

**ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**Кафедра русского языка**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Направление подготовки:	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль подготовки:	
Образовательная программа:	бакалавриат
Квалификация:	академический бакалавр
Форма обучения:	Очная, заочная, в том числе с ускоренным сроком обучения

Донецк 2020



**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. декана филологического факультета

Квашина Л. П.

«22» апреля 2020 г.

МП

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена на основе Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 05 апреля 2016 г. № 314, Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утверждённого приказом Министерством образования и науки ДНР № 1171 от «11» ноября 2017 г.; учебных планов по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование) (формы обучения: очная и заочная, в том числе с ускоренной формой обучения), разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчик:

старший преподаватель кафедры  
русского языка

Т.П. Плахтий

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры русского языка  
Протокол № 8 от «30» марта 2020 г.

Зав. кафедрой

В.И. Теркулов

Программа учебной дисциплины одобрена УМК  
филологического факультета  
Протокол № 9 от «20» апреля 2020 г.

Председатель УМК филологического факультета

Н. А. Шокотко

Программа учебной дисциплины одобрена УМК института педагогики  
Протокол № 8 от «20» апреля 2020 г.

Председатель УМК института педагогики

Г.И. Дихтяренко

## 1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть общенаучного блока дисциплин образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Объем учебной дисциплины составляет 7,5 зачетных единиц (270 часов) и преподается на 1 и 2 курсе (1-3 семестр) очной и заочной форм обучения. Дисциплина «Русский язык и культура речи», наряду с дисциплиной «Иностранный язык», является начальным этапом формирования компетенции ОК-2 и ОК-5 в процессе освоения основной образовательной программы. Освоение дисциплины основывается на знаниях, умениях, и навыках, приобретенных при изучении школьного курса русского языка, и предшествует изучению таких дисциплин, как «Педагогика», «Культурология детства», «Возрастная психология» также формирующих данные компетенции. В качестве промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрены зачеты в 1 и во 2 семестрах, экзамен в 3 семестре, которые входят в общую трудоемкость дисциплины. Итоговая оценка уровня сформированности компетенций ОК-2, ОК-5 определяется в период государственной итоговой аттестации. Дисциплина реализуется в институте педагогики ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» кафедрой русского языка.

## 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>				
Направление подготовки	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование			
Профиль	-			
Образовательная программа	бакалавриат			
Квалификация	академический бакалавр			
Количество содержательных модулей	3 (1) <sup>1</sup>			
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	Вариативная часть общенаучного блока			
Формы контроля (МК, экзамен, зачет)	МК – 1, 2, 3; зачет – 1, 2; экзамен – 3 (1)			
Показатели	очная форма обучения		заочная форма обучения	
	нормат. срок	ускор. срок	нормат. срок	ускор. срок
Количество зачетных единиц (кредитов)	7,5	2,5	7,5	2,5
Год подготовки	1,2	1	1,2	1
Семестр	1- 3	1	1- 3	1
Количество часов	270	90	270	90
- лекционных	50	16	10	4
- практических, семинарских	100	32	16	6
- лабораторных				
- самостоятельной работы				
в т.ч. индивидуальное задание	120	42	244	80
Недельное количество часов,				
в т.ч. аудиторных	4	4		
	3	3		

<sup>1</sup> В скобках указаны данные по ускоренной форме обучения.

### 3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения, осознание студентами роли и значения русского языка в современном обществе;
- формирование основ коммуникативной компетенции будущего высококвалифицированного специалиста, образцовой современной языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, обладающей устойчивыми навыками порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системы и общественном явлении; о языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения.

В соответствии с поставленной целью курс решает следующие задачи:

- обучение системе норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- повышение общей культуры речи, уровня орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности;
- формирование теоретической базы в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- формирование практических навыков в составлении и продуцировании различных типов текстов, в предотвращении и корректировке возможных языковых и речевых ошибок, в адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- формирование умений использовать знания по русскому языку в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;
- формирование сознательного отношения к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств.

Изучение данного курса позволит дать целостное представление о двух взаимосвязанных компонентах учебной дисциплины: «Русский язык» (все аспекты русского языка: фонетика, словообразование, лексика, морфология, синтаксис, а также нормы орфографии и пунктуации) и «Культура речи» (нормы современного русского литературного языка, функциональные стили литературного языка, риторика, т. е. культура устной речи).

**Требования к результатам освоения дисциплины.** Процесс изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО направлению подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование:

**а) общекультурных (ОК):**

ОК-2 готовностью совершенствовать свою речевую культуру;

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия;

***б) общепрофессиональных (ОПК):***

ОПК-2 готовностью осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами;

**В результате освоения дисциплины студент должен знать:**

- важнейшие принципы и правила орфографии и пунктуации русского языка; связь языка и истории, языка и культуры народа;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**В результате освоения дисциплины студент должен уметь:**

- находить по опознавательным признакам орфограммы и пунктограммы;
- исправлять и классифицировать ошибки различного типа в том числе, грамматические и речевые;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

**В результате освоения дисциплины студент должен владеть:**

- навыками ведения диалогического и полилогического общения, установления речевого контакта, обмена информацией с другими членами языкового коллектива;
- навыками построения связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией;
- навыками трансформации несловесного материала, в частности, изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) в словесный, а также переход от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);
- навыками грамотного произношения, постановки ударения, образования и употребления правильных грамматических форм; устной и письменной речью и общаться с аудиторией в различных коммуникативно-речевых условиях.

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый № и тема	Краткое содержание темы
<b><i>Содержательный модуль 1. Орфография русского языка</i></b>	
<p><i>Тема 1.</i> <i>Русский язык как система. Единицы языка и единицы речи.</i></p>	<p>Русский язык как система. Языковые единицы: фонема, морфема, лексема, фраза, словосочетание, предложение. Единицы речи: звук, слог, фонетическое слово, фраза, такт и др. Соотношение понятий язык, речь, общение. Понятие языковая картина мира. Русский язык как живой, национальный, государственный и мировой язык. Литературный язык как образцовый вариант языка.</p>
<p><i>Тема 2.</i> <i>Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.</i></p>	<p>Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Речевая культура педагога-дефектолога. Культура речи и разновидности литературного языка. Понятие языковой нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы. Основные типы норм. Средства кодификации языковых норм.</p>
<p><i>Тема 3.</i> <i>Орфографические нормы современного русского литературного языка.</i></p>	<p>Орфографические нормы русского языка. Основные разделы и принципы русской орфографии. Морфемика. Морфемы русского языка. Морфологический принцип как основной принцип русской орфографии.</p> <p>Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание безударных гласных в морфемах. Проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, беглые гласные.</p> <p>Правописание гласных после шипящих и Ц в разных морфемах разных частей речи. Правописание согласных в значимых частях слова (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных).</p> <p>Употребление твердого и мягкого знаков. Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов и окончаний существительных. Синтаксические функции существительных в предложении. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Синтаксические функции прилагательных в предложении. Правописание сложных слов. Правописание имен числительных. Синтаксические функции числительных в предложении. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и глагольных форм. Синтаксические функции глаголов в предложении. Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах разных частей речи. Правописание и употребление наречий. Правописание и употребление служебных частей речи: предлоги, союзы, частицы. Различение и правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.</p>
<b><i>Содержательный модуль 2. Пунктуация в русском языке и система норм русского языка</i></b>	

<p><i>Тема 4. Пунктуация в русском языке.</i></p>	<p>Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения). Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами. Обособление определений, приложений, дополнений и обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с союзами <i>как, словно</i> и др. Пунктуация в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с предложением. Классификация простых и сложных предложений. Пунктуация в сложносочиненном предложении.</p> <p>Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении. Пунктуация при прямой речи и цитатах.</p>
<p><i>Тема 5. Система норм русского языка.</i></p>	<p>Орфоэпические нормы русского литературного языка. Акцентологические нормы русского литературного языка. Лексические нормы русского литературного языка. Морфологические нормы русского литературного языка. Синтаксические нормы русского литературного языка. Ударение в именах существительных.</p>
<p><b>Содержательный модуль 3. Стилистика и культура речи</b></p>	
<p><i>Тема 6. Активные процессы в системе русского языка.</i></p>	<p>Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса. Изменение статуса литературного языка в современных условиях.</p> <p>Внутренние законы развития языка. Вариативность языкового знака. Языковая нормативность и ненормативность в печатных СМИ, на телевидении в интернете. Изменения в русском произношении и ударении. Изменения в лексическом составе. Новое в русском словообразовании. Изменения в употреблении грамматических форм. Изменения в синтаксическом строе. Некоторые тенденции в современной пунктуации.</p> <p>Современные нормативные словари, справочники, пособия.</p> <p>Речевая деятельность. Речь как текст, продукт речевой деятельности. Требования к тексту. Первичные речевые жанры: повествование, описание, рассуждение.</p>

<p><i>Тема 7.</i> <i>Стилистика</i> <i>русского языка.</i></p>	<p>Многозначность термина «стиль». Система функциональных стилей русского языка.</p> <p>Научный стиль. Сфера применения, функции, основные признаки; лексическо-грамматические особенности. Термины и терминосистемы. Интернациональный характер научной терминологии.</p> <p>Жанры научного стиля: аннотация, отзыв, реферат, тезисы, конспект, курсовая работа. Цитирование. Оформление библиографического списка.</p> <p>Официально-деловой стиль: сфера применения, языковые особенности. Подстили официально-делового стиля. Использование формул вежливости в документе.</p> <p>Жанры официально-делового стиля. Оформление внешнего и внутреннего заявлений, служебных записок. Составление объяснительной и докладной записок, доверенности, расписки, автобиографии, характеристики. Составление резюме.</p> <p>Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистики. Специфика рекламного текста. Лингвистический анализ текста.</p> <p>Ораторская речь. Виды ораторских речей: информационная, убеждающая, поздравительная, агитационная и др. Задачи, стоящие перед выступающим, способы изложения материала, типичные ошибки. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности. Стилистический анализ текста.</p> <p>Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.</p>
<p><i>Тема 8.</i> <i>Разговорный</i> <i>стиль речи.</i> <i>Речевой этикет</i></p>	<p>Разговорный стиль речи. Условия функционирования, основные особенности. Закон языковой экономии. Специфика использования языковых средств. Устные (разговор, беседа, комплимент, замечание и др.) и письменные (записка, сообщение, поздравление и др.) жанровые формы разговорного стиля речи.</p> <p>Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение. Правила поведения в типичных речевых ситуациях. Система обращений в современном русском языке.</p> <p>Формулы извинения. Ситуация отказа. Этикетные требования к невербальным средствам общения. Практикум по практическому использованию формул речевого этикета и невербальных средств общения.</p> <p>Телефонный разговор. Правила общения по телефону и по электронной почте.</p>



**Тематический план**  
(для студентов нормативного срока обучения)

Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма						Заочная форма					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Содержательный модуль 1. Орфография русского языка												
Тема 1. Русский язык как система языковых единиц.	6	2	2		2		17		2		15	
Тема 2. Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.	14	2	6		6		19	2	2		15	
Тема 3. Орфографические нормы современного русского литературного языка.	70	12	24		34		54	2	0		52	
Итого по содержательному модулю 1	90	16	32		42		90	4	4		82	
Содержательный модуль 2. Пунктуация в русском языке и система норм русского языка												
Тема 4. Пунктуация в русском языке.	48	10	20		18		46	2	4		40	
Тема 5. Система норм русского языка.	42	6	12		24		44		4		40	
Итого по содержательному модулю 2	90	16	32		42		90	2	8		80	
Содержательный модуль 3 Стилистика и культура речи												
Тема 6. Активные процессы в системе русского языка.	22	1	6		15		24	2	2		20	
Тема 7. Стилистика русского языка.	50	14	24		12		42	2			40	
Тема 8. Разговорный стиль речи. Речевой	18	3	6		9		24		2		22	

этикет.												
<b>Итого по содержательному модулю 3</b>	<b>90</b>	<b>18</b>	<b>36</b>		<b>36</b>		<b>90</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>80</b>	
<b>Всего</b>	<b>270</b>	<b>50</b>	<b>100</b>		<b>120</b>		<b>270</b>	<b>10</b>	<b>16</b>		<b>244</b>	

**Тематический план  
(для студентов ускоренного срока обучения)**

Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма (ускорен. срок)						Заочная форма (ускорен. срок)					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельна я работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельна я работа	индивидуальная работа
Содержательный модуль												
Русский язык как система языковых единиц. Нормы русского языка .												
Тема 1. Русский язык как система языковых единиц.	6	2	2		2		12	2			10	
Тема 2. Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.	6	2	2		2		2				2	
Тема 3.Орфографические нормы современного русского литературного языка.	24	2	6		16		14		2		12	
Тема 4. Пунктуация в русском языке.	14	2	6		6		14		2		12	
Тема 5. Система норм русского языка.	14	2	6		6		14	2			12	
Тема 6. Активные процессы в системе русского языка.	6	2	2		2		12				12	
Тема 7. Стилистика русского языка.	14	2	6		6		12		2		10	
Тема 8. Разговорный стиль речи. Речевой этикет.	6	2	2		2		10				10	
Всего	90	16	32		42		90	4	6		80	

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЛЕКЦИОННЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

**Темы лекционных занятий  
(для студентов нормативного срока обучения)**

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b><i>Содержательный модуль 1. Орфография русского языка</i></b>		
1	Русский язык как система. Единицы языка и единицы речи.	2
2	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.	–
3	Морфемика русского языка.	2
4	Орфографические нормы русского языка. Правописание гласных и согласных в корне слова.	2
5	Орфографические нормы русского языка. Правописание безударных гласных в морфемах. Проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, беглые гласные.	2
6	Правописание согласных в значимых частях слова (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных).	2
7	Употребление твердого и мягкого знаков. Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова. Правописание приставок.	2
8	Словообразовательные модели сложных слов. Правописание сложных слов.	2
9	Части речи русского языка. Трудности правописания.	2
	<b>Итого по содержательному модулю 1</b>	<b>16</b>
<b><i>Содержательный модуль 2. Пунктуация и нормы русского языка</i></b>		
10	Синтаксис как раздел языкознания. Классификация предложений.	2
11	Пунктуация простого предложения.	2
12	Пунктуация сложносочиненного предложения.	2
13	Пунктуация сложноподчиненного предложения.	2
14	Пунктуация сложного бессоюзного предложения.	2
15	Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка.	2
16	Лексические и морфологические нормы русского литературного языка.	2
17	Синтаксические нормы русского литературного языка.	2
	<b>Итого по содержательному модулю 2</b>	<b>16</b>
<b><i>Содержательный модуль 3. Стилистика и культура речи</i></b>		
1	Активные процессы в системе русского языка	2
2	Система функциональных стилей русского языка. Научный стиль. Сфера применения, функции, основные признаки; лексическо-грамматические особенности. Термины и терминотермины.	2
3	Жанры научного стиля: аннотация, отзыв, реферат, тезисы, конспект,	2

	курсовая работа. Цитирование. Оформление библиографического списка.	
4	Официально-деловой стиль: сфера применения, языковые особенности. Подстили официально-делового стиля. Использование формул вежливости в документе. Жанры официально-делового стиля.	2
5	Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистики.	2
6	Ораторская речь. Виды ораторских речей. Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.	4
7	Разговорный стиль речи. Условия функционирования, основные особенности. Специфика использования языковых средств. Устные и письменные жанры разговорного стиля.	2
8	Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение. Правила поведения в типичных речевых ситуациях при общении библиотекаря с читателями. Система обращений в современном русском языке.	2
	<b>Итого по содержательному модулю 3</b>	18
	<b>ВСЕГО</b>	<b>50</b>

**Темы лекционных занятий  
(для студентов ускоренного срока обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b><i>Содержательный модуль.</i></b>		
<b><i>Русский язык как система языковых единиц. Нормы русского языка.</i></b>		
1	Русский язык как система. Единицы языка и единицы речи.	2
2	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.	2
3	Морфемика русского языка.	2
4	Орфографические нормы русского языка.	2
5	Части речи русского языка. Трудности правописания.	2
6	Синтаксис как раздел языкознания. Классификация предложений. Пунктуационные нормы.	2
7	Система функциональных стилей русского языка. Научный стиль. Сфера применения, функции, основные признаки; лексическо-грамматические особенности. Термины и терминосистемы.	2
8	Ораторское мастерство. Виды ораторских речей. Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.	2
	<b>Всего</b>	<b>16</b>

**Темы практических занятий  
для студентов нормативного срока обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количе ство часов</b>
<b>Содержательный модуль 1. Орфография русского языка</b>		
1	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Язык, речь, общение.	2
2	Русский язык как живой, национальный, государственный и мировой язык. Литературный язык как образцовый вариант языка. Типы словарей русского языка.	2
3	Понятие языковой нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы. Основные типы норм. Средства кодификации языковых норм.	1
4	Орфографические нормы русского языка. Основные разделы и принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основной принцип русской орфографии. Морфемика русского языка.	2
5	Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание безударных гласных в морфемах. Проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, беглые гласные.	2
6	Правописание гласных после шипящих и Ц в разных морфемах разных частей речи	2
7	Правописание согласных в значимых частях слова (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных).	2
8	Употребление твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.	1
9	Правописание приставок.	1
10	Правописание суффиксов и окончаний существительных. Синтаксические функции существительных.	1
11	Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Синтаксические функции прилагательных.	2
12	Правописание сложных слов.	2
13	Правописание имен числительных. Синтаксические функции числительных.	2
14	Правописание суффиксов и окончаний глаголов и глагольных форм. Синтаксические функции глаголов.	2
15	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах разных частей речи.	2
16	Правописание и употребление наречий.	2
17	Правописание и употребление служебных частей речи: предлоги, союзы, частицы.	2
18	Различение и правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	2
	<b>Итого по содержательному модулю 1</b>	<b>32</b>
<b>Содержательный модуль 2. Пунктуация в русском языке и система норм русского языка</b>		
19	Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения).	2

20	Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2
21	Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами.	2
22	Обособление определений, приложений, дополнений и обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с союзами <i>как, словно</i> и др.	2
23	Пунктуация в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с предложением.	2
24	Классификация простых и сложных предложений.	2
25	Пунктуация в сложносочиненном предложении.	2
26	Пунктуация в сложноподчиненном предложении.	2
27	Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	2
28	Пунктуация при прямой речи и цитатах.	2
29	Орфоэпические нормы русского литературного языка.	2
30	Акцентологические нормы русского литературного языка.	2
31	Лексические нормы русского литературного языка.	2
32	Морфологические нормы русского литературного языка.	2
33	Синтаксические нормы русского литературного языка.	2
34	Редактирование и адаптация текста.	2
	<b>Итого по содержательному модулю 2</b>	<b>32</b>
	<b><i>Содержательный модуль 3. Стилистика и культура речи</i></b>	
35	Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса.	2
36	Речевая деятельность. Речь как текст, продукт речевой деятельности.	2
37	Требования к тексту. Типы речи как первичные жанровые формы.	2
38	Многозначность термина «стиль». Система функциональных стилей русского языка.	2
39	Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка.	2
40	Научный стиль. Сфера применения, функции, основные признаки; лексическо-грамматические особенности. Термины и терминосистемы.	2
41	Жанры научного стиля: аннотация, отзыв, реферат, тезисы, конспект, курсовая работа. Цитирование. Оформление библиографического списка.	2
42	Официально-деловой стиль: сфера применения, языковые особенности. Подстили официально-делового стиля. Использование формул вежливости в документе.	2
43	Жанры официально-делового стиля. Составление и оформление документов.	2
44	Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистики. Специфика рекламного текста. Лингвистический анализ текста.	2
45	Ораторская речь. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности. Стилистический анализ текста.	2
46	Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы	2

	защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.	
47	Разговорный стиль речи. Условия функционирования, основные особенности. Закон языковой экономии. Специфика использования языковых средств. Основные жанры. Беседа. Разговор.	2
48	Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение. Система обращений в современном русском языке.	2
49	Формулы извинения. Ситуация отказа. Этикетные требования к невербальным средствам общения.	2
50	Телефонный разговор. Правила общения по телефону и по электронной почте.	2
51	Современные словари русского языка.	4
	<b>Итого по содержательному модулю 3</b>	<b>36</b>
	<b>ВСЕГО</b>	<b>100</b>

**Темы практических занятий  
(для студентов ускоренного срока обучения)**

<i>№ п/п</i>	<i>Название темы</i>	<i>Количество часов</i>
<b>Содержательный модуль.</b> <b>Русский язык как система языковых единиц. Нормы русского языка.</b>		
1	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Язык, речь, общение. Типы словарей русского языка.	2
2	Понятие языковой нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы. Основные типы норм. Средства кодификации языковых норм.	2
3	Орфографические нормы русского языка. Основные разделы и принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основной принцип русской орфографии. Морфемика русского языка.	2
4	Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание безударных гласных в морфемах. Проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, беглые гласные.	2
5	Правописание согласных в значимых частях слова (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непронизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных).	2
6	Употребление твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.	2
7	Правописание морфем русского языка. Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах разных частей речи.	2
8	Правописание имен числительных. Синтаксические функции числительных.	2
9	Правописание и употребление служебных частей речи: предлоги, союзы, частицы. Различение и правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	2
10	Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения).	2
11	Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами.	2

12	Пунктуация в сложносочиненном предложении.	2
13	Пунктуация в сложноподчиненном предложении.	2
14	Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	2
15	Пунктуация при прямой речи и цитатах.	2
16	Орфоэпические нормы русского литературного языка.	2
17	Акцентологические нормы русского литературного языка.	2
18	Лексические нормы русского литературного языка.	2
19	Морфологические нормы русского литературного языка.	2
20	Синтаксические нормы русского литературного языка.	2
21	Редактирование и адаптация текста.	2
22	Требования к тексту. Типы речи как первичные жанровые формы.	2
23	Многозначность термина «стиль». Система функциональных стилей русского языка.	2
24	Научный стиль. Сфера применения, функции, основные признаки; лексическо-грамматические особенности. Термины и терминосистемы.	2
25	Жанры научного стиля: аннотация, отзыв, реферат, тезисы, конспект, курсовая работа. Цитирование. Оформление библиографического списка.	2
26	Официально-деловой стиль: сфера применения, языковые особенности. Подстили официально-делового стиля. Использование формул вежливости в документе.	2
27	Жанры официально-делового стиля. Составление и оформление документов.	2
28	Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистики. Специфика рекламного текста. Лингвистический анализ текста.	2
29	Ораторская речь. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности. Стилистический анализ текста.	2
30	Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.	2
31	Разговорный стиль речи. Условия функционирования, основные особенности. Закон языковой экономии. Специфика использования языковых средств. Основные жанры. Беседа. Разговор.	2
32	Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение. Система обращений в современном русском языке. Телефонный разговор. Правила общения по телефону и по электронной почте.	2
	<b>ВСЕГО</b>	<b>32</b>



## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

### Организация самостоятельной работы студентов нормативного срока обучения

№ п/п	Название темы	Количе ство часов
1	Правила употребления прописных и строчных букв. Собственные имена людей, животных, мифологических существ и производные от них слова. Географические и административно-территориальные названия и производные от них слова. Астрономические названия. Названия исторических эпох и событий, календарных периодов и праздников, общественных мероприятий. Аббревиатуры и производные от них слова. Графические сокращения. Правила переноса.	3
2	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.	3
3	Морфемика русского языка.	3
4	Орфографические нормы русского языка.	3
5	Правописание гласных и согласных в корне слова.	3
6	Орфографические нормы русского языка. Правописание безударных гласных в морфемах. Проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, беглые гласные.	3
7	Правописание согласных в значимых частях слова (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных).	3
8	Употребление твердого и мягкого знаков. Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова. Правописание приставок.	3
9	Словообразовательные модели сложных слов. Правописание сложных слов.	3
10	Части речи русского языка. Трудности правописания.	3
11	Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса.	3
12	Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения).	3
13	Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	3
14	Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами.	3
15	Пунктуация в сложносочиненном предложении.	3
16	Пунктуация в сложноподчиненном предложении.	3
17	Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	3
18	Пунктуация при прямой речи и цитатах.	3
19	Акцентологические нормы русского литературного языка.	3
20	Лексические нормы русского литературного языка.	3
21	Морфологические нормы русского литературного языка.	6
22	Изменение статуса литературного языка в современных условиях.	3
23	Внутренние законы развития языка. Вариативность языкового знака. Языковая нормативность и ненормативность в печатных СМИ, на телевидении в интернете.	3

24	Речевая деятельность. Речь как текст, продукт речевой деятельности.	3
25	Типы речи первичные речевые жанры: повествование, описание, рассуждение.	3
26	Составление резюме.	3
27	Написание автобиографии.	3
28	Написание плана культурно-массового мероприятия в городской библиотеке.	3
29	Отзыв о прочитанной книге.	3
30	Составление библиографии.	3
31	Современные нормативные словари, справочники, пособия.	3
32	Практическое задание. Напишите отзыв о прочитанной книге.	3
33	Практическое задание. Составьте докладную записку на имя директора библиотеки.	3
34	Практическое задание. Составьте расписку.	3
35	Практическое задание. Составьте внешнее заявление.	3
36	Практическое задание. Составьте характеристику на ученика школы.	3
37	Практическое задание. Сформулируйте тему диспута на морально-этическую тему. Определите основную проблему диспута.	3
38	Подготовка выступления к студенческой конференции.	6
	<b>ВСЕГО</b>	<b>120</b>

### Организация самостоятельной работы студентов ускоренного срока обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Правила употребления прописных и строчных букв. Собственные имена людей, животных, мифологических существ и производные от них слова. Географические и административно-территориальные названия и производные от них слова. Астрономические названия. Названия исторических эпох и событий, календарных периодов и праздников, общественных мероприятий. Аббревиатуры и производные от них слова. Графические сокращения. Правила переноса.	1
2	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.	1
3	Морфемика русского языка.	1
4	Орфографические нормы русского языка.	1
5	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1
6	Орфографические нормы русского языка. Правописание безударных гласных в морфемах. Проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, беглые гласные.	1
7	Правописание согласных в значимых частях слова (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных).	1
8	Употребление твердого и мягкого знаков. Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова. Правописание приставок.	1
9	Словообразовательные модели сложных слов. Правописание сложных слов.	2

10	Части речи русского языка. Трудности правописания.	1
11	Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса.	1
12	Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения).	2
13	Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2
14	Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами.	1
15	Пунктуация в сложносочиненном предложении.	1
16	Пунктуация в сложноподчиненном предложении.	1
17	Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	1
18	Пунктуация при прямой речи и цитатах.	1
19	Акцентологические нормы русского литературного языка.	2
20	Лексические нормы русского литературного языка.	2
21	Морфологические нормы русского литературного языка.	2
22	Изменение статуса литературного языка в современных условиях.	1
23	Внутренние законы развития языка. Вариативность языкового знака. Языковая нормативность и ненормативность в печатных СМИ, на телевидении в интернете.	1
24	Речевая деятельность. Речь как текст, продукт речевой деятельности.	1
25	Типы речи первичные речевые жанры: повествование, описание, рассуждение.	1
26	Составление резюме.	1
27	Написание автобиографии.	1
28	Написание плана культурно-массового мероприятия в городской библиотеке.	1
29	Отзыв о прочитанной книге.	1
30	Составление библиографии.	1
31	Современные нормативные словари, справочники, пособия.	1
32	Практическое задание. Напишите отзыв о прочитанной книге.	1
33	Практическое задание. Составьте докладную записку на имя директора библиотеки.	1
34	Практическое задание. Составьте внешнее заявление.	1
35	Практическое задание. Составьте характеристику на ученика школы.	1
36	Практическое задание. Сформулируйте тему диспута на морально-этическую тему. Определите основную проблему диспута.	1
	<b>ВСЕГО</b>	<b>42</b>

## 7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Индивидуальные задания учебным планом не предусмотрены

## 8. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Вопросы к зачету для студентов нормативного срока обучения (1 модуль, 1 семестр)

1. Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.

2. Русский язык как система языковых единиц: фонема, морфема, лексема, словосочетание, предложение.
3. Соотношение понятий *язык, речь, общение*.
4. Русский язык как живой, национальный, государственный и мировой язык.
5. Культура речи и разновидности литературного языка.
6. Понятие *языковая картина мира*.
7. Понятие *языковой нормы*.
8. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы.
9. Основные типы языковых норм.
10. Средства кодификации языковых норм.
11. Орфографические нормы русского языка.
12. Основные разделы и принципы русской орфографии.
13. Морфемы русского языка.
14. Морфологический принцип как основной принцип русской орфографии.
15. Правописание гласных и согласных в корне слова.
16. Правописание безударных гласных в морфемах.
17. Проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, беглые гласные.
18. Правописание гласных после шипящих и Ц в разных морфемах разных частей речи.
19. Правописание согласных в значимых частях слова: проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непронизносимые согласные.
20. Правописание согласных в значимых частях слова: двойные согласные; сочетания согласных.
21. Употребление твердого знака в русском языке.
22. Употребление мягкого знака в русском языке.
23. Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.
24. Правописание приставок.
25. Правописание суффиксов и окончаний существительных.
26. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных.
27. Правописание сложных слов.
28. Правописание имен числительных.
29. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и глагольных форм.
30. *Н* и *ни* в суффиксах разных частей речи.
31. Правописание и употребление наречий.
32. Правописание и употребление служебных частей речи: предлоги, союзы, частицы.
33. Различение и правописание *не* и *ни* с разными частями речи.

### Вопросы к зачету для студентов нормативного срока обучения (2 модуль, 2 семестр)

1. Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения).
2. Пунктуация в осложненном предложении.
3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
4. Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами.
5. Обособление определений в предложении.
6. Обособление дополнений в предложении.
7. Обособление обстоятельств в предложении.
8. Знаки препинания в предложениях с союзами *как, словно* и др.
9. Пунктуация в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с предложением.

10. Классификация простых и сложных предложений.
11. Пунктуация в сложносочиненном предложении.
12. Пунктуация в сложноподчиненном предложении.
13. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.
14. Пунктуация при прямой речи и цитатах.
15. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
16. Акцентологические нормы русского литературного языка.
17. Лексические нормы русского литературного языка.
18. Морфологические нормы русского литературного языка.
19. Синтаксические нормы русского литературного языка.
20. Ударение в именах существительных.

## 9. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

### ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

*Направление подготовки:* **44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

*Профиль:*

*Программа подготовки:* **бакалавриат**

*Семестр* **1**

### МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

#### Вариант № 1

1. Задание 1. Привести примеры словообразовательных моделей изменяемых и неизменяемых частей речи (по 1-2 модели каждой самостоятельной части речи).
2. Задание 2. Подобрать примеры фразеологизмов и поговорок (4-5 примеров). Ввести их в предложения.
3. Задание 3. Перечислить языковые и речевые единицы. Подобрать примеры языковых и речевых единиц.
4. Задание 4. Определить понятия *язык, речь, общение, культура речи, языковая норма*.

Утверждено на заседании кафедры русского языка, протокол № от « » 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ В.И.Теркулов

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.П.Плахтий

#### Критерии оценивания модульного контроля

Номер задания	Кол-во баллов
Задание 1	5
Задание 2	5
Задание 3	5
Задание 4	5
<b>Всего</b>	<b>20</b>

## 10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

### *Теоретические вопросы и практические задания к экзамену для студентов нормативного срока обучения*

(3 модуль, 3 семестр)

1. Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, синтаксиса. Привести примеры.
2. Средства языковой выразительности. Привести примеры.
3. Практическое задание. Составьте внешнее заявление.
4. Лексические заимствования в русском языке. Привести примеры.
5. Стилистика как раздел языкознания. Предмет изучения стилистики.
6. Практическое задание. Составьте докладную записку на имя директора школы.
7. Русский язык как система языковых единиц. Назвать языковые единицы.
8. Правила ведения телефонного разговора.
9. Практическое задание. Составьте объяснительную записку на имя декана факультета.
10. Виды речи (перечислить). Речевая деятельность.
11. Этикетные требования к невербальным средствам общения (перечислить).
12. Практическое задание. Составьте расписку.
13. Типы речевых высказываний. Привести примеры.
14. Система обращений в современном русском языке. Формулы извинения. Ситуация отказа. Привести примеры.
15. Практическое задание. Составьте доверенность на получение стипендии.
16. Многозначность термина «стиль». Система функциональных стилей русского языка.
17. Правила поведения в типичных речевых ситуациях. Привести примеры.
18. Практическое задание. Составьте резюме.
19. Функциональные разновидности русского литературного языка. Подстили.
20. Речевой этикет. Система речевых формул общения. Привести примеры.
21. Практическое задание. Составьте характеристику на ученика школы.
22. Научный стиль. Сфера применения и функции. Перечислить функции.
23. Этикет деловой переписки по электронной почте. Составить письмо.
24. Практическое задание. Напишите автобиографию.
25. Основные признаки и лексико-грамматические особенности научного стиля. Привести примеры.
26. Деловая беседа как основная форма деловой коммуникации.
27. Практическое задание. Составьте текст письма-запроса.
28. Термины и терминотермины.
29. Основные жанры разговорной речи.
30. Практическое задание. Составьте текст сопроводительного письма.
31. Интернациональный характер научной терминологии.
32. Закон языковой экономии. Привести примеры. Специфика использования языковых средств.
33. Практическое задание. Составьте аннотацию к книге.
34. Жанры научного стиля.
35. Специфика разговорной речи.
36. Практическое задание. Составьте внутреннее заявление.
37. Аргумент. Виды аргументов.
38. Аннотация как жанр научного стиля. Виды аннотаций.

39. Практическое задание. Сформулируйте тему диспута на морально-этическую тему. Определите основную проблему диспута.
40. Жанры официально-делового стиля.
41. Разговорный стиль. Условия функционирования, основные особенности.
42. Практическое задание. Сформулируйте тему доклада на студенческую научно-практическую конференцию. Определите актуальность темы доклада.
43. Отзыв как жанр научного стиля. Виды отзывов.
44. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них.
45. Практическое задание. Напишите отзыв о прочитанной книге.
46. Реферат как жанр научного стиля.
47. Принципы ведения полемики.
48. Практическое задание. Составьте объявление об университетском мероприятии.
49. Языковые особенности художественного стиля.
50. Правила оформления тезисов.
51. Практическое задание. Приведите два примера речевой недостаточности.
52. Правила составления конспекта.
53. Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности.
54. Практическое задание. Приведите два примера речевой избыточности.
55. Жанры учебно-научного подстиля.
56. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности.
57. Практическое задание. Приведите два примера лексической несочетаемости.
58. Разновидности научного стиля.
59. Способы изложения текста при построении выступления.
60. Практическое задание. Приведите два примера антитезы.
61. Задачи, стоящие перед оратором.
62. Цитирование. Виды цитирования.
63. Практическое задание. Приведите два примера сравнения.
64. Официально-деловой стиль: черты, сфера применения, языковые особенности.
65. Структура курсовой работы.
66. Практическое задание. Приведите два примера метафоры.
67. Языковые особенности эпистолярного стиля.
68. Структура научной статьи. Определить структуру.
69. Практическое задание. Составьте текст рекомендательного письма.
70. Устные жанры официально-делового стиля: переговоры, совещание, деловая беседа.
71. Оформление библиографического списка.
72. Практическое задание. Приведите два примера аллегии.
73. Письменные формы разговорной речи.
74. Реквизиты (перечислить) и оформление характеристики (составить текст).
75. Практическое задание. Составьте краткий текст-повествование.
76. Устные жанры разговорной речи. Привести примеры.
77. Специфика рекламного текста.
78. Практическое задание. Составьте краткий текст-описание.
79. Публицистический стиль: сфера функционирования.
80. Специфика информационной речи. Привести примеры.
81. Практическое задание. Сформулируйте пять вопросов для интервью.
82. Языковые особенности публицистического стиля. Привести примеры.
83. Специфика убеждающей речи. Привести примеры.
84. Практическое задание. Составьте краткий текст-рассуждение.

85. Средства языковой выразительности. Привести 5 примеров.
86. Практическое задание. Поздравительная речь.
87. Практическое задание. Напишите краткую заметку о проведенном мероприятии для газеты.
88. Жанры публицистики.
89. Виды ораторских речей.
90. Практическое задание. Приведите пять примеров речевых формул вежливости.

***Теоретические вопросы и практические задания к экзамену для студентов ускоренного срока обучения***

(1 семестр)

1. Русский язык как система языковых единиц: фонема, морфема, лексема, словосочетание, предложение.
2. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы.
3. Основные типы языковых норм. Средства кодификации языковых норм.
4. Орфографические нормы русского языка.
5. Морфемы русского языка.
6. Правописание согласных в значимых частях слова: двойные согласные; сочетания согласных.
7. Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.
8. Правописание и употребление служебных частей речи: предлоги, союзы, частицы.
9. Различение и правописание *не* и *ни* с разными частями речи.
10. Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения).
11. Пунктуация в осложненном предложении.
12. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
13. Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами.
14. Обособление определений в предложении.
15. Обособление дополнений в предложении.
16. Обособление обстоятельств в предложении.
17. Пунктуация в сложносочиненном предложении.
18. Пунктуация в сложноподчиненном предложении.
19. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.
20. Пунктуация при прямой речи и цитатах.
21. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
22. Акцентологические нормы русского литературного языка.
23. Лексические нормы русского литературного языка.
24. Морфологические нормы русского литературного языка.
25. Синтаксические нормы русского литературного языка.
26. Средства языковой выразительности. Привести примеры.
27. Практическое задание. Составьте внешнее заявление.
28. Лексические заимствования в русском языке. Привести примеры.
29. Стилистика как раздел языкознания. Предмет изучения стилистики.
30. Практическое задание. Составьте докладную записку на имя директора школы.
31. Русский язык как система языковых единиц. Назвать языковые единицы.
32. Правила ведения телефонного разговора.
33. Практическое задание. Составьте объяснительную записку на имя декана факультета.
34. Виды речи (перечислить). Речевая деятельность.



35. Этикетные требования к невербальным средствам общения (перечислить).
36. Практическое задание. Составьте расписку.
37. Типы речевых высказываний. Привести примеры.
38. Система обращений в современном русском языке. Формулы извинения. Ситуация отказа. Привести примеры.
39. Практическое задание. Составьте доверенность на получение стипендии.
40. Многозначность термина «стиль». Система функциональных стилей русского языка.
41. Правила поведения в типичных речевых ситуациях. Привести примеры.
42. Практическое задание. Составьте резюме.
43. Функциональные разновидности русского литературного языка. Подстили.
44. Речевой этикет. Система речевых формул общения. Привести примеры.
45. Практическое задание. Составьте характеристику на ученика школы.
46. Научный стиль. Сфера применения и функции. Перечислить функции.
47. Этикет деловой переписки по электронной почте. Составить письмо.
48. Практическое задание. Напишите автобиографию.
49. Основные признаки и лексико-грамматические особенности научного стиля. Привести примеры.
50. Практическое задание. Составьте текст письма-запроса.
51. Основные жанры разговорной речи.
52. Практическое задание. Составьте текст сопроводительного письма.
53. Закон языковой экономии. Привести примеры. Специфика использования языковых средств.
54. Практическое задание. Составьте аннотацию к книге.
55. Жанры научного стиля.
56. Специфика разговорной речи.
57. Практическое задание. Составьте внутреннее заявление.
58. Аргумент. Виды аргументов.
59. Аннотация как жанр научного стиля. Виды аннотаций.
60. Практическое задание. Сформулируйте тему диспута на морально-этическую тему. Определите основную проблему диспута.
61. Разговорный стиль. Условия функционирования, основные особенности.
62. Практическое задание. Сформулируйте тему доклада на студенческую научно-практическую конференцию. Определите актуальность темы доклада.
63. Отзыв как жанр научного стиля. Виды отзывов.
64. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них.
65. Практическое задание. Напишите отзыв о прочитанной книге.
66. Реферат как жанр научного стиля.
67. Принципы ведения полемики.
68. Практическое задание. Составьте объявление об университетском мероприятии.
69. Языковые особенности художественного стиля.
70. Практическое задание. Приведите два примера речевой недостаточности.
71. Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности.
72. Практическое задание. Приведите два примера речевой избыточности.
73. Жанры учебно-научного подстиля.
74. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности.
75. Практическое задание. Приведите два примера лексической несочетаемости.
76. Разновидности научного стиля.
77. Официально-деловой стиль: черты, сфера применения, языковые особенности.
78. Практическое задание. Приведите два примера метафоры.

79. Практическое задание. Составьте текст рекомендательного письма.
80. Устные жанры официально-делового стиля: переговоры, совещание, деловая беседа.
81. Практическое задание. Приведите два примера аллегории.
82. Устные и письменные формы разговорной речи.
83. Реквизиты (перечислить) и оформление характеристики (составить текст).
84. Практическое задание. Составьте краткий текст-повествование.
85. Практическое задание. Составьте краткий текст-описание.
86. Публицистический стиль: сфера функционирования.
87. Языковые особенности публицистического стиля. Привести примеры.
88. Специфика убеждающей речи. Привести примеры.
89. Практическое задание. Составьте краткий текст-рассуждение.
90. Средства языковой выразительности. Привести 5 примеров.

### ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

#### ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

*Направление подготовки:* **44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

*Профиль:*

*Программа подготовки:* **бакалавриат**

*Семестр* **3**

Дисциплина: **Русский язык и культура речи**

#### ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, синтаксиса.
2. Средства языковой выразительности.
3. Практическое задание. Составьте внешнее заявление.

Утверждено на заседании кафедры русского языка ,протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ В.И.Теркулов

Экзаменатор \_\_\_\_\_ Т.П.Плахтий

#### *Критерии оценивания экзамена*

<i><b>Номер задания</b></i>	<i><b>Количество баллов</b></i>
Теоретический вопрос №1	15
Теоретический вопрос №2	15
Практическое задание	20
<b>Всего</b>	<b>50 баллов</b>

## 11. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

По дисциплине «Русский язык и культура речи» предполагается проведение модульного контроля, выполнения практических заданий, проведение зачетов в 1 и 2 семестрах и экзамена в 3 семестре.

### *Распределение баллов, которые могут получить студенты в процессе изучения дисциплины*

Организационно-учебная работа студента	Модульный контроль	Экзамен	Всего
Мах 30 баллов	мак 20 баллов	мак 50 баллов	100 баллов

Оценка знаний студентов на экзамене проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

### Порядок оценивания учебных достижений обучающихся

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Освоение дисциплины «Русский язык и культура речи» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: лекционные занятия проводятся в аудитории, оснащенной мультимедийной техникой и доской (ауд. № 29, г. Донецк, ул. Буденного 13 а, ауд. №4), учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 29, г. Донецк, ул. Буденного 13 а, ауд. №4). Аудитория укомплектована учебной мебелью на 30 посадочных мест меловой доской.

### 13.РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
<b>Основная литература</b>			
<b>1</b>	Плахтий Т.П. Методические рекомендации к изучению дисциплины «Русский язык и культура речи» для студентов направлений подготовки 44.03.01 Педагогическое образование; 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность [Электронный ресурс] – Донецк: ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», 2020. – 42 с.	-	+
<b>2</b>	Плахтий Т.П. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи» [Электронный ресурс] Донецк: ГОУ ВПО «Донецкий педагогический институт», 2018. – 67 с.	-	+
<b>3</b>	Плахтий Т.П. Методические указания по выполнению контрольных работ по дисциплине «Русский язык и культура речи» для студентов заочного отделения [Электронный ресурс] Донецк: ГОУ ВПО «Донецкий педагогический институт», 2017. – 20 с.	-	+
<b>4</b>	Плахтий Т.П. Курс лекций по дисциплине «Русский язык и культура речи» [Электронный ресурс].– Ч.1. – Донецк: ГОУ ВПО «Донецкий педагогический институт», 2017. – 89 с.	-	+
<b>5</b>	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] Евсеева М.Г., Гладкая Н.В., Белых А.В. и др. – Донецк: ДонНУ, 2019. – 118 с.	-	+
<b>6</b>	Гордиенко В.И. Учись учиться: учебно-методическое пособие по дисциплине «Русский язык и культура речи» для студентов-нефилологов первого курса педагогических специальностей [Электронный ресурс] Донецк: ДонНУ, 2020. – 115с.	–	+
<b>7</b>	Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник для студентов высших учебных заведений / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – 3-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2016. – 604с	1	-
<b>8</b>	Вараксин, Л. А. Современный русский язык ; Синтаксис простого предложения : сборник	1	-

	упражнений / Л. А. Вараксин. – 4-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2018. – 205 с.		
9	Селезнёва, Л. Б. Орфография и пунктуация русского языка ; Правильно применять правила : учебное пособие / Л. Б. Селезнёва. – Москва : ФЛИНТА : Наука, 2018. – 204 с.	1	-
<b>Дополнительная литература</b>			
10	Коренева, А. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А. В. Коренева. - 2-е изд. - Москва: Флинта : Наука, 2014. - 217 с.	1	-
11	Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка : курс лекций / Г. И. Кустова. – 3-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2017. - 291 с.	1	-
12	Методические рекомендации для проведения семинарских и практических занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» / Составитель Т.П. Плахтий. – Донецк: ГОУ ВПО «Донецкий педагогический институт», 2017. – 90 с.	-	+
13	Сидоренко, Е.Н. Морфология современного русского языка : части речи и контаминанты / Е.Н.Сидоренко. – Москва : ФЛИНТА : Наука, 2017. – 366 с.	2	-
14	Солганик, Г. Я. Стилистика русского языка : учебное пособие для бакалавров / Г. Я. Солганик. – 3-е изд.–Москва : Флинта : Наука, 2018. – 245 с.	1	-
15	Рахманин, Л. В. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов : учебное пособие / Л. В. Рахманин. – 2-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2015. – 255 с.	1	-
15	Ярошенко, Н. А. Стилистика и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие по курсу "Стилистика и культура речи" для студентов дневной формы обучения специальности 6.020303 "Русский язык и литература" образовательно-квалификационного уровня "Бакалавр. – Донецк : ДонНУ, 2013.	-	+

#### 14. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Электронный каталог ДонНУ <http://library.donnu.ru/catalog/>
2. Электронный архив ДонНУ <http://repo.donnu.ru:8080/jspui/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Электронная библиотека диссертаций РГБ <https://dvs.rsl.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru/>
6. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_blocks&v](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&v)
7. ЭБС Znanium.com <http://znanium.com/>

8. Электронно-библиотечная система ibooks.ru (Айбукс-ру) <https://ibooks.ru/>
9. Научная электронная библиотека «Киберленинка» <https://cyberleninka.ru/>
10. Российский электронный журнал «Мир истории» <http://www.historia.ru/>
11. Национальный корпус русского языка <http://www.ruscorpora.ru/new/index.html>
12. Google Books Ngram Viewer <https://books.google.com/ngrams>

## 15. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919);
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений);
4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: FreeLab, Scilab, R Studio, Python, Eclipse, Free Pascal, Tries Mode, Prolog, Антивирус Касперского, Linux Fedora, Libre Office, Adobe Acrobat Reader, xPDF, Blender, КОМПАС-3D LT, Paint.NET, Gimp.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры русского языка с изменениями (без изменений) на 20\_\_\_\_ год.

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой русского языка \_\_\_\_\_ В. И. Теркулов