

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра романской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по научно-методической  
и учебной работе

Е.И. Скафа

“21” декабря 2016 г.

МП



## Рабочая программа учебной дисциплины

«Второй иностранный язык (французский)»

Направление подготовки (специальность): 45.03.01 Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология (английский язык и литература)

Образовательный уровень выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, очно-заочная

Донецк 2016

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета иностранных  
языков

А.Г.Удинская  
"21 декабря 2016 г."



Программа учебной дисциплины «Второй иностранный язык (французский)» составлена на основе ГОС ВПО по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология и «Положения об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР «30» октября 2015 г. № 750».

Разработчик:

Доцент, канд.и.наук каф.романской филологии  
Масленкина Н.Г.

Старший преподаватель каф.романской филологии  
Белых А.Я.

Канд. пед. наук, ст. преподаватель каф.романской филологии  
Глоба Т.Н.

Канд.фил.наук, доцент каф.романской филологии  
Гапотченко Н.Е.

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры романской филологии

Протокол № 4 от "24" ноября 2016 г.

Заведующий кафедрой  
Кремзикова С.Е.

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией факультета иностранных языков

Протокол № 4 от "19" декабря 2016 г.

Председатель учебно-методической  
комиссии факультета  
О.Л.Бессонова

**1. Область применения и место дисциплины в учебном процессе:**

Дисциплина Второй иностранный язык (французский) входит в базовую часть профессионального блока образовательно-квалификационного уровня «Бакалавр».

**2. Структура дисциплины (модуля)**

Характеристика учебной дисциплины	очная форма обучения на базе		заочная форма обучения на базе		
	ОСО	СПО (ускор.)	ОСО	СПО (ускор.)	ВПО (ускор.)
Уровень высшего профессионального образования					
Образовательный уровень:	бакалавр				
Направление подготовки	45.03.01 Филология				
Профиль	«Западноевропейская филология (сопоставительное и типологическое языкознание) (Английский язык и литература)»				
Количество содержательных модулей (тем)	1				
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы <sup>1</sup>	базовой				
Формы контроля	Зачет (2 семестр)				
Показатели	очная форма обучения на базе		*заочная форма обучения на базе		
	ОСО	*СПО (ускор.)	ОСО	СПО (ускор.)	ВПО (ускор.)
Количество зачетных единиц (кредитов)	9				
Количество часов	324				
Год подготовки	1				
Семестр	2				
Количество часов	324				
- лекционных					
- практических, семинарских					
- лабораторных	128				
- самостоятельной работы	196				
в т.ч. индивидуальное задание					
Недельное количество часов, т.ч.	8/8				
аудиторных					

ОСО - общее среднее образование

СПО - среднее профессиональное образование

ВПО - высшее профессиональное образование

### 3. Описание дисциплины.

*Цель курса* заключается в обучении студентов основным видам речевой деятельности – говорению, чтению, аудированию, письменной речи – как способа общения на иностранном языке в устной и письменной формах, что подразумевает формирование необходимой коммуникативной компетенции для ситуативного общения в устной и письменной формах, навыков практического владения иностранным языком в разных видах речевой деятельности в объеме тематики, которая обусловлена потребностями будущего специалиста.

*Задачи курса* – формирование и усовершенствование лексических, фонетических и грамматических навыков и умений устного и письменного общения на английском языке, формирование социокультурной компетенции студентов на основании изучения истории, культуры и традиций англоязычных стран. Задачи дисциплины включают в себя также изучение, развитие и совершенствование разных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, диалогического говорения, чтения и письма.

*Требования к уровню освоения содержания дисциплины.* В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**ориентироваться** в круге основных проблем, возникающих в процессе осуществления речевой и письменной коммуникации на втором иностранном языке;

**знать** особенности социокультурных аспектов жизни народов англоязычных стран; лексический материал по изучаемым темам для свободного и последовательного изложения сути проблемных вопросов, связанных с предложенными темами; особенности английского произношения и работы артикуляционного аппарата, правила чтения; особенности морфологии и синтаксиса английского языка;

**уметь** общаться в устной форме (диалогическая и монологическая речь) в рамках изученных разговорных тем, использовать соответствующую лексику и идиоматические и устойчивые выражения; четко и последовательно излагать свою мысль и нюансы значения, выстраивая свою речь правильно с точки зрения логики и стилистики; уметь свободно общаться на социально-политические и профессиональные темы; продуцировать письменные высказывания разных типов; читать аутентичные тексты с целью поиска информации; понимать с достаточной степенью легкости содержание аутентичных аудио и видеотекстов в рамках изученных тем, последовательно и структурно его излагать, уделяя внимание, как общему содержанию, так и деталям;

**владеть** свободно французским языком в рамках изучаемых тем; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на английском языке; стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала; навыками организации групповой и коллективной деятельности.

### 4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование элементов следующих **общекультурных компетенций**:

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- владение нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);
- готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8);

- владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации (ОК-13);

***общефессиональных компетенций:***

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- владение системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-6);

- владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-7);

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-8);

- владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-9);

- владение навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-11).

***профессиональных компетенций*** выпускника:

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);  
готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

***в прикладной деятельности:***

владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

**5. Содержание дисциплины и формы организации учебного процесса**  
**Содержательный модуль 1. Второй иностранный язык (французский).**

**5.1. Практика устной и письменной речи**

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
<b>Содержательный модуль 1</b>	
<b>Тема 1.</b> Leçon 1	Фонетический строй французского языка. Алфавит. Знаки фонетической транскрипции. Речевой поток. Ударение в слове. Ударение в речевом потоке. Дополнительное ударение. Ритмическая группа и ритмическое ударение. Характеристика основных фонетических явлений. Голосовое связывание звуков в речевом потоке. Сцепление (Enchaînement). Связывание (Liaison vocalique. Liaison). Ритмическая и историческая долгота французских гласных звуков. Выделение [ə]. Удвоенные согласные. Phrases- clichés en français.
<b>Тема 2.</b> Leçon 2	Интонация. Гласный [a]. Согласные [r], [l], [f], [v], [k], [g], [t], [d], [s], [z]. Строй французского предложения. Виды слов во французском языке. Артикль.
<b>Тема 3.</b> Leçon 3	Гласный [ɛ]. Согласные [ʃ], [z], [p], [b], [m], [n]. Местоименные прилагательные. Глагол être 'быть'.оборот c'est.
<b>Тема 4.</b> Leçon 4	Гласный [e]. Глаголы I группы. Множественное число имен существительных. Отсутствие артикля при обращении.
<b>Тема 5.</b> Leçon 4	Гласный. Полугласный [j]. Порядок слов во французском предложении. Неупотребление артикля перед именами собственными. Третье лицо единственного и множественного числа глаголов III группы. Вопрос к подлежащему. Отрицательная форма глагола.
<b>Тема 6.</b> Leçon 5	Гласный [œ]. Притяжательные прилагательные. Выпадение гласных. Определенный артикль. Опускание артикля при существительном в роли именной части сказуемого. Первое лицо единственного числа настоящего времени глаголов I и III группы. Предлоги «à, de». Mini-dyaloques.
<b>Тема 7.</b> Leçon 6	Гласный [ø]. 1. Безличный оборот "il est". Имя прилагательное. Женский род и множественное число имен прилагательных. Место прилагательного в предложении.
<b>Тема 8.</b> Leçon 7	Гласный [y]. Употребление артикля после оборота "c'est". Второе лицо единственного числа настоящего времени глаголов I и III группы. Опускание артикля перед именем существительным, обозначающим национальность. Вопросительное предложение. Построение вопросительного предложения при помощи вопросительного оборота "est-ce que" и при помощи инверсии. Спряжение глаголов III группы в единственном числе (aller, dire, écrire, faire, lire, mettre, partir, server, pouvoir, avoir).
<b>Тема 9.</b> Leçon 8	Гласный [ɔ]. Вопрос к прямому дополнению. Употребление артикля перед существительным в роли именной части сказуемого. Слияние определенного артикля с предлогом «de».
<b>Содержательный модуль 2</b>	
<b>Тема 10.</b> Leçon 9	Гласный [o]. Слияние определенного артикля с предлогом «à». Безличные глаголы. Личные местоимения «le, la, les». Место наречия. Предлог «jusque». Инверсия во вводном предложении.
<b>Тема 11.</b> Leçon 10.	Гласный [u]. Второе лицо множественного числа настоящего времени глаголов. Вопросительное наречие «où». Определенный артикль. Неопределенное прилагательное «tout».
<b>Тема 12.</b> Leçon 11.	Гласный [ɔ̃]. Конструкция c'est — ce sont. Неопределенно-личное местоимение «on». Спряжение глаголов I группы в настоящем времени изъявительного наклонения. Повелительное наклонение глаголов I группы.
<b>Тема 13.</b> Leçon 12.	Гласный [é]. Притяжательные прилагательные. Указательные прилагательные. 3. Глаголы III группы. Спряжение глаголов III группы в настоящем времени (lire,

	écrire).
<b>Тема 14.</b> Leçon 13.	Гласный [œ]. Неопределенный артикль. Безличный оборот «il y a». Спряжение глагола «aller». Спряжение глаголов типа «venir».
<b>Тема 15.</b> Leçon 14	Гласные [ɑ] и [ã]. Наречия «en, y». Вопросительные наречия «quand, comment». Спряжение глагола «faire».
<b>Тема 16.</b> Leçon 15	Полугласный [w]. Местоимение «cela». Опускание неопределенного артикля после отрицания. Неупотребление артикля после количественных наречий. Порядок слов в вопросительном предложении, начинающемся с наречия combien. Спряжение глагола «avoir».
<b>Тема 17.</b> Leçon 16	Полугласный [ɥ]. Местоимение «en». Количественные числительные. Спряжение глагола «être». Спряжение глагола «mettre».
<b>Тема 18.</b>	Коммуникативные практические занятия.
<b>Тема 19.</b>	<b>Révision. Итоговый контроль.</b>

**Тематический план**  
**Практика устной и письменной речи**

Названия содержательных модулей и тем	Содержательный модуль 1					
	Количество часов					
	Очная форма					
	Всего	лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
<b>Тема 1.</b> Leçon 1.				4	6	
<b>Тема 2.</b> Leçon 2				4	6	
<b>Тема 3.</b> Leçon 3				4	6	
<b>Тема 4.</b> Leçon 4				4	6	
<b>Тема 5.</b> Leçon 4				4	6	
<b>Тема 6.</b> Leçon 5				4	6	
<b>Тема 7.</b> Leçon 6				4	6	
<b>Тема 8.</b> Leçon 7				4	6	
<b>Тема 9.</b> Leçon 8				4	6	
<b>Тема 10.</b> Leçon 9				4	6	
<b>Тема 11.</b> Leçon 10				4	6	
<b>Тема 12.</b> Leçon 11				4	6	
<b>Тема 13.</b> Leçon 12				4	6	
<b>Тема 14.</b> Leçon 13				6	6	
<b>Тема 15.</b> Leçon 14				6	6	
<b>Тема 16.</b> Leçon 15				6	6	
<b>Тема 17.</b> Leçon 16				6	6	
<b>Тема 18.</b> Коммуникативные практические занятия.				6	6	
<b>Тема 19.</b> Révision. Итоговый контроль.				6	6	
<b>Итого по содержательному модулю 1</b>				88	114	

## 5.2. Практическая грамматика

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
	<b>Содержательный модуль 1</b>
<b>Тема 1.</b> Leçon 2	Интонация. Гласный [a]. Согласные [r], [l], [f], [v],[k],[g], [t], [d], [s], [z]. Строй французского предложения. Виды слов во французском языке. Артикль.
<b>Тема 2.</b> Leçon 3	Гласный [ɛ]. Согласные [ʃ], [z], [p], [b],[m],[n]. Местоименные прилагательные. Глагол être ‘быть’.Оборот c’est.
<b>Тема 3.</b> Leçon 4	Гласный [e]. Глаголы I группы. Множественное число имен существительных. Отсутствие артикля при обращении.
<b>Тема 4.</b> Leçon 4	Гласный. Полугласный [j]. Порядок слов во французском предложении. Неупотребление артикля перед именами собственными. Третье лицо единственного и множественного числа глаголов III группы. Вопрос к подлежащему. Отрицательная форма глагола.
<b>Тема 5.</b> Leçon 5	Гласный [œ]. Притяжательные прилагательные. Выпадение гласных. Определенный артикль. Опускание артикля при существительном в роли именной части сказуемого. Первое лицо единственного числа настоящего времени глаголов I и III группы. Предлоги «à, de». Mini-dyaloques.
<b>Тема 6.</b> Leçon 6	Гласный [ø]. 1. Безличный оборот “il est”. Имя прилагательное. Женский род и множественное число имен прилагательных. Место прилагательного в предложении.
<b>Тема 7.</b> Leçon 7	Гласный [y]. Употребление артикля после оборота “c’est”. Второе лицо единственного числа настоящего времени глаголов I и III группы. Опускание артикля перед именем существительным, обозначающим национальность. Вопросительное предложение. Построение вопросительного предложения при помощи вопросительного оборота “est-ce que” и при помощи инверсии. Спряжение глаголов III группы в единственном числе (aller, dire, écrire, faire, lire, mettre, partir, server, pouvoir, avoir).
<b>Тема 8.</b> Leçon 8	Гласный [ɔ]. Вопрос к прямому дополнению. Употребление артикля перед существительным в роли именной части сказуемого. Слияние определенного артикля с предлогом «de».
<b>Тема 9.</b> Leçon 9	Гласный [o]. Слияние определенного артикля с предлогом «à». Безличные глаголы. Личные местоимения «je, la, les». Место наречия. Предлог «jusque». Инверсия во вводном предложении.
<b>Тема 10.</b> Leçon 10.	Гласный [u]. Второе лицо множественного числа настоящего времени глаголов. Вопросительное наречие «où». Определенный артикль. Неопределенное прилагательное «tout».
<b>Тема 11.</b> Leçon 11.	Гласный [ɔ̃]. Конструкция c’est — se sont. Неопределенно-личное местоимение «on». Спряжение глаголов I группы в настоящем времени изъявительного наклонения. Повелительное наклонение глаголов I группы.
<b>Тема 12.</b> Leçon 12.	Гласный [é]. Притяжательные прилагательные. Указательные прилагательные. 3. Глаголы III группы. Спряжение глаголов III группы в настоящем времени (lire, écrire).
<b>Тема 13.</b> Leçon 13.	Гласный [œ]. Неопределенный артикль. Безличный оборот «il y a». Спряжение глагола «aller». Спряжение глаголов типа «venir».
<b>Тема 14.</b> Leçon 14	Гласные [ɑ] и [ɑ̃]. Наречия «en, y». Вопросительные наречия «quand, comment». Спряжение глагола «faire».
<b>Тема 15.</b> Leçon 15	Полугласный [w]. Местоимение «cela». Опускание неопределенного артикля после отрицания. Неупотребление артикля после количественных наречий. Порядок слов в вопросительном предложении, начинающемся с наречия combien. Спряжение глагола «avoir».
<b>Тема 16.</b>	Полугласный [y]. Местоимение «en». Количественные числительные. Спряжение



Leçon 16	глагола «être». Спряжение глагола «mettre».
<b>Тема 17.</b>	<b>Révision. Итоговый контроль.</b>

**Тематический план**  
**5.2 Практическая грамматика**

<b>Названия содержательных модулей и тем</b>	<b>Содержательный модуль 1</b>					
	<b>Количество часов</b>					
	<b>Очная форма</b>					
	Всего	лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
<b>Тема 1.</b> Leçon 2				2	4	
<b>Тема 2.</b> Leçon 3				2	4	
<b>Тема 3.</b> Leçon 4				2	4	
<b>Тема 4.</b> Leçon 4				2	4	
<b>Тема 5.</b> Leçon 5				2	4	
<b>Тема 6.</b> Leçon 6				2	4	
<b>Тема 7.</b> Leçon 7				2	4	
<b>Тема 8.</b> Leçon 8				2	4	
<b>Тема 9.</b> Leçon 8				2	4	
<b>Тема 10.</b> Leçon 9				2	4	
<b>Тема 11.</b> Leçon 10				2	4	
<b>Тема 12.</b> Leçon 11				2	4	
<b>Тема 13.</b> Leçon 12				2	4	
<b>Тема 14.</b> Leçon 13				2	5	
<b>Тема 15.</b> Leçon 14				2	5	
<b>Тема 16.</b> Leçon 15				2	5	
<b>Тема 17.</b> Leçon 16				2	5	
<b>Тема 18.</b> Коммуникативные практические занятия.				3	5	
<b>Тема 19.</b> Révision. Итоговый контроль.				3	5	
<b>Итого по содержательному модулю 1</b>				40	82	

**6. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации**

Модульные работы грамматике и лексике французского языка на материалах учебника И.Н.Попова, Ж.А.Казакова, Г.М. Ковальчук Manuel de français. Учебник для 1 курса вузов и факультетов иностранных языков. Москва, 2005.

**7. Зачеты и экзамены:**

2 семестр - зачет, включающий чтение диалогов и монологов, перевод с русского на французский, диктант.

**Образец тестового задания**

1. La soeur de mon père est
  - a. ma fille
  - b. ma cousine
  - c. ma tante

2. On le met le plus souvent quand il pleut. C'est...
  - a. un tee-shirt
  - b. un maillot
  - c. un imperméable
3. Trouvez le contraire pour le verbe «monter» :
  - a. descendre
  - b. remonter
  - c. augmenter
4. Complétez la phrase «Les fenêtres de la maison ... sur la cour» :
  - a. marchent
  - b. offrent
  - c. donnent
5. Trouvez l'intrus : pommes, poires, cerises, pommes de terre:
  - a.pommes
  - b. cerises
  - c. pommes de terre
6. C'est la règle ..... facile.
  - a. le plus
  - b. la plus
  - c. plus
7. Venez vous du théâtre? J'...viens
  - a. y
  - b. en
  - c. là
8. Sur la table il y a une tasse...
  - a. bleue
  - b. bleu
  - c. bleues
9. Le livre ... sur la table
  - a. il y a
  - b. pose
  - c. est
10. Nous trouvons vos propositions .. .
  - a. intéressées
  - b. intéressantes
  - c. intéressants

## 8. Критерии оценивания

### Шкала оценивания: ECTS и государственная

Оценка по 100-бальной шкале и уровень	Оценка по шкале ECTS	Оценка по 5-бальной шкале	Требования к оцениванию
90-100 ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ	A	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полное и свободное владения практическими навыками чтения и перевода с французского языка на русский;</li> <li>• задания по практической грамматике. Во время выполнения студент демонстрирует умение применять на практике знания, чётко придерживаясь правил и др.;</li> <li>• Раскрытие разговорной речи.</li> </ul>

			Допускаются 1-2 неточности в выполнении практических заданий, которые не влияют на общий высокий уровень усвоения материала.
80-89 ДОСТАТОЧНЫЙ УРОВЕНЬ	B	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чёткая, логическая речь;</li> <li>• задания по практической грамматике, чтение и перевод текста, проверка понимания выполнено на 80%. Во время выполнения практического задания студент демонстрирует умение применять на практике знания, придерживаясь правил.</li> </ul> <p>Допускаются 1-3 речевые ошибки, а также 1-2 ошибки во время выполнения практических заданий, которые не влияют на общее впечатление от ответа студента.</p>
70-79 ДОСТАТОЧНЫЙ УРОВЕНЬ	C	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• достаточный уровень владения практическим материалом; чёткая, логическая речь;</li> <li>• практические задания, чтение, переказ и перевод выполнено на 70 %. Во время выполнения практического задания студент демонстрирует умение применять знания на практике</li> <li>• Допускаются 1-4 неточности в изложении материала, которые частично влияют на правильные выводы и обобщения (возможны незначительные погрешности в выводах).</li> </ul> <p>Случаются незначительные погрешности во время выполнения практических заданий, которые не влияют на общее впечатление от ответа студента.</p>
60-69 УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬ НЫЙ УРОВЕНЬ	D	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практические задания, чтение и пересказ, раскрытие разговорной темы выполнено на 60 %: студент непоследовательно применяет правил.</li> </ul> <p>Допускаются 1-5 неточностей в изложении материала, использовании понятийного материала; студент самостоятельно делает элементарные обобщения; случаются существенные ошибки во время выполнения практических заданий.</p>
50-59 УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬ НЫЙ УРОВЕНЬ	E	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поверхностное владение основными практическими навыками;</li> <li>• ответы на вопросы предоставляются частично (приблизительно половина) и определяются низким уровнем осведомлённости;</li> <li>• ограниченный словарный запас;</li> <li>• задания по практической грамматике,</li> </ul>

			чтение и пересказ текста, выполнено на 50 %: студент непоследовательно применяет правила. Допускаются 1-6 неточностей в изложении материала, случаются существенные ошибки во время выполнения практических заданий.
30-49 НИЗКИЙ УРОВЕНЬ	FX	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение практическими навыками частичное;</li> <li>• неумение раскрыть основное содержание задания.</li> <li>• практические задания выполнено на 30-40 %: студент не знает правил речевых актов;</li> <li>• речь элементарна по содержанию, упрощена, содержит до 7 речевых ошибок.</li> </ul> <p>Допускаются до 7 неточностей в изложении материала.</p> <p>Выполнение практических заданий, как правило, осуществлено на 10-20 % либо отсутствует.</p>
0-29 НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ	F	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• студент не владеет базовыми практическими знаниями по дисциплине;</li> <li>• студент не в состоянии раскрыть основное содержание задания;</li> <li>• ответ студента не отображает элементарных знаний по основным проблемам коммуникативного процесса;</li> <li>• практические задания не выполнены или выполнены на 5%.</li> </ul> <p>Допускаются 8 и более неточностей во владении практическим материалом.</p>

**Критерии оценивания знаний студентов по дисциплине  
Второй иностранный язык (французский)**

Текущий контроль Макс. – 50 баллов			Итоговый контроль Макс. – 50 баллов	
1 Модуль			зачет	
Максим. 50 баллов			Максим. 50 баллов	
Ауд. – 10 баллов	Самост. раб. – 10 баллов	МК1 – 30 баллов		

**9. Рекомендованная литература:**

*Основная*

1. И.Н.Попова, Ж.А.Казакова, Г.М. Ковальчук Manuel de français. Учебник для 1 курса вузов и факультетов иностранных языков. Москва, 2005. (Аудиоматериал)
2. Л.О.Мошенская, А.П. Дитерлен Французский язык для начинающих. М., ВШ, 2004.
3. С.Е. Опацкий Français niveau débutant. К., Ірпінь: Перун, 2003.
4. А.П. Станиславская Контрольные задания по лексике французского языка для студентов I курса специальности «Французский язык и литература», Донецк, 2005.

5. Alter Ego 1: méthode de français. Livre de l'élève. - P. : Hachette, 2007.
6. Alter Ego 1. Cahier d'activités. - P. : Hachette, 2007.
7. Phonétique progressive du français. Clé internationale, 1998.
8. Taxi! 1 Méthode de français, Hachette Livre, 2003.
9. Pierre R. Léon prononciation du français standard, Paris, Didier, 1972.
10. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. М. 2005.
11. Sempé J-J., Goscinny R. Le petit Nicolas a des ennuis. Editions Denoël, 1997. – 191 p.

#### **Дополнительная**

1. В. А.Гордина, Л.Н.Родова, А.С.Соколова Французский язык. Практический курс. АСТ Астрель. Транзит книга. Москва, 2005.
2. Claire Miquel Communication progressive du français. Clé internationale, 2009.
3. Phonétique progressive du français. Clé internationale, 1998.
4. Гольденберг Т.Я., Никольская Е.К. Сборник упражнений по грамматике французского языка. М. 1974.
5. Anne-Marie Hinge, Karine Ulm. Dites- moi un peu. Méthode pratique de français oral. Presse Universitaire, Grenoble, 2005.
6. Christine Andant – Marie-Laure Chalaron. A propos : Dossiers thématiques, Presse Univrsitaire, Grenoble, 2005.
7. А.И. Иванченко. Практика французского языка. Сборник упражнений по устной речи. «Издательство СОЮЗ», Санкт- Петербург, 2000.

#### **Информационные ресурсы**

1. <http://www.donnu.ru/library>
2. Le français [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа : <http://thaloe.free.fr/francais/historic.html>
3. Grandes dates de la langue française [Электронный ресурс]. / Etudes littéraires. – 2012. – Режим доступа : <http://www.etudes-litteraires.com/langue-francaise/grandes-dates.php>
4. La langue française à travers les âges [Електронний ресурс]. – 2012. – Режим доступа : <http://www.culture.gouv.fr/culture/dglf/lang-frcs-trav-ages.html>
5. <http://www.ciep.fr/delf-tout-public/textes-reference>

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры на 2015-16 учебный год. Протокол заседания кафедры № \_\_ от \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.  
Зав.кафедрой \_\_\_\_\_ Кремзикова С.Е.