

0-17MO-20/4M

Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования

ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Утверждено: _____
Ученым Советом университета _____
протокол № _____
Ректор _____
С. В. Федотова

44.00.00. Образование и педагогические науки
44.04.01 Педагогическое образование
Музыкальное образование
Академическая магистратура
Магистр
2 года
2020 г.
Очная



І. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Курс	сентябрь		октябрь		ноябрь		декабрь		январь		февраль		март		апрель		май		июнь		июль		август	
	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н
1 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
2 курс	ПТ	ПТ	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т

ОБОЗНАЧЕНИЯ:
Т Теоретическое обучение с НИР
ГА Государственная итоговая аттестация
С Экзаменационная сессия

К Каникулы

Практики:
УО Учебная практика (ознакомительная)
УТ Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика
ПП Производственная практика (проектно-технологическая)

Производственная практика (педагогическая)
В верхняя неделя
Н нижняя неделя

Преддипломная практика
П

ІІ. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ О БЮДЖЕТЕ ВРЕМЕНИ, НЕДЕЛИ

Курс	Теоретическое обучение с НИР	Экзаменационная сессия	Практика (в т.ч. подготовка кР, магистерской диссертации)	Государственная итоговая аттестация	Подготовка ВКР, магистерской диссертации (П)	Каникулы	Всего
I	29	5	6	0	0	12	52
II	15	3	16	6	(10)	2	42
Всего	44	8	22	6	(10)	14	94

ІІІ. ПРАКТИКИ, в том числе научно-исследовательская работа

Название практики	Семестр	Количество недель
Научно - исслед. работа рассредоточенная	1,3	
УО Учебная практика (ознакомительная)	2	4
УТ Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика	2	2
ПП Производственная практика (проектно-технологическая)	3	2
пш Производственная практика (педагогическая)	4	4
п Преддипломная практика	4	10

ІV. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Название учебной дисциплины	Семестр	Форма государственной итоговой аттестации (экзамен, защита)
Выпускная квалификационная работа		защита

Шифр	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам форм контроля				Количество зачетных единиц	Количество часов				Распределение часов в неделю по семестрам						Кафедра (-ы), читающая дисциплины										
		Распределение по семестрам					Общий объем уч. часов	Аудиторных (контактная работа)				1 курс			2 курс												
		Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	Модульный контроль			Всего	Лекции	Практические	Лабораторные	ЗЕ	Лекции	Практические	Лабораторные	ЗЕ		Лекции	Практические	Лабораторные							
																					сем-р, неделя	сем-р, неделя	сем-р, неделя	сем-р, неделя	сем-р, неделя	сем-р, неделя	
	Итого	13	18	24	24	4320	792	264,5	483,5	44	3528	30	8,5	1	30	5	12	1	30	4	13	1	30				
	Блок 1 «Дисциплины (модули)»	13	12	24	24	2484	792	264,5	483,5	44	1692	24	8,5	1	21	5	12	1	24	4	13	1					
	Базовая часть	3	4	6	6	648	239	137,5	101,5		409	13	6,5	3,5	2	1	1		3	1	2						
	Б1.Б.1 Методология и методы научных исследований	1		1	1	144	51	34	17		93	4	2	1												МПО	
	Б1.Б.2 История и философия науки		1	1	1	108	34	34			74	3	2													Философ	
	Б1.Б.3 Педагогика высшей школы		1	1	1	108	34	34			74	3	2													Педагогика	
	Б1.Б.4 Психолого-педагогические теории учебной деятельности		1	1	1	72	34		34		38	2	2													Педагогика	
	Б1.Б.5 История и методология математики		2	2	2	72	24	12	12		48				2	1	1									ВМПИМ	
	Б1.Б.6 Инновационные технологии учебно-воспитательного процесса в высшей школе		3	3	3	108	45	15	30		63									3	1	2				МПО	
	Б1.Б.7 Охрана труда в отрасли		1		1	36	17	8,5	8,5		19	1	0,5	0,5												УПиЭТ	
	Б1.В	10	8	18	18	1836	553	127	382	44	1283	11	2	5	1	19	4	11	1	21	3	11	1				
	Вариативная часть																										
	Б1.В.ОД	6	5	11	11	1152	335	83	252		817	6	1	3	14	3	8		12	2	7						
	Обязательные дисциплины																										
	Б1.В.ОД.1 Иностранный язык	2	1	1,2	5	180	58		58		122	3	2	2	2		2									Англ.яз.Ест.	
	Б1.В.ОД.2 Экономика культуры		3	3	3	108	45	15	30		63								3	1	2					МПО	
	Б1.В.ОД.3 Технология учебно-концертной подготовки в процессе музыкального образования		3	3	3	108	30	15	15		78								3	1	1					МПО	
	Б1.В.ОД.4 Педагогика искусства	2		2	2	72	24	12	12		48				2	1	1										МПО
	Б1.В.ОД.5 Педагогические технологии воспитания одаренных и особых детей		3	3	3	108	30		30		78								3	2						МПО	
	Б1.В.ОД.6 Технология поликультурного образования школьников		3	3	3	108	30		30		78								3	2						МПО	
	Б1.В.ОД.7 Художественная интерпретация музыкального произведения	1		1	3	108	34	17	17		74	3	1	1													МПО

Шифр	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам форм контроля			Количество зачетных единиц	Количество часов				Распределение часов в неделю по семестрам						Кафедра (-ы), читающая дисциплину												
		Распределение по семестрам				Общий объем уч. часов	Аудиторных (контактная работа)		Самостоятельная работа студента	1 курс			2 курс															
		Экзамены	Зачеты	Модульные формы работы			Всего	Лекции		Практические	Лабораторные	1 сем-р, неделя	2 сем-р, неделя	3 сем-р, неделя	4 сем-р, неделя		5 сем-р, неделя	6 сем-р, неделя										
Б1.В.ОД.8	Методическое сопровождение образовательного процесса в учреждениях дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования	2	2	2	3	108	24	12	12	84	3	1	1	3	1	1	3	1	1	3	4	15	4	1	0	Лабораторные	МПО	
Б1.В.ОД.9	Психология музыкальной деятельности	2	2	2	3	108	24	24	24	84	2	3	2	3	2												МПО	
Б1.В.ОД.10	Исследовательская деятельность педагога-музыканта в области искусства	2	2	2	4	144	36	12	24	108	2	4	1	2	1	2											МПО	
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	4	3	7	19	684	218	44	130	466	5	1	2	1	5	1	3	1	1	9	1	4	1	1				
Б1.В.ДВ.1	Инструментальное искусство* / Вокальное искусство* / Дирижирование* / Музыкальное*	3	1,2	1,2,3	7	252	88	44	44	164	2	1	1	2	2	1	1	1	1	3	1	1	1	1			МПО / МПО / МПО / МПО	
Б1.В.ДВ.2	Методика преподавания музыкально-инструментальных дисциплин / Методика преподавания вокальных дисциплин / Методика преподавания дирижерско-хоровых дисциплин / Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	3	2	2,3	6	216	66	27	39	150				3	1	2	3	1	1	3	1	1	1				МПО / МПО / МПО / МПО	
Б1.В.ДВ.3	Этнокультурные традиции в музыкальном образовании / Мультикультурные традиции в музыкальном образовании	1	3	1	3	108	34	17	17	74	3	1	1															МПО / МПО
Б1.В.ДВ.4	Камерный ансамбль / Вокальный ансамбль	3	3	3	3	108	30	30	30	78										3	2							МПО / МПО
Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)». Вариативная часть		6	42	1512	42	1512				1512	6			9						6				21				
Б2.1	Научно - исслед. работа рассредоточенная	4*	9	324	9	324				324	6									3								МПО
Б2.2	Учебная практика (ознакомительная)	2*	6	216	6	216				216			6															МПО
Б2.3	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика	2*	3	108	3	108				108				3														МПО

Шифр	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам форм контроля				Количество зачетных единиц	Количество часов				Распределение часов в неделю по семестрам												Кафедра (-ы), читающая дисциплину															
		Распределение по семестрам					Общий объем уч. часов	Аудиторных (контактная работа)				1 курс			2 курс			МПО																				
		Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	Модульный контроль			Всего	Лекции	Практические	Лабораторные	Лекции	Практические	Лабораторные	ЗЕ	Лекции	Практические		Лабораторные	ЗЕ	Лекции	Практические		Лабораторные														
																									Сем-р, неделя	Сем-р, неделя	Сем-р, неделя	Сем-р, неделя	Сем-р, неделя	Сем-р, неделя	Сем-р, неделя							
Б2.4	Производственная практика (проектно-технологическая)	3*								108							3																					МПО
Б2.5	Производственная практика (педагогическая)	4*								216																											МПО	
Б2.6	Преддипломная практика	4*								540																											МПО	
Блок 3 «Государственная итоговая аттестация». Базовая часть									9	324																												
Б3.1	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы									324																												МПО
Доля дисциплин по выбору обучающегося составляет		37,3%																			от вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», что соответствует нормативу (не менее 30%)																	
Количество часов занятий лекционного типа составляет		33,4%																			от общего количества аудиторных занятий Блока 1, что соответствует нормативу (не более 40%)																	
Проректор по научно-методической и учебной работе																					Е.И. Скафа																	
И.о. директора Института педагогики																					Е.В. Еремка																	
И.о. зав.кафедры музыкального педагогического образования																					Н.В. Слога																	