвета.
12. Символическое значение цвета народов и религий мира.
13. Психофизиологическое и психологическое воздействие цвета на человека.
14. Цветовая психодиагностика.
15. Проективные методики «эмоционального выбора: теоретико-эмпирическое обоснование.
16. Общие факторы, влияющие на особенности графической проекции: навыки рисования, возраст, интеллектуальный уровень, нарушения психического развития, аффективные расстройства и др.
17. Рекомендации к использованию рисуночных методик: психодиагностический и психотерапевтический аспекты изобразительной деятельности.
18. Диагностический смысл наиболее общих графических показателей: расположение рисунка на бумаге, его размер, степень детализации – схематичности, пропорциональность, перспектива, использование цвета; анализ процесса рисования.
19. Проективная методика «Рисунок человека» в модификациях К. Махвер и Ф. Гудинаф.
20. Графология. И.И.Гольдберг.
21. Применение графологии.
22. Психомоторные основы метода.
23. Интерпретации символического значения формы и фигур психометрических и конструктивных тестов.
24. Тематический апперцептивный тест (ТАТ): обзор основных теоретико-эмпирических подходов к обоснованию.
25. Организация обследования с применением методики ТАТ.
26. Диагностические мишени и схемы анализа текста.
27. Диагностика неосознаваемых (латентных) влечений и структурного интрапсихического конфликта на основе формально-содержательного анализа и интерпретации рассказа по схеме «потребность – давление» Г. Меррея.
28. Критерии диагностики структуры самоидентичности и объектных отношений, защитных процессов, когнитивного стиля (Д. Рапапорт, Дж. Каввер, П. Лернер, Е.Т. Соколова).
29. Психометрическая оценка нормативных данных, валидности, надежности ТАТ.
30. Общее представление о версиях и модификациях ТАТ: для разных этнических и возрастных групп (САТ, SATЛ.Бел-лака), подростковые ТАТ (варианты Саймонд, Е.Т.Соколовой), ТАТ для диагностики мотивации достижений Д.Мак-Клеланда, Тест объектных отношений Х.Филлипсона).
31. Особенности методик дополнения.
32. Структурная неопределенность стимульного материала и процедура проведения Теста Роршаха.
33. Психоаналитическая символика отдельных таблиц. Приемы шифровки ответов; психологический смысл основных детерминант. Схема количественного и качественного анализа индивидуальных Роршах-протоколов на основе «психогаммы», базовых формул и соотношений детерминант, интерпретации проективного текста (нарратива и невербальной экспрессии).

34. Содержательные и формальные критерии оценки индивидуального когнитивного стиля, структуры самоидентичности, защитных механизмов.
35. «Таутофон» С. Розенцвейг, Д. Шаков. Исследование личности, её внушаемости, контактности, субъективности, отношении к себе и другим людям на основе т. н. «вербального сумматора» при прослушивании записи.
36. «Тест мира» М.Ловенфельд. Анализ выбора предметов: очерёдность, количество, площадь занятого пространства, формы конструкций и др.
37. «Тест мозаики» М. Ловенфельд. Анализ составления произвольных узоров из деревянных или пластиковых квадратов, ромбов и треугольников различных цветов.
38. Диагностика тех или иных отклонений личностного развития.

9. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

<i>Направление подготовки:</i>	44.03.02. Психолого-педагогическое образование
<i>Программа подготовки:</i>	бакалавриат
<i>Семестр</i>	4
<i>Учебная дисциплина</i>	Проективные методы психологии

МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

ВАРИАНТ №1

1. К конститутивной группе проективных методов относятся методики:

- а) тест Роршаха;**
- б) Ханд-тест;**
- в) тест Сонди;**
- г) тест Люшера.**

2. Практическое задание.

Заполнить таблицу. В каждую группу методов внести все методики известные вам, добавлять необходимое количество ячеек.

Проективные методы и методики исследования личности

Группа методов	Название методики	Автор методики (или источник)	Цель методики	Шкалы
Интерпретации				
Экспрессивные				
Дополнения				

Утверждено на заседании кафедры _____,
 протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой
 Преподаватель

Критерии оценивания модульного контроля

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
1	20
2	30
<i>Всего</i>	<i>50 баллов</i>

10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

(не предусмотрено учебным планом)

11. ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ

1. К конструктивной группе проективных методов относятся методики:

- а) Мирра-тест;
- б) МАР;
- в) Сонди;
- г) ТАТ.

2. К интерпретативной группе проективных методов относятся методики:

- а) Тест фрустрации Розенцвейга;
- б) Рисунок семьи;
- в) САТ;
- г) ТиГр.

12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

По курсу предполагается проведение промежуточной аттестации в виде модульного контроля, выполнения индивидуальной работы и зачёта. Зачёт сдают студенты с целью повышения рейтинга.

*Распределение баллов, которые могут получить студенты
в процессе изучения дисциплины*

Организационно-учебная работа студента	СРС			Всего
	Индивидуальная работа	Модульный контроль	Индивидуальная творческая работа	
Мах 30 баллов	маx __30__ баллов	маx 50 баллов	маx 10 баллов	100 баллов
Ведение конспекта, готовность к семинарским занятиям	Написание рефератов, выполнение практических заданий	Ответы на модульный контроль	Разработка доклада на студенческую научную конференцию	

Шкала соответствия баллов национальной шкале

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

Знание теоретической части курса оценивается с точностью до 5 баллов по следующим критериям:

1. Студент получает 75-100% баллов от максимального, если показал
 - глубокие и полные ответы на теоретические вопросы; глубокое понимание сущности проблемы;
 - умение проводить логические рассуждения и обобщения и сопровождать их соответствующими доказательствами;
2. Студент получает 60-74% баллов от максимального, если показал
 - глубокие и полные ответы на теоретические вопросы с незначительными погрешностями, затем исправленными самим студентом; понимание физической сущности рассматриваемых проблем;
 - умение логически рассуждать и проводить доказательства;
3. Студент получает 35-59% баллов от максимального, если показал
 - при ответе на теоретические вопросы ряд неточностей, которые студент не в состоянии самостоятельно исправить;
4. Студент получает 0-34% баллов от максимального, если
 - не выполнены требования, изложенные в предыдущих пунктах;
 - нет ответов на теоретические вопросы.

13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Методические указания;

2. Материалы по видам занятий;
3. Программное обеспечение современных информационно-коммуникационных технологий (по видам занятий)

14. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование
Основная	
Печатный ресурс:	
1	Проективная психология / Пер. с англ. – М. : Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 528 с.
2	Шапарь, В. Б. Практическая психология. Инструментарий. / В. Б. Шапарь, А. В. Тимченко, В.Н. Швыдченко. – Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2012. – 688 с.
Электронный ресурс:	
3	Бурлачук, Л. Ф. Введение в проективную психологию. / Л. Ф. Бурлачу. – М. : Апрель-Пресс, 2010. – 29 с. – Режим доступа: http://qps.ru/X8SKq
4	Венгер, А. Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. / А. Л. Венгер. – М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2010. – 160 с. – Режим доступа: http://qps.ru/07Bxv
5	Соколова, Е. Т. Проективные методы исследования личности. – М. : «Академия», 2010. – 67 с. – Режим доступа: http://qps.ru/VU8xr
6	Шапарь, В. Б. Практическая психология. Инструментарий. / В. Б. Шапарь, А. В. Тимченко, В.Н. Швыдченко. – Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2012. – 688 с. – Режим доступа: http://qps.ru/F82oO
Дополнительная литература	
7	Венгер, А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство. / А. Л. Венгер. – М. : Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2007. – 103 с.
8	Маховер, К. Проективный рисунок человека. / К. Маховер. – М. : Смысл, 1996. – 89 с.
9	Остер, Л. Рисунок в психотерапии. / Л. Остер. – М., 2011. – 167 с.
10	Семёнова, З. Ф. Психологические рисуночные тесты. Методика «Дом – Дерево – Человек». / З. Ф. Семёнов. – М. : АСТ, СПб. : Сова, 2007. – 201 с.
11	Собчак, Л.Н. Введение в психологию индивидуальности. / Л. Н. Собчик. – М. : Институт прикладной психологии, 2008. – 107 с.
12	Стюарт, В. Работа с образами и символами в психологическом консультировании. / В. Стюарт. – М. : Класс, 2008. – 305 с.

15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

№ п/п	Название (адрес в Интернет)
1	<u>Большой психологический словарь / Сост. Мещеряков Б., Зинченко В. Олма-пресс, 2004 [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://vocabulary.ru/dictionary/30/</u>
2	Электронно-библиотечная система издательства Лань [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://e.lanbook.com/
3	Электронно-библиотечная система (ЭБС) современной учебной и научной литературы. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://BOOK.ru
4	<u>Кондаков И. Психологический словарь, 2000 [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://vocabulary.ru/dictionary/478/</u>
5	Краткий словарь-справочник по психологии. – М.: изд-во РУДН, 2004 [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://vocabulary.ru/dictionary/35/
6	Психологический словарь [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://azps.ru/handbook/

7	Психологический словарь [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://psychology.net.ru/dictionaries/psy.html
8	Психология [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.glossary.ru/cgi-bin/gl_paph.cgi?R4uu4Pxo)uruj09
9	<u>PSYLIB® – Библиотека Киевского фонда содействия развитию психической культуры</u>
10	Куб-библиотека: http://www.koob.ru/
11	http://www.yrpi.ru:8001/library.html - электронная библиотека Южно-Российского психологического института.
12	http://oba.wallst.ru/library.htm - электронная библиотека «Нестор»
13	http:// www.rospsey.ru - Российская психология. Информационно-аналитический портал
14	http://flogiston.ru - представлена литература (тексты классиков, книги по психологии),
15	http://institut.smysl.ru/article/4.php - библиотека института экзистенциальной психологии и жизнетворчества
16	Московский психологический журнал: http://magazine.mospsy.ru/links/p1.shtml
17	http://www.auditorium.ru/lib/ - на сайте представлены авторефераты, диссертации, материалы конференций, научные монографии, научно-аналитические обзоры.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании _____
с изменениями (без изменений) на 20____ год.

Протокол № ____ от «_____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании _____
с изменениями (без изменений) на 20____ год.

Протокол № ____ от «_____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании _____
с изменениями (без изменений) на 20____ год.

Протокол № ____ от «_____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой _____