

**ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

Кафедра английской филологии

**УТВЕРЖДАЮ:**

Проректор по научно-методической  
и учебной работе

Г.И. Скафа

“21” декабря 2016 г.



**Рабочая программа учебной дисциплины**

**«История и культура Англии»**

Направление подготовки:	45.03.01 Филология
Профиль подготовки:	Зарубежная филология (английский язык и литература)
Образовательный уровень выпускника:	Академический бакалавр
Форма обучения:	Очная, очно-заочная

Донецк 2016

**УТВЕРЖДАЮ:**

Декан факультета иностранных языков

 А. Г. Удинская

“21” декабря 2016 г.



Программа учебной дисциплины **«История и культура Англии»** составлена на основе ГОС ВПО по направлению подготовки 45.03.01 Филология и «Положения об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утверждённого приказом Министерства образования и науки ДНР «30» октября 2015 г. № 750».

Разработчик:

*доцент кафедры английской филологии*

*старший преподаватель кафедры английской филологии*



Фатьянова И. В.  
Волосюк О. В.

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры английской филологии

Протокол № 4 от "24" ноября 2016 г.

Заведующий кафедрой



О. Л. Бессонова

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией факультета иностранных языков

Протокол № 4 от "19" декабря 2016 г.

Председатель учебно-методической  
комиссии факультета



О. Л. Бессонова

**1. Область применения и место дисциплины в учебном процессе:** Учебная дисциплина «История и культура Англии» относится к вариативной части профессионального блока и состоит из двух модулей: модуль 1 – “Prehistoric Period. Roman and Medieval Period”, модуль 2 – “Early Modern Period. The Making of Modern Britain”. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими и сопутствующими дисциплинами – «История», «История зарубежной литературы», «Философия», «Первый иностранный язык: практика устной и письменной речи».

## 2. Нормативные ссылки

1. Конституция ДНР
2. Закон ДНР «Об образовании»
3. Положение об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики (приказ МОН ДНР № 750 от 30.10.2015 г.)
4. Порядок организации учебного процесса, проведения промежуточной аттестации и отчисления обучающихся в ДонНУ (приказы ректора ДонНУ №176/05 от 24.12.2015 г., №200/05 от 25.10.2016 г.)
5. ГОС ВПО по направлению подготовки 45.03.01 Филология (квалификация «академический бакалавр») (приказ МОН ДНР № 452 от «20» апреля 2016 г.)
6. ООП ВПО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература)» (квалификация «бакалавр») (приказ ректора ДонНУ № 251/05 от «27» декабря 2016 г.)

## 3. Структура модуля

Характеристика учебной дисциплины	очная форма обучения на базе		заочная форма обучения на базе		
	ОСО	СПО (ускор.)	ОСО	СПО (ускор.)	ВПО (ускор.)
Образовательный уровень:	Академический бакалавр				
Направление подготовки	45.03.01 Филология				
Профиль	Зарубежная филология (английский язык и литература)				
Количество содержательных модулей (тем)	2				
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы <sup>1</sup>	<b>Профессиональный блок, Вариативная часть</b>				
Формы контроля	текущий (модульный контроль), промежуточная аттестация (экзамен)				
Показатели	очная форма обучения на базе		*заочная форма обучения на базе		
	ОСО	*СПО (ускор.)	ОСО	СПО (ускор.)	ВПО (ускор.)
Количество зачетных единиц (кредитов)	2		2		
Количество часов	72		72		
Год подготовки	1		1		
Семестр	2		2		
Количество часов					
- лекционных	32		8		
- практических, семинарских					
- лабораторных					
- самостоятельной работы	40		64		

в т.ч. индивидуальное задание					
Недельное количество часов, в т.ч.					
аудиторных	2		0.5		
самостоятельной работы студента	3		8		

ОСО – общее среднее образование

СПО – среднее профессиональное образование

ВПО – высшее профессиональное образование

1- в соответствии с ООП (основной образовательной программой)

#### **4.Описание модуля**

##### **Цели и задачи.**

**Цель** – изучение исторического и культурного развития страны, язык которой изучается, от древнейших времен до нашего времени.

**Задачи** – усвоение теоретических основ и практических навыков использования знаний о географическом положении Великобритании и его влиянии на историческое развитие страны, политической системе и государственном устройстве, роли исторических событий в развитии страны, нации, культуры и языка, ходе исторических событий Великобритании с древнейших времен до наших дней; использование теоретических знаний и практических умений в будущей преподавательской, переводческой и научно-исследовательской деятельности. Формирование знаний и умений студента, необходимых и достаточных для понимания явлений и процессов, которые происходят в обществе, преодоление стереотипов, сложившихся в обществе об англоговорящем сообществе, изучение и понимание фактов из различных аспектов духовной и материальной культуры Англии.

**Требования к результатам освоения дисциплины:** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО по данному направлению подготовки (профилю):

##### **а) общекультурных (ОК):**

владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);

стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства (ОК-6);

осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8);

умение использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9);

владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-11);

способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-12);

владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации (ОК-13).

##### **б) общепрофессиональных (ОПК):**

способность демонстрировать представление об истории и культуре Англии, современном состоянии и перспективах развития страны (ОПК-1);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории и культуры Англии, истории основного изучаемого языка (ОПК-2);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории и культуры страны изучаемого языка; представление о различных исторических

периодах развития страны и их влияние на общество и ход мировой истории в целом (ОПК-3);

владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и исторических фактов, филологического анализа и интерпретации событий (ОПК-4);

свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

владение системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-6);

владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-7);

способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-8);

владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-9);

владение навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-11).

#### **в) профессиональных (ПК):**

##### **научно-исследовательская деятельность:**

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

умение пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках (СК-5);

владение навыками библиографического разыскания; знание основных библиографических указателей и поисковых систем, владение приемами библиографического описания различных источников (СК-6);

знание основ теории устной и письменной коммуникации (СК-7);

владение методами и приемами осуществления устной и письменной коммуникации (СК-8);

владение методами и приемами создания разных типов и видов текстов (речевых произведений) (СК-9);

владение методами и приемами анализа и интерпретации различных типов и видов текстов (речевых произведений) (СК-10);

владение методами и приемами обработки и трансформации различных типов и видов текстов (речевых произведений) (СК-11);

владение методами и приемами риторики и речевого воздействия (СК-12);

**педагогическая деятельность:**

способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

**прикладная деятельность:**

владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);

способность порождать новые идеи (креативность), адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности (СК-14);

владение современными методами и приемами обработки информации в области профессиональной деятельности (СК-15).

**в проектной и организационно-управленческой деятельности:**

владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

**В результате изучения учебной дисциплины студент должен.****Знать:**

- основы теорий, которые составляют ядро курса «История и культура Англии»;
- терминологии и аппарат основных понятий изученного курса, особенности пользования ими для анализа информации;
- основные категории и понятия философии, истории;
- иметь представление об основных закономерностях функционирования социума; об этапах его исторического развития;
- основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества;
- основные механизмы социализации личности;
- основные философские категории и проблемы человеческого бытия;
- ход исторических событий в обществе и странах, которые были расположены на Британских островах за период с древнейших времен до 20 века, с учетом их влияния на развитие английского языка;
- становление и эволюционирование государственного устройства и политической системы Великобритании;
- основные факторы, которые способствовали образованию и формированию Объединенного Королевства в его современном культурном, мировоззренческом, этническом и языковом положении;

- лингвострановедческие реалии, которые касаются основных аспектов жизни современного британского общества;
- общие сведения об основных политических и государственных институтах Объединенного Королевства.

**Уметь:**

- использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- систематизировать результаты наблюдений;
- использовать полученные теоретические знания для осуществления грамотной трактовки лингвострановедческих реалий в рамках изученных тем, а также углубленного понимания и оценки событий, которые происходят в Объединенном Королевстве, странах Содружества и США.

**Владеть:**

- культурой мышления, способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля.

## 5. Содержание модуля и формы организации учебного процесса

Курс дисциплины «История и культура Англии» предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции и самостоятельная работа студента.

Материал излагается с использованием объяснительно-иллюстративных, эвристических и исследовательских методов преподавания. При проведении лекций для обсуждения материала широко используются мультимедийные презентации, анимации, а также раздаточные материалы.

В учебном процессе широко применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, дискуссия, полемика), внеаудиторная самостоятельная работа, балльно-рейтинговая система оценки успеваемости, личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, блочно-модульное обучение.

Использование в учебном процессе интернет-ресурсов по данному курсу; рассмотрение задач, максимально приближенных к конкретным научно-исследовательским ситуациям, которые исторически приходилось решать для построения моделей взаимоотношений в обществе, с элементами дискуссии и полемики в процессе поиска путей решения сформулированных проблем; тесты и контрольные работы.

Самостоятельная работа студентов предусматривает выполнение индивидуальных заданий, подготовку к написанию рефератов, статей и презентаций, изучение учебной и методической литературы, составление конспектов, аннотаций статей, защита презентаций и докладов, изучение хода исторических событий, их влияния на культуру и язык Британского и мирового сообщества в целом.

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
	<b>Содержательный модуль 1. Prehistoric Period. Roman and Medieval Britain</b>
Тема 1. Ancient Britain Invasion, Resistance, Settlement and Conquest	Pre Celtic and Celtic People. Anglo-Saxon Britain. Invasions of the Vikings. The England of Alfred the Great. Edward the Confessor. The Battle of Hastings.

Тема 2. Britain in Middle Ages. Early Middle Ages	Maturing Feudalism. The Domesday Book. The Plantagenet Kings. Conflicts with the Church and Barons. Richard I, John Lackland. Magna Carta Libertata.
Тема 3. Britain in Middle Ages. Later Middle Ages	Simon De Montfort. The Growth of Parliament. The Hundred Years' War. The Black Death. The Peasants' Revolt.
Тема 4. Britain in Late Middle Ages	Lancaster Dynasty. Wars of The Roses. The Triumph of the Tudors. Economic Development of Britain. The Absolute Monarchy of Henry VII, Tudor.
	<b>Содержательный модуль 2. Early Modern Period. The Making of Modern Britain.</b>
Тема 5. The Tudor Age (1485–1603)	The New Dynasty. The English Reformation, Henry VIII and His Heirs. The Golden Age of Elizabeth. Mary Queen of Scots.
Тема 6. The Stuarts and the Struggle of the Parliament against the Crown	The Stuart Kings and Their Conflicts with the Parliament. The Civil War and the New Model Army. Religious Differences in the Country. Oliver Cromwell and the Commonwealth. The Restoration of Monarchy. The Glorious Revolution. Two Protestant Monarchs.
Тема 7. The 18-th Century of Wealth, Technological Revolution and Power	War for Spanish Succession. The Duke of Marlborough. Blenheim and Gibraltar. The Union with Scotland (1707). The Hanoverian Dynasty. The National Debt. The South Sea Bubble. Robert Walpole. Jacobite Revolts – The Old Pretender and The Young Pretender. William Pitt “The Elder”. George III, “The Patriot King”. Boston Tea Party. The Declaration of Independence. Adam Smith ‘The Wealth of Nations’. Technological Revolution. James Watt. J. Wedgwood. Admiral Horatio Nelson, The Battle of Trafalgar (1805). The Battle of Waterloo – The Duke of Wellington. Robert Owen. Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelly, Keats, Turner, Constable.
Тема 8. The 19-th Century – The Victorian Age of The British Empire and the New Rivals	R. Peel, “Peelers or Bobbies”. Stephenson’s “Rocket”. The Electoral Franchise Reform (1832) and Other Acts of Parliament. The Earl of Shaftesbury, Friend of the Oppressed. Queen Victoria (1837-1901). Great English Novelists. People’s Charters (1838-1839, 1842, 1848). Chartism. Potato Famine in Ireland, 1846. The Crimean War (1854-1856), Victorian Politicians and Their Policies. The Education Act, 1870. Home Rule for Ireland. Britain and Ireland.
Тема 9. The 20-th Century – The Age of Wars	World War I and The ‘Inter-War’ Years. World WAR II and the ‘Post-War’ Years. Winston Churchill. Queen Elizabeth II. Margaret Thatcher. Thatcherism. Diana, Princess of Wales. J.R.R. Tolkein. J. K. Rowling. The Beatles and The Stones.

## 6. Самостоятельная работа

№ п/п	Название темы
1.	Geography of the UK: its influence on the development of the country.
2.	Great Britain and the UK, the origin of the names. The evolution of the country name, its modern usage problems, national names of the citizens.
3.	England. Flags and National Symbols. Physical Geography. Human Geography and Demographics. London. Language. Local Government. System of Education. Law. Religion. Mass media. Sport. The Wimbledon Championships. Arts and Culture. Traditions, Customs, Public, Holidays and Food. National Icons. Vehicles. National Personalities

4.	A Constitutional Monarchy. The British Government and Parliament. Queen and the Prime Minister.
5.	National and state symbols of the UK: flags, coat of arms, national anthem, the Great Seal, national days and plants.
6.	Scotland. Flags and National Symbols. Physical Geography. Human Geography and Demographics. Edinburgh. History. Language. System of Government. System of Education. Law. Religion. Mass media. Sport. Highland Games. Arts and Culture. The Edinburgh Festival. The Edinburgh Military Tattoo. Traditions, Customs and Public Holidays. National Icons. National Personalities.
7.	Wales. Flags and National Symbols. Physical Geography. Human Geography and Demographics. Cardiff. History. Language. System of Government. System of Education. Law. Religion. Mass media. Sport. Arts and Culture. Traditions, Customs and Public Holidays. National Icons. National Personalities.
8.	The Island of Ireland. Northern Ireland. Flag. Physical Geography. Human Geography and Demographics. Belfast. History. Language. System of Government. System of Education. Law. Religion. Mass media. Sport. Arts and Culture. Traditions, Customs and Public Holidays. National Icons. National Personalities.
9.	The Royal Dynasties
10.	Prime Ministers of Great Britain
11.	Outstanding Writers and Poets of Great Britain
12.	Outstanding Artists of Great Britain
13.	The Chartist Movement
14.	The Thatcherism
15.	Historical Places of Great Britain
16.	World War I and its Results for Britain
17.	Formation of the Colonial Empire and Colonial Expansion
18.	Britain and overseas relations at present. British Politics and the European Union
19.	The Titles and Ranks in Britain

### 7. Индивидуальные задания

Индивидуальная работа (индивидуальное творческое задание) предполагает написание реферата на одну из предложенных тем. Общий объем реферата не должен превышать 20 печатных страниц.

Реферат должен соответствовать следующей структуре:

1. Титульный лист
2. Содержание
3. Введение (обоснование выбора темы)
4. Основная часть (может иметь подразделы)
5. Выводы
6. Список использованной литературы

### Возможные темы рефератов:

1. The Royal Houses in History of the UK.
2. Pre-Roman England.
3. Roman Britain.
4. The Saxon Conquest or the Anglo-Saxon Settlement.
5. Egbert of Wessex, the First Saxon Overlord of All England.
6. London. History. Places of Interest.
7. Edinburgh. History. Places of Interest.
8. Cardiff. History. Places of Interest.
9. Belfast. History. Places of Interest.

10. The Norman Invasion.
11. Norman and Other English Castles.
12. The Domesday Book.
13. The Battle of Hastings (1066).
14. The Hundred Years' War.
15. The Wars of the Roses.
16. The Order of the Garter.
17. The Tudors.
18. Civil War and Oliver Cromwell.
19. The Industrial Revolution.
20. The British Empire. Victorian Era.
21. The "War to End All Wars".
22. "V for Victory". World War II.
23. Neville Chamberlain's Government.
24. The UK in the 'Post-War' Years.
25. Margaret Thatcher, the 'Iron Lady'.
26. National Personalities.
27. Arts and Culture of the UK.
28. Religion.
29. National Icons.
30. King Arthur and the Knights of the Round Table.



[illegible]

## **8. Контрольные вопросы к текущей аттестации (модульный контроль)**

1. Pre Celtic and Celtic People
2. The Roman Conquest of Britain
3. Anglo-Saxon Britain
4. Invasions of the Vikings. Alfred the Great
5. Edward the Confessor. The Norman Conquest.
6. Implications of the Norman Conquest. A Maturing Feudalism. The Domesday Book.
7. The Plantagenet Kings. Conflicts with the Church and Barons.
8. Richard I, John Lackland. Magna Carta Libertata.
9. Simon de Montfort. The Growth of Parliament.
10. The Hundred Years' War.
11. The Black Death. The Peasants' Revolt.
12. Lancaster Dynasty. Wars of the Roses.
13. The Triumph of the Tudors.
14. Economic Development of Britain.
15. The Absolute Monarchy of Henry VII, Tudor.
16. The Royal Dynasties.

## **9. Образец экзаменационного билета**

### **ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» Кафедра английской филологии**

Образовательный уровень  
Направление подготовки

**Бакалавр  
45.03.01 Филология  
Зарубежная филология. английский  
язык и литература  
II  
История и культура Англии  
Очная, очно-заочная**

Семестр  
Учебная дисциплина  
Форма обучения

### **ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № \_1\_**

Speak on the theoretical questions.

1. Ancient Britain. Invasion, Resistance, Settlement and Conquest.
2. Britain in World War II.

## **10. Образец тестового задания**

### **COUNTRY STUDIES MODULE TEST VARIANT I**

#### **I. Choose the correct answer**

1. **Stonehenge is the greatest material monument of ...**
  - a) The Iron Age culture;
  - b) The Stone Age culture;
  - c) The Middle Ages culture
2. **When did Julius Caesar carry out two expeditions?**
  - a) in 55 and 54 BC;
  - b) in 50 and 55 BC;
  - c) in 55 and 54 AD

- 3. London is ...**
  - a) a Celtic name;
  - b) a Roman name;
  - c) a Saxon name
- 4. Which was not the name of the Anglo-Saxon kingdom?**
  - a) Eastex;
  - b) Sussex;
  - c) Mercia
- 5. Which part of England did the Danelaw occupy?**
  - a) Southern;
  - b) Eastern;
  - c) Western
- 6. Which of the Anglo-Saxon kings rightly deserved the title of the Great?**
  - a) William;
  - b) Edward;
  - c) Alfred
- 7. When was William crowned King of England?**
  - a) in 1666;
  - b) in 1066;
  - c) in 1166
- 8. Who was the first Plantagenet king?**
  - a) Henry II;
  - b) Henry I;
  - c) Richard III
- 9. When was the first conflict of the King with the Church?**
  - a) 1170;
  - b) 1216;
  - c) 1199
- 10. Which king was called the Lionheart?**
  - a) Richard I;
  - b) Richard II;
  - c) Richard III
- 11. What document has become the foundation stone of an Englishman's liberty?**
  - a) The Liberties;
  - b) the Magna Carta;
  - c) the Domesday Book
- 12. What did a new baronial riot result in?**
  - a) the Charter of Liberties;
  - b) a new fiscal policy;
  - c) the Parliament was summoned with "commons"
- 13. What were the main historical phenomena of the 12-th and 13-th centuries?**
  - a) Relationships between the king and townsmen;
  - b) Relationships between the barons and knights;
  - c) Relationships between the king and the barons, and the making of Parliament
- 14. What was the King's main goal in summoning Parliament?**
  - a) To raise money from the population through taxes;
  - b) To restrict arbitrary actions of barons towards knights;
  - c) To proclaim the power of law over the free people of the country
- 15. What social class appeared in the 13-th century?**
  - a) Yeoman;
  - b) Villein;
  - c) Serf

- 16. Who spent a lot of time trying to control Wales and Scotland and was called the 'Hammer of the Scots'?**
- a) Edward I;
  - b) Edward II;
  - c) Edward III
- 17. Who was the first Prince of Wales?**
- a) Edward I;
  - b) Richard I;
  - c) Edward II
- 18. What's the Order of the Garter?**
- a) the oldest and the highest of the British orders of chivalry;
  - b) a King's Writ;
  - c) a country's policy
- 19. What's Edward III famous for?**
- a) had some success in his attempts to become the king of France, for example at the battles of Crecy (1346) and Poitiers (1355);
  - b) was the first Norman king of England called Edward;
  - c) his army defeated the soldiers of Henry VI of the House of Lancaster
- 20. What terrible disaster killed more than 1/3 of the English population?**
- a) The Hundred Years' War;
  - b) the Baronial Riot;
  - c) the Black Death
- 21. Who led the rebels in 1381?**
- a) Wat Tyler, John Ball;
  - b) Simon de Montfort;
  - c) John Wycliffe
- 22. What demands did the Peasants' Revolt make?**
- a) a Charter of Liberties;
  - b) the end of all lordship including the King's;
  - c) to stop the war
- 23. Who was successful in defeating the Peasant's Revolt of 1381?**
- a) Richard I;
  - b) Richard II;
  - c) Richard III
- 24. What century is famous for the new gothic style in architecture, of Salisbury Cathedral?**
- a) the 11-th century;
  - b) the 12-th century;
  - c) the 13-th century
- 25. What century brought the disasters of the Hundred Years' War?**
- a) the 12-th century;
  - b) the 13-th century;
  - c) the 14-th century
- 26. Who was the King when England finally lost the Hundred Years' War?**
- a) Henry IV;
  - b) Henry V;
  - c) Henry VI
- 27. By whom was the term the Wars of the Roses coined?**
- a) Sir Walter Scott;
  - b) William Shakespeare;
  - c) Geoffrey Chaucer
- 28. When did the Wars of the Roses end?**

- a) When Henry Tudor defeated Richard III and became King Henry VII;
- b) When the barons of the North supported the Lancasters;
- c) When the barons of the South supported the Yorks

**29. What is a vassal?**

- a) A person who was forced to live and work on land that belonged to a landowner whom they had to obey;
- b) A poor man who had to work for a richer man in return for a small piece of land to grow food on;
- c) A man who promised to fight for a king in return for being given land to live on

**30. Who brought a printing press and started book printing in England?**

- a) William Caxton;
- b) William Shakespeare;
- c) Henry Tudor

**II. Write about geographical position of Great Britain and the greatest material monuments of ancient times.**

**11. Критерии оценивания**

Согласно модульному принципу организации учебного процесса содержание учебного курса по Истории и культуре Англии состоит из двух зачетных модулей. Каждый зачетный модуль состоит из теоретического материала и практических задач, выполнение которых требует овладения теорией в указанном в модуле объеме.

Оценка знаний студентов проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

Семестр	Зачетные модули	Форма контроля	Баллы
I	Содержательный модуль 1	конспект	10
		аудиторная и самостоятельная работа	10
		реферат	30
		контрольная работа	50
	Итого		100
II	Содержательный модуль 2	конспект	10
		аудиторная и самостоятельная работа	10
		контрольная работа	30
		экзамен	50
	Итого		100

**Шкала оценивания:**

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	Зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	Зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	Зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	Зачтено

E	60-69	3 (удовлетворительно)	Зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

Оценка	Требования к оцениванию
<b>«отлично» А (90-100 баллов)</b>	<p>Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>свободное владение теоретическим материалом, высокий уровень логичности и связности высказывания, корректное использование лингвистической терминологии, умение аргументировать свою точку зрения, определять, систематизировать и интерпретировать конкретные языковые явления и факты, сопровождая их большим объемом соответствующих примеров;</li> <li>в фонетически правильной речи студент корректно использует широкий диапазон лексических языковых средств и грамматические конструкции достаточной сложности, демонстрирует соблюдение норм стиля научного изложения;</li> <li>студент демонстрирует навыки использования социокультурных знаний в соответствии с ситуацией общения, полно и точно отвечать на вопросы экзаменатора.</li> </ul>
<b>«хорошо» В (80- 89 баллов)</b>	<p>Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>хорошее владение теоретическим материалом, достаточный уровень логичности и связности высказывания, в целом корректное использование лингвистической терминологии, умение аргументировать свою точку зрения, определять, систематизировать и интерпретировать конкретные языковые явления и факты, сопровождая их достаточным объемом соответствующих примеров;</li> <li>в речи студента наблюдаются некоторые погрешности или единичные ошибки в фонетическом, грамматическом и лексическом оформлении высказываний; практически отсутствуют или незначительные ошибки, нарушающие коммуникацию;</li> <li>студент демонстрирует умение точно отвечать на вопросы экзаменатора, переспросить в случае непонимания вопроса.</li> </ul>
<b>«хорошо» С (75- 79 баллов)</b>	<p>Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>достаточный уровень осмысления изученного теоретического материала, владение терминологическим аппаратом на достаточном уровне с незначительным количеством ошибок, умение логично определять языковые явления, иллюстрируя их соответствующими примерами;</li> <li>в речи студента наблюдаются незначительные ошибки в фонетическом, грамматическом и лексическом оформлении высказываний;</li> <li>студент демонстрирует умение в целом корректно отвечать на вопросы экзаменатора, переспросить в случае непонимания</li> </ul>

	вопроса.
<b>«удовлетворительно» D (70-74 баллов)</b>	<p>Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поверхностные знания теоретического материала, низкий уровень логичности и связности высказывания, ограниченное владение терминологическим аппаратом, недостаточное умение обобщать языковые явления и факты, сопровождая их соответствующими примерами; затруднения в аргументации своей точки зрения, обоснованном изложении своих мыслей, формулировке выводов</li> <li>• речь студента характеризуется большим количеством фонетических, грамматических и лексических ошибок;</li> <li>• студент дает неполный и / или неточный ответ на вопросы экзаменатора.</li> </ul>
<b>«удовлетворительно» E (60-69 баллов)</b>	<p>Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• неполное и поверхностное усвоение теоретического материала, некорректное владение терминологическим аппаратом, значительные затруднения в аргументации своей точки зрения, обоснованном изложении своих мыслей, формулировке выводов;</li> <li>• речь студента характеризуется низким уровнем сформированности языковых навыков;</li> <li>• студент дает неполный и / или неточный ответ на вопросы экзаменатора, испытывает затруднения в понимании вопросов экзаменатора, не может переспросить экзаменатора в случае непонимания вопроса.</li> </ul>
<b>«неудовлетворительно» (35-59 баллов)</b>	<p>Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• незнание теоретического материала, отсутствие умения оперировать основным терминологическим аппаратом, подтверждать материал примерами, неспособность дать удовлетворительный ответ на дополнительный вопрос экзаменатора и переспросить в случае непонимания вопроса;</li> <li>• ответ сбивчивый, нелогичный, студент использует упрощенные и некорректные по оформлению высказывания.</li> </ul>
<b>«неудовлетворительно» (0-34 баллов)</b>	<p>Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• полное незнание теоретического материала, отсутствие умения оперировать основным терминологическим аппаратом, подтверждать материал примерами, неспособность дать удовлетворительный ответ на наводящий вопрос экзаменатора и переспросить в случае непонимания вопроса;</li> <li>• ответ сбивчивый, нелогичный, студент использует элементарные по содержанию и некорректные по оформлению высказывания.</li> </ul>

## 12. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для проведения **лекционных занятий** требуется аудитория на группу, оборудованная меловой или интерактивной доской, мультимедийным проектором и экраном, а также

1. ноутбук;
2. выход в Интернет;
3. Wi-Fi доступ в корпусах университета;
4. текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета;
5. стенды

### 13. Рекомендованная литература

#### Основная

1. Левашова В.А. Britain Today: Life and Institutions / В. А. Левашова – М.: ИНФРА-М, 2001. – 216 с. – Англ. мовою.
2. Писаревська Н.М. Велика Британія: історія, географія, культура / Н. М. Писаревська. – Донецьк: “САІ-ПРЕС”, 2001. – 296 с. – Англ. мовою.
3. Рум А. Р. и др. Великобритания: Лингвострановедческий словарь / А. Р. Рум. – М.: Русский язык, 1980. – 480 с.
4. Томахин Г.Д. Лингвострановедческий словарь Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии / Г. Д. Томахин. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003. – 720 с., 8 л. ил.
5. Ager D. Ideology and Image: Britain and Language / D. Adger. – Clevedon: Multilingual Matters Ltd., 2003. – 224 p.
6. Arnold-Baker Ch. The Companion to British History / Ch. Arnold-Baker. – London: Routledge, 2001. – 1408 p.
7. Bassnett S. Studying British Cultures: An Introduction (2nd Edition) / S. Bassnett. – London: Routledge, 2003. – 256 p.
8. Guryeva Yu. F. "Deep Are the Roots...": A Concise History of Britain. / Ю. Ф. Гурьева Глубоки корни...: Очерки по краткой истории Британии. – Обнинск: Титул, 1999. – 72 с.: ил.

#### Дополнительная

1. Михайлов Н.Н. Лингвострановедение Англии / Н. Н. Михайлов. – М.: Изд. центр «Академия», 2003. – 208 с.
2. Страноведение. Великобритания British Studies: Учеб. пособие / Д.Д. Козикис, Г.И. Медведев, Н.В. Демченко. – 2-е изд., испр. и доп. – Мн.: Лексис, 2005. – 120 с.
3. Burns William E. A Brief History of Great Britain / William E. Burns. – New York: Facts on File, 2009. – 296 p.
4. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language (2nd Edition) / D. Crystal. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 506 p.
5. Gardiner J. (ed.) Who's Who in British History / J. Gardiner. – London: Collins & Brown, 2000. – 867 p.
6. Plowright J. The Routledge Dictionary of Modern British History / J. Plowright. – London: Routledge, 2006. – 304 p.
7. Simpson J., Roud S. A Dictionary of English Folklore / J. Simpson, S. Roud. – Oxford: OUP, 2003. – 420 p.
8. The Oxford Encyclopedic English Dictionary. – Oxford: Clarendon Press, 1991. – 1754p.
9. Oxford Guide to British and American Culture. – Oxford University Press, 2005. – 533 p.

### 14. Информационные ресурсы

- |  |  |
|--|--|
| 1. <a href="http://library.donnu.ru/catalog">http://library.donnu.ru/catalog</a> |  |
| 2. <a href="http://www.twirpx.com/library/">http://www.twirpx.com/library/</a>   |  |
| 3. Absolute Radio  | <a href="http://www.absoluteradio.co.uk">www.absoluteradio.co.uk</a> |
| 4. Anglotopia (Anglophile blog)  | <a href="http://www.anglotopia.net">www.anglotopia.net</a>           |
| 5. A Portrait of England   | <a href="http://www.icons.org.uk">www.icons.org.uk</a>               |
| 6. Association of British Counties   | <a href="http://www.abcounties.co.uk">www.abcounties.co.uk</a>       |
| 7. Bank of England   | <a href="http://www.bankofengland.co.uk">www.bankofengland.co.uk</a> |
| 8. BBC   | <a href="http://www.bbc.co.uk">www.bbc.co.uk</a>                     |
| 9. BBC History   | <a href="http://www.bbc.co.uk/history">www.bbc.co.uk/history</a>     |
| 10. BBC News UK  | <a href="http://www.bbc.co.uk/news/uk">www.bbc.co.uk/news/uk</a>     |
| 11. Britain on View  | <a href="http://www.britainonview.com">www.britainonview.com</a>     |
| 12. British Army   | <a href="http://www.army.mod.uk">www.army.mod.uk</a>                 |
| 13. British Embassy in Kyiv  | <a href="http://ukinukraine.fco.gov.uk">ukinukraine.fco.gov.uk</a>   |

14. British History Online	<a href="http://www.british-history.ac.uk">www.british-history.ac.uk</a>
15. British Library	<a href="http://www.bl.uk">www.bl.uk</a>
16. British Monarchy	<a href="http://www.royal.gov.uk">www.royal.gov.uk</a>
17. British Museum	<a href="http://www.britishmuseum.org">www.britishmuseum.org</a>
18. British Museum Images	<a href="http://www.bmimages.com">www.bmimages.com</a>
19. Cabinet Office	<a href="http://www.cabinetoffice.gov.uk">www.cabinetoffice.gov.uk</a>
20. Channel 4	<a href="http://www.channel4.com">www.channel4.com</a>
21. Channel 5	<a href="http://www.channel5.com">www.channel5.com</a>
22. Classic FM	<a href="http://www.classicfm.co.uk">www.classicfm.co.uk</a>
23. Commonwealth Secretariat	<a href="http://www.thecommonwealth.org">www.thecommonwealth.org</a>
24. Conservative Party	<a href="http://www.conservatives.com">www.conservatives.com</a>
25. Daily Star	<a href="http://www.dailystar.co.uk">www.dailystar.co.uk</a>
26. Electoral Commission	<a href="http://www.electoralcommission.org.uk">www.electoralcommission.org.uk</a>
27. English Project	<a href="http://www.englishproject.org">www.englishproject.org</a>
28. Enjoy England	<a href="http://www.enjoyengland.com">www.enjoyengland.com</a>
29. Foreign Office	<a href="http://www.fco.gov.uk">www.fco.gov.uk</a>
30. guardian.co.uk	<a href="http://www.guardian.co.uk">www.guardian.co.uk</a>
31. Hail Britannia Blog	<a href="http://hailbritannia.com">hailbritannia.com</a>
32. HM Treasury	<a href="http://www.hm-treasury.gov.uk">www.hm-treasury.gov.uk</a>
33. Home Office	<a href="http://www.homeoffice.gov.uk">www.homeoffice.gov.uk</a>
34. Imperial War Museum	<a href="http://www.iwm.org.uk">www.iwm.org.uk</a>
35. ITN	<a href="http://itn.co.uk">itn.co.uk</a>
36. ITV	<a href="http://www.itv.com">www.itv.com</a>
37. Judiciary of England and Wales	<a href="http://www.judiciary.gov.uk">www.judiciary.gov.uk</a>
38. Labour Party	<a href="http://www.labour.org.uk">www.labour.org.uk</a>
39. Liberal Democrats	<a href="http://www.libdems.org.uk">www.libdems.org.uk</a>
40. Local Crime and Policing	<a href="http://www.police.uk">www.police.uk</a>
41. London Councils	<a href="http://www.londoncouncils.gov.uk">www.londoncouncils.gov.uk</a>
42. MeteoGroup	<a href="http://www.meteogroup.co.uk">www.meteogroup.co.uk</a>
43. Met Office	<a href="http://www.metoffice.gov.uk">www.metoffice.gov.uk</a>
44. National Archives	<a href="http://www.nationalarchives.gov.uk">www.nationalarchives.gov.uk</a>
45. National Assembly for Wales	<a href="http://www.assemblywales.org">www.assemblywales.org</a>
46. National Library of Scotland	<a href="http://www.nls.uk">www.nls.uk</a>
47. National Portrait Gallery	<a href="http://www.npg.org.uk">www.npg.org.uk</a>
48. New Musical Express (NME)	<a href="http://www.nme.com">www.nme.com</a>
49. Northern Ireland Assembly	<a href="http://www.niassembly.gov.uk">www.niassembly.gov.uk</a>
50. Office for National Statistics	<a href="http://www.statistics.gov.uk">www.statistics.gov.uk</a>
51. Ordnance Survey	<a href="http://www.ordnancesurvey.co.uk">www.ordnancesurvey.co.uk</a>
52. Post Office	<a href="http://www.postoffice.co.uk">www.postoffice.co.uk</a>
53. Prime Minister's Office	<a href="http://www.number10.gov.uk">www.number10.gov.uk</a>
54. Royal Air Force	<a href="http://www.raf.mod.uk">www.raf.mod.uk</a>
55. Royal Mail	<a href="http://www.royalmail.com">www.royalmail.com</a>
56. Royal Navy	<a href="http://www.royalnavy.mod.uk">www.royalnavy.mod.uk</a>
57. Scottish Parliament	<a href="http://www.scottish.parliament.uk">www.scottish.parliament.uk</a>
58. Sky	<a href="http://www.sky.com">www.sky.com</a>
59. Supreme Court of the UK	<a href="http://www.supremecourt.gov.uk">www.supremecourt.gov.uk</a>
60. Talk Sport	<a href="http://www.talksport.co.uk">www.talksport.co.uk</a>
61. Tate Online	<a href="http://www.tate.org.uk">www.tate.org.uk</a>
62. The British Postal Museum	<a href="http://www.postalheritage.org.uk">www.postalheritage.org.uk</a>
63. The Church of England	<a href="http://www.churchofengland.org.uk">www.churchofengland.org.uk</a>
64. The Daily Express	<a href="http://www.express.co.uk">www.express.co.uk</a>
65. The Daily Mail	<a href="http://www.dailymail.co.uk">www.dailymail.co.uk</a>

66. The Great British Kitchen	<a href="http://greatbritishkitchen.co.uk">greatbritishkitchen.co.uk</a>
67. The Independent	<a href="http://www.independent.co.uk">www.independent.co.uk</a>
68. The Mirror	<a href="http://www.mirror.co.uk">www.mirror.co.uk</a>
69. The National Gallery	<a href="http://www.nationalgallery.org.uk">www.nationalgallery.org.uk</a>
70. The Prince of Wales	<a href="http://www.princeofwales.gov.uk">www.princeofwales.gov.uk</a>
71. The Royal Mint	<a href="http://www.royalmint.com">www.royalmint.com</a>
72. The Royal Parks	<a href="http://www.royalparks.gov.uk">www.royalparks.gov.uk</a>
73. The Scotsman	<a href="http://thescotsman.scotsman.com">thescotsman.scotsman.com</a>
74. The Security Service (MI5)	<a href="http://www.mi5.gov.uk">www.mi5.gov.uk</a>
75. The Sun	<a href="http://www.thesun.co.uk">www.thesun.co.uk</a>
76. The Telegraph	<a href="http://www.telegraph.co.uk">www.telegraph.co.uk</a>
77. UK Government Public Services	<a href="http://www.direct.gov.uk">www.direct.gov.uk</a>
78. UK Legislation (1267-present)	<a href="http://www.legislation.gov.uk">www.legislation.gov.uk</a>
79. UK National Statistics	<a href="http://www.statistics.gov.uk">www.statistics.gov.uk</a>
80. UK Parliament, the	<a href="http://www.parliament.uk">www.parliament.uk</a>
81. UK Tea Council	<a href="http://www.tea.co.uk">www.tea.co.uk</a>
82. UK Web Archive	<a href="http://www.webarchive.org.uk">www.webarchive.org.uk</a>
83. University of Cambridge	<a href="http://www.cam.ac.uk">www.cam.ac.uk</a>
84. University of Oxford	<a href="http://www.ox.ac.uk">www.ox.ac.uk</a>
85. Visit Britain	<a href="http://www.visitbritain.com">www.visitbritain.com</a>
86. Wales Online	<a href="http://www.walesonline.co.uk">www.walesonline.co.uk</a>
87. Wikipedia	<a href="http://en.wikipedia.org">en.wikipedia.org</a>

---