

**ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ**  
**КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Проректор по научно-методической  
и учебной работе

Е. И. Скафа

«22» апреля 2020 г.

МП



**Рабочая программа учебной дисциплины**  
**«ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ»**

Укрупненная группа направлений подготовки	<i>54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств</i>
Направление подготовки	<i>54.04.01 Дизайн</i>
Магистерская программа	<i>Дизайн</i>
Программа подготовки	<i>Академическая магистратура</i>
Квалификация	<i>Магистр</i>
Форма обучения	<i>Очная</i>

Донецк 2020

УТВЕРЖДАЮ:

И. о. директора института педагогики

Е.В.Еремка

« 01 » апреля 2020 г.



Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогика высшей школы» составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 марта 2016 г. № 255.

Программа составлена с учетом ГОС ВПО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от 13 июня 2016 г. № 615, зарегистрированный в Министерстве юстиции ДНР от 28 июня 2016 г. № 1369; Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР № 1171 от 11.11.2017 г. (с изменениями, внесенными от 03.05.2019 г. №567); учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (магистерской программы: Дизайн), разработанного в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчик:

профессор кафедры педагогики

Д. А. Чернышев

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры педагогики

Протокол № 9 от «16» апреля 2020 г.

Зав. кафедрой

Е. В. Еремка

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией Института педагогики

Протокол № 8 от «20» апреля 2020 г.

Председатель УМК

Г.И. Дихтяренко

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией экономического факультета

Протокол № 8 от «20» апреля 2020 года

Председатель УМК

Е. Н. Стрелина

## 1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

*Курс «Педагогика высшей школы» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины» подготовки студентов по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн. Дизайн.*

*Дисциплина реализуется на экономическом факультете ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» кафедрой педагогики.*

*Основывается на базе дисциплин: педагогика, история педагогики и образования.*

*Является основой для изучения следующих дисциплин: производственная (педагогическая) практика.*

## 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>		
Направление подготовки	54.04.01 Дизайн	
Магистерская программа	Дизайн	
Образовательная программа	Академическая магистратура	
Квалификация	Магистр	
Количество содержательных модулей	2	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	дисциплина базовой части Блока 1 «Дисциплины»	
Формы контроля	текущий (модульный контроль) и промежуточная аттестация (зачет)	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	3	3
Год подготовки	1	1
Семестр	1	1
Количество часов	108	108
- лекционных	36	6
- практических, семинарских		
- лабораторных		
- самостоятельной работы	72	102
в т.ч. индивидуальное задание		
Недельное количество часов,	6	
в т.ч. аудиторных	2	

## 3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цели и задачи

**Цель** освоения дисциплины – формирование у магистрантов представлений о теоретических основах, сущности и содержании педагогической деятельности преподавателя высшей школы.

### **Задачи:**

1. Содействие формированию профессионально-педагогического мышления магистрантов.

2. Ознакомление с современными трактовками предмета психологии и педагогики высшего образования, а также с основными тенденциями развития высшей школы на современном этапе.

3. Формирование представлений об истории и современном состоянии высшего образования; ознакомление с основными подходами к определению конечных и промежуточных целей высшего образования, методами их достижения и средствами для обеспечения педагогического контроля за эффективностью учебно-воспитательной работы и достижением поставленных целей.

4. Формирование установки на постоянный поиск приложений философских, социально-экономических, психологических и других знаний к решению проблем обучения и воспитания в ВУЗе.

5. Содействие глубокому усвоению норм профессиональной этики педагога, пониманию его ответственности перед студентами, постоянному стремлению к установлению с ними отношений партнерства и сотрудничества, совершенствованию педагогического мастерства, выработке эффективного индивидуального стиля педагогической деятельности.

**Требования к результатам освоения дисциплины.** Процесс изучения дисциплины «Педагогика высшей школы» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО РФ по направлению подготовки 38.04.04 Государственное и муниципальное управление и основной образовательной программы высшего образования направления подготовки 54.04.01 Дизайн (магистерская программа: Дизайн):

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

**а) общекультурных (ОК):**

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью к коммуникации в устной и письменных формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-9);

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-10);

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-11).

**б) общепрофессиональных (ОПК):**

способностью использовать основные естественнонаучные законы для понимания окружающего мира и явлений природы (ОПК-3);

способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОПК-4);

способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОПК-5);

способностью вести научную и профессиональную дискуссию (ОПК-7);

готовностью проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности (ОПК-8);

способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОПК-9);

способностью социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни (ОПК-12);

готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах) (ОПК-13);

**в) профессиональных (ПК):**

**научно-исследовательская деятельность и педагогическая деятельность:**

готовностью демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, каталогов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати; владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями (ПК-1);

способностью к определению целей, отбору содержания, организации образовательного процесса, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов (ПК-2);

**художественно-творческая деятельность:**

способностью к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением (ПК-3);

подготовленностью к владению рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи и скульптуры, способностью к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту (ПК-4);

**проектная деятельность:**

готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике (ПК-5);

**информационно-коммуникативная деятельность:**

готовностью демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владение приемами компьютерного мышления и способность к моделированию процессов, объектов и систем используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач (ПК-6);

**производственно-технологическая деятельность:**

способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний (ПК-8);

**организационно-управленческая деятельность:**

способностью организации работы творческого коллектива исполнителей, готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости (ПК-9);

**экспертно-консультационная и инновационная деятельность:**

способностью к трансформации художественных идей, результатов научных исследований, внедрению их в практику и организации проведения художественно-творческих мероприятий (ПК-11).

**В результате изучения учебной дисциплины студент должен:**

**знать:**

- сущность и проблемы обучения и воспитания в высшей школе;

- основные достижения, проблемы и тенденции развития педагогики высшей школы в России и за рубежом;
- инновационные формы и методы обучения и контроля знаний студента;
- современные подходы к моделированию педагогической деятельности.

**уметь:**

- использовать в учебном процессе знание фундаментальных основ, современных достижений, проблем и тенденций развития соответствующей научной области и ее взаимосвязей с другими науками;
- проектировать учебно-воспитательный процесс в ВУЗе;
- излагать предметный материал во взаимосвязи с дисциплинами, представленными в учебном плане, осваиваемом слушателями;
- разрабатывать образцы контрольно-измерительных материалов;
- использовать знания культуры и искусства в качестве средств воспитания.

**владеть:**

- методами научных исследований и организации научных исследований в области педагогики высшей школы;
- основами научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе;
- методами и приемами устного и письменного изложения предметного материала, разнообразными образовательными технологиями;
- основами применения компьютерной техники и информационных технологий в учебном и научном процессах;
- методами формирования у студентов навыков самостоятельной работы, профессионального мышления и развития их творческих способностей;

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

С точки зрения применяемых методов используются как традиционные информационно-объяснительные лекции, так и интерактивная подача материала с мультимедийной системой.

Компьютерные технологии в данном случае обеспечивают возможность разнопланового отображения алгоритмов и демонстрационного материала. Такое сочетание позволяет оптимально использовать отведенное время и раскрывать логику и содержание дисциплины.

В числе педагогических методик и технологий преподавания учебной дисциплины следует выделить: лекцию, интерактивную лекцию, метод проблемного изложения, анализ проблемных ситуаций, анализ жизненных ситуаций, дискуссию, творческое задание, работу в малых группах, ролевую, деловую и обучающую игру, поточную конференцию, работу с наглядными пособиями, видео материалами, кейсметод, метод проектов, исследовательский метод, устный и письменный контроль, самоконтроль.

Лекции представляют собой систематические обзоры основных аспектов дисциплины.

Практические занятия учебным планом не предусмотрены.

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу.

Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания,

направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Текущий контроль осуществляется путем написания самостоятельных и контрольных работ по решению практических заданий, модульных контрольных работ по проверке знаний теоретических положений.

Для управления учебным процессом и организации контрольно-оценочной будут использованы рейтинговые, кредитно-модульные системы оценки учебной и исследовательской деятельности студентов, вариативные модели управляемой самостоятельной работы.

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
<b>Содержательный модуль 1.</b>	
<b>Тема 1.</b> Введение в педагогику высшей школы	Предмет педагогики высшего образования и ее проблемы. Место и роль педагогики и психологии высшего образования в системе профессиональной подготовки магистров. Задачи и структура педагогики высшей школы. Актуальность акмеологического подхода в контексте педагогики и психологии высшей школы.
<b>Тема 2.</b> Методы исследований педагогических процессов в высшей школе	Взаимосвязь методологии, методов и методик исследования в педагогике высшей школы. Понятие о методе исследования в педагогике высшей школы. Требования, предъявляемые к методам педагогики высшей школы. Классификация методов педагогики высшей школы и характеристика основных методов
<b>Тема 3.</b> Особенности образовательного процесса в высшей школе. Структура, цели, содержание, технологии	Понятие об образовании. Обучение как ядро образования. Сущность личностно-деятельностного подхода к обучению. Личностно-деятельностный подход с позиций педагога и учащегося. Система и типология высших учебных заведений в России и за рубежом. Понятие о целостном педагогическом процессе в высшей школе. Понятие о дидактической системе вуза. Цели и содержание обучения в высшей школе. Понятие о педагогических технологиях
<b>Тема 4.</b> Акмеологический подход в педагогике высшей школы	Актуальность акмеологического подхода в контексте педагогики высшей школы. Акмеологические аспекты инновационной деятельности преподавателя и становления его творческой индивидуальности. Понятие о педагогической акмеологии и ее роль в организации эффективного образовательного процесса в вузе. Особенности юношеского возраста с позиций акмеологического подхода.
<b>Тема 5.</b> Развивающая образовательная среда как комплекс условий для совместного творческого развития преподавателя и студента	Сущность основных психолого-педагогических подходов к организации процесса обучения в современных условиях. Образовательная среда как основная категория развивающего образования. Классификация образовательных сред. Структура развивающей образовательной среды. Возможности развивающей образовательной среды. Особенности проектирования и экспертизы развивающей образовательной среды.
<b>Содержательный модуль 2.</b>	
<b>Тема 6.</b> Инновационная деятельность преподавателя.	Преподаватель как субъект развивающей образовательной среды вуза: основные требования к личностно-профессиональным качествам. Педагогика сотрудничества в высшей школе. Гуманистическая ориентация преподавателя

<p>Инновационное образовательное пространство как пространство творческого развития педагога</p>	<p>высшей школы. Проблема педагогического мастерства. Педагогическое общение и условия повышения его эффективности. Акмеологические аспекты и мотивация деятельности педагога. Современная образовательная ситуация и инновации в образовании. Показатели инновационности образовательного учреждения. Креативность как важнейшая характеристика инновационной деятельности педагога. Формирование профессиональной креативности на основе творческой активности педагога</p>
<p><b>Тема 7.</b> Психолого-педагогические особенности применения активных форм обучения в вузе на примере блиц-игр</p>	<p>Активные методы обучения в вузе. Понятие активизации и активных методов обучения. Источники активизации. Интерактивные методы обучения как современные направления активизации. Изменение роли преподавателя при использовании активных методов обучения. Классификация активных методов обучения. Психолого-педагогические особенности применения активных форм обучения. Возможности блиц-игры в вузовском образовании. Проведение со слушателями блиц-игр, направленных на усвоение информации.</p>
<p><b>Тема 8.</b> Традиционные формы, методы и средства вузовского обучения, формы педагогического контроля в вузе</p>	<p>Цель обучения как системообразующее основание организации образования. Традиционные формы организации обучения в вузе на макроуровне (очная, заочная, очно-заочная, экстернат). Дистанционная форма обучения как диалог между преподавателем и студентом посредством информационных коммуникаций. Лекция в высшей школе: методологический, теоретический и прикладной аспекты. Семинарское занятие: методология, теория и технология. Практическое занятие в высшей школе: взаимодействие теоретических и прикладных аспектов. Самостоятельная деятельность студента. Ознакомительная, производственная, педагогическая, дипломная практики. Особенности исследовательской деятельности студента во время практики. К вопросу о классификации методов обучения и воспитания в вузе. Проблема активных методов обучения. Проблема технических средств и компьютеризации обучения. Психолого-педагогические подходы к построению образовательных систем</p>
<p><b>Тема 9.</b> Проблема воспитания, формирования, развития и саморазвития личности в трудах известных психологов, педагогов и мыслителей прошлого и современности</p>	<p>Предлагаемый слушателям круглый стол проводится в виде свободного обсуждения взглядов, идей, подходов известных психологов, педагогов, мыслителей настоящего и прошлого, связанных, так или иначе, с проблемой воспитания, формирования, развития и саморазвития личности человека. Перед проведением круглого стола каждый участник выбирает для себя тему выступления, а также необходимые материалы. Примерная тематика. Конфуций: учитель человечности в человеке. Учение Будды – воспитание нравственности на пути к просветлению человека. Духовные и нравственные традиции Иудаизма. Истоки гуманной педагогики в учении Нового Завета. Восточные педагогические гуманистические традиции. Воспитание учителя русской нравственности в «Школе Сергия Радонежского». Опыты Мишеля Монтеня в психолого-</p>



	<p>педагогическом контексте проблем Человека. Ян Амос Коменский о духовном возрождении молодого поколения. Педагогическая теория Джона Локка. Вершинные достижения гуманной педагогики века Российского просвещения в трудах Михайло Васильевича Ломоносова. «Естественное воспитание» Жан-Жака Руссо. Духовно-философское учение Григория Сковороды. «Спаситель бедных...отец сирот». Педагогическое творчество Иоганна Генриха Песталоцци. «Педагогическая антропология» Константина Дмитриевича Ушинского. Педагогика свободы и человечности Льва Николаевича Толстого. Антропология и педагогика в работах Петра Францевича Лесгафта. Психологически обоснованная дидактика Петра Федоровича Каптерева. Роль творческого наследия Владимира Ивановича Вернадского для современной психологической и педагогической науки. Уникальная система воспитания Марии Монтессори (Монтессори. М., 1999). «Как любить ребенка». Януш Корчак. Педагогика завтрашнего дня Антона Семеновича Макаренко. Закон педагогического оптимизма в учении Льва Семеновича Выготского. Философия Живой Этики для современной психолого- педагогической науки. Мир Образования, Школы, Ребенка в творчестве Василия Александровича Сухомлинского.</p>
<p><b>Тема 10.</b> Дидактическая информационно-организационная модель в ВУЗе</p>	<p>Организационно-деятельностная игра – это вариативная, динамично развивающаяся форма организации целенаправленного взаимодействия всех ее участников при педагогическом руководстве со стороны преподавателя. Целью такого рода игры помимо создания инновационного интеллектуального продукта является личностное развитие ее участников. Организационно-деятельностная игра проводится в атмосфере группового взаимодействия, сотрудничества, поддержки и выступает моделью профессиональной деятельности (чем сложнее игра, тем глубже процесс становления профессионализма ее участников). Основные принципы организации такой игры: системности, коллективной ответственности, единоначалия, самопрограммирования, саморазвития, контролируемой работы, развивающего обучения.</p>

## Тематический план

Содержательный модуль 1												
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельна я работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельна я работа	индивидуальная работа
<b>Тема 1.</b> Введение в педагогику высшей школы	6	2			4		6	0,5			5,5	
<b>Тема 2.</b> Методы исследований педагогических процессов в высшей школе	12	4			8		12	0,5			11,5	
<b>Тема 3.</b> Особенности образовательного процесса в высшей школе. Структура, цели, содержание, технологии	12	4			8		12	0,5			11,5	
<b>Тема 4.</b> Акмеологический подход в педагогике высшей школы	12	4			8		12	0,5			11,5	
<b>Тема 5.</b> Развивающая образовательная среда как комплекс условий для совместного творческого развития преподавателя и студента	12	4			8		12	0,5			11,5	
<b>Итого по содержательному модулю 1</b>	54	18			36		54	2,5			51,5	
Содержательный модуль 2												
<b>Тема 6.</b> Инновационная деятельность преподавателя. Инновационное образовательное пространство как пространство творческого развития	6	2			4		6	0,5			5,5	

педагога												
<b>Тема 7.</b> Психолого-педагогические особенности применения активных форм обучения в вузе на примере блиц-игр	12	4			8		12	1			11	
<b>Тема 8.</b> Традиционные формы, методы и средства вузовского обучения, формы педагогического контроля в вузе	12	4			8		12	1			11	
<b>Тема 9.</b> Проблема воспитания, формирования, развития и саморазвития личности в трудах известных психологов, педагогов и мыслителей прошлого и современности	12	4			8		12	0,5			11,5	
<b>Тема 10.</b> Дидактическая информационно-организационная модель в ВУЗе	12	4			8		12	0,5			11,5	
<b>Итого по содержательному модулю 2</b>	54	18			36		54	3,5			50,5	
<b>ВСЕГО</b>	<b>108</b>	<b>36</b>			<b>72</b>		<b>108</b>	<b>6</b>			<b>102</b>	

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ n/n	Название темы	Количество часов	
		Очная форма	Заочная форма
Содержательный модуль 1			
1	Введение в педагогику высшей школы	2	0,5
2	Методы исследований педагогических процессов в высшей школе	4	1
3	Особенности образовательного процесса в высшей школе. Структура, цели, содержание, технологии	4	1
4	Акмеологический подход в педагогике высшей школы	4	0,5
5	Развивающая образовательная среда как комплекс условий для	4	0,5

	совместного творческого развития преподавателя и студента		
<b>Содержательный модуль 2</b>			
6	Инновационная деятельность преподавателя. Инновационное образовательное пространство как пространство творческого развития педагога	2	0,5
7	Психолого-педагогические особенности применения активных форм обучения в вузе на примере блиц-игр	4	1
8	Традиционные формы, методы и средства вузовского обучения, формы педагогического контроля в вузе	4	1
9	Проблема воспитания, формирования, развития и саморазвития личности в трудах известных психологов, педагогов и мыслителей прошлого и современности	4	0,5
10	Дидактическая информационно-организационная модель в ВУЗе	4	0,5
	<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>	<b>6</b>

Практические занятия не предусмотрены учебным планом

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В овладении знаниями учебной дисциплины важным этапом является самостоятельная работа студентов. Основными направлениями самостоятельной работы студента являются:

первоначально подробное ознакомление с программой учебной дисциплины;

ознакомление со списком рекомендуемой литературы по дисциплине в целом и по разделам, наличие ее в библиотеке и других доступных источниках, изучение необходимой литературы по теме, подбор дополнительной литературы;

изучение и расширение лекционного материала преподавателя за счет специальной литературы, консультаций;

подготовка к практическим занятиям по специально разработанным планам с изучением основной и дополнительной литературы;

подготовка к выполнению диагностических форм контроля (тесты, коллоквиумы и т.п.);

подготовка к зачету.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю будущей профессии, опытом творческой, исследовательской деятельности, развитие самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней.

### Организация самостоятельной работы студентов

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		Очная форма	Заочная форма
Содержательный модуль 1			
1.	Введение в педагогику высшей школы .Индивидуальное и групповое обсуждение на консультации составленного глоссария.Рекомендуется составление мини-глоссария в количестве 15-20 терминов, относящихся к одной теме	4	5,5
2.	Методы исследований педагогических процессов в высшей	8	11,5

	школе. Индивидуальное и групповое обсуждение на консультации составленной карты-схемы классификации методов исследований педагогических процессов в высшей школе.		
3.	Особенности образовательного процесса в высшей школе. Структура, цели, содержание, технологии. Составление тезисов по основным вопросам темы.	8	11,5
4.	Акмеологический подход в педагогике высшей школы. Аннотирование основных источников по теме (1-3 на выбор)	8	11,5
5.	Развивающая образовательная среда как комплекс условий для совместного творческого развития преподавателя и студента. Индивидуальное и групповое обсуждение творческого эссе. Письменные ответы на вопросы по теме. Магистрант самостоятельно изучает тему и письменно раскрывает содержание предложенных в плане проблем, используя списки основной и дополнительной литературы: План: - компоненты содержания образования как основа моделирования образовательного процесса высшей школы; - диагностика качества образовательного процесса; - амплификация образовательного процесса вуза как модель социально-педагогической ситуации развития личности; - методика конструирования образовательного процесса	8	11,5
<b>Содержательный модуль 2</b>			
6.	Инновационная деятельность преподавателя. Инновационное образовательное пространство как пространство творческого развития педагога. Письменная работа по теме. Вопросы для обсуждения: 1. Преподаватель как субъект развивающей образовательной среды вуза: основные требования к личностно-профессиональным качествам 2. Педагогика сотрудничества в высшей школе. Гуманистическая ориентация преподавателя высшей школы. 3. Проблема педагогического мастерства. Педагогическое общение и условия повышения его эффективности. 4. Акмеологические аспекты и мотивация деятельности педагога. 5. Современная образовательная ситуация и инновации в образовании. 6. Показатели инновационности образовательного учреждения. 7. Креативность как важнейшая характеристика инновационной деятельности педагога. 8. Формирование профессиональной креативности на основе творческой активности педагога.	4	5,5
7.	Психолого-педагогические особенности применения активных форм обучения в вузе на примере блиц-игр. Проверка разработанных блиц-игр <b>Цель игры:</b> Научить будущих педагогов устанавливать состав информационных и организационных операций, необходимых	8	11

	<p>для их эффективного использования в видах и подвидах работ по индивидуальному процессу преподавателя с учетом соответствующей специальности.</p> <p>Проведение данной организационно-деятельностной игры осуществляется в форме блиц-игры.</p> <p><b>Общее задание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построить матрицу состава информационных и организационных операций, необходимых для использования в видах и подвидах работ по данному индивидуальному процессу с учетом специальности и должности (писать, читать, говорить, слушать и т.д.).</li> <li>2. Построение матрицы в пункте 1 осуществлять с учетом требуемых параметров перестройки учебного процесса в вузе и, в частности, процесса труда преподавателя, внедрения активных методов обучения, компьютерных средств обучения, индивидуализации образования, студенческого самоуправления и увеличения времени на самостоятельную работу и т.д.</li> <li>3. Дать обоснование и установить состав рутинных и творческих информационных и организационных операций на 60% и более в видах и подвидах работ.</li> <li>4. Выделить и обосновать типовые и нетиповые информационно-организационные операции, их повторяемость и постоянное функционирование разных видов и подвидов работ.</li> </ol>		
8.	<p>Традиционные формы, методы и средства вузовского обучения, формы педагогического контроля в вузе. Подготовка докладов. <b>Темы докладов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цель обучения как системообразующее основание организации образования.</li> <li>2. Традиционные формы организации обучения в вузе на макроуровне (очная, заочная, очно-заочная, экстернат).</li> <li>3. Дистанционная форма обучения как диалог между преподавателем и студентом посредством информационных коммуникаций.</li> <li>4. Лекция в высшей школе: методологический, теоретический и прикладной аспекты.</li> <li>5. Семинарское занятие: методология, теория и технология.</li> <li>6. Практическое занятие в высшей школе: взаимодействие теоретических и прикладных аспектов.</li> <li>7. Самостоятельная деятельность студента.</li> <li>8. Ознакомительная, производственная, педагогическая, дипломная практики. Особенности исследовательской деятельности студента во время практики.</li> <li>9. К вопросу о классификации методов обучения и воспитания в вузе.</li> <li>10. Проблема активных методов обучения.</li> <li>11. Проблема технических средств и компьютеризации обучения.</li> <li>12. Психолого-педагогические подходы к построению образовательных систем.</li> </ol>	8	11

9.	<p>Проблема воспитания, формирования, развития и саморазвития личности в трудах известных психологов, педагогов и мыслителей прошлого и современности</p> <p>Подготовка эссе. Эссе по теме «Проблема воспитания, формирования, развития и саморазвития личности в трудах известных психологов, педагогов и мыслителей прошлого и современности».</p> <p>Эссе – свободная трактовка какой-либо литературной, философской, моральной или социальной проблемы. Это рассуждение, которое содержит авторскую точку зрения о предмете или явлении.</p> <p><b>Примерная тематика</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конфуций: учитель человечности в человеке (Конфуций и его школа. М., 1996).</li> <li>2. Учение Будды – воспитание нравственности на пути к просветлению человека (Будда и Его учение. М., 1999).</li> <li>3. Духовные и нравственные традиции Иудаизма («И сказал Господь Моисею...». М., 1998).</li> <li>4. Истоки гуманной педагогики в учении Нового Завета (Иисус Христос и Его ученики. М., 1996).</li> <li>5. Восточные педагогические гуманистические традиции в сочинениях князя Кей-Кавуса (Кей-Кавус. М., 2000).</li> <li>6. Воспитание учителя русской нравственности в «Школе Сергия Радонежского» (Сергий Радонежский. М., 2000).</li> <li>7. Опыты Мишеля Монтеня в психолого-педагогическом контексте проблем Человека (Монтень. М., 2001).</li> <li>8. Ян Амос Коменский о духовном возрождении молодого поколения (Я.А.Коменский. М., 1996).</li> <li>9. Педагогическая теория Джона Локка (Локк.М., 2000).</li> <li>10. Вершинные достижения гуманной педагогики века Российского просвещения в трудах Михайло Васильевича Ломоносова (Ломоносов М.В. М., 1996).</li> <li>11. «Естественное воспитание» Жан-Жака Руссо (Руссо. М., 2002).</li> <li>12. Духовно-философское учение Григория Сковороды (Сковорода. М., 2002).</li> <li>13. «Спаситель бедных...отец сирот». Педагогическое творчество Иоганна Генриха Песталоцци (Песталоцци. М., 1998).</li> <li>14. «Педагогическая антропология» Константина Дмитриевича Ушинского (Ушинский. М., 1998).</li> <li>15. Педагогика свободы и человечности Льва Николаевича Толстого (Л.Н.Толстой. М., 1996).</li> <li>16. Антропология и педагогика в работах Петра Францевича Лесгафта (Лесгафт. М., 2002).</li> <li>17. Устои народности в сочинениях Якова Семеновича Гогобашвили (Гогобашвили. М., 2002).</li> <li>18. Психологически обоснованная дидактика Петра Федоровича Каптерева (Каптерев. М., 2001).</li> <li>19. Теория свободного воспитания Константина Николаевича Вентцеля (Вентцель. М., 1999).</li> <li>20. Роль творческого наследия Владимира Ивановича Вернадского для современной психологической и</li> </ol>	8	11,5
----	---	---	------

	<p>педагогической науки (Вернадский. М., 2001).</p> <p>21. Педагогическая философия Махатмы Ганди (Махатма Ганди. М., 1998).</p> <p>22. Уникальная система воспитания Марии Монтессори (Монтессори. М., 1999).</p> <p>23. «Как любить ребенка». Януш Корчак (Корчак. М., 1998).</p> <p>24. Виктор Николаевич Сорока-Росинский – взгляд в будущее (Сорока-Росинский. М., 2000).</p> <p>25. Педагогика завтрашнего дня Антона Семеновича Макаренко (Макаренко. М., 1999).</p> <p>26. Педагогика успеха и радости Селестена Френе (Френе С. М., 1996).</p> <p>27. Закон педагогического оптимизма в учении Льва Семеновича Выготского (Выготский Л.С. М., 1996).</p> <p>28. Философия Живой Этики для современной психолого-педагогической науки (Живая Этика. М., 1999).</p> <p>29. Мир Образования, Школы, Ребенка в творчестве Василия Александровича Сухомлинского (Сухомлинский В.А. М., 1997).</p>		
10.	<p>Дидактическая информационно-организационная модель в ВУЗе. Индивидуальное и групповое обсуждение темы. Вопросы для обсуждения:</p> <p>1. Организационно-деятельностная игра: понятие, сущность, цели.</p> <p>2. Принципы организации организационно-деятельностной игры.</p> <p>3. Составление плана-схемы организационно-деятельностной игры как модели профессиональной деятельности.</p>	8	11,5
	<b>ВСЕГО</b>	72	102

## 7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

**Цель** данной работы – осмысление и углубление знаний по данной дисциплине, развитие навыков самостоятельной работы по сбору, систематизации материала, проведению исследования и анализа на примере конкретного предприятия.

**Задания:** Одним из видов индивидуальной работы студентов является подготовка доклада на конференцию и опубликование тезисов или научной статьи. Являясь одним из видов научно-исследовательской работы студентов, доклад, тезисы или статья способствуют формированию у студентов аналитического, творческого мышления. Номер варианта или тема самостоятельной научной работы выбирается по согласованию с преподавателем.

### Критерии оценивания индивидуальной работы студента.

1. Цель работы: насколько четко сформулирована.
2. Структура: логичность и последовательность изложения материала.
3. Аргументация: обоснованность, убедительность, наличие позитивной оценки и возможной критики, серьезность научных источников.
4. Научный поиск: использование соответствующей литературы, объем проведенных научных исследований.
5. Язык работы: понятность, грамотность.

Творческий подход: творческое отношение к отбору, обработке материалов, наличие оригинальных выводов.



## 8. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Предмет педагогики высшего образования и ее проблемы.
2. Место педагогики высшей школы в системе наук.
3. Задачи и структура педагогики высшей школы.
4. Взаимосвязь методологии, методов и методик исследования в психологии и педагогике высшей школы.
5. Понятие о методе исследования в педагогике высшей школы.
6. Педагогическая рефлексия как метод педагогики высшей школы.
7. Понятие об образовании. Обучение как ядро образования.
8. Сущность личностно-деятельностного подхода к обучению.
9. Личностно-деятельностный подход с позиций педагога и учащегося.
10. Система и типология высших учебных заведений в ДНР и за рубежом.
11. Понятие о целостном педагогическом процессе в высшей школе.
12. Понятие о дидактической системе вуза. Цели и содержание обучения в высшей школе.
13. Понятие о педагогических технологиях.
14. Актуальность акмеологического подхода в контексте психологии и педагогики высшей школы.
15. Инновационная деятельность преподавателя и становление его творческой индивидуальности.
16. Сущность основных психолого-педагогических подходов к организации процесса обучения в современных условиях.
17. Образовательная среда как основная категория развивающего образования.
18. Классификация образовательных сред.
19. Структура развивающей образовательной среды.
20. Особенности проектирования и экспертизы развивающей образовательной среды.
21. Традиционные формы, методы и средства вузовского обучения и педагогического контроля.
22. Проблемы воспитания, формирования, развития и саморазвития личности в трудах известных психологов, педагогов и мыслителей прошлого и современности (на одном из примеров).
23. Инновационное образовательное пространство как пространство творческого развития педагога.
24. Компоненты содержания образования как основа моделирования образовательного процесса высшей школы.
25. Диагностика качества образовательного процесса.
26. Амплификация образовательного процесса вуза как модель социально-педагогической ситуации развития личности.
27. Методика конструирования образовательного процесса.
28. Адаптация как один из этапов профессионального развития личности. Критерии, уровни и факторы профессионализма.

## 9. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

### ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики

*Направление подготовки:*

**54.04.01 Дизайн.**

*Магистерская программа:*

**Дизайн.**

*Программа подготовки:*

**Академическая магистратура**

*Семестр:*

**1**

*Учебная дисциплина*

**Педагогика высшей школы**

### МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

#### ВАРИАНТ № 1

1. **Что является объектом педагогической науки**

- a. социум
- b. человек
- c. государство
- d. знания

2. **Предметом педагогики является ...**

- a. целенаправленный процесс передачи знаний от учителя к ученику
- b. включение человека в производственные отношения
- c. целенаправленное формирование опыта поведения человека
- d. целенаправленная, социально и личностно детерминированная деятельность по приобщению человека к жизни общества

3. **Педагогика - это наука о...**

- a. воспитании подрастающего поколения
- b. обучении подрастающего поколения
- c. взаимодействии педагога и обучаемого в целостном учебно-воспитательном процессе
- d. образовании (обучении и воспитании) человека

Утверждено на заседании кафедры педагогики,  
протокол № \_\_\_\_ от “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой  
Преподаватель

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Е.В. Еремка  
Д.А. Чернышев

**Критерии оценивания модульного контроля**

<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
64-70	5
56-63	4
48-55	3
Менее 48	2
<b>Всего</b>	<b>20</b>

**10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА**

Экзамен по данному предмету не предусмотрен учебным планом

**11. ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ**

**Задание:** найдите и подчеркните правильный ответ.

1. **Что является объектом педагогической науки**

- a. социум
- b. человек
- c. государство
- d. знания

2. **Предметом педагогики является ...**

- a. целенаправленный процесс передачи знаний от учителя к ученику
- b. включение человека в производственные отношения
- c. целенаправленное формирование опыта поведения человека
- d. целенаправленная, социально и личностно детерминированная деятельность по приобщению человека к жизни общества

3. **Педагогика - это наука о...**

- a. воспитании подрастающего поколения

- b. обучении подрастающего поколения
- c. взаимодействии педагога и обучаемого в целостном учебно-воспитательном процессе
- d. образовании (обучении и воспитании) человека

## 12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

– По курсу предполагается проведение промежуточной аттестации в виде двух модульных контролей и зачета.

*Распределение баллов, которые получают студенты в процессе изучения дисциплины*

Организационно учебная работа студента	СРС			Зачет	Всего
	Модульный контроль 1	Модульный контроль 2	Индивидуальная творческая работа		
Мах 20 баллов	Мах 20 баллов	Мах 20 баллов	Мах 20 баллов	Мах 20 баллов	100 баллов
			разработка доклада на студенческую научную конференцию		

### *Шкала соответствия баллов национальной шкале*

Оценка ECTS	Сумма баллов за все виды учебной деятельности	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференциальный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
<b>A</b>	90-100	5 (отлично)	зачтено
<b>B</b>	80-89	4 (хорошо)	зачтено
<b>C</b>	75-79	4 (хорошо)	зачтено
<b>D</b>	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
<b>E</b>	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
<b>FX</b>	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
<b>F</b>	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

Знание теоретической части курса оценивается с точностью до 5 баллов по следующим критериям:

1. Студент получает 75-100% баллов от максимального, если показал глубокие и полные ответы на теоретические вопросы; глубокое понимание сущности проблемы; умение проводить логические рассуждения и обобщения и сопровождать их соответствующими доказательствами;

2. Студент получает 60-74% баллов от максимального, если показал глубокие и полные ответы на теоретические вопросы с незначительными погрешностями, затем исправленными самим студентом; понимание сущности рассматриваемых проблем; умение логически рассуждать и проводить доказательства;

3. Студент получает 35-59% баллов от максимального, если показал при ответе на теоретические вопросы ряд неточностей, которые студент не в состоянии самостоятельно исправить;

4. Студент получает 0-34% баллов от максимального, если не выполнены требования, изложенные в предыдущих пунктах; нет ответов на теоретические вопросы.

**Зачет оценивается в 20 баллов.**

Для оценки экзамена преподаватель руководствуется следующими принципами:

**20 баллов** - показаны систематические и глубокие знания при ответе на теоретические вопросы, выполнена практическая часть билета в полном объеме;

**15 баллов** - показаны систематические и глубокие знания при ответе на теоретические вопросы, выполнена практическая часть в полном объеме, но при ответе допущены несущественные ошибки;

**10 баллов** – показаны не систематические и не глубокие знания при ответе на теоретические вопросы, практическая часть выполнена не в полном объеме, при ответе допущено несколько существенных ошибок;

**5 баллов** - показаны поверхностные знания при ответе на теоретические вопросы, практическая часть не выполнена, при ответе допущено много существенных ошибок;

-простые вопросы по знанию основных определений и формул, воспроизведены отдельные фрагменты материала с помощью экзаменатора.

**0** - полное незнание материала.

### 13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Освоение дисциплины «Педагогика высшей школы» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 106: г. Донецк, ул. Челюскинцев, д. 186, учебный корпус № 7). Комплектация аудитории: учебная мебель на 100 посадочных мест, комплект рабочего места преподавателя, меловая доска, ноутбук в комплекте (1 шт.), 1 мультимедийный проектор и экран.

### 14. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
<b>Основная литература</b>			
1.	Педагогика : учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям / П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижеригов, Т.А. Юзефовичус ; под ред. П.И. Пидкасистого. – Москва : Академия, 2010. – 511 с.	57	+
2.	Педагогика : Учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – 3-е изд. – М. : Школа-пресс, 2000. – 512 с.	24	+
3.	Митин А. Н. Основы педагогической психологии высшей школы : учеб. пособие / А. Н. Митин ;	2	+

	Государственное общеобразовательное учреждение высшего проф. образования "Урал. гос. юрид. акад.". - Москва: Проспект, 2015. - 189 с.		
4.	Педагогика высшей школы [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль: математическое образование) / Е. Г. Евсеева ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет". – Донецк : ДонНУ, 2017. – Электронные данные (1 файл).	1	+
5.	Психолого-педагогические теории учебной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Евсеева ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет". – Донецк : ДонНУ, 2017. – Электронные данные (1 файл).	1	+
<b>Дополнительная литература</b>			
6.	Педагогика : Пед. теории, системы, технологии / С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др. ; Под ред. С.А. Смирнова. – 4-е изд. – М. : Академия, 2000. – 512 с.	4	+
7.	Педагогика [Текст] : респ. межвед. науч. сб. Вып. 29 : Половое воспитание школьников / Минский гос. пед. ин-т ; [редкол.: А.И. Кочетов и др.]. – Минск : Народная асвета, 1998. – 72 с.	1	+
8.	Педагогика [Текст] : респ. межвед. науч. сб. Вып. 31 : Работа школы и производства по жизненному самоопределению школьников / Минский гос. пед. ин-т ; [редкол.: А.И. Кочетов и др.]. – Минск : Народная асвета, 1990. – 87 с.	1	+
9.	Сластенин В.А. Педагогика: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: «Академия», 2008. – 576 с.	3	+
10.	Педагогика : учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям / В.В. Воронов, В.И. Журавлев, В.В. Краевский и др. ; под ред. П.И. Пидкасистого. – 3-е изд. - Москва : Пед. о-во России, 2000. – 638 с.	1	+
11.	Педагогика : учебник для бакалавров / [Л.П. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева, Т.А. Юзефовичус и др.] ; под ред. Л.П. Крившенко. – Изд. 2-е. – Москва : Проспект, 2015. – 487 с.	10	+
12.	Пидкасистый П.И. Педагогика: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / П.И. Пидкасистый, В.И. Беляев, В.А. Мижерилов, Т.А.Юзефовичус; под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: «Академия», 2010. – 512 с.	1	+
13.	Педагогика : учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям / [Л.П. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева,	1	+

	Т.А. Юзефовичус и др.] ; под ред. Л.П. Крившенко. – Москва : Проспект, 2012. – 429 с.		
14.	Бродский, Я. С. Методические рекомендации к курсу "Педагогические измерения" [Электронный ресурс] : [пособие для студентов мат. специальностей пед. и клас. ун-в] / Я. С. Бродский, А. Л. Павлов ; Донецкий нац. ун-т ; Специализированный учебно-методический центр мат. просвещения СУМЦМП. - Донецк : ДонНУ, 2016. - электронные данные (1 файл).	0	+
15.	Жуков, С. М. Основи психології та педагогіки :навч. посіб. для студ. екон. та юрид. ф-тів вищ. навч. закл. / [С. М. Жуков] ;Донецький ун-т економіки та права. - Донецьк :ДонУЕП, 2014. - 255 с.	1	-

### 15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. [www.mondnr.ru/](http://www.mondnr.ru/) - сайт Министерства образования и науки ДНР
2. [www.resobrnadzor.ru/](http://www.resobrnadzor.ru/) - Республиканская служба по контролю и надзору в сфере образования и науки
3. [www.library.donetsk.ua](http://www.library.donetsk.ua) – электронный каталог Донецкой республиканской научной библиотеки им. Н.К. Крупской.
4. [www.library.donnu.edu.ua/catalog/](http://www.library.donnu.edu.ua/catalog/) - электронный каталог студенческой библиотеки Донецкого национального университета.
5. [www.getbook.org](http://www.getbook.org) – перечень библиотек всего мира.
6. [www.dir.yahoo.com/reference/libraries/Digital-libraries/](http://www.dir.yahoo.com/reference/libraries/Digital-libraries/) - поиск в электронных библиотеках всего мира.
7. [www.lib.ru](http://www.lib.ru) – электронная библиотека.
8. [www.aldebaran.ru](http://www.aldebaran.ru) - электронная библиотека.
9. [www.bestbooks.ru](http://www.bestbooks.ru) - электронная библиотека.

### 16. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919);
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений);
4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF, Paint.NET.