ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет иностранных языков

кафедра английской филологии

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по научно-методической
и учебной работе
_____ Е.И. Скафа
"22" апреля 2020 г.
МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

Направление подготовки:	45.03.02 Лингвистика
Профиль подготовки:	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский язык)
Образовательная программа:	бакалавриат
Квалификация:	Академический бакалавр
Форма обучения:	очная

Донецк 2020

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета иностранных языков
_____ А. Г. Удинская
"15" апреля 2020 г.

Программа учебной дисциплины **«Английский язык: теоретическая фонетика»** составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ГОС ВПО) Донецкой Народной Республики (ДНР) по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от 20.04.2016 № 451;
Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР № 1171 от «10» ноября 2017 г.;
учебного плана и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский язык), разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчик:
К.филол.н., доцент кафедры английской филологии Сысоева Е.С.

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры английской филологии
Протокол № 11 от «13» апреля 2020 г.
Заведующий кафедрой _____ Бессонова О.Л.

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией факультета иностранных языков
Протокол № 4 от «15» апреля 2020 г.

Председатель учебно-методической
комиссии факультета _____ Бессонова О.Л.

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Данная дисциплина закладывает основы владения студентами необходимыми умениям и навыками, создает базу для дальнейшего изучения фонетического и фонологического строя английского языка.

Основывается на базе дисциплин: «Практическая фонетика первого иностранного языка», «Практический курс первого иностранного языка», «Практика устной и письменной речи первого иностранного языка».

Учебные дисциплины, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной включают: «Английский язык: лексикология», «Английский язык: стилистика», «Методика преподавания английского языка».

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика учебной дисциплины		
Направление подготовки	45.03.02 Лингвистика	
Профиль	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский язык)	
Образовательная программа	бакалавриат	
Квалификация	Академический бакалавр	
Количество содержательных модулей	2	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	Профессиональный блок, базовая часть	
Формы контроля (МК, экзамен, зачет)	*текущие (модульный контроль) и итоговый контроль (экзамен).*	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	2	
Год подготовки	3	
Семестр	5	
Количество часов	72	
- лекционных	36	
- практических, семинарских		
- лабораторных		
- самостоятельной работы	36	
в т.ч. индивидуальное задание		
Недельное количество часов, в т.ч.		
аудиторных	2	

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели и задачи

Цель - сообщить студентам теоретические знания о фонетических особенностях языка в их системе, об их природе и функциях в языке, о фонетической и фонологической структурах речи и письменных текстов, ознакомить студенческую аудиторию с основной проблематикой фонетики современного английского языка и подготовить к более нормативному произношению и умению свободно ориентироваться в различных вариантах и

стилях английской речи.

Задачи – ознакомление студентов с такими разделами курса:

- черты фонемы как предельной, далее неделимой единицы языка;
- принципы классификации согласных и гласных фонем, а также системы их фонологических оппозиций;
- черты сходства и различия артикуляционных баз фонологических систем английского и родного языков;
- основные типы английского произношения;
- варианты и региональные типы английского языка;
- интонация английского языка;
- ударение в английском языке.

Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО ДНР по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 45.03.02 Лингвистика (Профиль: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский язык)):

а) ***общекультурных (ОК):***

- способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в социуме (ОК-1);
- владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);
- владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач (ОК-6);
- владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, культурой устной и письменной речи (ОК-7);
- способность применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8);
- способность занимать гражданскую позицию в социально-личностных конфликтных ситуациях (ОК-9);

б) ***общепрофессиональных (ОПК):***

способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);

способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимание их значения для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

владение системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания, композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

владение навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией (ОПК-11);

способность работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями (ОПК-12);

способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);

владение основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14);

владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);

способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-лингвистических технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-20).

в) профессиональных (ПК):

лингводидактическая деятельность:

- способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3);

переводческая деятельность:

владение международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-15);

консультативно-коммуникативная деятельность:

владение необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18);

информационно-лингвистическая деятельность:

способность работать с основными информационно-поисковыми и экспертными системами, системами представления знаний, синтаксического и морфологического анализа, автоматического синтеза и распознавания речи, обработки лексикографической информации и автоматизированного перевода, автоматизированными системами идентификации и верификации личности (ПК-19);

владение методами формального и когнитивного моделирования естественного языка и методами создания метаязыков (ПК-20);

научно-исследовательская деятельность:

способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переведоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26);

способность оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27);

владение основными методами филологического (лингвистического и литературоведческого) анализа (СК-5);

умение определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом, пользуясь системой основных понятий и терминов филологического анализа (СК-7);

умение пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках (СК-8);

владение навыками библиографического разыскания; знание основных библиографических указателей и поисковых систем, владение приемами библиографического описания различных источников (СК-9);

В результате изучения учебной дисциплины студент должен

Знать:

- о функционировании разноуровневых единиц английской фонетической системы;
- иметь представление о состоянии современной науки о языке, а также в области научных изысканий отечественных и зарубежных исследователей по вопросам фонетики и фонологии;
- общую картину становления и развития фонетического и фонологического строя английского языка, иметь представление о внешних и внутренних факторах, способствовавших его формированию;
- систему фонетических и фонологических норм современного английского языка;
- общие закономерности, специфические черты и тенденции развития элементов фонетической структуры;

Уметь:

- ориентироваться в лингвистических справочных и нормативных изданиях по тематике курса;
- применять на практике полученные теоретические знания и методы фонологического анализа;
- применять полученные знания при фонетическом оформлении своей речи;
- максимально приблизить свое произношение к фонетическим и фонологическим нормам английского языка.

Владеть:

- системой знаний по теоретической фонетике английского языка;
- системой знаний по организации сегментных и суперсегментных единиц фонетического уровня английского языка;
- навыками определения и анализа фонетических и фонологических особенностей англоязычной речи носителей языка из разных стран и регионов;
- навыками критического анализа научных концепций, сопоставления различных подходов ученых к проблемным вопросам теоретической фонетики.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Теоретическая фонетика преподается по методике проведения лекционных занятий.

Форма обучения: информативные и проблемные лекционные занятия с практическими элементами, охватывающие обсуждение представленного материала, использование полученных знаний при выполнении практических заданий, дискуссии по поводу проблемных аспектов лекционного курса и др.

Используются следующие методы обучения:

а) в зависимости от источника передачи и восприятия учебной информации – словесные, наглядные, практические;

б) в зависимости от характера познавательной деятельности – пояснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное преподавание, частично-поисковый, исследовательский;

в) в зависимости от основной дидактической цели и задачи – методы овладения новыми знаниями, формирования умений и навыков, проверки и оценивания знаний, умений и навыков; методы устного представления знаний, закрепления учебного материала, самостоятельной работы по осмыслению и усвоению нового материала, работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков, проверки и оценивания знаний, умений и навыков;

г) с точки зрения целостного подхода к деятельности в процессе обучения – методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности; стимулирование и мотивация студента, контроля, самоконтроля, взаимоконтроля и коррекции, самокоррекции, взаимокоррекции в обучении.

Порядковый номер и тема	**Краткое содержание темы**
	Содержательный модуль 1 *Phonology and Phonetics. Theory of Phoneme and Phonological Oppositions. Peculiarities of the English Phonological System.*
Тема 1.	Speech sound and phoneme. Branches of phonetics. Phonetics and other linguistic discipline. Applications of theoretical phonetics. Notion of allophones. Classification of allophones.
Тема 2.	Three aspects of speech sound: acoustic, articulatory and phonological. Development of the theory of phoneme. Phonological opposition: distinctive and redundant features of phonemes. Types of phonemic environment. Commutation test. Semantic and distributional methods of identifying status of phonemes.
Тема 3.	Classificatory principles of English consonant phonemes. Distinctive and redundant features of English consonants. Articulatory bases of English and Russian consonants.
Тема 4.	Classification of English vowels. Distinctive phonological oppositions in the system of vowel phonemes. Phonological Peculiarities of English vowels. Articulatory basis of English and Russian vowels.
Тема 5.	Notion of articulation basis. Basic positions for the articulation bases of the English and Russian languages.
	Содержательный модуль 2 *Principle Types of English Pronunciation. Accentual Structure of English Words. English Intonation*
Тема 1.	Peculiarities of the CC, CV, VC, VV articulatory transitions in English and Russian. Unstressed vocalism.
Тема 2.	RP as the teaching norm. Variants and dialects of English. Main types of cultivated speech in Great Britain & the USA. Principal differences between RP and GA.
Тема 3.	Types of word accent. Degrees of word stress. Sentence accent. Logical stress.

	Stress in compounds. Functions of accent. Structure of tonetic stress.
Тема 4.	Structure of intonation pattern. Components of intonation. Functions of intonation.

Тематический план

Названия содержательных модулей и тем	*Содержательный модуль 1.* **Introduction into the Course of Theoretical Phonetics**																						
	Количество часов																						
	Очная форма						**Заочная форма**																
							на базе общего среднего образования						**на базе среднего профессионального образования**						**на базе высшего профессионального образования**				
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.			
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 1. Speech sound and phoneme. Branches of phonetics. Phonetics and other linguistic discipline. Applications of theoretical phonetics. Notion of allophones. Classification of allophones.	8	4			4																		
Тема 2. Three aspects of speech sound: acoustic, articulatory and phonological. Development of the theory of phoneme. Phonological opposition: distinctive and redundant features of phonemes. Types of phonemic environment. Commutation test. Semantic and distributional methods of identifying status of phonemes.	8	4			4																		
Тема 3. Classificatory principles of English consonant phonemes. Distinctive and redundant features of	8	4			4																		

English consonants. Articulatory bases of English and Russian consonants.																							
Тема 4. Classification of English vowels. Distinctive phonological oppositions in the system of vowel phonemes. Phonological Peculiarities of English vowels. Articulatory basis of English and Russian vowels.	8	4			4																		
Тема 5. Notion of articulation basis. Basic positions for the articulation bases of the English and Russian languages.	6	2			4																		
Итого по содержательному модулю 1	38	18			20																		

	Содержательный модуль 2. **Principle Types of English Pronunciation. Accentual Structure of English Words. English Intonation**																						
Названия содержательных модулей и тем	**Количество часов**																						
	Очная форма						**Заочная форма**																
							на базе общего среднего образования						**на базе среднего профессионального образования**						**на базе высшего профессионального образования**				
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.					всего	в т.ч.			
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 1. Peculiarities of the CC, CV, VC, VV articulatory transitions in English and Russian. Unstressed vocalism.	8	4			4																		
Тема 2. RP as the teaching norm. Variants and dialects of English. Main types of cultivated speech in Great Britain & the USA. Principal differences between RP and GA.	8	6			2																		
Тема 3. Types of word accent. Degrees of word stress. Sentence accent. Logical stress. Stress in compounds. Functions of accent. Structure of phonetic stress.	8	4			4																		

Тема 4. Structure of intonation pattern. Components of intonation. Functions of intonation.	10	4			6																		
Итого по содержательному модулю 2	34	18			16																		
Всего за 2 содержательных модуля	**72**	**36**			**36**																		

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

Темы лекционных занятий

№ п/п	Краткое содержание темы	Кол-во часов
	Содержательный модуль 1 *Phonology and Phonetics. Theory of Phoneme and Phonological Oppositions. Peculiarities of the English Phonological System.*	
1	Speech sound and phoneme. Branches of phonetics. Phonetics and other linguistic discipline. Applications of theoretical phonetics. Notion of allophones. Classification of allophones.	4
2	Three aspects of speech sound: acoustic, articulatory and phonological. Development of the theory of phoneme. Phonological opposition: distinctive and redundant features of phonemes. Types of phonemic environment. Commutation test. Semantic and distributional methods of identifying status of phonemes.	4
3	Classificatory principles of English consonant phonemes. Distinctive and redundant features of English consonants. Articulatory bases of English and Russian consonants.	4
4	Classification of English vowels. Distinctive phonological oppositions in the system of vowel phonemes. Phonological Peculiarities of English vowels. Articulatory basis of English and Russian vowels.	4
5	Notion of articulation basis. Basic positions for the articulation bases of the English and Russian languages.	2
	Содержательный модуль 2 *Principle Types of English Pronunciation. Accentual Structure of English Words. English Intonation*	
1	Peculiarities of the CC, CV, VC, VV articulatory transitions in English and Russian. Unstressed vocalism.	4
2	RP as the teaching norm. Variants and dialects of English. Main types of cultivated speech in Great Britain & the USA. Principal differences between RP and GA.	6
3	Types of word accent. Degrees of word stress. Sentence accent. Logical stress. Stress in compounds. Functions of accent. Structure of tonetic stress.	4
4	Structure of intonation pattern. Components of intonation. Functions of intonation.	4
	ВСЕГО	**36**

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Организация самостоятельной работы студенов

№ п/п	Краткое содержание темы	Кол-во часов
	Содержательный модуль 1 *Phonology and Phonetics. Theory of Phoneme and Phonological Oppositions. Peculiarities of the English Phonological System.*	
1	Speech sound and phoneme. Branches of phonetics. Phonetics and other linguistic discipline. Applications of theoretical phonetics. Notion of allophones.	4

	Classification of allophones.	
2	Three aspects of speech sound: acoustic, articulatory and phonological. Development of the theory of phoneme. Phonological opposition: distinctive and redundant features of phonemes. Types of phonemic environment. Commutation test. Semantic and distributional methods of identifying status of phonemes.	4
3	Classificatory principles of English consonant phonemes. Distinctive and redundant features of English consonants. Articulatory bases of English and Russian consonants.	4
4	Classification of English vowels. Distinctive phonological oppositions in the system of vowel phonemes. Phonological Peculiarities of English vowels. Articulatory basis of English and Russian vowels.	4
5	Notion of articulation basis. Basic positions for the articulation bases of the English and Russian languages.	4
	Содержательный модуль 2 *Principle Types of English Pronunciation. Accentual Structure of English Words. English Intonation*	
1	Peculiarities of the CC, CV, VC, VV articulatory transitions in English and Russian. Unstressed vocalism.	4
2	RP as the teaching norm. Variants and dialects of English. Main types of cultivated speech in Great Britain & the USA. Principal differences between RP and GA.	2
3	Types of word accent. Degrees of word stress. Sentence accent. Logical stress. Stress in compounds. Functions of accent. Structure of tonetic stress.	4
4	Structure of intonation pattern. Components of intonation. Functions of intonation.	6
	ВСЕГО	**36**

7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Get ready with mini-presentations on the following topics:

1. Historical effects of stress.
2. Phonetic processes in Old English / Middle English.
3. Languages with melodic word stress.
4. Phonetics of the regional varieties of world Englishes (Australian English, Canadian English, New Zealand English, etc.)
5. Differences in articulatory transitions in RP and GA.

8. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. The field of phonetics. Phonetics and phonology.
2. Special and general phonetics. Phonetics among linguistic disciplines.
3. Phoneme. Functions of phoneme.
4. Functional aspect of speech sound.
5. Articulatory aspect of speech sound.
6. Distinctive and redundant features of phoneme. Minimal and subminimal pairs.
7. Phonological opposition. Patterns of phonemic environments.
8. English consonant system. Classificatory principles. Phonological oppositions in the system of English consonants.
9. Differences in articulatory bases of English and Russian consonants.
10. English vowel system. Classificatory principles. Phonological oppositions in the system of English vowels.
11. Differences in articulatory bases of English and Russian vowels.

12. Regional types of the English language in the British Isles.
13. Most important differences between Northern English and RP, Standard Scottish and RP.
14. Regional types of the English language in the USA.
15. General American type of pronunciation.
16. Coarticulation. Articulatory transitions in English.
17. Assimilation and its types.
18. Aspiration in English.
19. Labialization in English.
20. Nasalization. Palatalization. Nasal plosion. Lateral plosion.

9. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра английской филологии

Образовательная программа	**Бакалавриат**
Направление подготовки	**45.03.02 Лингвистика**
	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский язык)
Семестр	**5**
Учебная дисциплина	**Английский язык: теоретическая фонетика**
Форма обучения	**Очная**

INTERMEDIATE TESTING IN THEORETICAL PHONETICS OF ENGLISH

Section 1. The phoneme theory. The segmental phonetics of Modern English.

Variant 1.

1. Which of the following characteristics does not fit the definition of the phoneme?

a. the smallest language unit
b. capable of distinguishing one word from another of the same language
c. minimal linguistic unit realized in speech in the form of morphemes
d. minimal abstract linguistic unit realized to distinguish the meaning of morphemes and words
e. a functional unit

2. The following characteristics can be attributed to allophones:

a. they are arranged into functionally similar groups
b. subsidiary allophones are opposed to one another in a group to distinguish meanings
c. they are opposable to members of any other group of allophones to distinguish meanings
d. the are entirely predictable according to the phonetic environment
e. allophones of the same phoneme never occur in similar phonetic contexts

Which of the statements presented above is wrong?

3. Which of the following allophones of the English phoneme [d] in the following words and word combinations is to be regarded the principal one?

a. lead
b. good things

c. breadth
d. feed the baby
e. dark

4. What kind of factors affect the phonetic distinctions of phones?

a. phonostylistic variation
b. dialectal variation
c. individual variation
d. phonostylistic and individual variations
e. phonostylistic, dialectal and individual variations

5. The invariant of the phoneme should be defined as …

a. a functionally relevant bundle of distinctive features that makes this phoneme functionally different from all other phonemes of the language
b. a bundle of allophones of one and the same phoneme
c. that variant of the phoneme which has no functional value
d. both a material and an abstract language unit
e. a bundle of both principal and subsidiary allophones of one and the same phoneme

6. What kind of phonemic features are called distinctive or relevant?

a. the articulatory features which form the invariant of the phoneme
b. the articulatory features which do not affect the meaning of the word
c. the articulatory features which show considerable phonetic differences
d. the articulatory features which bear information concerning phonostylistic variation
e. the articulatory features which bear information concerning both dialectal and individual variation

7. If an allophone of the phoneme is replaced by another allophone of the same phoneme, the pronunciation mistake is called

a. distinctive
b. phonostylistic
c. phonological
d. phonetic
e. a slip of the tongue

8. Which of the following features of the English consonants is considered irrelevant?

a. fortis
b. forelingual
c. aspirated
d. backlingual
e. lenis

9. Transcription is…

a. a set of symbols representing speech sounds or phonemes
b. a set of special symbols for all the phonemic features of the language
c. a set of special symbols representing allophonic features of the phonemes
d. a set of special symbols which reflect the specific dialectal features of all the phonemes of a language
e. a set of special symbols to denote sound modifications

10. The approach according to which the phoneme is regarded as a "family" of related sounds showing phonetic similarity is termed

a. mentalistic

b. functional
c. psychological
d. physical
e. abstract

11. The distributional method is based on the following laws of phonemic and allophonic distribution, i.e.

a. allophones of the same phoneme never occur in the same phonetic context
b. allophones of different phonemes occur in the same phonetic context
c. allophones of the same phoneme occur in the same phonetic context
d. if more or less different sounds occur in the same phonetic contexts, they are allophones of different phonemes
e. if more or less similar speech sounds occur in different positions and never occur in the same phonetic context, they are allophones of one and the same phoneme

Which of the statements presented above is wrong?

12. The semantic method of phonological analysis is based on

a. the procedure called the commutation test
b. a phonemic rule according to which phonemes can distinguish words and morphemes
c. identifying the phonemes of a language by way of substituting one sound for another when the phonetic context remains the same
d. finding the so-called minimal pairs
e. oppositions in which the members differ in the number of segmental phonemes

Which of the statements presented above is wrong?

13. The ultimate purpose of the phonological analysis is…

a. to determine the inventory of the phonemes of a language
b. to find out the patterns of the phonemic relationship within the sound system of a language
c. to group the sounds of a language into functionally similar classes
d. to clarify the way the phonemic units function
e. to study the patterns of pronunciation interference

Which of the statements presented above is wrong?

14. Which of the following phonemes never occurs in the initial position in a word?

a. [l]
b. [ŋ]
c. [w]
d. [j]
e. [r]

15. The allophones of the same phoneme are said to be in

a. phonotactic distribution
b. contrastive distribution
c. loose distribution
d. complementary distribution
e. arbitrary distribution

16. Each speech sound is known to be studied on the following levels:

a. acoustic
b. articulatory

c. auditory
d. functional
e. morphological

Which of the statements presented above is wrong?

17. According to the degree of noise the English consonants are divided into

a. plosives and affricates
b. occlusives and constrictives
c. medial and lateral
d. noise consonants and sonorants
e. sonorants and affricates

18. Which of the following minimal pairs exemplifies the "labio-dental – forelingual" opposition?

a. pan – tan
b. pick – kick
c. feet – seat
d. sigh – high
e. less – yes

19. In English such an opposition as "voiceless – voiced" has given place to

a. the "noise – sonorant" opposition
b. the "plosive – fricative" opposition
c. the "fortis – lenis" opposition
d. the "oral – nasal" opposition
e. the "forelingual – glottal" opposition

20. D. Jones pointed out that, in addition to [tʃ] and [dʒ], there are still four other affricates in English, i.e.

a. [ts]
b. [dz]
c. [tl]
d. [tr]
e. [dr]

Which of the English sound-combinations presented above is superfluous according to D. Jones?

21. The relevant articulatory features of the English consonants are as follows:

a. the position of the soft palate
b. type of obstruction
c. place of obstruction
d. the active organ of speech
e. force of articulation

Which of the statements presented above is one-odd-out?

22. According to which principle are the English vowels subdivided into monophthongs, diphthongs and diphthongoids?

a. tenseness
b. length
c. stability of articulation
d. character of the vowel end
e. tongue position

23. According to the horizontal movement of the tongue the English vowels [u:] and [u] are opposed to each other as

a. front vs. front-retracted
b. back vs. back-advanced
c. front-retracted vs. central
d. central vs. back
e. front-retracted vs. back-advanced

24. How many phonemic pairs, in A.C. Gimson's opinion, may the vowel system of English be represented by

a. nine
b. eight
c. seven
d. six
e. five

25. Which of the following oppositions exemplifies the phonemic status of the neutral sound [ə]?

a. letter – later
b. port – taught
c. sinner – winner
d. officers – offices
e. writer – writers

Критерии оценивания модульного контроля

Номер задания	***Количество баллов***
1-25	по 1 баллу
Всего	**25 баллов**

Утверждено на заседании кафедры _____, протокол № ___ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____

Преподаватель _____

10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
Кафедра английской филологии

Образовательная программа	**Бакалавриат**
Направление подготовки	**45.03.02 Лингвистика** **Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский язык)**
Семестр	**5**
Учебная дисциплина	**Английский язык: теоретическая фонетика**
Форма обучения	**Очная**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Do the test.
2. The field of phonetics. Phonetics and phonology.
3. Functions of accent. Typical mistakes of Russian learners in English accentuation.
4. Do the individual task.

Утверждено на заседании кафедры английской филологии,
протокол № ___ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ Бессонова О.Л.

Экзаменатор _____ Сысоева Е.С.

Критерии оценивания экзамена

Номер задания	***Количество баллов***
1	10
2	10
3	10
4	10
Всего	**40 баллов**

11.ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ

1. The connection of phonetics with grammar, lexicology and stylistics is exercised first of all via
   a. special and general phonetics;
   b. orthography;
   c. pronunciation.

2. The aim of general phonetics is to study
   a. the sound system of several languages;
   b. the sounds of language at a particular period of time, i.e. synchronically;
   c. the sounds of language in its historical development, i.e. diachronically

3. The following method is regarded to be the basic one in phonetics
   a. the method of direct observation as it observes the work of speech organs while pronouncing the sounds;
   b. the experimental method as it is widely applied in phono-acoustics and yields good results;
   c. the method of commutation or substitution for its key task is to find out the phonemes of a language (to establish a phonemic status of speech sounds).

4. Allophones are
   a. sounds pronounced in isolation;
   b. speech sounds whose phonemic status is uncertain;

c. speech sounds which are variants of one and the same phoneme.

5. The functions of phonemes according to prof. V.A. Vassilyev are
   a. material, abstractional, psychological;
   b. distinctive, constitutive and recognitive;
   c. distinctive and recognitive.

12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Распределение баллов, которые могут получить студенты в процессе изучения дисциплины

Текущий модульный контроль				**Промежуточный контроль**	**Общее кол-во баллов**
Организационно-учебная работа студентов	**Индивидуальная работа**	**Индивидуальная творческая работа**	**Модульный контроль**	**Экзамен**	**Max 100 баллов**
Max 15 баллов	Max 10 баллов	Max 10 баллов	Max 25 баллов	Max 40 баллов	
Аудиторная работа	Выполнение заданий для самостоятельной работы	Выполнение реферата/ презентации	Письменный тест	Письменный тест, устный опрос	

Шкала соответствия баллов государственной шкале

Оценка по шкале ECTS	**Оценка по 100-балльной шкале**	**Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)**	**Оценка по государственной шкале (зачет)**
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

Критерии оценивания

Оценка	**Требования к оцениванию**
«отлично», A (90 - 100 баллов)	Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует: • свободное владение теоретическим материалом, высокий

	уровень логичности и связности высказывания, корректное использование лингвистической терминологии, умение аргументировать свою точку зрения, определять, систематизировать и интерпретировать конкретные языковые явления и факты, сопровождая их большим объемом соответствующих примеров; • в фонетически правильной речи студент корректно использует широкий диапазон лексических языковых средств и грамматические конструкции достаточной сложности, демонстрирует соблюдение норм стиля научного изложения; • студент демонстрирует навыки использования социокультурных знаний в соответствии с ситуацией общения, полно и точно отвечать на вопросы экзаменатора.
«хорошо», B (80-89 баллов)	Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует: • хорошее владение теоретическим материалом, достаточный уровень логичности и связности высказывания, в целом корректное использование лингвистической терминологии, умение аргументировать свою точку зрения, определять, систематизировать и интерпретировать конкретные языковые явления и факты, сопровождая их достаточным объемом соответствующих примеров; • в речи студента наблюдаются некоторые погрешности или единичные ошибки в фонетическом, грамматическом и лексическом оформлении высказываний; практически отсутствуют или незначительны ошибки, нарушающие коммуникацию; • студент демонстрирует умение точно отвечать на вопросы экзаменатора, переспросить в случае непонимания вопроса.
«хорошо», C (75-79 баллов)	Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует: • достаточный уровень осмысления изученного теоретического материала, владение терминологическим аппаратом на достаточном уровне с незначительным количеством ошибок, умение логично определять языковые явления, иллюстрируя их соответствующими примерами; • в речи студента наблюдаются незначительные ошибки в фонетическом, грамматическом и лексическом оформлении высказываний; • студент демонстрирует умение в целом корректно отвечать на вопросы экзаменатора, переспросить в случае непонимания вопроса.
«удовлетворительно», D (70-74 баллов)	Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует: • поверхностные знания теоретического материала, низкий уровень логичности и связности высказывания, ограниченное владение терминологическим аппаратом, недостаточное умение обобщать языковые явления и факты, сопровождая их соответствующими примерами; затруднения в аргументации своей точки зрения, обоснованном изложении своих мыслей, формулировке выводов • речь студента характеризуется большим количеством фонетических, грамматических и лексических ошибок; • студент дает неполный и / или неточный ответ на вопросы

	экзаменатора.
«удовлетворительно», E (60-69 баллов)	Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует: • неполное и поверхностное усвоение теоретического материала, некорректное владение терминологическим аппаратом, значительные затруднения в аргументации своей точки зрения, обоснованном изложении своих мыслей, формулировке выводов; • речь студента характеризуется низким уровнем сформированности языковых навыков; • студент дает неполный и / или неточный ответ на вопросы экзаменатора, испытывает затруднения в понимании вопросов экзаменатора, не может переспросить экзаменатора в случае непонимания вопроса.
«неудовлетворительно», FX (35-59 баллов)	Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует: • полное незнание теоретического материала, отсутствие умения оперировать основным терминологическим аппаратом, подтверждать материал примерами, неспособность дать удовлетворительный ответ на дополнительный / наводящий вопрос экзаменатора и переспросить в случае непонимания вопроса; • ответ сбивчивый, нелогичный, студент использует упрощенные, элементарные по содержанию и некорректные по оформлению высказывания.
«неудовлетворительно» F (0-34 баллов)	Студент, раскрывая смысл вопроса, демонстрирует: • полное незнание теоретического материала, отсутствие умения оперировать основным терминологическим аппаратом, подтверждать материал примерами, неспособность дать удовлетворительный ответ на дополнительный / наводящий вопрос экзаменатора и переспросить в случае непонимания вопроса; • ответ сбивчивый, нелогичный, студент использует упрощенные, элементарные по содержанию и некорректные по оформлению высказывания.

13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Освоение дисциплины «Английский язык: теоретическая фонетика» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

• Межкафедральная учебная лаборатория «Кабинет иностранных языков» используется для проведения лекционных, практических и лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 903: г. Донецк, пр. Гурова, 6). Аудитория укомплектована учебной мебелью на 30 посадочных мест, комплектом рабочего места преподавателя, доской магнитно-маркерной – 1 шт., мультимедийным проектором – 1 шт., устройством для обеспечения интерактивности мультимедийного проектора ePresenter– 1 шт., ноутбуком – 1 шт., ноутбуком – 1 шт., принтером – 1 шт., телевизором – 1 шт., DVD – проигрывателем – 1 шт. Имеется учебная, учебно-методическая и научная литература, словари по иностранным языкам для организации самостоятельной работы обучающихся. Имеется набор мультимедийных дидактических средств для образовательных организаций

высшего образования (разработки преподавателей). Имеются учебные, учебно-методические и дидактические материалы для организации учебного процесса по первому иностранному языку.

• Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических и лабораторных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. № 904: г. Донецк, пр. Гурова, 6). Аудитория укомплектована учебной мебелью 14 посадочных мест, комплектом рабочего места преподавателя, доской магнитно-маркерной – 1 шт., мультимедийным проектором – 1 шт., ноутбуком – 1 шт., телевизором – 1 шт. Имеется набор мультимедийных дидактических средств для образовательных организаций высшего образования (разработки преподавателей). Имеются учебные, учебно-методические и дидактические материалы для организации учебного процесса по первому иностранному языку.

• Межкафедральная учебная компьютерная лаборатория № 1. Используется для проведения лекционных, практических и лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 906: г. Донецк, пр. Гурова, 6). Аудитория укомплектована учебной мебелью на 25 посадочных мест, комплектом рабочего места преподавателя, доской магнитно-маркерной – 1 шт., экраном на треноге – 1шт., компьютером в комплекте – 7 шт., мультимедийным проектором – 3 шт., ноутбуком – 9 шт., нетбуком – 2 шт., принтером – 3шт., сканером – 1шт., ксероксом – 1шт., телевизором – 1 шт. Имеется набор мультимедийных дидактических средств для образовательных организаций высшего образования (разработки преподавателей). Имеются учебные, учебно-методические и дидактические материалы для организации учебного процесса по первому иностранному языку.

• Абонемент художественной литературы используется в качестве помещения для самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 106: г. Донецк, пр.Театральный, 13). Абонемент художественной литературы укомплектован комплектом учебной мебели на 17 посадочных мест.

• Читальный зал №1 иностранной литературы используется в качестве помещения для самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 103: г. Донецк, пр. Гурова, 6). Читальный зал укомплектован комплектом учебной мебели на 34 посадочных места, компьютером в комплекте (1 шт.).

• Читальный зал №5 мультимедиа-центра ДонНУ используется в качестве помещения для самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 11: г. Донецк, ул. Университетская, 22). Читальный зал укомплектован комплектом учебной мебели на 22 посадочных места.

14. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
	Основная литература		
1.	Соколова М.А. Теоретическая фонетика английского языка: Учеб. для студентов педагогических вузов и университетов. – М.: Издательство «Феникс+», 2010.	36	-
2.	Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов педагогических вузов и университетов. – М.: Издательство «Менеджер», 2011	16	-
3.	Косенко Н.М. Курс лекцій з теоретичної фонетики. – Донецьк, 2007.	-	+

4.	Бурая Е.А., Галочкина И.Е., Шевченко Т.И. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс. — М.: Академия, 2009.	70	-
Дополнительная литература			
1.	Борисова Л.В., Метлюк А.А. Теоретическая фонетика английского языка [Учебное пособие для ин-тов и фак. иностр. яз.] — Минск.: Вышэйшая школа, 1980. Шахбагова Д.А. Фонетические особенности произносительных вариантов англ. языка. – М.: Высш.шк., 1982	-	-
2.	Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения: учебное пособие. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2012.	-	-
3.	Vassilyev V.A. English Phonetics (A Theoretical Course). – M.: Higher School Publishing House, 1970.	15	-
4.	Wells J. Longman Pronunciation Dictionary. – Harlow: Pearson Education Limited, 2000.	1	-

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

При реализации программы дисциплины могут использоваться следующие виды электронного взаимодействия преподаватель-студент:

- рассылка по электронной почте материалов и заданий для выполнения, проверка выполненных заданий (ye.sysoieva@donnu.ru);
- размещение учебных материалов в облачных хранилищах преподавателей для использования студентами при подготовке к занятиям (https://cloud.mail.ru/public/5jW8/4WC6sPbk5/).

15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Электронный каталог НБ ДонНУ http://library.donnu.ru/catalog
2. «Все для студента» http://www.twirpx.com/library/
3. Vrabel T.T. Lectures in Theoretical Phonetics of the English Language and Method-Guides for Seminars http://ru.scribd.com/doc/36975486/Lectures-in-Theoretical-Phonetics-of-the-English-Language-and-Method-Guides-for-Seminars

16. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919);
3. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader;
4. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений).

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 20____ год.
Протокол № ___ от “___” _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой О. Л. Бессонова