МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ISSN: 2664-7362

РУССКИЙ ЦЕНТР

МАТЕРИАЛЫ
VI Международной научной конференции

Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности

Том 6

Педагогические науки
Часть 2

Дорогие коллеги!

В Донецком национальном университете стало традиционным проведение международных научных конференций «Донецкие чтения». Они организуются ежегодно, начиная с 2016 года.

В 2021 году Международная научная конференция «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» проходит в шестой раз и принадлежат к числу наиболее масштабных и значимых научных мероприятий в Донецкой Народной Республике.

С каждым годом эти конференции вызывают все больший интерес в отечественном и зарубежном научно-образовательном пространстве. Постоянно расширяется состав их участников, перечень выносимых на обсуждение научных проблем. Число представляемых докладов за годы проведения конференций возросло более чем в два раза.

В 2021 году VI Международная научная конференция «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» проводится при поддержке Главы ДНР, Общественной организации «Русский Центр», Совета ректоров вузов ДНР. В ее подготовке и проведении активное и деятельное участие принимают научные организации Донецкой Народной Республики, входящие в состав академического консорциума «Научно-образовательный и инновационный комплекс ДонНУ».

Конференция представлена 67 секциями, которые отражают достижения по широкому спектру научных направлений – от фундаментальной математики и цифровых компьютерных технологий до проблем культуры, духовности, искусства. Данный сборник является одиннадцатитомным изданием, включающим 16 книг общим объемом более пяти тысяч страниц.

Свои доклады на VI Международную научную конференцию «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» по результатам выполненных фундаментальных и прикладных исследований прислали известные специалисты и молодые ученые из многочисленных научно-образовательных организаций, представляющие Донецкую и Луганскую народные республики, Российскую Федерацию и целый ряд зарубежных государств. Уверенность в успешной работе конференции придает единодушие всех участников из многих уголков Русского мира: Москвы, Рязани, Ростова, Воронежа, Ставрополя, Краснодара, Минска, Цухуми, Цхинвала, Республики Крым.

Проведение VI Международной научной конференции «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» будет способствовать решению новых актуальных задач фундаментальной и прикладной науки, технологий, внесет свой вклад в инновационное развитие Донецкой Народной Республики, в дальнейшее укрепление творческих контактов ученых, педагогов, деятелей культуры и искусств стран-участниц.

Пусть наша конференция станет местом для дальнейших интересных и плодотворных встреч. Уверена, что результаты работы будут полезны всем участникам, а предложенные рекомендации найдут свое применение в дальнейшей практической деятельности каждого из нас!

Ректор, доктор физико-математических наук, профессор
С.В. Беспалова

Министерство образования и науки
Донецкой Народной Республики

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Донецкий национальный университет»

Русский Центр

VI Международная научная конференция

Материалы конференции

Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности

Том 6

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Часть 2

г. Донецк
26–28 октября 2021 г.

Донецк
Издательство ДонНУ
2021

ББК Ч30я431
УДК 37(043.2)
Д672

Редакционная коллегия:

С.В. Беспалова (главный редактор), М.В. Фоменко (отв. секретарь),
В.А. Дубровина, Е.И. Скафа, В.И. Сторожев, Е.В. Еремка,
А.А. Борисова, О.В. Сарычева, В.А. Тарасенко

Д672 **Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности:** Материалы VI Международной научной конференции (Донецк, 26–28 октября 2021 г.). – *Том 6: Педагогические науки. Часть 2* / под общей редакцией проф. С.В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонНУ, 2021. – 312 с.

Ответственность за содержание материалов, аутентичность цитат, правильность фактов и ссылок несут авторы.

Во вторую часть шестого тома материалов VI Международной научной конференции «Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» вошли исследования по актуальным проблемам современной педагогики, относящимся к профессиональному обучению.

Освещенные в сборнике проблемы и направления их решения будут полезны научным работникам, преподавателям, студентам, аспирантам и докторантам, проводящим исследования в области педагогических наук.

ББК Ч30я431
УДК 37(043.2)

© Коллектив авторов, 2021
© Донецкий национальный университет, 2021

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Председатель:

Беспалова С.В., д-р физ.-мат. наук, профессор, ректор Донецкого национального университета (г. Донецк).

Заместитель председателя:

Бабурин С.Н., д-р юрид. наук, профессор, главный научный сотрудник Института государства и права РАН, Президент Международной славянской академии наук, образования, искусств и культуры, Президент Ассоциации юридических вузов (г. Москва).

Члены программного комитета:

Аваков С.Ю., д-р экон. наук, профессор, ректор Таганрогского института управления и экономики (г. Таганрог).

Андреев Д.А., канд. ист. наук, доцент, заместитель декана по научной работе исторического факультета Московского государственного университета (г. Москва).

Аноприенко А.Я., канд. техн. наук, профессор, ректор Донецкого национального технического университета (г. Донецк).

Болнокин В.Е., д-р техн. наук, профессор, гл. науч. сотр., руководитель Центра подготовки научных кадров ФГБУН «Институт машиноведения им. А.А. Благонравова» (г. Москва).

Васьков М.А., д-р социол. наук, профессор Института истории и международных отношений Южного федерального университета (г. Ростов-на-Дону).

Воронова О.Е., д-р филол. наук, профессор, профессор кафедры журналистики, руководитель Есенинского научного центра Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, член Общественной палаты Российской Федерации, член Союза писателей и Союза журналистов России (г. Рязань).

Евстигнеев М.П., д-р физ.-мат. наук, профессор, проректор по научной и инновационной деятельности Севастопольского государственного университета (г. Севастополь).

Зайченко Н.М., д-р техн. наук, профессор, ректор Донбасской национальной академии строительства и архитектуры (г. Макеевка).

Кишкань Р.В., председатель Государственного комитета по экологической политике и природным ресурсам при Главе Донецкой Народной Республики (г. Донецк).

Кожухов И.Б., д-р физ.-мат. наук, профессор, профессор кафедры высшей математики НИУ «Московский институт электронной техники» (г. Москва).

Куролап С.А., д-р геогр. наук, профессор, декан факультета географии, геоэкологии и туризма Воронежского государственного университета (г. Воронеж).

Минаев А.И., д-р ист. наук, профессор, ректор Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина (г. Рязань).

Нечаев В.Д., д-р полит. наук, ректор Севастопольского государственного университета (г. Севастополь).

Полищук В.С., д-р техн. наук, директор ГУ «Научно-исследовательский институт «Реактивэлектрон» (г. Донецк).

Половян А.В., д-р экон. наук, профессор, Министр экономического развития Донецкой Народной Республики, и.о. зав. кафедрой менеджмента Донецкого национального университета (г. Донецк).

Приходько С.А., канд. биол. наук, ст. науч. сотр., директор ГУ «Донецкий ботанический сад» (г. Донецк).

Решидова И.Ю., канд. физ.-мат. наук, директор ГУ «Донецкий физико-технический институт им. А.А. Галкина» (г. Донецк).

Рябичев В.Д., д-р техн. наук, профессор, ректор Луганского государственного университета имени Владимира Даля (г. Луганск).

Савоськин М.В., канд. хим. наук, ст. науч. сотр., директор ГУ «Институт физико-органической химии и углехимии им. Л.М. Литвиненко» (г. Донецк).

Скафа Е.И., д-р пед. наук, профессор, проректор Донецкого национального университета (г. Донецк).

Соболев В.И., д-р биол. наук, профессор кафедры здоровья и реабилитации Крымского Федерального университета им. В.И. Вернадского (г. Ялта).

Сторожев В.И., д-р техн. наук, профессор, проректор Донецкого национального университета (г. Донецк).

Судаков С.Н., д-р физ.-мат. наук, ст. науч. сотр., и.о. директора ГУ «Институт прикладной математики и механики» (г. Донецк).

Тедеев В.Б., канд. техн. наук, профессор, ректор Юго-Осетинского государственного университета имени А.А. Тибилова (г. Цхинвал).

Третьяков В.Т., профессор, декан Высшей школы телевидения Московского государственного университета (г. Москва).

Шемякина Н.В., канд. экон. наук, доцент, директор ГБУ «Институт экономических исследований» (г. Донецк).

Педагогика профессионального обучения

УДК 378.147

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ГРАМОТНОСТИ НАСЕЛЕНИЮ ГЕРМАНИИ

Алфимов Д.В., д-р пед. наук, проф.
ГО ДПО «Институт развития профессионального образования», г. Донецк, ДНР
alfimov_dmitrii@mail.ru

Введение. Известно, что сегодня около 6,2 миллиона человек в Германии могут читать и писать буквы, слова и отдельные предложения, но испытывают трудности с пониманием длинного связного текста. Люди, которым трудно читать и писать, часто росли в семьях, в которых язык и письмо не имели большого значения. В большинстве случаев это люди, которые росли в трудных социальных условиях. Взрослые с плохими навыками чтения и письма обычно работают на так называемых вспомогательных работах. Данная проблема не дает им возможности для трудоустройства на высокооплачиваемую работу и карьерного роста.

Основная часть. С помощью «AlphaDekade (Национальное десятилетие грамотности и базового образования)» федеральное правительство, федеральные земли и партнеры хотят значительно улучшить навыки чтения и письма взрослых в Германии в период с 2016 по 2026 год. Федеральное министерство образования финансирует AlphaDekade примерно на 180 миллионов евро. В частности, финансируются проекты, которые поддерживают сотрудников, нуждающихся в грамотности и базовом образовании на рабочем месте.

Учебный портал VHS, удостоенный награды за инновации в области цифрового образования, представляет собой бесплатное предложение цифрового обучения Немецкой ассоциации народных университетов (Deutscher Volkshochschul-Verband (DVV)), финансируемое Федеральным министерством образования и исследований. Среди прочего, он предлагает онлайн-курсы по обучению грамоте и базовому образованию, широкий спектр курсов для приобретения профессиональных языковых навыков и упражнения по чтению, письму и арифметике [3].

Рассмотрим курс «Базовая квалификация ProGrundbildung (Basic Qualification ProGrundbildung)» региональных ассоциаций Народных университетов DVV для подготовки учителей в преподавании грамотности населению, который является:

– одним из немногих признанных курсов повышения квалификации для повышения грамотности, предназначенный для руководителей курсов

по базовому обучению грамоте, которые уже имеют некоторый опыт в этой области работы или которые хотели бы развить новые навыки;

– квалификационным предложением для будущих учителей грамотности и базового образования.

Следует отметить, что базовая квалификация предназначена для всех, кто хочет профессионально работать учителем в области грамотности и базового образования. Кроме того, контент используется для повышения квалификации учителей, которые уже работают в этой области.

Общий объем повышения квалификации составляет 160 учебных единиц (УЕ). 160 ЕД состоят из участия в пяти очных модулях (80 УЕ) и обработки учебных текстов (80 УЕ).

Курс состоит из шести модулей, два из которых можно пройти по очереди. После успешного прохождения модуля участники получают сертификат квалификации. Если представлены пять квалификационных сертификатов, выдается сертификат «Basic Qualification ProGrundbildung».

Итак, по содержанию курс разделен на следующие модули:

– Модуль I: Доступ к грамотности и базовое образование;
– Модуль II: Овладение письменным языком;
– Модуль III: Гетерогенная группа / внутренняя дифференциация;
– Модуль IV: Поддержка процесса обучения / индивидуальная поддержка;
– Модуль V: Работа с новыми медиа;
– Модуль VI: Арифметика и базовая финансовая грамотность.

Приведем краткое описание модулей курса.

Модуль 1: Предпосылки, историческое развитие, целевая группа феномена грамотности. Обзор текущего состояния исследований в стране и за рубежом. Включите грамотность в сферу базового образования.

Модуль 2: Маршруты доступа и модели для приобретения письменного языка. Представление четырех уровней элементарных навыков письменной речи. Учебные программы DVV для чтения и письма в теории и на практике.

Модуль 3: Практико-ориентированные методы работы с разнородными группами и индивидуального развития людей. Презентация и тестирование «альфа-портфолио (Alphaportfolios)» как возможной ориентации к действию.

Модуль 4: Представление и тестирование первичных, бухгалтерских и заключительных обсуждений. Обзор профессионального обращения с диагностикой поддержки, опросами о состоянии обучения и процедурами тестирования.

Модуль 5: Медиаграмотность как вызов и предпосылка для участия в общественной жизни. Практическая помощь и введение в работу с обучающими порталами «ich-will-lernen.de» и «ich-will-deutsch-lernen.de».

Модуль 6: Практическая интеграция вычислений в повседневную жизнь. Потребности и условия для получения базового экономического образования. Интеграция базового экономического образования через практические пособия.

Каждый модуль состоит из 16 учебных разделов [1].

DVV бесплатно предоставляет учебные материалы для целей преподавания и обучения на сайте www.grundbildung.de. Использование учебных материалов в коммерческих целях запрещено. Его имеют право использовать штатные сотрудники Народных университетов, а также преподаватели / инструкторы и участники курсов, а также специалисты в области образования:

– в федеральных немецких учреждениях дополнительного образования, если они признаны некоммерческими или финансируемыми государством;

– в учреждениях федеральных образовательных учреждений Германии, если они признаны некоммерческими или публично активны в сфере содействия профессиональной интеграции;

– в немецких общеобразовательных и профессиональных школах;

– в немецких учебных обучающих компаниях и предприятиях.

Следует подчеркнуть, что использование учебных материалов людьми, не входящими в эту группу, или в целях, отличных от некоммерческого преподавания и обучения, запрещено. Ответственность за законное использование учебных материалов лежит исключительно на пользователе. Если пользователь передает учебный материал третьим лицам или разрешает такую передачу, он должен обязать третью сторону соблюдать вышеупомянутые условия лицензии [2].

Заключение. Таким образом, можно с достаточной определенностью сказать, что и правительственные организации, и общественные организации уделяют особое внимание проблеме повышения грамотности населения. Учебные материалы, используемые в курсе, предоставляются Немецкой ассоциацией народных университетов исключительно для штатных сотрудников Народных университетов, преподавателей, участников и специалистов в области образования.

Список литературы

1. Basisqualifizierung ProGrundbildung. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.grundbildung.de/qualifizieren/ progrundbildung.php (дата обращения: 28.09.21).
2. Lizenzbestimmungen. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.grundbildung.de/lizenzbedingungen/ lizenzbedingungen/ lizenzbedingungen.php. (дата обращения: 28.09.21).
3. Nationale Dekade für Alphabetisierung und Grundbildung. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.bmbf.de/bmbf/de/bildung/weiterbildung/alphabetisierung/nationale-dekade-fuer-alphabetisierung-und-grundbildung (дата обращения: 28.09.21).

УДК 615.849

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аникина Т.Ю., Уманец С.Ф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
anikinatania3535@yandex.ru, co-prof.conf@donnu.ru

Введение. Развитие и воспитание личности ребенка является в каждом социуме одной из основных общественных функций. Учреждениям дополнительного образования, школам, дошкольным детским учреждениям принадлежит в этом ведущая роль, которая состоит в координации всех развивающих и воспитательных воздействии. Воспитание нравственных и патриотических ценностей личности ребенка становится социальной задачей общества [1]. Нравственность – нормы, правила поведения человека в обществе.

Нравственная культура – особая форма общей культуры; один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм. Нравственные нормы получают идейное обоснование в виде идеалов добра и зла, должного, справедливости и т.п. «Высоконравственное поведение ребёнка складывается из множества отдельных маленьких поступков: из слова, действия, бездействия, из отношения к действиям и в словах других. Ребёнок должен быть твёрд: должен знать, что можно, что нельзя, как нужно поступить» [3].

Патриотизм чувство не врожденное оно воспитывается в процессе жизнедеятельности человека. Исторический опыт показывает, что общество не способное воспитать в себе патриотическую смену, обречено на беды [4].

Основная часть. В современном мире огромное влияние на развитие нравственно-патриотического воспитания ребенка является музыка. Нравственно-патриотическое развитие достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого обучающегося, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора. Таких проблем в Донецкой Народной Республике множество, и они не уходят даже из жизни самых благополучных, динамично развивающихся стран. Сделать себя нравственнее, патриотичнее, добрее, чище – значит сделать таким мир вокруг себя. Дети практически всегда и везде поют, для них это одна из самых доступных форм самовыражения.

Практика показала, что дети всех возрастов, на всех этапах обучения с большим удовольствием и желанием поют в ансамбле.

Ребенок, которому интересно, готов впитывать, он податливый и устремленный. В процессе совместного творчества учащиеся

обмениваются не только своими представлениями, идеями относительно исполняемого репертуара, но также, чувствами, интересами. В результате происходит взаимообогащение партнеров, нередко приводящее к настоящей дружбе. Это становится особенно актуальным в эпоху информационных технологий, когда нормой является виртуальное общение, а личностные сводятся к минимуму.

Вокальные занятия в ансамбле направлены на воспитание музыкального вкуса; нравственных, патриотических и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству [2, 5]. Это залог дальнейшего развития интереса к внутреннему миру человека, способности сопереживания и внимательного отношения к окружающим людям. Упущенное на этапе обучения сложно компенсировать в дальнейшем.

В процессе освоения вокального репертуара обучающиеся анализируют, учатся оценивать нравственные явления, воспринимаемые ими, соотносить их со своими поступками, осуществлять выбор нравственных решений.

Учебный процесс, стимулирует желание работать, преодолевать трудности, формирует волевые качества. Вокальное исполнительство служит мотивационным фактором, что позволяет активизировать процесс обучения в целом, и шире – формирует познавательный интерес к музыке.

Для наиболее успешного нравственно-патриотического воспитания обучающихся в процессе слушания музыки, эффективно использовать информационные компьютерные технологии, обеспечивая наглядность материала. Дети с большим интересом рассматривают произведения изобразительного искусства, соответствующего содержания видео-фрагменты балетов, опер, сказок, смотрят кинофильмы.

Нравственно-патриотическое воспитание на занятиях вокала несет в себе важные предпосылки для формирования музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры обучающихся, что является общей целью массового музыкального образования.

Заключение. Музыка в семье искусств занимает особое место благодаря ее непосредственному комплексному воздействию на человека в целом. Многовековой опыт и специальные исследования показали, что музыка влияет и на психику, и на физиологию человека, что она может оказывать успокаивающее и возбуждающее воздействие, вызывать положительные и отрицательные эмоции. Таким образом, приобщая детей к музыкальному искусству, мы воспитываем в них нравственно-патриотические чувства.

Список литературы

1. Архангельский Н. В. Нравственное воспитание / Н. В. Архангельский. – М. : Просвещение, 2000. – 275 с.

2. Белкин А. С. Основы возрастной педагогики учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А. С. Белкин – М. : Академия, 2000. – 192 с.
3. Кабалевский Д. Б. Воспитание ума и сердца. – М. : «Просвещение», 1981. – 217 с.
4. Белова Т. А. Граждановедение. – М., 2002. – №19. – С. 104.
5. Бочкарев Л. Л. Психология музыкальной деятельности / Л. Л. Бочкарев. – М. : «Классика-XXI», 2008. – 352 с.

УДК 378.147.88:001.891

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ХИМИЯ»)

Анисимова О.С., канд. биол. наук,
Бондаренко Ю.С., канд. пед. наук.
ГОУ «Приднестровский государственный университет» им. Т.Г. Шевченко,
г. Тирасполь, ПМР
anisimova_oksana@mail.ru

Введение. Под конкурентоспособностью следует понимать способность личности студента в условиях возрастающей конкуренции на рынке труда уметь обеспечить себя к моменту завершения обучения в вузе гарантированной работой по получаемой специальности в престижной организации с перспективой успешного продвижения по карьерной лестнице [1]. При рассмотрении проблемы конкурентоспособности в русле концепции профессионального развития личности можно выделить несколько факторов, среди которых важное значение имеют: внутренняя среда личности, ее активность и потребность в самореализации [2].

Таким образом, выстраивая образовательный процесс, высшим учебным заведениям для решения задачи подготовки конкурентоспособного выпускника необходимо уделять значительное внимание развитию у студентов творческой инициативы и исследовательских навыков. Научно-исследовательская и экспериментальная деятельность формирует у студентов потребность в непрерывном образовании, способность анализировать, принимать решения, воспитывает гибкость мышления, познавательную активность, самостоятельность, т.е. формирует ключевые профессиональные компетенции, направленные на повышение потенциальной конкурентоспособности [3].

Основная часть. В отличие от многих ВУЗов РФ, где научная деятельность студентов ограничивается в учебном процессе участием в студенческих конференциях, написанием рефератов, имеющими в основном

добровольный характер, за исключением таких обязательных форм, как курсовые и дипломные работы, НИРС в ПГУ им. Т.Г. Шевченко имеет обязательный характер с промежуточным контролем в форме дифференцированного зачета в конце каждого семестра, начиная со II курса.

Рассматривая научно-исследовательскую работу студентов (далее НИР) как отдельный вид деятельности студентов, который осуществляется ими на протяжении восьми семестров, можно выявить некоторые закономерности освоения навыков ведения научно-исследовательской работы. Спецификой НИР на естественно-географическом факультете, и на кафедре химии в особенности, является почти исключительно экспериментально-практическое направление.

На факультете сложилась практика распределения студентов перед началом 2-го курса среди профессорско-преподавательского состава и индивидуальное, реже групповое осуществление практической части НИР. В начале нового осеннего семестра студент вправе сменить тему НИР или продолжить работу над прежней темой, также, по согласованию с заведующим кафедрой, студент может поменять руководителя. Зачастую студенты, увлекшись одной темой еще на 2-м курсе, разрабатывают ее до конца 5-го курса и пишут диплом по теме НИР, что характеризует устойчивость заинтересованности студентов в выбранной теме, высокую мотивированность и профессиональную направленность.

Большинство студентов-химиков, начиная погружаться в какую-то тему, все больше и больше разбираясь в ней, находят все новые и новые вопросы, требующие ответов, именно поэтому дипломные работы специалистов-химиков нередко содержат практически законченное научное исследование довольно высокого уровня. Часть студентов, «устав» от разработки одной темы в течение нескольких лет, стараются найти другую область применения своих творческих способностей и меняют тему НИР по окончании 4-го или даже 3-го курса, с тем расчетом, чтобы на работу над дипломом было потрачено больше времени. Для небольшого числа студентов (около 9 %), одной из главных причин частой замены темы НИР является потребность в смене деятельности и поиске темы, удовлетворяющей запросы, повышающиеся с накоплением новых знаний и развитием умений и навыков в течение учебного процесса. Среди этих же студентов встречаются и те, кто не смогли наладить устойчивый контакт со своим руководителем, и вынужденные, таким образом, сменить как руководителя, так и тему НИР.

Как в работах реферативного характера, которые характерны для начального этапа научно-исследовательской деятельности студентов, так и работах с проработанной экспериментальной частью, значительный объем отчета составляет обзор литературы по выбранной теме. Навыки работы с источниками литературы также совершенствуются по мере продвижения от младших к старшим курсам. Так, общее количество цитируемых

источников неуклонно растет в среднем на 50 % ежегодно и в дипломной работе уже составляет от 25 до 50 единиц. Специфика работы в области экспериментальной химии требует обязательного обращения к нормативным документам, регламентирующим методы анализа и требования к качеству разнообразных продуктов, и мы видим, что доля таких источников в списке литературы от курса к курсу колеблется незначительно и составляет в среднем 15 %. Доля печатных изданий типа учебников, справочников, монографий, также изменяется незначительно и составляет в среднем около 17 %. В то же время, использование в качестве литературных источников статей из сети Интернет постепенно снижается: с 73 % на втором курсе до 26 % в дипломных работах, а доля научных статей неуклонно растет: с 13 % на 2-м курсе до 43 % у дипломников.

По данным ежегодных исследований изменений профессиональной направленности студентов, выпускники ПГУ выявляют уровень профессиональной направленности от среднего до высокого, что свидетельствует о мотивированности большинства студентов, правильности их профессионального выбора, а также правильно организованной в ВУЗе работе, направленной на профессиональное становление студентов. Результаты исследования конкурентоспособности студентов выпускных курсов ПГУ показали достаточно высокий уровень у 26,4 % от опрошенных выпускников, в пределах средней нормы – около 68,7 %.

Заключение. Научно-исследовательская работа студентов является одним из важнейших средств повышения качества подготовки специалистов в высшем учебном заведении. Специалистов, способных творчески применять в практической деятельности достижения научно-технического прогресса, а, следовательно, быстро адаптироваться к современным условиям развития экономики.

Таким образом, можно проследить связь между профессиональной организацией научно-исследовательской деятельности студентов и усилением их творческих способностей, развитием и совершенствованием личностных характеристик, обеспечивающих в конечном итоге высокую конкурентоспособность выпускников по окончании ВУЗа.

Список литературы

1. Кох М. Н. Конкурентоспособность выпускника как критерий в оценке качества образовательных услуг вуза // Качество современных образовательных услуг – основа конкурентоспособности ВУЗа. – 2016. – С. 343-345.
2. Митина Л. М. Психологические и психодинамические характеристики личности как основа развития конкурентоспособности профессионала // Б. М. Теплов и современное состояние дифференциальной психологии и дифференциальной психофизиологии. – 2017. – С. 59-64.
3. Аппакова Э. Г., Фёдоров О. С. Научно-исследовательская деятельность студентов как фактор повышения конкурентоспособности (социально-философский анализ) // Вестник Казанского технологического университета. – Казань. 2013. – Т. 16. – № 12. – С. 342-346.

УДК 37.048.45

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Анокин Р.В.., Антонова О.С.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
o.antonova@mail.ru

Введение. Актуальность исследования обусловлена тем, что современные требования к способности профессионала любой сферы самостоятельно и ответственно осуществлять поиск новых смыслов своей деятельности изменили базисные задачи в сфере профессионального обучения в условиях системы дополнительного образования. Данная проблема в последнее время получила приоритетный государственный и общественно значимый заказ для решения [1-3].

Важным условием ее реализации с позиции педагогической практики становится компетентностный подход к обучению и оценке его результатов. Компетентностный подход в образовании предполагает освоение обучающимися компетенций, позволяющих действовать эффективно в профессиональной, личной и общественной жизни.

Основная часть. Проектно-исследовательская деятельность охватывает все учебные процессы. Это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы действий, направленная на достижение общего результата. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте действий, этапов проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов. Проект может быть индивидуальным, но обычно каждый проект есть результат скоординированных совместных действий группы учащихся.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. Метод проектов предполагает необходимость интегрирования компетенций, способность творчески анализировать, систематизировать и применять знания из различных областей науки и техники, технологии, искусства [4].

Проанализировав научно-педагогическую литературу по теме исследования, мы можем выделить как системообразующие следующие этапы проектной деятельности: а) организационно-подготовительный (осуществляется поиск проблемы, выбор и обоснование проекта, анализ предстоящей деятельности, выбор оптимального варианта осуществления деятельности); б) технологический (предусматривает выполнение

намеченных операций, самоконтроль своих действий); в) заключительный (предполагает контроль над исполнением проекта, коррекцию выполненных действий и подведение итогов) [4, 5].

Одним из главных в структуре подготовки будущего специалиста становится исследовательский компонент. В связи с этим вопрос о формировании и расширении исследовательских компетенций становится одним из актуальных и основных требований к выпускникам высшей школы. В силу данных обстоятельств система высшего профессионального образования оказалась в ситуации, когда необходимо совершить переход от традиционной, жёсткой модели подготовки кадров к более гибкой, вариативной, которая позволила бы формировать высококлассного специалиста, более приспосабливающегося к изменениям на рынке труда, способного самостоятельно принимать правильные решения и действовать в ситуации противоречивости и неопределённости, нацеленного на творческий подход к делу и, кроме того, обладающего высокой культурой мышления. Выбор применяемых способов обучения обуславливается такими факторами, как мотивационный и психологический настрой обучающихся на овладение новыми знаниями, уровнем базовых знаний студентов, характером восприятия научного материала, внешними обстоятельствами, а также другими общественно-значимыми причинами.

Научно-исследовательская деятельность представляет собой способ реализации профессиональной компетентности обучающихся, являет собой модель самореализации креативного потенциала, которая направлена на всестороннее раскрытие способностей к исследованию. Метод проектов представляется как гибкая система организации образовательного процесса, которая благоприятно влияет на стремление найти правильные и исчерпывающие ответы и умение проверять правильность полученных решений, мониторинг информации, полученной при осуществлении профессиональной деятельности. Проектирование необходимо рассматривать как главный вид познавательной и исследовательской деятельности. Анализ характерных черт структуры познавательной деятельности является отправной точкой в определении и разработке оптимальных способов и средств управления учебной деятельностью. Подводя итог, отметим существенную активизацию процесса вхождения обучающихся в познавательную деятельность. Ценность проектно-исследовательской деятельности заключается в том, что она приносит комплексный результат и тренирует сразу группу важных умений и навыков у обучающихся.

Проектная деятельность предполагает сочетание двух видов деятельности: проектной и исследовательской. Основной целью проектной деятельности является реализация концепции – ведущего замысла проекта. Концепция определяет стратегию действий и представляет комплекс взглядов, явлений, связанных между собой и вытекающих один из другого.

Исследовательская деятельность – интеллектуальная деятельность, направленная на получение новых знаний, уяснения сущности явления, истины, открытие новых закономерностей, понятий, законов, теорий для решения различных проблем. В результате исследовательской деятельности мы получаем совокупность новых идей, новое научное знание, которое создает основу для научных разработок. Чем выше научность сделанных выводов и обобщений, тем достовернее и эффективнее полученные результаты. Результатом проектной деятельности являются интеллектуально-творческие продукты, процессы, услуги, стандарты, программное обеспечение, а также компетенции (личностные, информационно-коммуникационные и коммуникативные).

Заключение. Таким образом, проектную деятельность в условиях учреждения дополнительного образования следует рассматривать как эффективный метод формирования проектно-исследовательских компетенций обучающихся, способами реализации которых являются поисковая практика, навыки анализа, самостоятельная исследовательская деятельность, необходимых для подготовки к дальнейшей активной профессиональной деятельности и реализации в процессе дальнейшей социализации в Республиканском социуме.

Список литературы

1. Об образовании: Закон Донецкой Народной Республики: принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 Донецкой Народной Республики. [Электронный ресурс]. – Донецк, 2015. – URL: https://dnrsovet.su (Дата обращения: 20.09.2021).
2. Концепция развития дополнительного образования детей: утверждена приказом МОН ДНР от 04.04.2016 г. № 310: Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. [Электронный ресурс]. – Донецк, 2016. – URL: http://mondnr.ru (Дата обращения: 20.09.2021).
3. Приказ МОН ДНР от 26.08.2020 г. № 1190 «Об организации образовательной деятельности в организациях дополнительного образования детей Донецкой Народной Республики в 2020-2021 учебном году»: Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. [Электронный ресурс]. –Донецк, 2020. – URL: http://www.mondnr.ru/dokumenty/category/3-dokumenty(дата (Дата обращения: 20.09.2021).
4. Васильев В. М. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации / В. М. Васильев // Народное образование. – М., 2000. – № 9. – С. 177-180.
5. Чащухина О. В. Метод решения проектных задач как средство достижения запланированных результатов обучения по ФГОС НОО / О. В. Чащухина // Управление качеством образования. – 2013. – № 5. – С. 64-71

УДК 37

СПЕЦИФИКА ОБУЧЕНИЯ ВЗРОСЛЫХ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Баканова Ю.Д.
ГБУ ДПО «Республиканский учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры», г. Донецк, ДНР
jbakan@mail.ru

Введение. Система дополнительного профессионального образования (ДПО) – неотъемлемая составляющая общества информационного типа развития. Среди факторов, которые обуславливают формирование системы ДПО, называют: социально-экономические, культурно-исторические факторы, смену методик и технологий, стремительные изменения в сфере профессиональной деятельности.

Цель работы – выявить особенности обучения взрослых в системе дополнительного профессионального образования.

Основная часть. Стоит отметить, что прежде всего, специфика обучения в рамках системы ДПО обусловлена психологическими особенностями взрослого, т.к. он:

1) осознает себя самостоятельной личностью, критически оценивает поступающую информацию, нетерпимо относится к попыткам руководить им;

2) имеет жизненный и профессиональный опыт;

3) замотивирован по итогам обучения с помощью полученных знаний решить свои жизненные и профессиональные проблемы;

4) целенаправлен, т.е. стремится к немедленному применению полученных знаний;

5) воспринимает любую поступающую информацию через призму эмоциональной оценки (при этом мозг будет «блокировать» любую информацию, сопровождаемую отрицательной эмоцией, даже если она вызвана чувством голода, недостатком свежего воздуха в аудитории или неудобной позой) [1, с. 5].

Среди мотивов, побуждающих взрослого к обучению, называют: осознание неполноты имеющегося уровня знаний, потребность в адаптации к быстро меняющейся реальности, стремление к продвижению по карьерной лестнице.

Свои особенности имеет и содержание программ ДПО. С одной стороны, оно обусловлено нормативно-правовыми и производственными запросами, с другой стороны, потребностями самого специалиста. Обозначим характерные черты содержательного аспекта программ ДПО:

1. Актуальность (потребность в получении новейших знаний в связи со скачком информационного развития общества).

2. Проблемность (выявление значимых для обучающегося проблем как исходный пункт мотивации его образовательной деятельности с целью решения жизненных проблем личности; как характеристика подачи материала, при которой сами обучающиеся вовлекаются в поиск решений, при этом актуализируя знания, опыт, аналитические умения, осознавая недостаточность знаний и тем самым стимулируя познавательный процесс; как выход за рамки конкретной рассматриваемой области в более широкие сферы науки, общественной жизни, искусства; связь изучаемого с глобальными проблемами человека и человечества).

3. Контекстность (содержание программы обучения составляется в зависимости от профессиональной деятельности слушателя).

4. Практикоориентированность (приоритет приобретения тех знаний и умений, которые должны непосредственно применяться в профессиональной деятельности слушателя)

5. Вариативность (учебных программ, форм занятий и пр. основано на различиях личностей обучающихся и на широком спектре их образовательных запросов).

6. Информативность (высокая информационная насыщенность образовательной программы, ввиду дефицита времени работающих взрослых, а также в связи с достаточно развитыми познавательными способностями, позволяющими им воспринимать и усваивать учебный материал в высоком темпе).

7. Мобильность (скорость и вероятность реакции на внешние изменения) [2, с. 290-291].

Исходя из опыта работы Центра повышения квалификации самыми эффективными методами обучения взрослых являются групповые методы активного обучения (рис. 1).

Рис. 1. Групповые методы активного обучения взрослых

В качестве наиболее эффективных форм обучения взрослых выступают: тренинг, мастер-класс и деловая игра.

Данные формы групповой работы обеспечивают активное участие слушателей, творческое взаимодействие между обучающимися и преподавателем. Целью групповых методов активного обучения взрослых является получение новых практических умений и навыков, активная позиция обучающихся, применение их предшествующего профессионального опыта.

Заключение. Выявленная специфика обучения взрослых позволит организовать процесс дополнительного профессионального образования на более высоком уровне, учитывающем достижения современного информационного общества и потребности личности.

Список литературы

1. Агапова О. В. Уроки для взрослых: Пособие для тех, кто работает в системе образования взрослых / О. В. Агапова. – СПб.: Изд-во «Тускарора», 2003. – 68 с.
2. Морусов А. А. Специфика процесса дополнительного профессионального образования / А. А. Морусов, А. И. Черных // Сибирский педагогический журнал. 2011. – № 12. – С. 297-282.
3. Аракелова А. О. Профессионализм как главный критерий системы повышения квалификации и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства / А. О. Аракелова // Культурная жизнь Юга России. – 2011. – № 4. – С. 64-70.

УДК 37.015:81’243

ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Барабанщикова А.А.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
a.barabanshchikova@donnu.ru

Введение. Сложности и стремительное развитие сферы языкового образования заставляют менять требования ко всем его субъектам. Преподаватель обязан в совершенстве владеть инновационными технологиями обучения иностранному языку, понимать сущность закономерностей, которые лежат в их основе, видеть их истоки и перспективы развития. Языковое образования рассматривается, как образование в области всех современных (родных и неродных) языков и культур. Сущность этого понятия можно показать через взаимодополнение и единство таких характеристик, как ценность, процесс, результат и система.

Основная часть. Ценность языкового образования базируется на актуальности реализации научных и практических навыков, приобретенных в высшей школе. Язык наряду с языковым образованием, выступает в качестве важнейшего инструмента успешной работы и жизни человека в поликультурном и многоязыковом мире. В условиях глубоких интеграционных процессов во всех сферах общественной жизни, языковое образование выступает в качестве значимого средства общения, которое влияет на формирование сознания личности, ее способность быть социально гибкой в обществе, свободно входить в открытое информационное пространство. В настоящее время языковое образование рассматривается как один из наиболее значимых составляющих

культурного наследия мира и как стратегия межкультурного социального взаимодействия в любом поликультурном и мультилингвальном пространстве. Определяя сущность языкового образования как ценности, в основе заложено понимание того, что изучение любого неродного языка должно сопровождаться изучением культуры его носителя и этот процесс должен протекать одномоментно в одной и той же плоскости.

Языковое образование как процесс базируется на субъектно-объектных взаимодействиях человека, изучающего иностранный язык, с чужим языком и культурой при последовательной обработке материала на родной язык.

Что касается образования как результата, то его смысл заключается в факте присвоения личностью, государством и обществом всех тех ценностей, которые появляются в процессе образовательной деятельности. Таким образом, результат языкового образования определяется на трех уровнях: индивидуально-личностном, общественно-государственном и общецивилизационном.

Условия среды, в которой осуществляется языковое образование, определяют эффективность его системы. Поскольку постоянно изменяются не только условия, но и аудитория, систему языкового образования можно признать актуальной по отношению к общественным реалиям того или иного исторического этапа в том случае, если она приобретает новые качества, соответствующие современному состоянию внешней по отношению к ней среды. Следовательно, система языкового образования должна моделироваться с учетом всех факторов, определяющих ее специфику в конкретный период ее развития и существования [1].

Ведущей и основной функцией языкового образования является личностно-образующая функция. Она подразумевает создание благоприятных социально-педагогических условий для адекватного развития и полноценной жизнедеятельности всех элементов рассматриваемой системы.

Процесс овладения учащимися иностранным языком в учебных условиях должен быть направлен на личность учащегося, восприниматься им как индивидуальный процесс, который в первую очередь зависит от него самого. Преподаватель должен выявлять мотивацию к обучению у каждого учащегося и направлять ее на успешное овладение языком. Языковое образование как процесс должно иметь когнитивный, деятельностный и творческий характер и формировать языковую картину мира, аналогичную той, которой обладает носитель изучаемого языка [3].

Успешное познание мира с чужым языком и чужой культурой возможно лишь при условии интенсивной и активной познавательной деятельности учащихся, их постоянной интеллектуальной креативности, а также их самостоятельных исследований и открытий. При этом внимание сконцентрировано на личностное и эмоциональное восприятие чужой

лингвокультуры, а также на мнения и оценки учащегося, его переживания и чувства. Ввиду этого, в обучении иностранным языкам особую значимость приобретают не только интересные тексты социального и культурного содержания, но и сам процесс работы над содержанием этих текстов. Таким образом, обучение иностранному языку – это процесс личностного развития студента и развития его социокультурных качеств.

Для апробации, автоматизации и применения нового грамматического материала необходим определенный комплекс упражнений. В упражнениях должно быть одно новое грамматическое явление и проводиться на знакомом лексическом материале, содержать наглядные и преимущественно простые образцы и исключать механические упражнения усвоения, отдавая предпочтение творческим заданиям с интерактивными, коммуникативными и проблемными задачами. Упражнения для усвоения закрепления темы подразделяются на упражнения, суть которого заключается в узнавании и выделении грамматического понятия или явления, в подстановке, трансформации, упражнения, содержащие вопрос-ответ, репродуктивные и переводные. Основным отличием речевых упражнений от подготовительных является их ситуативная обусловленность. Ситуации способствуют не только совершенствованию грамматической стороны речи, но и лексической, т.к. материал на котором они строятся, может выходить за рамки изучаемой темы. Беглость речи развивается одновременно с языковой и стратегической компетенцией [2].

Заключение. Таким образом, в зарубежной и отечественной методике отмечается общая направленность на усиление ее теоретической базы за счет лингводидактических данных, которые дают возможность ориентироваться в многообразии мнений и подходов методистов, а организация в образовательной сфере максимально благоприятных условий для раскрытия и развития способностей каждого обучающегося к изучению и овладению иностранным языком, приводит к успешной ориентации в современном поликультурном и мультилингвальном мире.

Список литературы

1. Гальскова Н. Д. Теория изучения иностранным языкам / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – М. : Академия, 2012. – 143 с.
2. Халеева И. И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи / И. И. Халеева. – М. : Высшая школа, 1989. – 238 с.
3. Ситнов Ю. А. Грамматические задания, навыки и умения в свете когнитивизма / Ю. А. Ситнов. – М. : Академия, 2012. – 168 с.

УДК 378.4

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ МАГИСТРОВ ИНЖЕНЕРНОГО ПРОФИЛЯ ПОДГОТОВКИ СРЕДСТВАМИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Барвинок А.С.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный технический университет», г. Донецк, ДНР
abarvinochek@ukr.net

Введение. На сегодняшний день все больше возрастает роль и значение цифровой революции, социально-экономических преобразований, явлений интернационализации, глобализации, интеграции, конкуренции, технологизации, которые вызывают ряд новых требований, предъявляемых к будущим инженерным специалистам.

Одним из таких современных требований к инженерам, приобретающим квалификацию магистр, является формирование научно-исследовательской компетентности, которая в свою очередь осуществляется через деятельность.

Подготовка будущих научных кадров всегда была и остается приоритетной задачей не только вуза, который осуществляет подготовку, но имеет также государственное значение, как приобретение качественного специалиста, эксперта, преподавателя или ученого в будущем.

Цель данного исследования – осветить критерии эффективной научно-исследовательской деятельности студентов-магистрантов инженерного профиля подготовки.

Основная часть. Качество подготовки будущего научного сотрудника определяется в первую очередь требованиями к эффективности работы ученого и критериями научно-исследовательской деятельности [1].

Критерий – это признак отбора оценки или суждений. Выделим ***основные критерии эффективной научно-исследовательской деятельности:***

- ***актуальность темы исследования*** запросам общества – важность, значительность исследуемого явления или процесса для настоящего момента действительности либо в ближайшем будущем;

- ***новизна, оригинальность, уникальность*** темы исследования - использование новых методов исследования, подходов в расчетах; определение новых величин; разработка новых моделей; поиск новых концепций; получение новых зависимостей (аналитических, численных). Новизна может заключаться в выборе или построении новых алгоритмов, создании новых критериев оценки, в разработке новых методов и т.д.

- ***технологичность,*** которая базируется на преемственности, стандартизации и унификации изучаемого процесса или явления;

- ***эвристичность*** – наличие творческого компонента у

исследователя, вариативность мышления – принятие нового [2], и ***гибкость***, как возможность отхода от первоначальных идей и концепций;

- ***коммуникативные навыки исследователя –*** способность ученого представить грамотно результаты своей научной работы в виде публикаций, докладов на научно-практических конференциях, круглых столах, монографии. Важно развивать информационную и цифровую грамотность ученого.

- ***педагогические знания для проведения научного исследования*** – знания методов познания, этапов научных исследований, традиционных и инновационных технологий обучения, форм и средств дидактики и прочее [3].

Эти критерии могут быть дополнены в связи со спецификой научного исследования и зависят от каждого конкретного случая.

Нами выделены требования к молодому специалисту, который желает заниматься научно-исследовательской деятельностью :

- в первую очередь, *внутренняя мотивация, желание и умение распознать зарождающиеся противоречия;*

- *умение выстраивать научные гипотезы;*

- *стремление к интеллектуальному саморазвитию*;

- *наличие собственного виденья проблемы, стратегии ее решения или ее детерминация;*

- *навыки коммуникации – информационная и цифровая грамотность, владение иностранным языком профессиональной направленности,* которые применимы для опубликования и представления своих экспериментальных исследований в виде научных статей, докладов, курсовых и дипломных работ.

- *владение автором методологическим аппаратом* для совершения качественного эксперимента;

- *прогностическое виденье картины мира* – ориентация на технологии будущего;

- высокие моральные ценности, *гуманизм*.

Заключение. Эффективность научного исследования определяется с помощью экспериментальной проверки и апробации научных результатов. Сейчас процесс познания приобретает интегративный и синергетический характер, это обусловлено большим количеством информации и стремительно развивающимся прогрессом.

Список литературы

1. Абдулова Л. Ш. Формирование исследовательской компетентности студентов колледжа на основе синергетического подхода : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Л. Ш. Абдулова. – Астрахань, 2010. – 24 с.
2. Словарь иностранных слов. – 15-е изд., испр. – М. : Русский язык, 1988. – 608 с.
3. Троянов А. Г. Значение и роль исследовательской деятельности в формировании и развитии профессионального потенциала будущих дизайнеров / А. Г. Троянов // Вестник ДонНУ. Сер Б: Гиман. науки. – Донецк, 2018. – № 4. – С. 167-174.

УДК 378

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В КОНТЕКСТЕ ИХ МИРОВОСПРИЯТИЯ

Барышева Е.В., канд. психол. наук.
Покровский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Покров, РФ
barisheva45@mail.ru

Введение. Нельзя переоценить понятие познавательной студенческой деятельности для всеобщего развития обучающихся и формирования многоаспектности их личности. Под воздействием познавательного процесса развиваются все процессы сознания, так как проникновение в знание требует эффективной работы всех мыслительных процессов. Учебная деятельность студентов способствует обучению интеллектуальных людей, которые отвечают потребностям общества, разрешают задачи научно-технического прогресса, расширяют духовных ценности. Процесс обучающей деятельности труднозатратен для умственного труда и напряжения, это дано не каждому, так как подготовка к осуществлению интеллектуальных операций не всегда достаточна. Поэтому проблема усвоения представляет собой процесс не только овладеванием знаниями, но метод длительного, прочного внимания, перенапряжения мозговых сил, волевых усилий. В современном аспекте обучения в высшей школе освоение разнообразными компетенциями приводит к требованию практикоориентированности программ учебных курсов, поиску дополнительного образования, что способствует формированию внутреннего резерва студентов обеспечивая их независимость и конкурентноспособность на рынке профессий. Согласно В.В. Лезиной, самостоятельность и творческое мышление студентов связано с креативной преподавательской деятельностью, а также с вовлечением студентов в поисковую исследовательскую деятельность внутри вуза [4].

Основная часть. Познавательный интерес студента к самостоятельной деятельности является главным звеном активности личности, что способствует продвижению человека к активной работе, взаимосвязанной с довольствами индивидуальной потребности. Проблемное обучение влияет на этап обучения, его сравнивают с активизацией. Смысл термина «активизации учения» обучающегося через проблемно-ориентированный подход заключается в активировании мышления, создания проблемных ситуаций, в развитии занимательного интереса и исследования умственных развития, адекватных творчеству [3]. Динамичность студентов в ходе обучения – волевое и активное состояние, которому присуще глубочайшее внимание к обучению, увеличению инициативы и познавательной самостоятельности, назначение интеллектуальных умственных сил для достижения поставленной в процессе

обучения познавательной задачи профессионального характера выбранного направления. Как известно, личностное саморазвитие студентов требует от них достаточно полной самоотдачи, а на такой путь получения образования готовы далеко не все [1]. Освоение общих способов познавательной деятельности увеличивает уровень познавательных способностей обучающихся, итак «познавательная деятельность» – это система определённых операций входящих в них знаний; это значит, что «познавательную деятельность» надо создавать в конкретном порядке, считаясь с содержанием суммировать её действий. Ещё одной стороной ценности познавательного интереса является процесс обучения, который связан с психологической структурой самого феномена. Анализ психологической структуры познавательного интереса привел психологов к заключению, что это сугубо личностное образование, сопряжённое с потребностями. Познание невозможно без активной мысли, поэтому наиболее значительными для интереса к познанию студентов являются процессы мышления, но такие, которые бы вбирали в себя эмоциональные процессы, переживания. В познавательном интересе мысль ищет выхода, она активна, устремлена на решение познавательных задач [1]. Утверждая ценность познавательного интереса как фактора процесса развития мировосприятия студентов, следует обратить внимание на то, что под его влиянием активизируется вся познавательная деятельность в целом и психические процессы, лежащие в основе творческой, поисковой, исследовательской деятельности. Под его влиянием активней протекает восприятие, острее становиться наблюдение, активизируется память, интенсивнее работает воображение. Именно интерес движет поиском, догадкой.

Психолого-педагогическая характеристика мировосприятия может быть выражена через категории: «перцептивные и когнитивные эталоны», «социальные нормы», «отношение к миру», «взгляды на мир» «оценка окружающей действительности», «стереотипы сознания», «доминирующие мотивы», «убеждения», «поведенческие альтернативы», «традиции» [6].

В таком понимании мировосприятие органично связано с мировоззрением и менталитетом человека и определяется как исторически складывающаяся структура, определяющая мысли, чувства, поведение человека, его ценности. Мировосприятие тесно связано с индивидуальным, социокультурным, универсальным опытом человека, с менталитетом. В педагогике проблема мировосприятия школьников рассматривается как одна из центральных в контексте нравственного и духовного воспитания. В современной науке накоплен экспериментальный материал (Г.Е. Залесский, С.В. Тарасов, Б.М. Целковникова и другие ученые), позволяющий говорить о процессуальном аспекте мировосприятия. В данном понимании категория «мировосприятие» сопряжена с категорией «мировоззрение». Итак, обобщение представлений о восприятии, образе мира, мировосприятии, мировоззрении и мировоззренческой деятельности в контексте выявления

сущностных характеристик мировосприятия подводит к следующим выводам: мировосприятие является одновременно и результатом, и процессом взаимодействия личности со средой; как результат данного взаимодействия мировосприятие предстает как своеобразный итог познания студентов, фиксирующий в чувственной форме его результаты и способы человеческой деятельности, сплав рассуждений человека с его чувственным опытом; представление человека.

С.В. Тарасов указывает, что одним из основных принципов построения образовательного процесса для оптимального формирования мировосприятия учащихся служит «диалогичность обучения и воспитания», причем «диалог является не только средством обучения, но и его содержанием, направленным на освоение школьниками диалогических форм познания мира» [5]. Диалог рассматривается в трех аспектах понимания: как обмен энергией и информацией человека с окружающей средой; как способ познания и средство общения; как межличностная аксиологическая коммуникация. Диалог как принцип образования позволяет удерживать в педагогическом пространстве единство объективного и субъективного, потенциального и реального, индивидуального и социального, части и целого, рационального и чувственного, физического и психического.

Заключение. Целью учебного диалога является создание межличностного диалогического взаимодействия, в котором педагог и студент обретают возможность проявления своего мировосприятия. В диалогическом взаимодействии происходит передача знаний, жизненного опыта, ценностных ориентаций, способов освоения мира, мировосприятия от педагога к студенту через современные методы обучения и формирования познавательной активности студентов.

Список литературы

1. Барышева Е. В., Ложкомоева Е. Н. Формирование профессионального и личностного роста студента в процессе обучения // Противоречия и тенденции развития современного Российского общества: сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции. – М., 2020. – С. 25-35.
2. Бодалев А. А. Восприятие и понимание человека человеком / А. А. Бодалев. – 2-е изд. – М. : Издательский дом «Энциклопедист-Максимум», 2019. – 240 с.
3. Бочкарева Т. Н. Познавательная активность студентов вузов как психолого-педагогическая проблема // Russian journal of Education and Psychology. – 2017. – Т. 8, № 1. – С.18-31.
4. Лезина В. В. Развитие познавательной активности в процессе формирования научного мировоззрения студентов // Мир науки, культуры, образования.– 2019. – №1 (74) – С. 312-314.
5. Тарасов С. В. Теоретико-методологические основы становления мировосприятия школьников в условиях современной социокультурной среды: Дис. ... д-ра пед. наук. – СПб., 2001. – 358 с.

УДК 37.022

РЕАЛИЗАЦИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНЦЕПТОСФЕРЫ

Близнюк О.С.[1], Шинкарёва О.Г.[2]
[1]МОУ «Школа № 72 г. Донецка», г. Донецк, ДНР
[2]МОУ «Специализированная школа с изучением иностранных языков № 19 Донецка», г. Донецк, ДНР
olesiabliznuk@gmail.com

Введение. В условиях внедрения Государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования вопросы методического сопровождения образовательной практики особенно актуальны, так как предполагают мотивационную и методическую готовность учителя.

В современной методике выделяю следующие функции научно-методической работы: функция планирования, организационная, диагностическая, прогностическая, моделирующая, восстанавливающая, корректирующая, контрольно-информационная функция.

Основная часть. Традиционная концепция руководства школы по организации научно-методической работы опирается на индивидуальные формы, при которых участие членов педагогического коллектива в принятии важных решений практически отсутствует. Кроме того, не сформированы организационные условия для создания командной работы. Некоторые руководители выбирают следующий вариант преимуществ социального взаимодействия, который предполагает соединение коллективных и индивидуальных форм организации робота. По нашему мнению, такая концепция ограничивает условия для эффективной командной работы.

Цель администрации, на наш взгляд, должна приобрести иную направленность – усовершенствование работы учебного учреждения и содействие новому уровню осмысления педагогических задач коллектива. Безусловно, для этого необходима эффективная команда. Для себя мы выбираем третью концепцию – коммуникационного руководства. Она ориентирована на полноценное развитие коллективных форм организации работы. В этом случае создаются необходимые условия для коллегиального принятия решений и совместного выполнения поставленных задач. На первый план выходит командная работа.

Среди характерных признаков командной работы мы выделяем: наличие совместной цели, интенсивное сотрудничество всех членов команды, определение статусно-ролевых взаимоотношений, наличие лидера (формальное или неформальное), коллективное содружество, установленные в коллективе определенных традиции, схожесть основных приоритетов членов команды.

Мы выделяем следующие этапы создания команды и организации её работы: зарождение команды, формирование команды, адаптация команды, стабилизация команды, функционирование команды.

Из опыта работа над реализацией научно-методической темы выделяем для себя следующие преимущества работы в команде:

- повышения качества управленческих решений;
- сокращение затраченного времени на принятие оптимальных вариантов решения проблем, возникающих в процессе работы;
- реализация многоспектрового подхода к решению сложных ситуаций;
- сосредоточение интеллектуального процесса на достижение поставленных целей;
- рост профессионального уровня каждого члена команды;
- преодоление пассивного поведения членов команды;
- сплочение членов педагогического коллектива и повышение мотивации к участию в методической работе.

Руководству учебного учреждения при создании команды, на наш взгляд, необходимо учитывать следующие принципы:

- в состав команды должны входить педагогические работники, которые заинтересованы общими результатами продуктивной работы;
- создание команды должно привести к позитивным изменениям в работе целого коллектива;
- команда предназначена помогать новым ее членам в развитии коммуникативных способностей;
- командная работа должна облегчать организационную продуктивность, внедрение инноваций в образовательный процесс;
- команда должна ставить перед собой цель достичь важных индивидуальных потребностей каждого ее члена;
- команда имеет в наличии большее количество ресурсов по достижению поставленных целей, чем каждый ее член в отдельности.

От группы сотрудников команду отличает высокий уровень сплоченности, который характеризуется рациональностью, умением мыслить сообща, ценить и поддерживать потенциал каждой личности. Эффективная команда – это коллектив людей, способных к сотрудничеству.

Следует отметить и некоторые опасения, которые могут возникать у администрации при выборе командной работы по реализации научно-методической темы:

- необходимость определенного количества времени, затраченного на организацию работы команды;
- расширение доступа к конфиденциальной информации членов команды;
- задержка принятия важных решений до момента достижения консенсуса между членами команды;

- повышение ответственности членов команды за принятие коллективных решений;

- снижении значимости индивидуальных достижений членов команды в процессе реализации единой цели;

- повышение ответственности каждого члена команды за принятие коллективных решений.

Среди продуктивных форм работы педагогического коллектива (в формате команды) над реализацией научно-методической темы администрация может выделить следующие:

- командное проведение маркетингового анализа внешней среды, влияющей на достижение поставленных задач;

- составление SWOT-анализа оценки реализации работы над научно-методической темой учебного учреждения;

- проведение методического кроссинга уроков и внеклассных мероприятий;

- создание веб-мастерской методических наработок;

- создание магазина методических рекомендаций для педагогических работников;

- проведение интеграционного коуч-сета в методических циклах;

- стенд-платформа «Сотрудничество всех структур образовательной организации в контексте реализации научно-методической темы школы»;

- систематизация научно-методических принципов и деятельностных технологий образовательной организации;

- афиширование концептосферы по реализации научно-методической темы;

- генерирование профайлов реализации научно-методической концепторсферы;

- кастинг-студия передового педагогического опыта по реализации научно-методической темы;

- создание инсталляции «Реализация научно-методической темы школы».

Заключение. Таким образом, мы планируем посредством создания педагогической команды, презентацию конкурентоспособного на современном образовательном рынке учебного учреждения, способного обеспечить и реализовать: интеграцию системно-деятельностного, личностно-ориентированнного и компетентностного подходов; развитие метапредметных компетентностей обучающихся и педагогов; систематизацию результатов и перспектив научно-методической деятельности; презентацию прикладной апробации и реализации профессиональной образовательной деятельности педагогических кадров.

Список литературы

1. Безрукова В. С. Педагогическая интеграция: сущность, состав, механизмы реализации / В. С. Безрукова // Интеграционные процессы в педагогической теории

и практике / Отв. ред. В. С. Безрукова. – Свердловск: Свердловский инженерно-педагогический институт, 1990. – С. 5-26.
2. Васюкова Н. Е. Системный подход к планированию педагогической деятельности как условие интеграции содержания образования / Н. Е. Васюкова // Теория и методика непрерывного профессионального образования: сб. трудов Всероссийской науч.-метод. конф. Тольятти : ТГУ, 2002. – С. 44-45.
3. Гилязова О. Г. Педагогические условия организации интегрированного обучения в сельской малокомплектной школ : Дис. канд. пед. наук: 13.00.01: – Киров, 2000. – 177 с.
4. Интегративные тенденции в современном мире и социальный прогресс / под ред. М. А. Розова. – М. : Изд-во Московского университета, 1989. – 232 с.
5. Назмутдинов В. Я. Управленческая деятельность и менеджмент в системе образования личности / В. Я. Назмутдинов, И. Ф. Яруллин. – Казань: ТРИ «Школа», 2013. – 360 с.

УДК 378.011.3-051:62-027.31

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ У БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ ГОТОВНОСТИ К ИННОВАЦИОННОЙ ЭКОНОМИКО-УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бойко Е.А.
ГОУ ВО ЛНР «Донбасский государственный технический институт», г. Алчевск, ЛНР
eaboyko@mail.ru

Введение. Современные достижения науки и техники обострили конкурентную борьбу национальных экономик, поставив независимость и безопасность государств в зависимость от способности их интеллектуальных сил осуществлять непрерывное инновационное развитие всех сфер общественной жизни и, прежде всего, производственно-технологической сферы. Поэтому сегодня особе внимание должно быть уделено подготовке инженерных кадров к инновационной деятельности.

При этом, в самой инновационной экономикой происходит смещение технических аспектов в сторону экономических и социальных [1], что требует от современного инженера способности экономически обосновывать оригинальные технологические решения, оценивать их значимость с различных точек зрения, использовать эффективные управленческие технологии и новые организационные решения в процессе разработки, внедрения в производство и реализации новых технологических продуктов. В связи с этим считаем, что при подготовке будущих инженеров к инновационной деятельности необходимо особое внимание уделить формированию у них готовности к инновационной экономико-управленческой деятельности.

Основная часть. Проблема формирования у будущих инженеров готовности к инновационной деятельности нашла свое отражение в работах Е.В. Володиной, О.О. Горшковой, И.В. Дмитриевой, В.В. Кузнецова, И.О. Котляровой, А.Я. Мельниковой, С.Г. Познанской, Н.С. Пономаревой и других исследователей. Однако решение данной проблемы ученые видят преимущественно в развитии у будущих инженеров компетенций в проектно-конструкторской и научно-исследовательской видах деятельности. Вопросы экономической и организационно-управленческой подготовки будущих инженеров рассмотрены в работах К.А. Грехова, Е.А. Жилкиной, В.Г. Лизункова, Л.А. Поповой, А.В. Чурилина, А.Е. Шастиной и других ученых. Результаты этих исследований, а также анализ образовательных и профессиональных стандартов подтверждают необходимость выделения в деятельности инженера отдельного вида – инновационного экономико-управленческого, и определению научных основ формирования у будущих инженеров готовности к его реализации.

Прежде всего отметим, что наше собственное исследование позволило рассматривать готовность будущих инженеров к инновационной экономико-управленческой деятельности как интегративное личностное образование, возникающее в результате углубленной экономико-управленческой подготовки и включающее совокупность знаний, умений, навыков и профессионально значимых качеств, позволяющих личности мотивированно и целенаправленно применять их для самостоятельного экономического и организационно-управленского обоснования новых технических решений, создания эффективных организационно-управленческих условий разработки, внедрения, производства и реализации нового конкурентоспособного технологического продукта, что обуславливает непрерывное саморазвитие инженера в инновационной и экономико-управленской видах деятельности. В структуре готовности будущих инженеров к инновационной экономико-управленческой деятельности мы выделяем мотивационно-ценностный, когнитивный, технологический и поведенческий компоненты.

При определении научных основ формирования у будущих инженеров готовности к инновационной экономико-управленческой деятельности важное место необходимо уделить выбору комплекса методологических подходов, что позволит интегрировать разные положения и принципы исследования, а также выявить конкретные механизмы и инструменты решения педагогической проблемы [2].

Эффективное формирования у будущих инженеров готовности к инновационной экономико-управленческой деятельности мы связываем с построением данного процесса на основе ведущих положений системного, синергетического, проектного и личностно-ориентированного методологических подходов.

Системный подход при формировании готовности будущих инженеров к инновационной экономико-управленческой деятельности

обеспечит целостность данного процесса как многокомпонентной системы и неотъемлемого элемента системы подготовки инженерных кадров а также будет соответствовать природе инновационной экономико-управленческой деятельности и структуре готовности к ней. Синергетический подход в нашем исследовании обеспечивает интеграцию, междисциплинарность и инновационность технико-технологических, экономических и организационно-управленческих знаний, позволяет учитывать в содержании и организации процесса подготовки будущих инженеров влияние факторов внешней и внутренней среды, а также создает условия для профессионально-творческого развития будущих специалистов. Проектный подход отражает природу самой инновационной деятельности инженера, которая всегда имеет форму проекта. В соответствии с этим, проектный подход обеспечивает формирование практико-ориентированных экономико-управленческих знаний, умений и навыков с ориентацией на передовые концепции управления и организацию производства, а также способствует развитию значимых для инновационной деятельности профессионально качеств личности будущего инженера. Личностно-ориентированный подход позволит сформировать мотивационно-ценностную основу готовности к инновационной экономико-управленческой деятельности, а также особую поведенческую сферу личности будущих инженеров, отражающих их восприимчивость к инновациям, способность работать в команде, вырабатывать оригинальные экономические и управленческие решения, нести ответственность за разрабатываемые проекты и пр.

Эффективное формирование готовности будущих инженеров готовности к инновационной экономико-управленческой деятельности будет обеспечиваться не только комплексной реализацией ведущих положений указанных методологических подходов, но и совокупностью принципов, направляющих организацию данного процесса. К таким принципам нами отнесены: принципы системности, комплексности, взаимосвязанности, междисциплинарности, практико-ориентированной направленности, инновационности и креативности, интерактивности, осознанной перспективы, рефлексии.

Заключение. Таким образом, необходимость обеспечения инновационного развития общества за счет разработки и реализации новых конкурентоспособных технологических продуктов обуславливает инновационную экономико-управленческую подготовку инженерных кадров и формирование у будущих инженеров готовности к инновационной экономико-управленческой деятельности. Методологической основой данного процесса выбран комплекс методологических подходов (системный, синергетический, проектный и личностно-ориентированный) и совокупность поддерживающих их принципов, что обеспечит научно-обоснованный выбор и применение

механизмов и инструментов формирования у будущих инженеров готовности к инновационной экономико-управленческой деятельности.

Список литературы

1. Веселов Г. Е. Построение будущего: опыт поэтапного совершенствования инженерного образования / Г. Е. Веселов, Н. А. Лызь, А. Е. Лызь // Высшее образование в России. – 2017. – № 5 (212). – С. 15–22.
2. Яковлев Е. В. Педагогическое исследование : содержание и представление результатов / Е. В. Яковлев, Н. О. Яковлева. – Челябинск : Изд-во РБИУ, 2010. – 317 с.

УДК 37.013.73

КРИЗИС ПАМЯТИ И ШКОЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Бойчук С.С., канд. филос. наук.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный университет имени Владимира Даля»,
г. Луганск, ЛНР
overbaring@mail.ru

Введение. Современная образовательная ситуация характеризуется простым и уникальным для человеческой истории фактом: сегодня почти все дети определенное время своей жизни посещают школу. Несмотря на этот очевидный успех педагогической утопии большого Модерна образование остается ключевым фактором дискриминации и одним из основных способов воспроизводства социального неравенства в результате неравного доступа к образованию. «Около половины всех детей в Нигерии и Пакистане, треть индийских детей, и только 10-15 % индонезийских, египетских и мексиканских детей не доучиваются до пятого класса» [4, с. 218-219]. Данное противоречие усугубляется кризисом ключевых составляющих образовательных институтов. В частности, исчезновение школы в классическом понимании как пространства возрастания человека к культурному и социальному идеалу, с одной стороны, и деградация модерной мечты о всеобщем просвещении и отваге жить собственным умом, не полагаясь на предрассудки несчастного сознания и сны архаики, с другой, неминуемо приведут к формированию новой антропологической и педагогической реальности. Исследование названных тенденций представляет значительный интерес для философии педагогики.

Цель работы заключается в попытке рассмотреть ключевые характеристики новой образовательной и антропологической реальности,

которая сформировалась вследствие глобализации и кризиса модерна в качестве его преодоления/отрицания.

Основная часть. Французский философ М. Серр, пытаясь понять изменения в антропо-педагогическом пространстве, отмечает: «Дети живут в виртуальной реальности. Судя по данным когнитивных наук, хождение по всемирной паутине, чтение или набивание сообщений, поиск в Википедии или Фейсбуке активизируют другие нейроны и зоны коры головного мозга, чем книга, грифельная доска или тетрадь. Дети способны обращаться одновременно к нескольким источникам информации. Они познают, интегрируют, синтезируют не так, как мы, их предшественники. У них другая голова. Благодаря мобильному телефону им доступен любой человек, благодаря GPS – любое место, благодаря интернету – любое знание. Их пространство – топологическое, где всё соседствует со всем, тогда как мы жили в метрическом пространстве, измеряемом расстояниями. Они живут в ином пространстве» [3, с. 8]. Парадокс новых людей М. Серр объясняет тем, что они были сформированы масс-медиа, рекламой и обществом спектакля, которое вытеснило на символическую периферию школу и университет. Благодаря тому, что все внимание узурпировано и оккупировано различными формами масс-медиа, новые поколения не слышат голоса преподавателей. В то же время по причине доступности любой информации в интернете исчез феномен знания как ценности, которая передается от учителя к ученику.

Рассмотрение вопросов трансформации образовательного пространства в контексте новой антропологической повестки дня невозможно без обращения еще к двум ключевым кризисам современной культуры: кризис памяти и кризис «школьной культуры».

Умберто Эко в одной из журнальных заметок после пересказа нескольких забавных курьезов, свидетельствующих о колоссальной исторической безграмотности юных итальянцев, с горечью признает существование феномена особых сложных отношений между сознанием многих молодых людей и историческими фактами. Причину возникновения этого беспамятства и тотальной исторической путаницы итальянский писатель и историк видит в переизбытке информации, с которой вынужден сталкиваться современный ребенок (подросток) [5, с. 97]. Неконтролируемый информационный поток не позволяет отделить важное от несущественного и на своем пути сметает лавиной все смысловые и психологические структуры личности и общества. Вновь обращаясь к данной теме в другой заметке, Умберто Эко сделал предположение, что для современной молодежи все даты, находящиеся за пределами их года рождения, слились в «некое обобщенное прошлое» [5, с. 98], где не так что бы Рафаэль и Муссолини были современниками и могли встречаться (вполне возможно, так некоторые и считают), но грань, разделяющая их исторические эпохи отсутствует.

Прошлое как «туманность» и невозможность четко и ясно мыслить различия «между временем, когда пришел к власти Гитлер, и временем, когда человек полетел на Луну», свидетельствует о том, что определенного (значительного) количества людей «память ужалась до вечного настоящего, в котором все кошки серы» [5, с. 111]. Приводить примеры подобного можно бесконечно. Однако если освободиться от иллюзий, то следует признать, что необходимость плохой памяти является важной составляющей современного общества: «культура общества потребления в основном связана с тем, чтобы забывать, а не запоминать» [1, с. 118]. Данный принцип распространяется не только на маркетинговые технологии и пространство покупок, но с необратимой силой преобразовывает образование и все социальные институты.

Прежде всего, следует помнить, что особая школьная культура модерного проекта просвещения, в рамках которой проходило становление нескольких поколений XX столетия, не просто сосредоточена на письме, но принципиально «не совпадает ни с повседневной культурой, ни с культурой родителей (во всяком случае, необязательно), ни тем более, – с телевизионной культурой» [2, с. 452]. Главным доказательством данного тезиса выступает простой факт преобладающего отсутствия школьной классики в обыденном списке чтения, при этом вопрос «кто перечитывает в зрелом возрасте вне школьной необходимости ….» на всех языках звучит одинаково актуально, разве что Расин и Корнель меняются местами с Фонвизиным или Чосером.

Причина этого в том, что школа призвана передать такие культурные навыки, которые необходимо выше и сложнее повседневной культуры. Истоки современного кризиса школьной культуры в том, что «школьная культура утратила свою легитимность, когда отказались от авторитарности» [2, с. 454]. Если во Франции, в частности, и в Европе, в целом, конец легитимности школьной авторитарности и торжество индивидуализма как права отрицать и определять себя по собственному произволу произошло результате культурной трансформации мая 1968 года [2, с. 454], то отечественное образовательное пространство столкнулось с данными процессами в результате кризиса и последовавшего за ним распада Советского Союза.

Таким образом критическая трансформация фундаментальных социальных основ общества развитого модерна неминуемо приводит к преображению антропо-педагогической ситуации, которая вступает в противоречие с устаревшего образовательной теорией и практикой. Современную антропо-педагогическую ситуацию, определяемую фатальными изменениями во всех сферах социальности, прежде всего, характеризуют узурпация масс-медиа образовательной функции, исчезновение системы трансляции знания как ценности, кризис памяти, кризис школьной культуры.

Список литературы

1. Бауман З. Глобализация. Последствия для человека и общества / З. Бауман. – М. : Издательство «Весь Мир», 2004. – 188 с.
2. Конт-Спонвиль А. Мудрость современности. Десять вопросов нашему времени / А. Конт-Спонвиль, Л Ферри. – М. : РУДН, 2009. – 604 с.
3. Серр М. Девочка с пальчик / М. Серр. – М. : Ад Маргинем Пресс, 2016. – 72 с.
4. Терборн Й. Мир: Руководство для начинающих / Й. Терборн. – М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2017. – 336 с.
5. Эко У. Заклятие сатаны. Хроники текучего общества / У. Эко. – М. : АСТ, 2019. – 704 с.

УДК 37.013

ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Бондаренко О.Г.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
glavred_rr@mail.ru

Введение. В мире глобальных технологических перемен модернизация российского и отечественного образования активизировала поиски ответов на многие вопросы педагогики, в том числе касающиеся проблем связи традиций и инноваций в подготовке будущих педагогов профессионального образования. Сегодня остро стоит вопрос: какими знаниями и навыками необходимо снабдить будущего преподавателя, чтобы сохранить его личностную национальную идентичность и привитые ценностные и профессиональные качества. Очевидно, что глобальный интернет, всеобщая компьютеризация и средства массовой информации коренным образом меняют менталитет нового поколения школьников, студентов, преподавателей. Под мощным влиянием информационных процессов традиционные структуры образовательных технологий и методов претерпевают серьезные изменения.

Так, недостаток фундаментальных знаний по философии, по мнению русского философа и педагога П.Ф. Каптерева, лишает возможности будущего преподавателя осмысливать свою деятельность. Ученый отмечает: «Позднее без философии они становятся заурядными ремесленниками, дальше удачной выучки по какому-нибудь предмету, ничего не видящими и не знающими, легко впадающими при воспитании живой человеческой личности в крайнюю рутинность и механизацию» [1].

Сегодня наметилась тенденция по критическому пересмотру результатов образования Болонской системы. Научно-педагогическое

сообщество признает, что попытка стандартизировать отечественное образование по западноевропейской модели в полной мере не оправдало ожиданий. Следование европейской кальке значительно нарушили целостность лучших классических традиций советской школы [2]. При мощных информационных возможностях общий уровень знаний у студентов сегодня ниже, чем 15-20 лет назад. Зачастую слабо развитая логика проявляется в неумении анализировать, видеть причинно-следственную связи и выражать их с помощью устной речи, языка. Утрачено искусство коллективного дискурса, что не способствует разумным формам социализации. Переход от устных экзаменов к письменным, как того требует Болонская система, еще больше усугубляет перечисленные негативные тенденции [3].

Цель работы: изучить интеграцию традиционных и инновационных педагогических технологий в профессиональном образовании.

Ценность формирования мышления является условием суверенности системы отечественного образования. Мышление человека, способного мыслить интегративно, создает прорывные фундаментальные идеи. Учить разного рода стилям мышления – основная задача школы будущего. Очевидно, что конкуренция национальных образовательных проектов – это конкуренция экономик различных стран, что актуально для отечественного образования при нынешнем идеологическом и политическом противостоянии на мировой арене.

Основная часть. В настоящее время основные образовательные программы высшего профессионального образования ДНР соотносятся с положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», что позволяет более активно интегрироваться в образовательное пространство Российской Федерации [4]. В целом существует следование основным принципам образовательной политики РФ, которые определены в Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года и закреплены в Законе Российской Федерации «Об образовании» и Федеральном законе «О высшем и послевузовском профессиональном образовании».

На современном этапе высшее образование принимает вызовы глобального масштаба: информатизация и связанная с ней скорость изменений и трансформаций мирового сообщества. По словам профессора практики Московской школы управления «Сколково» П.Ю. Лукша, до 50 % молодежи не может найти себе работу, поскольку качество и уровень образования препятствуют получить востребованное экономикой рабочее место. Такая ситуация, характерна не только для профессионального образования России, но и европейских стран, где университеты также вынуждены «догонять» рынок. П.Ю. Лукша отмечает: «Государственные вузы сталкиваются с различными бэкграундом студентов и отсутствием достаточного числа преподавателей, которые умеют работать со

смешанной аудиторией, состоящей из технарей и гуманитариев». В данном случае требует решения проблема подготовки «цифровых гуманитариев», которые должны обладать навыками работы с компьютерными инструментами, и при этом сохранять высокие когнитивные навыки, которые вырабатываются при классических формах обучения, при непосредственном контакте педагога и студента. «10 миллионов человек – именно такой дефицит новых специалистов, способных работать с творческими задачами, с вызовами будущего, – Россия увидит на рынке труда в ближайшие 8 лет», – делает прогноз ученый, комментируя потребности «экономики знания. – Уже сегодня Россия оказалась в ситуации, когда не природные ресурсы, не территория, а именно люди с развитым мышлением и качественными навыками становятся самой высокой ценностью новой экономики, источником национального богатства и процветания» [5].

Сейчас образование стоит перед проблемой понимания важности поиска актуальных и разумных сочетаний классического опыта и инновационных знаний в подготовке будущих преподавателей профессионального обучения. Многочисленные факты исторического педагогического опыта демонстрируют этапы трансформаций педагогических традиций. Сохранялось то, что соответствовало укладу и культуре общества в данный период, при этом отдельные части традиционной системы выживали, приспосабливались к новым обстоятельствам, изменяя свои функции или входя в новую систему в качестве отдельных элементов. Сегодня можно наблюдать как академические образовательные программы «упрощаются» для восприятия новым поколением обучающихся.

Так, коммерческие образовательные онлайн-платформы инновационного типа быстро и гибко реагируют на предпочтения потребителей образовательных продуктов. Цель обучающихся состоит в быстром желании освоить новые для себя компетенции и выйти с ними на рынок труда. Эта тенденция формируется работодателями, которые создают коммерческие проекты с жизненными циклами предприятий от 5 до 8 лет. Являясь одновременно практико-ориентированными и нацеленными на финансовую прибыль, онлайн-платформы предлагают получить специальности, названия которых понятных только после расшифровки компетенций. Например, крупная российская онлайн-платформа Skilbox предлагает пройти курс обучения по специальности «3D-дженералист» и стать универсальным специалистом по компьютерному моделированию 3D. Data Scientist – специалист, который делает прогнозы на будущее на основе big data больших данных. Специальности выглядит привлекательно для потребителей благодаря краткосрочному обучению (от двух до шести месяцев), а также яркой и доступной для понимания маркетинговой «упаковки» образовательных курсов [6].

Темпы инноваций и способность применять новые методы различаются во всем мире, и не все предлагаемые новые формы преподавания, обучения и оценки одинаково подходят для всех. Тем не менее, можно отметить, что инновационные педагогические методы все чаще демонстрируют общую склонность к развитию связей и сотрудничества (в том числе между обучающимися и преподавателями), выводя обучение за пределы университетской аудитории в виртуальное пространство.

Начиная с апреля 2020 года пандемия Covid-19 привела к серьезным потрясениям и нарушениям традиционных способов обучения [7]. Поиск технологий, которые смогли бы адаптироваться к новым условиям, заключался в интеграции классических методов с новыми продуктами обучения, и не всегда цифровыми. Некоторые предложенные педагогические приемы в своей основе являются известными и относятся к категории традиционных, однако со временем они были забыты и сейчас преподносятся как инновационные. Так, в условиях социального стресса, связанного с пандемией, в обучении потребовались фокусированное осознание и усиление роли положительных установок и эмоций.

Одна из задач педагогов состоит в том, чтобы в процессе обучения добиваться высокой концентрации внимания у студентов. Это возможно при условии, что ученики будут правильно настроены и смогут глубоко погрузиться в учебный процесс. В результате открывается возможность достижения более высокого уровня успеваемости и удовлетворенности от результатов. Один из предлагаемых способов – применить *благодарность как педагогический прием.*

Благодарность как показатель развития личности является социокультурным производным в рамках того общества, в котором рождается и живёт человек. Это традиционный феномен личной и социальной «благодарности», который стоит изучать и практиковать в педагогике для формирования социальной эмпатии, этики, ценностей и самоидентичности человека. Благодарность предполагает признание того, что люди имеют или получают, и сознательное действие, выражающееся в том, что они хотят отдать. При применении в академическом контексте благодарность может помочь учащимся улучшить отношения ученик – учитель и ученик – ученик; это может помочь лучше узнать об окружающей среде обучения, а также улучшить взаимопонимание и сосредоточиться на учебе [8]. Один из практических подходов к применению благодарности в качестве педагогики заключается в том, чтобы предложить учителей и учеников изучить свое состояние (отношение) перед началом преподавания или обучения, а также во время учебной деятельности. Более подробное размышление может выявить любое негативное отношение к определенным темам или учебной деятельности. Затем отрицательные эмоции анализируются и заменяется элементами благодарности.

Благодарность как педагогический прием все чаще включается в процесс повышения квалификации преподавателей вузов, исследуется в профессиональном образовании ряда зарубежных стран [9]. Благодарность как педагогика предполагает размышление о взаимоотношениях для достижения улучшений в обучении. Проведено ряд исследований, которые демонстрируют как практика благодарности приводит к повышению способности учащихся концентрироваться и сохранять эмоциональную устойчивость при столкновении с трудностями. Положительный результат показан и преподавателями, которые также лучше справляются со стрессом.

Заключение. О существовании идеальных пропорций традиционного и инновационного опыта говорить бессмысленно: как философский камень, идеальный рецепт образования никогда не может будет найденным, однако, как и в средневековой алхимии, важны побочные эффекты от поиска этого идеала.

Важно то, что поиск оптимальных и уравновешенных моделей для будущего образования создадут контуры системы, которая будет заполняться содержанием и принципами образования для решения актуальных задач современной архитектуры профессионального образования.

Если следовать только тезису, что образование должно быть всегда практико-ориентированным, мы рискуем потерять само значение образовательного процесса как гуманистического, непрерывно связывающего настоящее, прошлое и будущее [10].

Степень актуальности взаимодействия традиционных и инновационных педагогических технологий обучения требует дальнейшего изучения. Будущее образования невозможно предсказать, но его можно создавать вместе. Решая задачу интеграции педагогических традиций и инноваций для подготовки будущих педагогов профессионального образования, мы следуем по пути поиска новых подходов в обучении мыслить и действовать; развивать новый образ мышления и новый стиль жизни; искать нестандартные ответы в деятельности; развивать творчество, самостоятельность, профессионализм; развивать потребности в изучении мирового опыта; интегрировать в содержание традиционной национальной педагогической теории также практики опыта международных инноваций.

Оптимальным решением проблемы может стать разработка адаптивных моделей обучения, основанных на взаимной связи положительного опыта, проверенного временем, и новых тенденций в отечественном и зарубежном образовании.

Список литературы

1. Каптерев П. Ф. Избранные педагогические сочинения / под ред. А. М. Арсеньева; сост. П. А. Лебедев; Акад. пед. наук СССР. – М. : Педагогика, 1982. – 703 с.
2. Фомичев И. В. Болонский процесс и Россия: интеграция или «болонизация»? / И. В. Фомичев // Профессиональное образование в современном мире. – 2015. – № 2 (9). – С. 34-41.

3. Философия и история образования / Бубнова М. И., Путилова Л. М. – М. : Издательство Юрайт. Факультет государственного управления МГУ им. М. В. Ломоносова. 2017. – 359 с.
4. Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании». [Электронный ресурс] // Народный Совет ДНР : официальный сайт. 2021. – URL: https://dnrsovet.su/vneseny-izmeneniya-v-zakon-donetskoj-narodnoj-respubliki-ob-obrazovanii (дата обращения: 28.09.2021).
5. Образование для сложного мира: зачем, чему и как. [Электронный ресурс] // Доклад о форуме Global Education Leaders' Partnership Moscow. 2018. – 212 с. – URL: http://vcht.center/wp-content/uploads/2019/06/Obrazovanie-dlya-slozhnogo-obshhestva.pdf (дата обращения: 28.09.2021)
6. Образовательная платформа. [Электронный ресурс] – URL: https://skillbox.ru
7. Pedagogy 2021: Open University Innovation Report 9. [Текст] Milton Keynes: The Open University. Suggested citation: Kukulska-Hulme, A., Bossu, C., Coughlan, T., Ferguson, R., FitzGerald, E., Gaved, M., Herodotou, C., Rienties, B., Sargent, J., Scanlon, E., Tang, J., Wang, Q., Whitelock, D., Zhang, S. 2021.
8. Саратовцева Н. В. Благодарность как педагогическая категория / Саратовцева Н. В. – Пенза: Пензенский государственный технологический университет, 2019. – № 4 – С. 16-20.
9. An exploratory case study that investigates the role of gratitude within a secondary school context: [Электронный ресурс]. Howells, K. (2014). An exploration of the role of gratitude in enhancing teacher–student relationships. Teaching and Teacher Education, 42, pp. 58-67. – URL: https://doi.org/10.1016/j.tate.2014.04.004 (дата обращения: 19.08.2021).
10. Global Education Futures и World Skills Russia. [Электронный ресурс] – URL: https://futuref.org/futureskills_ru (дата обращения: 25.08.2021).

УДК 373. 091.12. 011. 3-051 : 811' 243 : 373. 018. 43

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Бородина А.Н., Харченко Л.И., канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
borodina2205@bk.ru

Введение. До недавнего времени дистанционное обучение интенсивно развивалось и совершенствовалось во многих образовательных учреждениях. Внедрение в учебный процесс интерактивных информационно-коммуникационных технологий предоставили доступ к качественно новым цифровым образовательным ресурсам. Дистанционная форма обучения отражает технологию получения и доставки знаний с помощью новых информационных технологий.

По мнению Е.С. Полат дистанционное обучение рассматривается и как составляющая часть всей системы образования, и как форма обучения. Дистанционное обучение – это форма обучения, при которой взаимодействие всех субъектов образовательного процесса между собой осуществляется на расстоянии и «отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфичными средствами интернет – технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность" [3, с. 216].

Основная часть. В Луганской Народной Республике дистанционное обучение является приоритетным на современном этапе. Закон Луганской Народной Республики от 30.09.2016 № 128-II "Об образовании" содержит статью 13, где применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ получили правовую поддержку в образовании [2].

Дистанционное обучение – это информационно-коммуникативное пространство, в котором роль иностранного языка как средства межкультурной коммуникации заметно возрастает.

В условиях внедрения новых дистанционных образовательных технологий в учебный процесс появляются новые профессиональные компетенции преподавателя. Роль и функции учителя иностранного языка в дистанционном обучении принципиально отличается от той роли и функций, которые отводятся учителям в традиционном обучении. Воспитательные и контролирующие функции учителя при обучении на расстоянии понижаются. Учитель получает новый статус, он становится тьютором, то есть консультантом, который способен организовать новые познавательные виды деятельности обучающегося, использовать эффективные дистанционные технологии обучения для самостоятельного приобретения новых знаний и использования полученных знаний на практике. Л.В. Бендова полагает, что предназначение тьютора заключается в развитии поддерживающей образовательной (учебно-социально-профессиональной) среды, позволяющей обучающимся в удобном для них режиме достигнуть целей развития собственной компетентности благодаря синтезу педагогических, информационных и организационных технологий, обеспечивая при этом единые для всей сети стандарты качества [1]. Создавая модель компетентности тьютора в системе открытого дистанционного образования С.А. Сергеев, А.Г. Теслинов, А.Г. Чернявская, С.А. Щенников, Л.В. Бендова выделяют следующие функции деятельности преподавателя-тьютора:

- контрольно-диагностическая функция заключается в изучении и анализе личности обучающихся;

- проектная функция включает в себя предвидение результатов собственных действий;

- мотивационная функция формирует установку на учебно-познавательную деятельность;

- информационно-содержательная функция состоит в том, что преподаватель способствует восприятию и осмысливанию обучающимися теоретического и информационного содержания образовательной программы;

- организационно-деятельностная функция заключается в общей организации учебнопедагогической деятельности;

- технологическая функция реализует технологию обучения, связывая учебно-методические материалы для обучающихся с формами обучения;

- консультационная функция включает в себя консультирование обучающихся по вопросам самообразования и самоорганизации обучения, оказание им помощи и индивидуальной поддержки в реализации учебной программы;

- рефлексивная функция обязывает не только информировать обучающихся о своей оценке их деятельности и прогресса, но и развивать у них навыки самоанализа, совместно с ними вырабатывать рекомендации по их дальнейшему развитию [1].

Ключевым компонентом компетентности учителя иностранного языка является его готовность создавать учебную среду, овладевать механизмами организации и управления интерактивного взаимодействия с участниками образовательного процесса в цифровой – образовательной среде. В системе дистанционного обучения преподаватель разрабатывает учебные модули, обучает и консультирует, организовывает взаимодействие участников образовательного процесса, обеспечивает методическое и психологическое сопровождение, а также отвечает за выполнение учебных программ и учебных планов по предмету «Иностранный язык». Качество дистанционного обучения напрямую зависит от цифровой компетентности преподавателей, которая играет первостепенную роль для взаимодействия в цифровом образовательном пространстве. В этой связи под цифровой компетентностью учителя иностранного языка понимается способность использовать современные информационно-коммуникационные технологии, Интернет-ресурсы, социальные сервисы Веб 2.0 и другие ИКТ технологии с целью формирования языковых навыков и развития речевых умений при обучении иностранному языку и культуре страны изучаемого языка.

Учитывая специфику дистанционного обучения преподаватель-тьютор должен обладать навыками в области информационно-коммуникационных, интерактивных, модульных, проектных, здоровьесберегающих технологий.

На основе обзора состояния существующих исследований можно отметить, что учитель в дистанционном формате выполняет одновременно несколько позиций и ролей, таких как модератор, фасилитатор, методолог,

оргконсультант, тьютор, навигатор. Преподаватель в дистанционном обучении создаёт условия для творческой работы учащихся, используя индивидуальный подход к обучению школьников с использованием интернет-ресурсов, создаёт условия для самостоятельной учебной деятельности учащихся.

Список литературы

1. Бендова Л. Функции тьютора в сети ОДПО / Л. Бендова // Высш. образование в России. – 2007. – № 12. – С. 82–89.
2. Закон Луганской Народной Республики от 30.09.2016 № 128-II "Об образовании" [Текст] (ред. с изменениями от 10.11.2017 № 193-II, от 14.03.2018 № 214-II, от 13.12.2019 № 119-III, от 12.03.2020 № 144-III, от 03.06.2020 №171-III) // [Электронный ресурс] https://minobr.su/docs/laws/27-zakonobobrazovanii.html (дата обращения: 01.10.2021)
3. Полат Е. С. Теория и практика дистанционного обучения: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева; под ред. Е. С. Полат. – М. : Академия, 2004. – 416 с.
4. Репина Е. Г. Компетентностный подход: фундаментальные положения и их практическая реализация в вузе // Педагогика высшей школы. – 2017. – №2. – С. 23-28.
5. Rowntree D. Exploring Open and Distance Learning. / D. Rowntree – London: Open University, 1992. – 299 p.

УДК 37.022:004.7

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАНИЯ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИН СЕТЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ОСНОВАНИИ МОДЕЛИ OSI

Бочаров В.В.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

v.bocharov@donnu.ru

Введение. Быстрое развитие современных сетевых технологий, новых технологий передачи данных и сетевых приложений, непрерывный рост глобальной сети Интернет приводят к необходимости постоянного обновления программ соответствующих дисциплин и совершенствования методик их преподавания. Различные авторы выстраивают последовательность преподавания разделов дисциплин сетевых технологий, руководствуясь различными принципами. Цель данной работы – рассмотреть и сравнить принципы построения последовательности преподавания в соответствии с моделью OSI [1], используемой в самих сетевых технологиях при описании взаимодействия информационных систем при обмене данными.

Основная часть. Модель OSI (Open Systems Interconnections – взаимодействия открытых систем) представляет собой концептуальную эталонную модель, характеризующую и стандартизирующую коммуникационные функции телекоммуникационной или вычислительной системы безотносительно к лежащей в ее основе внутренней структуре и технологии. Модель состоит из 7 уровней (табл. 1), каждый уровень содержит схожие или выполняющиеся сходным образом функции.

Таблица 1

Уровни модели OSI

Номер уровня	Наименование уровня на английском языке	Наименование уровня на русском языке
7	Application layer	Прикладной уровень
6	Presentation layer	Представлений уровень
5	Session layer	Сеансовый уровень
4	Transport layer	Транспортный уровень
3	Network layer	Сетевой уровень
2	Data-link layer	Уровень канала данных
1	Physical layer	Физический уровень

При изучении сетевых технологий обучающийся должен получить необходимые знания об общих принципах функционирования каждого уровня и реализации этих уровней в конкретной технологии. При этом авторы учебных программ и учебных пособий могут определять достаточно произвольную последовательность обучения. В настоящее время существует три основных подхода к построению программ:

1. По практическому применению «ad hoc».
2. По уровням модели OSI «сверху вниз».
3. По уровням модели OSI «снизу вверх».

Пример первого подхода мы можем видеть в учебном пособии В.М. Баканова «Сетевые технологии: учебное пособие» [2], где модель OSI рассматривается в самых общих чертах, а информация о протоколах одного уровня приводится в разных разделах, с ориентировкой, скорее, на специалистов по программированию, а не сетевым технологиям.

С точки зрения автора этот подход не является удачным, поскольку не создает у обучающегося общей картины функционирования сети и не позволяет ему заметить и понять основные принципы и закономерности обмена данными.

Второй подход используется в учебнике J.F. Kurose и K.W. Ross «Computer Networking. A Top-Down Approach» [3]. В данной книге вначале рассматриваются прикладные протоколы (верхнего уровня): HTTP, FTP, DNS, SMTP и так далее; в следующих главах авторы последовательно переходят к изучению протоколов нижних уровней, заканчивая уровнями Data-link и Physical.

К преимуществам данного подхода можно отнести раннее знакомство с практическим использованием соответствующего ПО и, соответственно, более раннее вхождение в профессию. К недостаткам же, по мнению автора, относится отсутствие глубокого понимания сетевых процессов до тех пор, пока не изучены протоколы нижних уровней.

Чаще всего в современной литературе используется третий подход, примерами чему могут служить учебное пособие В.Г. Олифера и Н.А. Олифер «Компьютерные сети. Принципы, технологии, протоколы» [4] и Э. Таненбаума и Д. Уэзеролла «Компьютерные сети» [5]. В этих пособиях изучение сетевых технологий начинается с физического уровня и продолжается в направлении «снизу вверх» до протоколов прикладного уровня.

Преимуществами данного подхода можно считать то, что обучающиеся знакомятся с передачей данных в сетях, начиная с физических процессов в устройствах и линиях связи и, переходя к изучению каждого следующего уровня, имеют достаточно полное представление о процессах, происходящих в сети. К недостаткам, видимо, следует отнести тот факт, что на начальном этапе изучения сетей знания обучающихся для них самих носят по большей мере абстрактный и теоретический характер.

Заключение. Мы рассмотрели три варианта последовательности преподавания разделов дисциплин сетевых технологий с точки зрения применения модели OSI.

По мнению автора, при обучении специалистов по сетевым технологиям наиболее эффективным будет являться подход «снизу вверх». Если сетевые технологии преподаются ИТ-специалистам других специальностей, в качестве варианта выбора может быть рекомендован подход «сверху вниз». Подход «ad hoc» желательно применять исключительно при обучении отдельным аспектам технологий.

Список литературы

1. 35.100 Open systems interconnection (OSI). [Электронный ресурс] – URL: https://www.iso.org/ics/35.100/x/ (дата обращения: 03.09.2021).
2. Баканов, В. М. Сетевые технологии: учебное пособие. [Электронный ресурс] – URL: http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/182/58182/28128 (дата обращения: 03.09.2021)..
3. Kurose J. F, Ross K. W. Computer_Networking_A_Top-Down_Approach. [Электронный ресурс] – URL: https://eclass.teicrete.gr/modules/document/file.php /TP326/%CE%98%CE%B5%CF%89%CF%81%CE%AF%CE%B1%20(Lectures) / Computer_Networking_A_Top-Down_Approach.pdf (дата обращения: 03.09.2021).
4. Олифер, В. Г., Олифер, Н. А., Компьютерные сети. Принципы, технологии, протоколы. [Электронный ресурс] – URL: https://www.bsuir.by/m/ 12_100229_1_85460.pdf (дата обращения: 03.09.2021).
5. Таненбаум Э., Уэзеролл Д. Компьютерные сети. [Электронный ресурс] – URL: https://e-libra.su/read/495303-komp-yuternye-seti-5-e-izdanie.html (дата обращения: 03.09.2021).

УДК 378.147.34

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ WIKI-ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Бугаева Т.И., канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
bugaeva_tatyana@mail.ru

Введение. Wiki с гавайского языка переводится как «быстро». Гипертекстовая среда Wiki берет свое начало с 1995 года, когда Ward Cunningham организовал систему быстрого и простого создания и документирования программных шаблонов. Годом основания проекта Википедия считается 2001 год, когда Джимми Уэйлсон и Ларри Сэнгер стали идеологами и сооснователями редакции этого портала. Хотя сама технология считается узаконенной лишь в 2006 году, когда Оксфордский словарь английского языка (Oxford English Dictionary, OED) разместил об этой технологии информацию и представил идею, что каждый человек может в on-line формате, то есть «на линии», «на связи» – «в сети», разместить в режиме реального времени информацию в виде контента, которую в последствии могут изменять и дополнять другие пользователи, но обязательно под присмотром назначенного для этого добровольного администратора. Таким образом, создаются статьи или другого рода информационный ресурс в виде среды «быстрого гипертекстового взаимодействия», причем легко и непринужденно.

Особенностями такого подхода является то, что:

1) создателем контента может быть любой участник Wiki-ресурса;

2) редактирование представляемой информации происходит через веб-интерфейс на центральном сервере Wiki-ресурса, который сохраняет все правки и замечания администратора (его называют *программным агентом*), которые курирует материал (статьи, шаблоны и др.);

3) исправление в виде обновления информации может быть многократным, причем простым способом без знания программирования или каких-то специальных средств, инструментов, подходов и т. п.;

4) исправленная информация появляется на сайте ресурса практически мгновенно;

5) разметка и структурирование Wiki-контента очень проста и доступна каждому пользователю;

6) существует возможность возврата к варианту, который был выставлен ранее, если так решит администратор.

В технологии Wiki существует и большой недостаток, состоящий в том, что администратор, который решает выставлять или нет на длительное пользование представленную автором информацию, не всегда может быть разносторонним специалистом (профессионалом) по тем

направлениям, которые к нему приходят на анализ, и его решение могут быть ошибочными, но как показывает практика длительной работы этого ресурса, в целом, информация более-менее правдоподобна, объективна и имеет хорошие отзывы огромной армии пользователей, именно для вводного (ознакомительного) плана, а по быстроте обновления, ей – нет равных в мире. Не зря этот ресурс называют обучающей Wiki-энциклопедией или Wiki-справочником.

Основная часть. Кроме того, что Wiki-технологии являются мощным инструментом для оперативного размещения материалов, мобильного внесения правок и дополнений авторами, которые считают, что они знают ту тему, которую хотят представить многомиллионной аудитории пользователей ресурса, и позволяют плодотворно общаться на Wiki-площадке, дискутировать и принимать правильные, взвешенные решения по качеству выставляемого материала. Иными словами именно дискуссия и диалог авторов «вычищает» и улучшает контент, не дает ему устаревать и постоянно обновляться не только физически, но и он обогащается новыми идеями, подходами, точками зрения, что дает всем вместе пользователям уверенность в правдивости размещенной информации. Многие образовательные организации используют Wiki-технологии для создания дидактических условий обучения, чаще всего они используют их для организации дистанционного обучения. Сегодня Wiki-технологии реализуют лишь малую часть своих возможностей и ресурсов для внедрения их в образовательный процесс.

Подробное изучение научно-методических источников по этой теме показывает, что еще недостаточный уровень исследования проблем дидактического потенциала Wiki-площадок и освещения их в научной и научно-методической литературе, что пока еще малое количество методических разработок, направленных на практическую реализацию формирования учебной Wiki-среды в образовательных организациях.

Кратко перечислим функциональные возможности Wiki-технологий, с дидактической точки зрения.

Самым мощным ресурсом обладает *интернет-энциклопедия Википедия* (http://wikipedia.org). Она начала свою работу в 2001 году. На сегодня (конец 2021 г.) в энциклопедии *Википедия* насчитывается 40 миллионов [1] статей на 301 языке мира, а также на 493 языках в так называемом «инкубаторе». Сайт *Википедия* по посещаемости в мире занимает 13 позицию и уступает лишь поисковым и почтовым порталам. Так, каждый 200 запрос направляется в Википедию. Больше трети взрослого населения мира, которые имеют доступ к сети Интернет, хотя бы раз пользовались этой энциклопедией.

Русскоязычная версия Википедии считается самой большой русскоязычной онлайновой энциклопедией, которой по охвату пользователей нет равных. На 3 октября 2021 года русский раздел

энциклопедии насчитывал 1 758 324 статьи различной тематики, занимая 7-е место по количеству статей среди всех языковых разделов.

Родственными проектами русскоязычной Википедии являются:

- *Викиучебник* (https://ru.wikibooks.org/) – сборник текстовых статей, написанных с соблюдением определенной (избранной для всей книги) стилистики, объединенных общими темами (названием учебника), в которых раскрываются отдельные аспекты названия. На главной странице Викиучебника есть много «книжных полок», например компьютерной направленности: Наука, Компьютерные сети и Интернет, Информатика и программирование, Веб-разработки, Техника и приспособления, Системы автоматизированного проектирования, Информационные технологии, Линукс и прочий Юникс, но есть и разделы общего или специального характера, например, Журнал «Потенциал», Языки, Игры, Быт, Экономика.

Любая «полка» имеет свои отделы, где размещаются книги в подкаталогах.

- *Викисловарь* (http://ru.wiktionary.org) – это многоязычный, многофункциональный словарь, свободно пополняемый в виде традиционного словаря и тезауруса. По сути, в нем сделана попытка объединить воедино грамматический, толковый, этимологический и многоязычный словари, с учетом толкования и перевода слов. Также в нем представлены фонетические свойства и семантические связи слов. Создателями этого продукта выработаны правила по включению термина в словарь, в первую очередь в соответствии с анализом его словоупотребления. Работает он на принципах искусственного автомата – бота, который по специальным алгоритмам формирует его контент. На 2011 год число русских слов в русском Викисловаре составляло 135596 слов, среди которых без значения 81761 и 53645 – со значением, а в Английском Викисловаре [2] соответственно слов всего: 16764, из них, со значениями – 16726 слов.

- *Викитека* (http://ru.wikiquote.org) – русскоязычный раздел сетевой библиотеки Wikisource [3], то есть текстов, свободно распространяемых на разных языках. В ней размещены художественные произведения, исторические и другие документы, статьи, исходные тексты программ и т. п.; то есть любые тексты, которые могут быть полезны русскоязычному пользователю. Викитека от Викиучебника отличается тем, что в последнем помещаются учебники, пособия и прочие учебные тексты, а в Викитеке – тексты художественной литературы, исторические документы и т. п.

- *Викиновости* (http://ru.wikinews.org) – это новостное агентство, которое содержит два типа статей: общие и оригинальные репортажи (новости из первых рук написанные участниками Викиновостей) [4]. Статьи новостей, отсортированы по регионам и категориям и работают по принципу непредвзятости и нейтральности Русскоязычные новости содержат 322 тыс. статей.

- *Викисклад* (http://commons.wikimedia.org) – это сборник виртуальных медиа-файлов (изображений, звукозаписей, видеороликов), которые дополнять любой материал [5]. На главной странице Викисклада представлена ссылка на выбранные изображения (изображение и диаграммы, которые были признаны большинством пользователей проекта или наиболее значимые), изображение дня, медиа-файлы дня и т. п. Искать, просматривать или добавлять свои медиа-файлы в Wiki-хранилище можно соответственно содержанию по: тематике, типу, авторам, типам лицензии, происхождению и т. п.

- *Викиданные* (англ. Wikidata) – совместно редактируемая база знаний, созданная Фондом Викимедиа [6]. Используется для обеспечения хранения данных, которые могут содержаться в статьях Википедии – например, в ссылках, значимых статьях и списках статистических отчетов и т. п.

Кроме перечисленных выше ресурсов начали бурно развиваться другие проекты: *Викицитатник* – сборник цитат, крылатых фраз, пословиц и поговорок; *Викивиды* – справочное пособие по таксономии биологических видов; *Викигид* – многоязычный проект, рассчитанный на туристическую область применения и на распространение свободных путеводителей. Особо большое значение, в образовательном процессе начинает играть *Викиверситет* – образовательные системы новой формы интерактивного взаимодействия и открытых научных проектов [7].

Wiki-технологии используются как эффективное средство для организации учебной деятельности. Они имеют педагогический потенциал, а учебная среда на основе Wiki-технологий может активно вводиться в образовательную деятельность для организации образовательного процесса, проектов, общей внеаудиторной работы и т. п. Главной особенностью такой учебной среды является содержательная составляющая, которая может быть представлена открытыми онлайн учебными курсами. За счет открытости учебных материалов обеспечивается их качество.

Заключение. Вики-портал создан, в том числе, и как платформа, предназначенная для реализации образовательных технологий, ориентированных на активную деятельность студентов и преподавателей, всех участников образовательного процесса.

Wiki – мощный инструмент для быстрого создания и редактирования коллективного гипертекста. При этом создатель или группа участников контента не отвлекаются на html-кодирование и установление связей между разными частями текста. Эту работу выполняет специальный программный агент.

Во всемирной сети Интернет существует большое количество Wiki-ресурсов, которые содержат учебные материалы и дают возможность педагогам решать разнообразнейший дидактические и воспитательные задачи.

Список литературы

1. List of Wikipedias [Электронный ресурс] – URL: https://meta.wikimedia.org/wiki/List_of_Wikipedias (дата обращения 02.10.2021).
2. Смирнов А. В., Круглов В. М., Крижановский А. А., Луговая Н. Б., Карпов А. А., Кипяткова И. С. Количественный анализ лексики русского WordNet и викисловарей // Труды СПИИРАН. – СПб., 2012. – Т. 23. – С. 231-253.
3. Викитека [Электронный ресурс] – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0 (дата обращения 03.10.2021).
4. Викиновости [Электронный ресурс] – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8 (дата обращения 03.10.2021).
5. Викисклад [Электронный ресурс] – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4 (дата обращения 03.10.2021).
6. Викиданные [Электронный ресурс] – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5 (дата обращения 03.10.2021)
7. Викиверситет [Электронный. ресурс] – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0% B8%D0%BA%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82 (дата обращения 03.10.2021).

УДК 37.091.3 – 048.78

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСОБЫЙ ВИД ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Будник Н.В.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогически университет»,
г. Луганск, ЛНР
n-budnik@mail.ua

Введение. Образование как сфера общественной жизни и один из определяющих факторов человеческого прогресса оказалось наиболее чувствительным к инновационным процессам. В условиях интенсивного развития информационных технологий, изменения методологических принципов и философских ориентиров, обновления содержания современного образования, гуманистической направленности образовательной парадигмы приобретает особый вес инновационная деятельность педагога как носителя духовных ценностей, наследника поколений, призванная способствовать утверждению гуманной, демократической личности, способной к саморазвитию, самореализации своих способностей и талантов на протяжении жизни [3].

Основная часть. На междисциплинарном уровне в научных исследованиях констатировано, что инновационная деятельность как

особый вид творческой деятельности направлена на обновление систем, функционирующих на различных уровнях в различных отраслях, образовательных в том числе. Введение инноваций в педагогические контексты связано с общественно-глобализационными, рыночно-экономическими и интеграционными вызовами, стоящими перед образованием на рубеже эпох. Перспективы развития отечественного высшего образования, построенного на принципах инновационности, мобильности, демократичности отражены в нормативно-законодательной базе.

Новая образовательная парадигма выстраивается на принципах сохранения и развития творческого потенциала человека, его направленности на самоопределение, стабильно активной жизнедеятельности в изменяющихся социальных условиях, готовности к восприятию и решению новых задач. В связи с этим главное место в научной проблематике высшего образования отводится педагогической инноватике как составляющей общей инноватики, специальной научной дисциплины, раскрывающей основополагающие принципы теории педагогических инновационных процессов [8].

В научных источниках относительно устойчивым является определение инноватики как науки о создании педагогических нововведений, их оценке и освоении педагогическим сообществом, использовании и применении на практике [1].

Ученые единодушны во мнении, что знание и применение основ педагогической инноватики обеспечивает более высокое качество деятельности любой социальной (социально-педагогической) системы (организации, учреждения), делает ее более конкурентоспособной в рыночных условиях и условиях политической и экономической трансформации общества.

Образовательная инноватика характеризует сущностную связь теории и практики образовательной деятельности, определяет ее нормы, характерные для инновационных преобразований, органично преобразовывает процессы создания и внедрения новаций на практике [7].

В научно-педагогическом дискурсе понятие «инновация» характеризуется полиаспектностью подходов к определению его сущности, основными среди которых являются: форма организации образовательной деятельности; совокупность новых профессиональных действий педагога, направленных на решение актуальных проблем воспитания и обучения с позиций личностно-ориентированного образования; изменения в образовательной практике; комплексный процесс создания, распространения и применения нового практического средства в отрасли техники, технологии, педагогики, научных исследований; результат инновационного процесса [5, с. 21].

Критическое осмысление научных подходов к трактовке сущности и содержания понятия «инновации» свидетельствует об определенной

дуальности взглядов отечественных и зарубежных ученых по этому поводу. Так, по одному из подходов, инновацией можно считать только то новое, которое имеет своим результатом кардинальные изменения в определенной системе. Согласно другому подходу, под инновацией могут пониматься любые, даже незначительные нововведения как материализованные идеи возможного повышения эффективности образовательной системы [5, с. 23].

Учитывая выявленные в ходе исследования сущностные признаки понятия «инновация», правомерно рассматривать его как процесс и как продукт (результат). *Инновация как процесс* означает частичное или масштабное изменение состояния системы и соответствующую деятельность человека. *Инновация как результат* предусматривает процесс создания (воспроизведения) нового, что имеет конкретное название – «новация». На этом основании различают понятия «новация» («новое средство») как определенное средство (новые идеи, методы, методики, технологии, программы и т.д.) и «инновация», которое шире по содержанию, поскольку означает процесс, предметом которого являются новации.

А. Хуторской, разрабатывая теоретико-методологическую основу инновационных процессов, акцентирует на необходимости надлежащего управления, организации инновационных процессов, внедрения, освоения и сопровождения нововведений [8]. Исследователь относит инновационный процесс к ключевым понятиям в инноватике, считает необходимым рассматривать его в системе образования в трех аспектах: социально-экономическом, психолого-педагогическом и организационно-управленческом, так как от них зависит общий климат и условия, в которых происходят инновационные процессы. Создание, освоение и применение нововведений – это три составляющие инновационного процесса, что находятся в единстве.

Считаем необходимым подчеркнуть, что такая полиструктурность инновационного процесса должна надлежащим образом учитываться при подготовке магистров к инновационной деятельности. Системообразующим ядром обеспечения качества магистерского образования в этом контексте является сбалансированное соответствие совокупности знаний, умений, навыков, компетенций инновационным перспективам профессиональной деятельности магистра на уровне создания, освоения и применения образовательных новаций.

А. Хуторской подчеркивает системный характер такого понятия, как инновационная деятельность, к основным функциям которой автор относит изменения компонентов педагогического процесса: сущности, целей, содержания образования, методов, технологий, средств обучения, системы управления [8].

Инновационная деятельность по своей сущности является также многокомпонентной. Процессуальность понятия «инновационная

деятельность» отображается в комплексе практических действий, направленных на использование научно-технических результатов для получения новых или улучшения существующих технологий, методов управления [7, с. 9].

Именно благодаря инновационной деятельности, нововведениям, человек способен к продуктивной деятельности, к возможности принимать и адаптировать в соответствии со своими насущными потребностями результаты этой деятельности [6].

Психолого-педагогическими исследованиями доказано, что инновационная педагогическая деятельность предусматривает способность субъектов образовательной деятельности к генерации идей, их воплощению, анализу мониторинговых данных и продуцированию новых педагогических идей, обнародованию результатов, обеспечению условий для их реализации в системе образования [5, с. 33-34]. Для полноценного и эффективного развития инновационной деятельности большое значение играет создание условий для творческого развития одаренной личности: материальных, информационных, педагогических, психологических.

Список литературы

1. Анненков В. Педагогическая инновация – наука о образовании педагогических нововведений. Профессиональное образование: ценностные ориентиры современности: зб. наук. пр. / В. Анненков, под общ. ред. И. А. Зазюна. – К. ; Х. : НТУ ХПІ, 2009. – 427 с.
2. Василенко Н. В. Підготовка керівників загальноосвітніх навчальних закладів до інноваційної діяльності : монография / Н. В. Василенко. – Винница : ПП «ТД «Едельвейс і К», 2010. – 224 с.
3. Волков А. Е Российское образование – 2020 : модель образования инновационной экономики : материалы для обсуждения / Волков А. Е. и др. // Вопросы образования. – 2008.– № 1. – С. 32-64.
4. Вульфсон Б. Л. Мировое образовательное пространство на рубеже XX и XXI вв. / Б. Л. Вульфсон // Педагогика. – 2002. – № 10. – С. 3-14.
5. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології : підручник / І. М. Дичківська. – 2-ге вид., доповн. – К. : Академвидав, 2012. – 352 с.
6. Дмитренко Г. А., Шарапатова Е. А., Максименко Т. М. Мотивация и оценка персонала : учеб. пособие – К. : МАУП, 2002. – 248 с.
7. Инновационная образовательная деятельность / М. Ахмадулин и др. // Высшее образование в России. – 2004. – №8. – С. 75–88.
8. Микитюк П. П. Інноваційна діяльність : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / П. П. Микитюк, Б. Г. Сенів. – К. : Центр учбової літератури, 2009. – 392 с.
9. Фурман А. В. Методологічний аналіз системи розвивального навчання / А. В. Фурман // Педагогіка і психологія. – 1995. – № 1. С. 7-21.
10. Хуторской А. В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика / А. В. Хуторской. – М. : Изд-во УНЦ ДО, 2005. – 221 с.

УДК 37.048.45:371.398

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Васечкина Е.В.
МОУ «Школа №10 г. Донецка», г. Донецк, ДНР
kf.do@donnu.ru

Введение. Актуальность исследования обусловлена тем, что в Донецкой Народной Республике уделяется большое внимание здоровью подрастающего поколения, повышению уровня его физической подготовленности. Для современного общества физическая культура является важной частью общей культуры человека. От уровня сформированности общей и физической культуры напрямую зависит как личное здоровье каждого человека, так и благополучие всего общества, здоровье всего социума. Физическое воспитание занимает одно из первых мест в педагогическом процессе каждой общеобразовательной организации, именно оно является основой для развития и формирования личности, важнейшим средством воспитания, которое гармонично сочетает в себе физическое совершенство, духовно-нравственное богатство и моральную чистоту. Республиканскими нормативными документами в сфере образования определено, что контролировать и регулировать процесс умственной и физической работоспособности школьников должен учитель. Следовательно, повышать уровень здоровья обучающихся – прямой долг педагогов и самая главная педагогическая задача [1-3].

Основная часть. В контексте решения педагогических задач мы выделяем системно следующие взаимодополняющие этапы физического воспитания обучающихся: а) физическое воспитание; б) физическая подготовка; в) физическое развитие; г) физическое совершенствование.
Физическое воспитание представляет собой такой процесс, специфическим содержанием которого являются обучение движениям, формирование физических качеств, овладение характерными физкультурными знаниями и осознанной потребности в физкультурных занятиях (рис. 1). Овладевая базовыми движениями, имеющими смысловое значение, важными для реализации в процессе дальнейшей жизни двигательными действиями, младшие школьники приобретают умения рационально и полноценно проявлять свои физические качества.

По степени освоенности техника двигательного действия может выполняться в следующих формах: а) двигательного умения; б) в форме навыка.

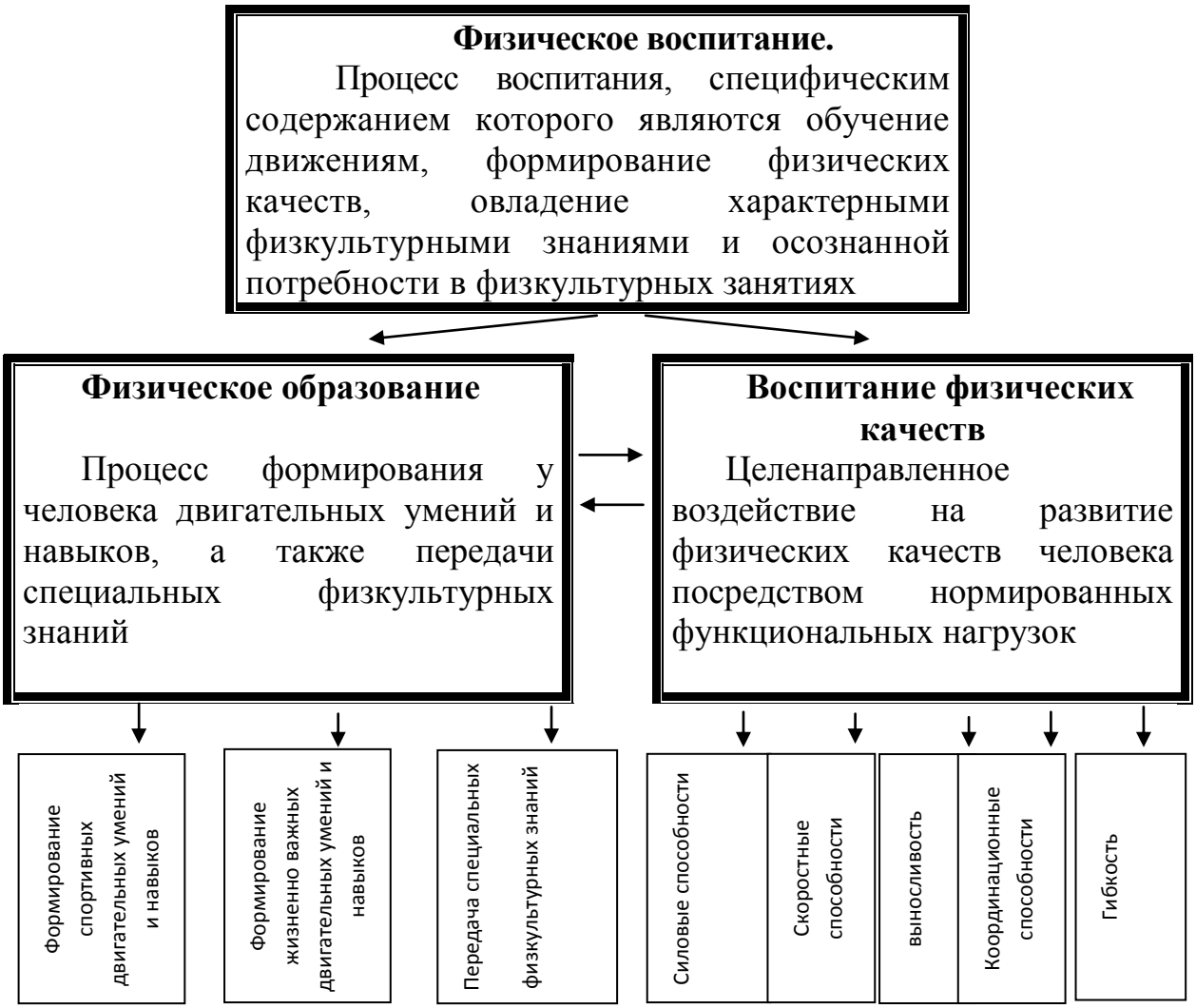

Рис. 1. Физическое воспитание как педагогический процесс системного формирования двигательных умений, навыков и развития физических качеств младших школьников

Целенаправленное овладение поэтапным развитием силы, быстроты, выносливости и других физических качеств затрагивает комплекс естественных свойств организма и тем самым обусловливает количественные и качественные изменения его функциональных возможностей для дальнейшей успешной самореализации в социуме.

В процессе физического воспитания приобретается также широкий спектр физкультурно-оздоровительных и спортивных знаний следующего содержания: социологического, гигиенического, медико-биологического и методического. Это делает процесс занятий физическими упражнениями более осмысленным и в силу этого следовательно более результативным.

Физическое воспитание обеспечивает системное формирование двигательных умений и навыков, что является его отличительной особенностью и направленно на обеспечение развития физических качеств обучающегося, определяя его физическую дееспособность.

Физическая подготовка направлена на повышение уровня физического развития, широкой двигательной подготовленности как предпосылок успеха в различных видах деятельности. Результатом физической подготовки является физическая подготовленность, отражающая достигнутую работоспособность в сформированных двигательных умениях и навыках общественно-значимой деятельности.

Физическое развитие является процессом становления, формирования и последующего изменения в процессе жизни личности школьника морфофункциональных свойств организма и основанных на них индивидуально-развитых физических качеств и способностей.

Физическое совершенство – это вершина и качественно-структурированный идеал физического развития и физической подготовленности личности, соответствующий требованиям его жизни.

Важнейшими оценочными критериями и базисными показателями физически совершенного человека современности являются: а) крепкое здоровье; б) высокая общая физическая работоспособность; в) пропорционально развитое телосложение, правильная осанка, отсутствие тех или иных аномалий и диспропорций; г) всесторонне и гармонически развитые физические качества; д) владение рациональной техникой основных жизненно важных движений; е) физкультурная образованность.

Заключение. Реализуя государственную программу обеспечения создания здорового поколения Республиканского социума в системно-поэтапном исполнении в соответствии с обозначенными ориентирами целеполагания педагогический процесс действий будет эффективен.

Список литературы

1. Закон ДНР «О Физической Культуре и Спорте» № 33-IHC от 24.04.2015. [Электронный ресурс]. – URL: https://dnrsovet.su/o-fizicheskoj-kulture-i-sporte (дата обращения: 03.09.2021)
2. Об образовании: Закон Донецкой Народной Республики: принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 г. № 55-IHC [Электронный ресурс] – URL: https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii (дата обращения: 03.09.2021)
3. "Научные и организационно-методические основы физического воспитания", Республиканская конференция (2018 ; Донецк). Научные и организационно-методические основы физического воспитания [Электронный ресурс] : сборник научно-методических работ / [отв. за вып. С. И. Белых] ; ГОУ ВПО "Донецкий нац. ун-т". - Донецк : ДонНУ, 2018. – URL: http://donnu.ru (дата обращения: 03.09.2021)

УДК 378.046.2

ПРОГРАММА АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ КАК КЛЮЧЕВОЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ УСПЕШНОСТИ В ОБУЧЕНИИ

Васильева О.Н.
Покровский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Покров, РФ
f_pokrov@mpgu.su

Введение. В настоящее время ключевым аспектом формирования успешности в обучении студента-первокурсника является благополучное прохождение адаптации в учебном заведении. Человек, поступивший в образовательное учреждение, именно на первом курсе обучения формирует себя как студента, во время прохождения адаптации в группе.

Адаптация представляет собой процесс изменения отношения учащегося к системе и содержанию обучения в учебном заведении.

Основная часть. В процессе адаптации студенту-первокурснику необходимо:

– быстро приспособиться к другой образовательной системе, которая отличается от школьной программы;

– адаптироваться к новому учебному режиму;

– успешно обосноваться в новом коллективе (студенческой группе).

Сегодня, одной из распространённых и актуальных проблем современного студента-первокурсника является именно низкая социальная адаптация, связанная со следующими трудностями учащегося [3]:

1. Переживания, которые возникли в связи с уходом из школы.
2. Низкая мотивация студента к выбранной специальности.
3. Отсутствие навыков в психологической саморегуляции (неумение работать с литературой или недостаточная самоорганизованность студента).
4. Постоянное присутствие страха выступления перед аудиторией.
5. Наличие социальных и финансовых проблем у иногородних студентов-первокурсников, например недостаток денежных средств, плохая ориентация в черте города и другие.

В связи с этим, для формирования успешного обучения студента-первокурсника, необходимо решить адаптационную проблему, посредством создания специальной программы для студентов-первокурсников.

Программа адаптации студентов-первокурсников будет выступать, как ключевой аспект формирования их успешности в обучении, так как она будет способствовать адаптации учащихся сразу на нескольких уровнях, среди которых:

1) Образовательный уровень, предполагает успешную адаптацию в учебном процессе.
2) Психологический уровень, подразумевает проведение работы со студентом, направленной на появление мотивации и уверенности в себе.
3) Межличностный уровень, в рамках данного уровня происходит обеспечение успешного взаимодействия между сокурсниками.

Основной целью программы адаптации студентов-первокурсников является формирование успешности в обучении, посредством проведения психологических, социальных и педагогических мероприятий.

Среди задач данной программы можно отметить следующие:

– адаптировать студентов-первокурсников к новым условиям;

– настроить учащихся на положительную мотивацию, в рамках прохождения учебного процесса;

– определить социальный статус каждого студента в группе;

– создать условия для самореализации студента-первокурсника, например организовать различные тематические концертные мероприятия, в рамках которых студент может проявить свои творческие способности;

– провести занятия, направленные на снятие психологического и физического дискомфорта у учащихся, которые могут возникнуть в связи с переменой образовательного учреждения.

Как правило, в программу адаптации студентов-первокурсников, направленной на формирование успешности в обучении, входят следующие формы работы: анкетирование, социологические опросы, диагностирование, лекционно-практические занятия, тренинги, ролевые и ситуативные игры, дискуссии, беседы, социально-педагогическое сопровождение, психолого-коррекционное влияние и непосредственное включение студентов-первокурсников во внеучебные студенческие мероприятия.

Программа адаптации студентов-первокурсников чаще всего состоит из следующих направлений [1]:

1. Адаптация учащихся первого курса, при помощи применения на занятиях психологических приёмов и тренингов. Важнейшим моментом является то, что проводить тренинги наиболее эффективно в виде игры, направленной на сплочение группы.

2. Аналитико-диагностическое направление, в контексте которого выявляются мотивы обучения студентов-первокурсников, а также осуществляется работа по мотивации учащихся.

3. Социальное сопровождение студентов. Здесь, в первую очередь, осуществляется помощь студентам-первокурсникам, которые по каким-либо причинам оказались в сложной жизненной ситуации, например оказание социальной или материальной помощи студенту, оставшемуся без попечения родителей.

4. Социально-психологическое сопровождение родителей студентов. В рамках данного направления проводятся индивидуальные и тематические беседы с родителями учащихся образовательного заведения.

5. Социально-психологическое сопровождение студентов-первокурсников. Здесь педагоги и психологи проводят на занятиях различные мероприятия социально-психологического направления, с целью успешной адаптации учащихся. Так, например, психологи проводят различные бесплатные консультации, в рамках учебного заведения, а педагоги организуют тренинговые занятия.

6. Организация учебного процесса. Сущность данной организации состоит в том, что ежемесячно преподаватели образовательного учреждения осуществляют контроль за посещаемостью студентов, а также их успеваемостью.

7. Организация воспитательной деятельности. Воспитательный процесс студентов-первокурсников может осуществляться в виде тематических мероприятий, например, посвящённых различным историческим событиям, таким как 1 и 9 мая, 7 ноября и многие другие. Кроме того, для студентов первого курса целесообразно провести семинары по профилактике наркомании, алкоголя и курения.

8. Работа органов студенческого соуправления. Суть студенческого соуправления состоит в том, чтобы привлечь студентов к активной деятельности учебного заведения.

Реализация программы адаптации студентов-первокурсников осуществляется в четыре следующих этапа[2]:

1) Входная диагностика, сущность которой состоит в том, что она проводится кураторами группы студентов первого курса, в виде анкетирования и социологического опроса, для определения главных проблем, связанных с адаптацией учащихся. Впоследствии формируются основные задачи проведения психокоррекционной работы со студентами-первокурсниками на основании программы адаптации.

2) На втором этапе осуществляется социально-психологическое воздействие между педагогом и студентами группы. На этом этапе проводятся деловые игры в группах первокурсников при непосредственном взаимодействии с педагогом.

3) Итоговая диагностика, где подводятся результаты эффективности проведения данной программы.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод о том, что программа адаптации студентов-первокурсников является ключевым аспектом формирования их успешности в обучении, а внедрение этой программы в учебный процесс способствует не только усовершенствованию учебной деятельности студентов, но и раскрытию их интеллектуального и личностного потенциала, а также поддержке психического здоровья.

Список литературы

1. Резник С. Д. Адаптация студентов-первокурсников к условиям обучения в университете: опыт, проблемы, перспективы // Вестник Кемеровского государственного университета. – Кемерово, 2017. – №1. – С 5-6.
2. Федотова В. Г. Программа адаптации студентов первокурсников к обучению в вузе : учебно-методическое пособие / В. Г. Федотова. – Новороссийск, 2015. – 55 с.
3. Шмелёва Д. А. Трудности социально-психологической адаптации студентов-первокурсников образовательной программы «Капитаны России»: сборник: Актуальные проблемы психологии образования / ред. Н. В. Нижегородцева. – М., 2017. – С. 124-126.

УДК 372.854

ПРОГРЕССИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В ХИМИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Волкова Е.И., канд. хим. наук, доц.**,**
Кулишова Т.П., канд. хим. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
a.volkov@mail.ru

Введение. Высшее профессиональное образование, осуществляемое в современных условиях, направлено на подготовку специалиста, способного самосовершенствоваться и саморазвиваться в своей профессиональной деятельности, готового к проявлению творческой активности, успешно сотрудничающего с коллективом и принимающего верные решения в нестандартных ситуациях.

Характер функционирования современной образовательной системы претерпевает кардинальные изменения, что требует проведения всестороннего анализа имеющихся технологий образования и разработки практических рекомендаций по повышению уровня управления образовательным процессом [1].

Основная часть. Все этапы профессиональной подготовки будущего специалиста регламентируются пакетом сопровождающей документации, в который входит Основная общеобразовательная программа (ООП). В данном документе особое внимание уделено идее целостности процесса обучения. Тщательно продуманная последовательность общеобразовательных (базовых) и профессионально направленных (вариативных) дисциплин ориентирована на формирование основных профессиональных навыков будущих специалистов соответствующего профиля [2].

Познавательная деятельность студентов организована в полном соответствии с требованиями ООП в плане формирования

общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, реализация которых при изложении каждой дисциплины является обязательной. Перечень компетенций, формированию которых должен быть подчинен процесс изучения конкретной запланированной дисциплины, составляет важную часть ООП. При составлении Учебного плана на весь период обучения устанавливается четкое представление о том, какой учебный курс должен обеспечить формирование конкретного набора компетенций выпускника данной образовательной программы.

Для студентов технических ВУЗов практически всех направлений подготовки обязательным является изучение различных разделов химии в объемах, обеспечивающих формирование профессиональных навыков специалистов данного профиля обучения.

При составлении Рабочих программ дисциплин химического профиля, как и прочих дисциплин, используются все ресурсы образовательного процесса: от формирования конкретного объема учебного материала, вынесенного на изучение, подбора иллюстративных примеров (при возможности, с использованием реальных ситуативных проблем), до выбора тем для экспериментальных исследований на практических и лабораторных занятиях.

При формировании общепрофессиональных компетенций (ОПК) в ходе подготовке специалистов направления 18.05.01 «Химическая технология энергонасыщенных материалов и изделий» (специальность «Технология энергонасыщенных материалов и изделий») требуется развитие у молодых специалистов способностей использовать математические, естественнонаучные и инженерные знания для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1) и способностей использовать современное технологическое и аналитическое оборудование при проведении научного и технологического эксперимента, проводить обработку и анализ полученных результатов (ОПК-2).

Современные информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) дают возможность сделать процесс формирования вышеперечисленных профессиональных компетенций быстрым и результативным [3].

Использование таких видов образовательной деятельности как консалтинг (консультирование), тренинг (метод активного обучения) и коучинг (метод консалтинга и тренинга) позволяет привить обучающимся навыки самостоятельного решения возникающих проблем, развить способности видения новых подходов к достижению желаемой цели, создать условия для самораскрытия участников образовательного процесса и самостоятельного поиска ими способов решения собственных проблем и проблем, возникающих в творческом или производственном коллективе.

Рассмотрим особенности и возможность использования некоторых видов ИКТ для достижения конечной цели образовательного процесса –

воспитание компетентного молодого специалиста – при изучении химических дисциплин [4].

Цель консалтинга – помочь обучающемуся в достижении заявленных целей. Задача преподавателя состоит в тщательном подборе информации, касающейся не только теоретических основ изучаемых химических дисциплин, но и позволяющей обучающимся увидеть перспективы будущей профессии и определить свое место в ней. Это обеспечивает развитие мотивационного подхода к изучению не только данной дисциплины, но и дисциплин, имеющих межпредметные связи с изучаемой дисциплиной [5].

Еще одним из видом ИКТ является тренинг—форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. При проведении, например, лабораторного практикума преподаватель должен таким образом организовать экспериментальную работу студентов, чтоб максимально проявились черты потенциального лидера – у одних обучающихся, навыки и умения организованных и надежных исполнителей – у других [3]. Микроклимат в группах исполнителей должен способствовать слаженной работе образующегося коллектива, для чего при организации таких групп требуется знание преподавателем личностных особенностей каждого обучающегося. Это приведет к установлению в группе правильных псевдопроизводственных отношений и даст максимальный эффект при выполнении поставленной задачи. В дальнейшем приобретенные навыки профессионального поведения в общении позволят молодым специалистам быстро освоиться в новом коллективе, занять свое место и полностью реализовать свой творческий потенциал.

Заключение. Современное общество, основанное на инновациях, требует от учреждений профессионального образования качественной подготовки компетентных специалистов. Совершенствование образовательного процесса должно заключаться: в согласовании учебных программ по связанным дисциплинам для реализации принципа преемственности в целостной системе профессионального образования; в реализации постоянного контакта преподавателей связанных дисциплин для осуществления необходимой корректировки учебных программ с учетом довузовской подготовки студентов; в осуществлении индивидуального подхода к отдельным обучающимся, испытывающим различного рода затруднения в изучении конкретных дисциплин для обеспечения надлежащего уровня комплексного процесса обучения.

Список литературы

1. Приходченко Е. И. Управление образовательным процессом : теоретический аспект / Е. И. Приходченко, Е. А. Маркова // Вестник ДонНУ. сер. Б : Гуманитарные науки. – Донецк, 2018. – №1. – С. 232-237.

2. Новиков А. М. Профессиональное образование в России / А. М. Новиков. – М. : Издательский центр «Академия», 1997. – 450 с.
3. Кулишова Т. П. Современные технологии обучения в химическом образовании / Т. П. Кулишова, Е. И. Волкова // Проблемы и пути совершенствования учебной, учебно-методической и воспитательной работы : материалы VII научно-методической конференции, г. Донецк, 31 января 2019 г. – Донецк : ДонНТУ, 2019. – С. 469-475.
4. Уитмор Дж. Внутренняя сила лидера. Коучинг как метод управления персоналом / Дж. Уитмор. – М. : Альпина Паблишер, 2012. – 309 с.
5. Волкова Е. И. Межпредметные связи в изложении учебного курса «Химия и электротехнические материалы» / Е. И. Волкова / Материалы IV Республиканской научно-практической конференции «Современные проблемы гуманитарных и естественных наук». – под ред. А. Д. Гладкой, Д. И. Измайловой. – Донецк, ГОУ ВПО «ДонНУЭТ им. Михаила Туган-Барановского», 28-29 ноября 2018. – Вып. 4. – С. 10-11.

УДК 159.9

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В СИСТЕМЕ СПО

Галкина А.С., канд. экон. наук.
ГО ДПО «Институт развития профессионального образования», г. Донецк, ДНР
galissa@yandex.ru

Введение. Отечественная система среднего профессионального образования (далее – СПО) переживает принципиальные изменения, которые обусловлены как глобальными процессами, так его модернизации для адаптации под российские и мировые стандарты. Конечной задачей является подготовка востребованных рынком выпускников-профессионалов и рост конкурентоспособности профессиональных образовательных организаций (далее – ОО) на всех уровнях. При этом решение такой трудоёмкой задачи происходит через профессиональную подготовку подростков, пришедших в аудитории системы СПО зачастую случайно или за компанию: поступление в ОО СПО для большинства студентов не имеет под собой осознанного решения и не сопровождается заинтересованностью первокурсников в получении профессии или именно этой профессии [3]. Поэтому на всех этапах обучения студентов в ОО СПО необходимо проводить систематическую профориентационную работу с учетом намерений и предпочтение студентов [1].

Основная часть. Для выявления этих намерений и предпочтений и во исполнение Приказа МОН ДНР №45 от 19.01.2018 г. (п.2.3 Комплекса мер по развитию системы профессиональной ориентации обучающихся в организациях осуществляющих образовательную деятельность в общеобразова-

тельных организациях, развития системы среднего профессионального образования и населения на период до 2025 года, утвержденных указанным Приказом) автором этого материала в 2020–2021 гг. проводилось социологическое исследование профессиональных намерений, предпочтений, мотиваций обучающихся образовательных организаций [2].

Для проведения исследования была разработана анкета, содержащая 18 вопросов, которые можно сгруппировать в следующие логические блоки: данные студента (возраст, курс обучения, ОО СПО, специальность / профессия); удовлетворенность специальностью и мотивы ее выбора; намерения после окончания ОО СПО (будет ли работать по полученной специальности, поступать в вуз и т.д.); занимается ли самообразованием и саморазвитием; какие качества опрошенный считает профессионально важными для получаемой специальности; удовлетворенность качеством образования. Вопросы были закрытые, на которые студентам предлагались варианты ответов, или открытые, над ответами на которые необходимо было подумать и вписать свой вариант. Анкета была размещена в Интернете на Google Форме – онлайн-сервисе для создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов. Для анализа результатов использовались средства описательной статистики и семантического анализа с использованием табличного процессора MS Excel.

В исследовании приняли участие 1 239 студентов в 2020 г. и 1 146 – в 2021 г. Территориально были представлены все города ДНР, но наибольшую активность проявили студенты Донецка (41,3 % опрошенных в 2020 г. и 34,2 % в 2021 г.), Горловки (17,1 % и 12,5 %, соответственно) и Макеевки (16,1 % и 19,7 %, соответственно). Среди студентов были обучающиеся 50 образовательных организаций СПО в 2020 г. и 57 в 2021 г., то есть более половины ОО СПО Республики.

Из всех опрошенных студентов были отобраны анкеты тех обучающихся, которые получаются специальность экономиста или бухгалтера. В 2020г. таких студентов было 4,1 %, а в 2021 г. – 2,9 % от всех опрошенных. Данная категория студентов была выбрана для анализа, так как, не смотря на все общественные трансформации, по мнению обывателей нашего региона получение экономической специальности считается престижным и может дать стабильный доход.

В полученных ответах на закрытые вопросы этой категории студентов в течение двух анализируемых годов были отличия достойные более пристального анализа. В последнем вопросе анкеты студенты поясняли причины, по которым пришли учиться на выбранную специальность. Большинство студентов опирались в своей выборе на престижность профессии, и за 2 года исследования эта доля с 35,3 % от всех опрошенных студентов-экономистов возросла до 48,5 %. Также увеличилось студентов, которые поступали в организацию СПО, которая по их мнению имеет хороший имидж: доля таких опрошенных возросла с

5,9 % до 18,2 %. Причем, указанные изменения произошли за счёт доли тех студентов, которые пришли учиться на экономическую специальность по совету родственников: их доля сократилась с 25,5 % до 15,2 %.

Отличительной чертой будущих экономистов, которые приняли участие в опросе этого года стала также их удовлетворенность получаемой специальностью: 78,8 % из них не планируют в будущем менять профессиональный профиль. В 2020 г. к числу таких студентов принадлежало только 41,2 %. На вопрос про намерения после окончания ОО СПО и получения диплома большинство опрошенных студентов 2021 г. ответили, что будут работать по специальности (35 %), хотя в прошлом году в такую перспективу верили только 13,7 %, а большинство планировало продолжить образование в вузе (43,1 %). То есть в целом студенты-экономисты, которые приняли участие в опросе этого года, более уверены в получаемом образовании и своём будущем.

Такую позитивную картину может отчасти омрачить только тот факт, что в 2020 г. опрошенные студенты чаще прикладывали усилия к самостоятельному освоению дополнительных знаний по получаемой профессии: доля тех, кто посчитал, что нет необходимости в дополнительной подготовке, составляла Всего 31,4 %. А в 2021 г. доля таких студентов возросла до 66,7 %, то есть в 2 раза. С одной стороны, это может свидетельствовать о повышении качества получаемого образования, но ответы на другие вопросы говорят об обратном. С другой стороны, это может быть свидетельством того, что мотивация к обучению в ОО СПО сформирована у студентов благодаря внешней привлекательности этого процесса. Приведенные выше показатели по ответам на другие вопросы могут подтвердить это предположение. То есть студенты могут расценивать профессию как интересную, но не представлять себе реальную картину будущей работы и обязанностей.

Обобщая представленные здесь и полученные в исследовании результаты о профессиональных намерениях и предпочтениях обучающихся, можно предложить ОО СПО следующие пути совершенствования их деятельности. Во-первых, при подготовке студентов-экономистов обращать внимание на присутствие в составе мотивирующих факторов к обучению таких компонентов, как заинтересованность в получении знаний и умение применять полученные знания на практике. Во-вторых, давать студентам более широкое поле возможностей попробовать себя в будущей специальности уже сегодня за счет практики на производстве или в том же ОО СПО.

Заключение. В целом в результате проведенного исследования, можно сделать вывод, что большинство опрошенных студентов-экономистов ОО СПО имеют достаточно высокий уровень мотивации к обучению, а предложенные рекомендации могут увеличить число обучаемых, удовлетворенных качеством получаемого образования.

Список литературы

1. Организация профориентационной работы в условиях образовательной практики / под науч. ред. Н. Э. Касаткиной. – Кемерово, 2012. – 144 с.
2. Комплекс мер по развитию системы профессиональной ориентации обучающихся в организациях осуществляющих образовательную деятельность в общеобразовательных организациях, развития системы среднего профессионального образования и населения на период до 2025 года, утвержденных Приказом МОН ДНР №45 от 19.01.2018 [Электронный ресурс]. – URL: http://mondnr.ru/ dokumenty/prikazy-mon/send/4-prikazy/2654-prilozhenie-k-prikazu-45-ot-19-01-2018-g (дата обращения: 03.09.2021).
3. Маринченко Д. Н. Профориентационная работа на современном этапе развития СПО: опыт работы ГБПОУ ИО «ИКАТиДС» [Электронный ресурс] // Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык. – 2016. – №2. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/proforientatsionnaya-rabota-na-sovremennom-etape-razvitiya-spo-opyt-raboty-gbpou-io-ikatids (дата обращения: 03.09.2021).

УДК 37.013.43

П.Г. ЧЕСНОКОВ «ХОР И УПРАВЛЕНИЕ ИМ». МЕТОДИКА. ПЕДАГОГИКА. ПРАКТИКА.

Гасаналиев Р.Ш., проф.
ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»,
г. Коломна, РФ
gasanaliev47@inbox.ru

Введение. Выдающееся дарование П.Г. Чеснокова оставило заметный вклад в истории отечественной хоровой педагогики. Он был блестящим преподавателем, одним из основоположников всей системы профессионального образования хоровых дирижеров. В своей педагогической деятельности Павел Григорьевич руководствовался огромным исполнительским опытом.

Систематическое и последовательное воспитание хоровых дирижеров высшей квалификации требовало серьезной теоретической базы. Достаточно полных работ по этим вопросам не было ни в отечественной, ни в зарубежной педагогической литературе. Чесноков явился основоположником в деле создания теории хороведения.

Основная часть. Книга «Хор и управление им» – это первый обстоятельный труд, в котором разработаны теоретические проблемы хорового исполнительства. Первая часть книги «Хороведение» посвящена основным элементам хоровой звучности. Вторая часть – «Хороуправление» – посвящена обстоятельному изложению системы работы дирижера с хором. В его труде впервые сделана серьезная попытка обобщения огромного исполнительского опыта работы с хором.

Огромное внимание уделяет Чесноков вопросам ансамбля, строя и нюансировки, которые, по его мнению, являются главнейшими элементами хоровой звучности. Исходя из этого, он дает определение понятия хора: «Хор – это такое собрание поющих, в звучности которого есть строго уравновешенный ансамбль, точно выверенный строй и художественные, отчетливо выработанные нюансы» [4, с. 9].

Большое внимание в первой части книги автор уделяет вопросам ансамбля, где уравновешенность в силе и слитность в окраске являются основой всей хоровой звучности. В связи с этим Чесноков выделяет необходимые условия достижения ансамбля в хоровых партиях:

- равное количество певцов в каждой партии;
- одинаковое качество голосов поющих;
- тембральное единство голосов в хоровых партиях.

Существенное внимание автор уделяет таким категориям, как «естественный» и «искусственный» ансамбль, а также способам их достижения.

В книге «Хор и управление им» Павел Григорьевич рассматривает вопросы строя, связанные с проблемой интонирования певцов в хоре.

В результате обсуждения данного вопроса автор излагает следующие правила, которыми дирижеру следует руководствоваться в процессе работы над строем:

1. Дирижер не должен допускать ни малейшей фальши в пении хора. Всякая неточность в строе должна быть разъяснена и исправлена, так как фальшивое пение разрушает хоровую звучность.

2. При работе над сочинением с точки зрения строя, руководящие певцы хоровых партий по указанию дирижера отмечают в нотах трудные по строю места. По этим пометкам певцы должны будут с особой тщательностью и чуткостью отнестись к исполнению указанных дирижером мест.

3. Трудные и опасные по строю места встречаются у каждой хоровой партии. Помимо сделанных в нотах обозначений, дирижеру необходимо помогать певцам жестами.

4. Желательно, чтобы певцы имели самое широкое теоретическое знание интервалов, безошибочно узнавали их содержание умели исполнять их соответствующим этому содержанию способом.

5. Дирижеру необходимо основательное знакомство с построением и сочетанием употребительных аккордов, чтобы при работе с хором уметь пользоваться сообщенными здесь указаниями по вертикально-гармоническому строю. Для певцов желательно знакомство со способами исполнения трезвучия, его обращений, а также доминант-септаккорда и его обращений.

Далее автор анализирует и выделяет способы классификации нюансов, которые являются важнейшими элементами хоровой звучности.

Исчерпывающее выяснение всех нюансов в сочинении с помощью музыкального чутья, по мнению Чеснокова П.Г., доступно лишь художникам-исполнителям. Большинству же исполнителей следует в этом вопросе опираться на тщательный анализ партитуры, который приводит к раскрытию ее художественного содержания и позволяет отобрать наиболее адекватные средства выразительности в области динамики.

П.Г. Чесноков анализирует взаимосвязь жеста и внутреннего состояния дирижера. Этот вопрос относится к числу сложнейших в хоровом исполнительстве. По мнению автора, все движения дирижера должны быть подчинены внутреннему чувству и являться выражением его художественных замыслов.

Предварительная работа по изучению вертикально-гармонического строя сочинения должна, по мнению Чеснокова П.Г., заключаться в том, чтобы:

а) пометить к повышению терции мажорных аккордов и к понижению терции аккордов минорных;

б) обозначить основные тоны и квинты мажорных аккордов стрелками устойчивости в верхних регистрах;

в) обозначить основные минорные тона и квинты;

г) вставить соответствующие обозначения на гармонических секундах, септимах и тонах;

д) изучить и усвоить трудные ритмические места сочинения;

е) просмотреть подробно текст произведения, подчеркнув трудные согласные, окончания слов;

ж) рассмотреть сочинение в отношении дыхания и расставить соответствующие знаки во всех голосах партитуры;

з) усвоить общий темп сочинения и частные отклонения от него.

Работу по изучению сочинений с хором Чесноков подразделяет на три основных периода: технический, художественный, генеральный (заключительный).

В первом периоде закладываются прочные основы по выработке главнейших элементов хоровой звучности. Художественный период ставит задачей раскрытие внутреннего содержания сочинения. Проработанное в техническом и художественном периодах сочинение подготовлено к заключительному генеральному периоду. Он завершает, по мнению Чеснокова, всю ранее проделанную работу, совершенствуя исполнение сочинения до возможных пределов.

Заключение. Трудно переоценивать значение книги П.Г. Чеснокова «Хор и управление им» в музыкальной педагогике. Она переведена на многие языки и пользуется популярностью не только в нашей стране, но и за рубежом. Этот труд можно отнести к числу уникальных учебных пособий, приносящих большую пользу подрастающему поколению хоровых дирижеров, ищущих новые пути в развитии хорового искусства.

Список литературы

1. Васильев В. Очерки о дирижерско-хоровом образовании. – М. : Музыка, 1991. – 118 с.
2. Локшин Д. Замечательные русские хоры и их дирижеры. – М. : Госмузидат, 1963. – 213 с.
3. Птица К. О музыке и музыкантах. Сборник статей. – М. : Мистикос Логинов, 1994. – 438 с.
4. Чесноков П. Хор и управление им. Учеб. пособие. – М. : Музыка, 1952. – 2-е изд. – С. 17, 129.
5. Королева Т. И., Перелешина В. Ю. Российское мастерство. – М. : Издательство ПСТГУ, 2009. – 214 с.
6. Романовский Н. В. Хоровой словарь. – М. : Музыка, 2000. – 230 с.
7. Светозарова Е. Д. Всенощное бдение. Православная литургия. Католическая месса. – СПб., 2005. – 115 с.
8. Семенюк В. О. Хоровая фактура. Проблемы исполнительства. – М. : Композитор, 2008. – 326 с.

УДК 37.013

ОСМЫСЛЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ

Герасимова Н.И., канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
г. Ростов-на-Дону, РФ
gueras@yandex.ru

Введение. Геополитические процессы XX века и связанные с ними изменения в демографической и культурной политике стран заставляют нас вернуться к рассмотрению понятий и культурных ситуаций, которые совсем недавно казались однозначными и не требовали обсуждения. В частности к проблеме этической принадлежности и этнической самоидентификации, которые ранее представляли интерес главным образом для политологов, социологов и антропологов.

Компактное проживание народов бывшего Советского Союза на исторических территориях их формирования позволяло сохранять этническую культуру коренных народов. Идеологическая установка на формирование человека новой культуры (советского человека) хотя и способствовала ослаблению культурной идентичности, но в целом не прерывала традицию.

Основная часть. В острой форме вопрос о культурной принадлежности не стоял и в Западной Европе, так как практически каждый ассоциировал себя с традиционной культурой того государства, на территории которого он родился или длительное время проживал.

Например, во Франции, которая в XX веке приняла миллионы выходцев из заморских департаментов и бывших французских колоний Африки, получивших государственную независимость. Будучи франкоязычными, они не были абсолютно чуждыми французской культуре и сравнительно легко подвергались ассимиляции. Постепенно культурные различия между коренными французами и франкоязычными переселенцами стирались и в настоящее время сохранились лишь в фамилиях и внешнем облике французов.

В XXI веке проблема культурной идентичности становится одной из самых болезненных для Западной Европы, принявшей миллионы беженцев из стран, принадлежащих иной культурной парадигме и не желающих разделять ценности европейской культуры. В этих условиях возникает реальная опасность размывания культурной идентичности западноевропейских народов и ее постепенного исчезновения.

Проблема культурной идентичности усугубляется в условиях глобализации, что выражается в постепенном отказе от собственной идентичности и отнесении себя к так называемой интернациональной культуре. Это касается также российской молодежи, которая выступает активным потребителем поп-культуры эпохи глобализации. Часть молодежи видит себя европейцами, лишенными или не осознающими фундаментальной связи не только с родной, но и с какой-либо определенной национальной культурой. Таким образом, теряется всякий смысл понятия коллективной культурной идентичности («просто европейцы») [Герасимова, 2021: 81].

Ответ об этнической принадлежности человека часто определяется степенью его знаний о себе и других народах. Точнее, осознанием общности культур и наличии специфических черт, позволяющих различать разные культуры.

Что касается русских, в настоящее время они оказались самым разделенным народом Евразии, оторванным от своих исторических территорий политическими и государственными границами. В частности, остро стоит вопрос об этнической принадлежности славянских народов, проживающих на территории современной Украины и Белоруссии. Отметим, что в научном отношении проблема этнической идентификации близкородственных народов является одной самых сложных.

Не до конца изучен генезис русского народа, что открывает возможность для произвольного толкования его этнической истории и территориальных границ формирования. Так, довольно трудно ответить на вопрос о том, являются ли русские, украинцы и белорусы близкородственными народами или остаются одним народом, раздельно проживающим в соседних государствах.

Чтобы исключить политизированность в ответе на данный вопрос, образование помогает студентам осознанно осуществить этническую

самоидентификацию, опираясь на данные тех наук, которые входят в обязательную программу обучения или привлекаются при работе над научными проектами.

Мы полагаем, что наиболее эффективными формами работы с молодежью в учебных заведениях может стать организация «круглых столов», мини-конференций и других мероприятий, в ходе которых студенты, используя полученные ранее знания, самостоятельно попытаются ответить на вопросы, требующие привлечение обширного материала. Назовем лишь некоторые из них:

Следует ли сохранять собственную культуру или лучше раствориться в более «развитой» культуре и стать ее частью?

Чем ценно многообразие культур, почему следует его сохранить?

Как связаны и чем различаются близкородственные культуры (русский, украинский и белорусский)?

Тенденции этносоциального развития стран.

Чтобы избежать излишне «философского» ответа, найденного студентами в интернете, следует организовать рассмотрение более частных вопросов в рамках дисциплин, входящих в учебную программу студента или привлекаемых в ходе воспитательных мероприятий. При этом самостоятельные исследования студентов должны быть хорошо подготовлены и организованы преподавателем (концепция, методология исследования, практическая реализация и т.д.).

Если студенты опираются на конкретные и научно обоснованные данные, то при обсуждении проблемы культурной идентичности им удается логически обосновать свою точку зрения и избежать недопустимой в таких случаях политизированности.

Мы полагаем, что к вопросам, подлежащим обсуждению на подготовительном этапе мероприятия, следует отнести следующие:

Понятие этноса и этничности [Этнология, 2014: 56];

Генезис русского народа;

Государственная идеология и конфессиональная принадлежность как фактор формирования этнической культуры;

Языки и языковые семьи;

Язык как признак этноса. Этапы формирования русского языка;

Языковая политика в странах Восточной Европы;

Понятие национального характера;

Русский/белорусский/украинский национальный характер;

Базовые концепты культуры Восточных славян;

Этнические процессы и современность.

Последовательное рассмотрение данных вопросов позволяет определить общие черты для сравниваемых культур, выявить те особенности, которые возникают в ходе культурно-исторического развития народов, проживающего на огромной территории в

различающихся географических и климатических условиях. Последнее обстоятельство способно в частности объяснить появление множества специфических черт в бытовой культуре и хозяйственной деятельности русских.

Заключение. Понимание социокультурной ситуации, сложившейся на территории бывшего СССР, способствует выработке эффективных стратегий в межкультурной коммуникации и подготовке студентов к эффективному решению вопросов в профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Герасимова Н. И. Осмысление культурной идентичности в процессе обучения // Модернизационные процессы в современной России: материалы международной научно-практической конференции. 2021. – С. 80-84.
2. Этнология (Этнография): учебник для бакалавров / под ред. В. А. Козьмина, В.С. Бузина. – М. : Издательство Юрайт, 2014. – 214 с.

УДК 331.826

РОЛЬ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Глущенко В.А.
МБОУ «Школа №88 г. Донецка», г. Донецк, ДНР
maloidj2008@gmail.com

Введение. Профессиональное образование направлено на совершенствование профессиональных навыков и умений педагогов. Современный учебный процесс осуществляется с использованием инновационных технологий и новейших средств обучения. В связи с этим:

1) повышается престиж педагогической профессии;
2) распространяется передовой педагогический опыт;
3) повышается профессионализм учителей;
4) разрабатываются новые системы обучения.

Именно конкурсы профессионального мастерства играют в этом большую роль.

Основная часть. Конкурсы профессионального мастерства способствуют развитию креативного мышления педагогов, совершенствованию профессиональных навыков и умений.

Основная их цель – передача педагогического опыта, его улучшение. В соответствии с поставленной целью профессиональные конкурсы среди педагогов отвечают таким задачам, как:

1) выявление талантливых педагогических кадров;

2) повышение уровня престижности профессии педагога;

3) создание условий для профессионального и творческого роста.

Важно, что конкурсы профессионального мастерства являются определенного рода проверкой сформированности как общих, так и профессиональных компетенций. Более того, это мотивация для реализации успешной профессиональной деятельности.

Данный вид конкурсной деятельности способствует привлечению внимания молодых педагогов с целью развития их профессионального мастерства.

Стоит отметить, что конкурсы профессионального мастерства следует рассматривать не как некое соревнование, а как возможность для коммуникации с коллегами из других учебных заведений, а также с членами жюри.

В связи с этим профессиональные педагогические конкурсы характеризуются, с одной стороны, эффективностью и неэффективностью, с другой (табл. 1).

Таблица 1

Эффективность и неэффективность профессиональных педагогических конкурсов

Эффективность	**Неэффективность**
1) развитие творческих, коммуникативных способностей; 2) самосовершенствование, самопознание, самоактуальность, перестроение на активную жизненную позицию; 3) повышение мотивации деятельности, личного рейтинга педагога, в частности, и коллектива, в целом; 4) применение новых педагогических инновационных технологий, методов и приемов преподавания.	1) нерациональное использование рабочего времени; 2) противоречие между надеждами на победу и провалами; 3) «перегорание» профессионального интереса (выиграл, повысил рейтинг и успокоился).

Исходя из вышесказанного, считаем, что конкурсы профессионального педагогического мастерства рассматриваются как:

1) процесс саморазвития;

2) возможность внедрения профессионального опыта в образовательный процесс;

3) повышение профессионализма педагогов, которое достигается через участие в массовых мероприятиях, где в первую очередь показываются профессионально-личностные качества конкурсантов.

Заключение. Итак, конкурсы профессионального мастерства наглядно демонстрируют уровень профессиональной подготовки педагога, направления его совершенствования в будущем.

Список литературы

1. Бобылева А. С. Роль конкурсов профессионального мастерства в повышении качества профессионального образования / А. С. Бобылева // Новый взгляд на систему образования: Сборник трудов I Международной научно-практической конференции. – 2017. – С.19-21.
2. Ерисов А. Ф. Роль конкурса в повышении профессионального мастерства [Электронный ресурс] / А. Ф. Ерисов. – URL: http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/482/1/3275-3277.pdf (дата обращения: 03.09.2021).
3. Никитенко Л. Н. Конкурсы профессионального мастерства – важнейший механизм повышения качества профессионального образования / Л. Н. Никитенко // Новый взгляд на систему образования: Сборник трудов I Международной научно-практической конференции. – 2017. – С.85-87.

УДК 377

НАСТАВНИЧЕСТВО В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гомбоева И.С., канд. пед. наук
ГПОУ «Приаргунский государственный колледж»,
Забайкальский край, пгт. Приаргунск, РФ
gomboevai@mail.ru

Введение. Одной из ведущих тенденций, происходящих в системе российского образования, и в частности, – среднего профессионального, является возрождение института наставничества.

Согласно Методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися, разработанной министерством просвещения Российской Федерации, под наставничеством понимается универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное общение, основанное на доверии и партнерстве [4].

Цель работы состоит в раскрытии основных направлений реализации целевой модели наставничества в системе среднего профессионального образования.

Основная часть. Основоположником отечественной системы профессионального обучения является изобретатель, инженер-механик Д.К. Советкин, деятельность которого охватывает дореволюционный период. Наставничество педагог рассматривал как неотъемлемую часть деятельности мастера производственного обучения, под руководством

которого происходит поэтапное освоение учеником будущей профессии [3].

С приходом советской власти наставническое движение приобрело массовый характер, что было обусловлено повсеместной индустриализацией страны. Рабочие кадры стали готовить непосредственно на предприятиях. В период с 1920 по 1960-е годы наставничество осуществлялось посредством закрепления за молодым работником опытного мастера, под руководством которого происходило освоение профессии и присвоение соответствующего разряда [2]. В это время появились школы фабрично-заводского ученичества (ФЗУ), фабрично-заводские семилетки (ФЗС), школы фабрично-заводского обучения (ФЗО).

Наибольший расцвет наставническое движение в системе начального и среднего профессионального образования получило в 70–80-е годы прошлого века, что было обусловлено ростом численности молодежи на предприятиях и стройках страны, изменением взаимоотношений людей в процессе трудовой деятельности, значительным расширением педагогических функций трудового коллектива.

К фундаментальным исследованиям, посвященным вопросам наставничества, относятся труды С.Я. Батышева. Наставничество он рассматривал как один из механизмов профессиональной и социальной адаптации на производстве учащейся и работающей молодежи. Им были предложены формы наставничества: индивидуальное, групповое, бригадное, коллективное, комплексное. Причем, все эти формы существовали не изолированно друг от друга, а находились в тесной взаимосвязи. Тем самым, выстраивалась целая система наставнической работы.

Особое внимание С.Я. Батышев уделял качественному составу наставников. Как правило, это были заслуженные люди, передовики производства, ветераны труда. Немаловажное значение придавалось и их моральному облику, поскольку они являлись образцом для молодого поколения [1].

Политические, социально-экономические реформы 90-х гг. привели к исчезновению наставнического движения на производстве и снижению интереса к нему в системе профессионального образования. Однако на современном этапе развития российского государства и общества, в реализации приоритетного национального проекта «Образование» тема наставничества обозначена в качестве актуальной и значимой. К 2024 году планируется не менее 70 % обучающихся организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, вовлечь в различные формы наставничества.

С 2020 года в ГПОУ «Приаргунский государственный колледж» Забайкальского края ведется работа по внедрению целевой модели наставничества.

К настоящему моменту в образовательной организации реализуются следующие формы наставнической деятельности: «студент-студент», «педагог-педагог», «студент-ученик», «работодатель-студент».

Разработаны и утверждены необходимые нормативные документы, регламентирующие и сопровождающие наставничество: положение о наставничестве, базы данных наставников и наставляемых, портфолио наставников, планы работы субъектов наставнической деятельности.

Кроме этого, организована работа «Школы наставников», целью которой является обучение, мотивация и контроль за деятельностью наставников. Ответственным за организацию внедрения методологии наставничества назначен куратор из числа педагогов колледжа.

В образовательной организации наставничество представлено как в коллективной, так и в индивидуальной формах. Коллективное наставничество осуществляется посредством кружков, спортивных секций, волонтерских отрядов. Индивидуальное наставничество предполагает непосредственное взаимодействие в диаде «наставник – наставляемый».

Необходимо отметить, что наставничество может осуществляться на постоянной основе. Например, в течение учебного года опытный педагог является наставником для молодого специалиста. Также возможно ситуативное наставничество, под которым мы понимаем совместную деятельность наставника и наставляемого в рамках подготовки к какому-либо мероприятию (конференции, олимпиаде, чемпионату и др.).

Ежеквартально проводится внутренний мониторинг реализации и эффективности наставничества, результаты которого направляются в ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края».

Заключение. Опыт работы по внедрению методологии наставничества показал, наставничество в системе среднего профессионального образования является одним из действенных механизмов повышения эффективности деятельности профессиональной образовательной организации посредством улучшения образовательных, спортивных, культурных показателей; развитие личности наставляемых.

Список литературы

1. Батышев, С. Я. Производственная педагогика. – М. : Машиностроение, 1984. – 672 с.
2. Быстрова Н. В, Цыплакова,С. А., Преснова А. К., Пасечник А. С. Наставничество как педагогический феномен: история и современность // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – 2019. – № 3 (37). – С. 18-24.
3. Кузьмичев А. Д. Эйдос техно: к вопросу о создании русской системы обучения ремеслам [Текст] // Русская система обучения ремеслам. – Т. 1. – М. : НОЦ «Контроллинг и управленческие инновации»; ООО «Высшая школа Инженерного Бизнеса», 2015. – С. 83-102.

4. Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися (утверждена распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 25.12.2019 г. № Р-145) [Электронный ресурс]. // КонсультантПлюс. – URL: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 08.09.2021).

УДК 377.111.3+377.8

САМООБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ЛИЧНОСТИ КАК УСЛОВИЕ ЖИЗНЕТВОРЧЕСТВА ПЕДАГОГА

Данильченко С.В., канд. пед. наук.
ГПОУ «Донецкий педагогический колледж», г. Донецк, ДНР
svtetlanadan@yandex.ru

Введение. Система системно деятельностного, личностно и компетентностно ориентированного обучения направлена не только на личность обучающегося, но и на развитие личности самого педагога. «Учитель учит так, как учили его самого», – слова М.Н. Скаткина, как никогда, очень актуальны. [1] Поэтому приоритетной задачей управленцев на современном этапе является обеспечение активной творческой деятельности самого педагога. Успех работы любой образовательной организации определяется тем, насколько каждый педагог осознает и воспринимает проблему и задачу всего педагогического коллектива, стремится их развить, полностью раскрыть свой творческий потенциал и проявить свои способности.

Сегодня действует принцип вариативности, который позволяет педагогическим коллективам конструировать учебный процесс по любой модели. Главное: среди инновационных технологий выбрать ту, которая как можно больше подходит к образовательной организации, учитывая личный уровень развития, заложить в существующую систему методической работы выход на самообразование.

Основная часть. Инновационная деятельность государственного образовательного учреждения «Донецкий педагогический колледж» внесла существенные изменения в организацию воспитательно-образовательного процесса, ориентированного на саморазвитие, самосовершенствование личности как студента, так и педагога. Новая образовательная среда объединяет новое содержание образования и новые технологии обучения. Чтобы достичь успешности в управлении необходимо, прежде всего, обладать умениями организовать.

Проблема самообразования, с учетом современных требований, приобрела первоочередное значение в повышении профессиональной компетентности преподавателя. Главное условие – максимальная дифференциация и индивидуализация работы. В образовательной организации система работы индивидуальна, присуща только ей одной. Общим является то, что всегда должна присутствовать связь между деятельностью преподавателя, результатами его труда и современными требованиями общества к деятельности педагога.

Для того чтобы вывести преподавателя на путь самообразования, необходимо иметь большой арсенал аналитического материала. Берутся во внимание: анализ воспитательно-образовательного процесса (посещение уроков, результаты аттестации педагогических кадров, диагностирования учебных достижений обучающихся, государственная аттестация); анализ выявленных методических знаний педагогов (тестирование, анкетирование, беседы); анализ психолого-педагогических особенностей педагогов (диагностирования); запрос общества и потребности образовательных организаций среднего профессионального образования, которые выражают интересы обучающихся.

Самообразование только тогда результативно, когда оно системное и плановое. Это и является основной задачей руководителя колледжа.

В Донецком педагогическом колледже методическая работа представлена несколькими компонентами. Каждый компонент имеет свою задачу, выполняет свою функцию, но все эти компоненты связаны между собой, и каждый в отдельности с самообразовательным компонентом и направлены на выполнение единой методической проблемы колледжа. Самообразование является системообразующим компонентом. В развернутом виде все компоненты поданы через структуру методической работы, которая меняется в зависимости от потребностей колледжа, каждого педагога и коллектива в целом.

Структура охватывает деятельность динамических, творческих групп, предметных цикловых комиссий, практических семинаров, производственных совещаний, научно-методических конференций, которые обязательно имеют выход на самообразование. Самообразование включает в себя те же проблемы, которые рассматриваются на различных заседаниях, где первичное восприятие знаний групповое или фронтальное, а дальнейшая работа – в индивидуальном режиме. Цель такой работы – расширить и углубить знания педагогов.

Колледж находится в поисково-творческом режиме, овладевает технологиями активного обучения. Поэтому и самообразование преподавателей подчинено именно этой проблеме, потому что именно технология активного обучения решает большинство педагогических проблем и отвечает современным запросам.

Не один год преподаватели овладевали программно-методическое обеспечение профессионального образования и создавали свои продукты самообразовательной деятельности: учебные проекты, рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и различных видов практики, методические рекомендации и пособия, ситуативные задачи и т.п.

Поскольку успех в самообразовании зависит от дисциплины, личной ответственности, то важную роль играет контроль в обязательной взаимосвязи с конкретной помощью. Каждый преподаватель имеет накопительную папку – личный документ по самообразованию – Портфолио, который отражает всю его практическую деятельность и имеет следующие разделы: награды, поощрения; инновационные подходы к педагогической деятельности; самообразовательная деятельность, продукты самообразовательной деятельности; участие в педагогических и методических советах, семинарах, конференциях; проведение открытых занятий; исследовательская работа (студенческие проекты, курсовые работы, ВКР); участие в творческих профессиональных конкурсах; достижения студентов в олимпиадах различного уровня, конкурсах; публикации; участие в городских и республиканских мероприятиях; наставничество; учебные достижения студентов.

Основным показателем сформированности самообразовательных компетентностей педагога остается качество воспитательно-образовательного процесса.

Содержание самообразования определяется программой, докурсовым и послекурсовым заданием, проблемой, над которой работает весь коллектив.

Заключение. Кропотливая работа администрации колледжа с преподавателями рождает не только индивидуальное, но и коллективное творчество. Поэтому так важно поставить педагога в такую ситуацию, когда он вынужден искать, конструировать, выбирать, то есть тренироваться в творчестве, самообразовываться. А это ведет, бесспорно, к непрерывному развитию человеческой личности.

Список литературы

1. Скаткин М. Н. Проблемы современной дидактики / М. Н. Скаткин // Воспитание и обучение. Б-ка учителя. – 2-е изд. – М. : Педагогика, 1984. – 96 с.

УДК 37.013.77

МОДЕЛЬ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ЮРИСТОВ

Дворцевая А.В., канд. пед. наук, доц.
ГУ ЛНР «Луганская академия внутренних дел имени Э.А. Дидоренко», г. Луганск, ЛНР
dvortanna@yandex.ru

Введение. Система практико-ориентированной психолого-педагогической подготовки будущих юристов может быть представлена в виде модели. Метод моделирования предполагает, что объект изучается не непосредственно, а с помощью условного образа объекта исследования, который позволяет приобретать новые знания о реальном объекте. Модель строится для того, чтобы отразить характеристики реального объекта (элементы, взаимосвязи, структурные и функциональные свойства), существенные для цели исследования. Задачей моделирования в нашем исследовании выступает выразительность составляющих ПОППП будущих юристов и выразительность функциональных связей между ними.

Основная часть. Модель является знаковой, поскольку строится на использовании средств схематического изображения и структурно-функциональной, поскольку отображает компоненты системы подготовки и функциональные связи между ними. Объектом моделирования при этом выступает система психолого-педагогической подготовки, построенная в виде процесса ее реализации.

Теоретической основой построения экспериментальной модели ПОППП будущих юристов выступает концепция такой подготовки, в основе которой заложена идея интеграции мотивационного, познавательного, личностного, поведенческого компонентов психолого-педагогической компетентности будущих юристов в выполнении профессионально важных ролей. Соответственно психолого-педагогическая подготовка будет рассматриваться как педагогическая система, которая должна обеспечивать развитие полиролевой профессиональной компетентности.

Концептуальными положениями реализации исследовательской модели выступают принципы системности, экспериментальности, интегративности, целостности ролевой идентификации, контекстно-ролевой детерминации, индивидуально-ролевой преференции, самотворческой кумуляции.

Исходя из понимания ПОППП как дидактической системы, мы опирались на толкование дидактической системы В.Ю. Стрельникова как целостного единства педагогов, студентов, средств обучения, технологий обучения, условий подготовки, которая позволяет построить управление

познавательной деятельностью студентов с целью достижения высокого уровня подготовки [4].

Целью и результатом ПОППП будущих юристов выступает полиролевая профессиональная компетентность как высокий уровень компетентности будущих юристов в исполнении ролей, важных для обеспечения психолого-педагогических аспектов профессиональной деятельности юристов разных специализаций.

Современные исследователи по-разному представляют структуру педагогической системы и ее составляющие [1–4].

Обобщая взгляды многих исследователей на структуру дидактической системы, в качестве составляющих модели практико-ориентированной психолого-педагогической подготовки будущих юристов мы определили целемотивационную, содержательную, процессуальную и результативную. Предоставим их краткую характеристику.

Целемотивационная составляющая характеризует ориентированность психолого-педагогической подготовки для формирования психолого-педагогической компетентности будущих юристов. Это означает, что в целях дисциплин психолого-педагогического цикла имеет отображение не просто изучение психологических или педагогических понятий, но и использование психолого-педагогических знаний для личностного и профессионального саморазвития, с целью изменений в поведении, гармонизации межличностных ролей и освоения ролей, важных для реализации психолого-педагогических аспектов профессиональной деятельности юристов.

Такая целевая ориентированность должна находить отражение и в мотивации обучения. Педагоги должны поощрять творческую, поисковую, деятельность студентов, которая заключается в демонстрации ее смысла и важности, приобретении психолого-педагогической компетентности в целом, и подготовке к выполнению профессиональных ролей, в частности, в выработке индивидуальных стратегий профессионального развития, акцентировании необходимости как индивидуальных, так и коллективных форм работы студентов. При этом приоритет должен предоставляться мотивационным мероприятиям (то есть поощрения баллами). Также следует поощрять самостоятельность, инициативность, активность студентов, поддерживать их стремление к успеху и рефлексии [2].

Содержательная составляющая раскрывает последовательность этапов, содержание, задачи подготовки и условия, обеспечивающие эффективность процесса ПОППП. Реализация содержательного компонента должна обеспечивать ориентированность психолого-педагогической подготовки будущих юристов на практику, предусматривать включение вопросов ролевого взаимодействия и ролевого развития на всех этапах ПОППП и во всех психолого-педагогических дисциплинах и других дисциплинах, в которых рассматриваются

психолого-педагогические аспекты профессиональной деятельности юриста. Содержание дисциплин должно обеспечивать студентам возможность приобретения ролевого опыта освоения психолого-педагогической компетентностью от базовой, профессиональной ПОППП и к этапу апробации такой компетентности в процессе профессиональной практики в юридической клинике.

Результативная составляющая должна обеспечивать обратную связь для получения результатов учебной деятельности, доведение результативности системы ПОППП на каждом из этапов подготовки, раскрывать показатели совершенствования опыта обучающегося (эндогенного, профессионального).

Практико-ориентированная психолого-педагогическая подготовка будущих юристов предусматривает применение рейтинговой системы оценки знаний студентов, которая обеспечивает учет различных видов учебной деятельности. Так, проверку усвоения базы знаний ПОППП можно осуществлять в ходе экспресс-контроля на лекциях, семинарах, практических занятиях.

Психолого-педагогическая подготовка будущих юристов к профессиональной деятельности также требует системы оценивания, которая бы учитывала участие студентов в тренинговых занятиях и апробацию приобретенного опыта в процессе клинической юридической практики. В целом, при разработке процедуры оценки тренинговой работы и практики задачей преподавателя является показать студентам, как на каждом этапе работы они приближаются к запланированным результатам и какие изменения происходят в учебном процессе. Для этого процедура оценки должна быть организована так, чтобы студент мог самостоятельно развиваться и проводить исследования окружающего мира и себя, имея полное представление о цели; имел четкие критерии оценки, которые способствуют не только достижению цели, но и постепенному продвижению к ней; получал обратную связь, , направленную на достижение этой цели.

Действенность всех принципов контроля результативности обучения в процессе ПОППП обеспечивается рефлексией, обсуждением результатов обучения и их коррекцией. Именно рефлексия полученных результатов обеспечивает обратную связь на всех стадиях ПОППП - результативная составляющая должна обеспечивать обратную связь в направлении получения результатов учебной деятельности, доведение результативности системы ПОППП на каждом из этапов такой подготовки на основе анализа сформированности компонентов ППК и их уровней, раскрывать показатели совершенствования опыта обучающегося (эндогенного, профессионального).

Заключение. Данная модель должна реализовываться на каждом этапе практико-ориентированной психолого-педагогической подготовки

будущих юристов, решая отдельные задачи по формированию компонентов психолого-педагогической компетентности, в том числе поведенческого, результатом сформированности которого выступает полиролевая профессиональная компетентность будущих юристов.

Список литературы

1. Кузьмина Н. В. Методы исследования педагогической деятельности / Н. В. Кузьмина. – М. : Высшая школа, 1970. – 168 с.
2. Мещерякова И. С. Профессионально-личностное становление студентов – будущих юристов в условиях практико-ориентированного обучения : дис. … канд. пед. наук : 13.00.01, 13.00.08 / Мещерякова Ирина Сергеевна. – Воронеж, 2009. – 167 с.
3. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс. : учеб. для студ. пед. вузов. В 2 кн. / И. П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1 : Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.
4. Шамова Т. И. Управление образовательными системами. : учеб. пособ. / Шамова Т. И., Давиденко Т. М., Шибанова Г. Н. ; под ред. Т. И. Шамовой. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 384 с.

УДК 378.016

АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО КАК НЕОБХОДИМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Дебелая Е.В.
КУДО «Школа искусств №3», г. Донецк, ДНР
elenayatashova@mail.ru

Введение. Современные требования к уровню профессионализма специалистов музыкально-инструментального искусства, связанные с появлением новых артистических форм, новых жанров и стилей, использованием театрализации и визуальных спецэффектов, актуализируют проблему поиска эффективных форм и методов профессиональной подготовки студентов. Наше исследование направлено на развивающий аспект музыкально-творческой деятельности учащихся ВУЗа в ансамбле гитаристов. Занятия в инструментальном ансамбле создает ощущение участия в важном практическом деле, укрепляет уверенность в собственном выборе художественно-творческой деятельности, создает ситуацию успеха, формирует художественно-эстетические качества, развивает творческие способности.

Основная часть. Как свидетельствует теория и практика, наиболее активными в организации своего досуга являются студенты ВУЗов. Они слушают молодежную музыку, создают самодеятельные рок-группы,

ансамбли. Впервые упоминание об ансамблевой форме гитарного музицирования мы встречаем в связи с именем итальянского композитора Франческо Кобетт (около 1671 г.). В период правления Людовика XIV он создает вместе с Люлли «Антре для нескольких гитар». Ансамбли гитаристов развивались и в России, о чем свидетельствует нотная литература. Термин «ансамбль» от французского ensemble переводится буквально «вместе». Словарное толкование понятия «ансамбль»: – общность, общая согласованность, взаимная ответственность, явление искусства, состоящее из отдельных, иногда различных частей, которые составляют гармоничное целое. Исследованию исторического развития совместного ансамблевого исполнительства посвящены работы Д. Бабича, И. Барановской, Б. Кузнецова, Ф. Соломоника. Личностные качества участников ансамбля и их развитие рассматривали в своих работах А. Батарский, В. Дряпика, Н. Капижников и другие. Так, в исследованиях А. Болгарского, Ф. Соломоника раскрыты возможности музыкального коллектива как фактора гармоничного развития личности, рассмотрены конкретные пути повышения эффективности музыкального воспитания и обучения молодежи через участие в деятельности ансамбля.

Изучая деятельность инструментальных ансамблей, можно научно обосновать систему музыкально-творческого развития учащихся. Она базируется на интересе к музыкальной деятельности и свободном выборе занятий, которые различаются по характеру субъективной значимости мотивов и указывают на причины доминирования популярных жанров современной музыки в музыкальных потребностях личности. На примере деятельности музыкальных ансамблей А. Болгарский раскрыл социально-психологические характеристики взаимодействия в ансамбле. Он предложил включить в структуру музыкально-исполнительского взаимодействия участников ансамбля такие компоненты: 1) когнитивный (познавательный) – процесс разработки и высказывания единой мысли, определения общих позиций, осознание личных отношений с другими; 2) эмоциональный (аффективный) – процесс сопереживания, эмоционального согласия, эмоционально-корректного сотрудничества; 3) поведенческий – процесс обмена музыкально-исполнительскими действиями, исполнительская интерпретация, общее исполнение. М. Моисеева говорит, что совместная деятельность – это организованная система творческой активности взаимодействующих индивидов. Она направлена на создание объектов материальной и духовной культуры. В отличие от этого определения, В. Мухина трактует общую деятельность как выполнение группой вместе одной общей задачи, то есть в пределах определенного пространства и одновременно.

Изучая теоретико-методологические основы формирования навыков коллективного ансамблевого музицирования, исследовательница И. Барановская обосновывает структуру навыков: навык слухового

контроля – умения различать элементы музыкальной речи, слушать себя и партнера в общем звучании, охватывать слухом всю оркестровую фактуру; навык работы в ансамбле, который состоит из динамического, темпового, ритмического и многоголосного исполнительства. Каждый из этих навыков делится на определенные составляющие. Так, навык различия элементов музыкального языка рассматривается как совокупность умений выделять элементы ритмической фактуры, распознавать динамические, темповые, регистровые, тембровые особенности. Процесс формирования навыков, необходимых в ансамблевой деятельности, невозможен без опоры на такие особенности психики, как внимание, воля, память. Музыковедческие исследования (Р. Давидян, Т. Воскресенской, А. Готлиб, Н. Лысенко) обозначают этот феномен как «чувство ансамбля». Они определяют следующие признаки общего ансамблевого музицирования: согласованность интонационного, темпового, ритмического, штрихового и динамического аспектов исполнения, которые основываются на наличии чувства звучания ансамбля. Раскрывая содержание технически правильного ансамблевого звучания, мы опирались на специальные требования к этой деятельности: синхронное звучание, единство темпа и ритма, уравновешенность по силе звучания всех партий, единство динамики, согласованность штрихов всех партий, единство приемов фразировки. Для успешного ансамблевого музицирования, особенно важно умение слушать партнеров.

Заключение. Можно сделать вывод, что совместная ансамблевая деятельность выдвигает определенные требования к личным качествам участников ансамбля. Они должны иметь хорошие музыкальные способности, музыкальный слух, память, обладать волевыми качествами. Исследуя психолого-педагогические особенности работы с ансамблем гитаристов необходимо подчеркнуть важную роль положительного микроклимата и психологической совместимости музыкантов. Эмоционально-положительная атмосфера в коллективе открывает для участников ансамбля перспективу духовного, творческого развития, которая может осуществиться благодаря личным усилиям участников коллектива и зависит от уровня его развития, сознания, воли, интересов. Коллектив может быть сильным при полном раскрытии и выявлении индивидуальности участников.

Управлять творчеством учащихся невозможно без учета их взглядов, убеждений, интересов, потребностей, мотивов деятельности. Поэтому эмоционально-позитивная атмосфера в ансамбле гитаристов – гарантия успешной деятельности коллектива. В процессе (внеурочной работы) творческая деятельность приобретает для студентов большое значение как фактор, который привносит в важнейшие сферы их жизненной практики духовное начало, влияющее на повышение культуры, творческий поиск. Все это обусловливает необходимость последовательного развития

основных видов музыкальной деятельности в условиях коллектива – ансамбля гитаристов. Например, каждый из видов музыкальной деятельности Б. Брылин охарактеризовал так. Эмоционально практическая деятельность предполагает активное проявление эстетических чувств при выполнении различных видов деятельности. Наиболее характерными формами их выражения являются эмоциональная склонность к участию в определенных видах музыкальной деятельности, способность к сопереживанию в процессе решения поставленных задач.

Использование возможностей этого вида эстетической деятельности способствует созданию необходимого эмоционального настроя, активизирует внимание учащихся, позволяет воспринимать процесс деятельности в целостности. Интеллектуально-практическая деятельность заключается в активном использовании эстетической оценки. К числу основных форм выражения этого вида относится ценностный выбор отдельных видов деятельности, поиск и анализ оптимальных условий решения практических вопросов. Это дает возможность привлечь внимание учащихся к ценным и эстетически значимым направлениям и свойствам музыкальной деятельности, раскрыть критерии эстетической оценки. Творческо-практическая деятельность определяется творческой активностью студентов при решении творческих задач.

Наиболее характерными ее формами являются создание новых условий для достижения намеченных целей. Обращение к возможностям музыкального искусства развивает способность к творческому моделированию музыкальной деятельности, ведет к достижению эстетического совершенствования качеств личности. Как правило, именно в старшем возрасте достигают максимума в своем развитии не только физические, но и высшие психические функции: восприятие, внимание, память, мышление, речь, эмоции и чувства.

Список литературы

1. Алексеев А. Д. Творчество музыканта-исполнителя: На материале интерпретаций выдающихся пианистов прошлого и настоящего / А. Д. Алексеев. М. : Музыка, 1991. – 102 с.
2. Благой Д. Д. Роль эстрадных выступлений в обучении музыкантов исполнителей / Д. Д. Благой // Методические записки по вопросам музыкального образования. – М. : Музыка, 1979. – Вып. 2. – С. 166-183.
3. Бочкарев Л. Л. Психологические аспекты формирования готовности музыкантов-исполнителей к публичному выступлению : автореф. дис. … канд. психол. наук / Л. Л. Бочкарев. – М., 1975. – 21 с.
4. Воскресенская Т. В. Особенности жанровой эволюции фортепианного ансамбля в России первой половины XIX века / Т. В. Воскресенская // Камерно ансамблевая музыка в творчестве русских композиторов. – СПб., 1993. – С. 71-90.
5. Воскресенская Т. В. Эволюция русского камерно-инструментального жанра с участием фортепиано (проблемы, истоки, стадия формирования) : автореф. дисс. … канд. искусствоведения: 17.00.05 / Т. В. Воскресенская. СПб., 1992. – 19 с.

6. Выготский Л. С. психология искусства. Анализ эстетической реакции / Л. С. Выготский, – М. : Лабиринт, 1977. – 416 с.
7. Готлиб А. Д. Фактура и темп в ансамблевом произведении / А. Д. Готлиб // Музыкальное исполнительство. – М., 1976. – Вып. 9. – С. 75-101.
8. Давидян Р. Р. Квартетное искусство: Проблемы исполнительства и педагогики / Р. Р. Давидян. – М. : Музыка, 1984. – 318 с.
9. Ильгин К. В. Гитара классическая и русская (семиструнная). Бытование и исполнительство : автореф. дис. … канд. искусствоведения: 17.00.05 / К. В. Ильгин. – СПб. 2003. – 23с.
10. Титов Е. С. Теоретические основы музыкальной артикуляции : автореф. дис. … канд. искусствоведения: 17.00.05 / Е. С. Титов. – М., 2002. – 17 с.

УДК 371.14:65.012.32

ГОТОВНОСТЬ РУКОВОДИТЕЛЯ К ЭФФЕКТИВНОМУ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИННОВАЦИОННОГО МЕНЕДЖМЕНТА

Деминская Л.А., д-р. пед. наук, доц.
ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, ДНР
deminskaya.lari@gmail.com

Введение. Реализация основных концепций современной системы образования, направленных на обеспечение высокого качества образовательной процесса, ставит перед руководителем образовательного учреждения задачи инновационного характера. Согласно Закону об образовании Донецкой Народной Республики (статья 18 «Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования»), инновационная деятельность должна быть направлена на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, кадрового и материально-технического обеспечения системы образования. Умение руководителя осуществить управление инновационным процессом определяется степенью сформированности готовности к инновациям и самого руководителя, и его педагогического коллектива [3].

Цель работы рассмотреть основные положения инновационного менеджмента и значение готовности педагогического коллектива к инновационной деятельности.

Основная часть. Инновации в образовании – целенаправленный поиск и внедрение в образовательное учреждение инновационных педагогических методик и технологий, содержащих научную и творческую новизну, способствующих повышению качества образовательного процесса [3].

Анализ содержания инновационных процессов в системе образования позволил сформулировать следующие направления деятельности инновационного менеджмента:

- анализ перспективных направлений развития образовательного учреждения для постановки цели и задач инновационных преобразований;
- определение новизны в сфере профессиональной деятельности;
- разработка новых методов и форм обучения и воспитания;
- изучение и внедрение передового педагогического опыта;
- разработку новых технологий управления школой, с целью ее развития.

Таким образом, основными объектами инновационных преобразований в педагогике являются [4]:

- разработка концепций и стратегий развития учебно-воспитательного процесса;
- улучшение подготовки педагогических кадров и повышения их квалификации;
- проектирование новых моделей образовательного процесса;
- мониторинг результата внедрения инновационных технологий в образовательный процесс;
- разработка актуальных учебно-методических пособий.

Следует, также, отметить и такие важные аспекты в управлении инновационным педагогическим процессом, как:

- работу с педагогическими кадрами, направленную на создание предпосылок для инновационно-педагогической деятельности;
- создание творческих, инновационных и экспертных групп;
- изучение интересов и образовательных потребностей учащихся, с целью использования в инновационной работе учреждения;
- работу с родителями, направленную на формирование позитивного отношения к инновационным преобразованиям образовательного процесса;
- создание условий совершенствования инновационной компетентности педагогического коллектива;
- осуществление системы управленческой поддержки образовательных инициатив и педагогического творчества.

Становится очевидным, что для успешного инновационного менеджмента в образовательном учреждении стратегическим фактором является формирование готовности педагогов к инновационной деятельности.

Выделяют следующие основные принципы инновационной готовности педагога:

- креативное отношение к профессии;

– способность генерировать и реализовывать новые идеи;
– стремление к научному поиску;
– способность к моделированию;
– стремление к самоопределению и самореализации в профессии;
– мотивация к успешности в области инновации.

Остановимся на последнем принципе готовности к инновационной деятельности – мотивации, как на одном из компонентов готовности к инновационной деятельности.

Мотивационный компонент следует понимать как личностную потребность педагога к профессиональному саморазвитию и формированию профессиональной компетентности в области инноваций [1].

Мотив – внутреннее побуждение к активности. Мотивация – побуждение человека к действию; динамический процесс физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость [2].

Мотивационная сфера личности формируется ценностными ориентациями человека, его приоритетной системой ценностей в конкретный жизненный период. Ценностные ориентации определяются такими понятиями, как: норма, смысл, идеал, интерес и потребность в контексте инновационной профессиональной деятельности.

Следует отметить, что эффективный инновационный менеджмент весьма благоприятно развивается при условии использования акмеологического подхода. Именно акмелогический подход создает условия для личностной и профессиональной самореализации педагога, для создания статуса престижности профессиональных достижений, а главное – создание условий для инновационного происка и работы инновационных групп.

Заключение. Роль руководителя в системе инновационного менеджмента сложна, ответственна и предполагает многоплановую работу с педагогическим коллективом в плане готовности к инновационной деятельности, основанной на личной мотивации к успеху и саморазвитию, с обязательным использованием акмеологических условий профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Воропаева Е. Э. Структура и критерии готовности педагога к инновационной деятельности / Е. Э. Воропаева // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 4. – URL : https://science-education.ru/ru/article/ view?id=13880 (дата обращения : 07.09.2021).
2. Ильин А. С. Мотивация педагога к инновационной деятельности: эрзац или реальность / А. С. Ильин // Исследования молодых ученых. Научно-теоретический журнал. 2012. – Вып. 2(11). – С. 69-74.

3. Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании». [Электронный ресурс] – URL : https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/ (дата обращения: 12.09.2021).
4. Садвакасова З. М. Педагогический менеджмент / З. М. Садвакасова : учебное пособие. 2-е изд. доп. – Алматы, 2012. – С. 73-101.

УДК 374.1:681.5.004

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Деминский А.С.
ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, ДНР
in.integration.donriro@gmail.com

Введение. Глобальная цифровизация современного общества активно применяется в сфере образования, в которой внедряются цифровые технологии, что оказывает влияние на цели, задачи и содержание образовательного процесса. Происходящие изменения проявляются в создании цифровой информационно-образовательной среды, что в свою очередь, требует формирования новых компетенций педагога, новых технологических и управленческих решений [3].

Цель – рассмотреть актуальность использования современных цифровых технологий в процессе дополнительного профессионального образования педагога.

Основная часть. Цифровая образовательная среда, по мнению Ковтуненко Л.В., представляет собой открытую совокупность информационных систем, предназначенных для решения образовательных задач. Создание цифровой образовательной среды позволяет предоставить участникам образовательного процесса широкий и дистанционный доступ к образовательным ресурсам, создавать индивидуальную траекторию собственного профессионального развития, дистанционно повышать свою квалификацию. Использование цифровой образовательной среды оказывает значительное влияние на мотивацию педагога к собственному профессиональному совершенствованию [2].

Информационно-образовательная среда цифрового образования включает [5]:

- технические ресурсы: компьютеры, планшеты, мобильные устройства, сети, видеосистемы, интерактивные экраны;
- образовательные ресурсы: программное обеспечение, электронно-образовательные ресурсы, информационно-образовательные

порталы, системы дистанционного обучения, электронные библиотеки, облачные ресурсы;
- вебинары, телеконференции;
- управление процессом: дистанционное обучение, электронная почта, социальные сети, личный кабинет в облаке, форма обучения.

Таким образом, говоря о цифровизации системы образования, необходимо понимать, что цифровая трансформация зависит от эффективности использования инновационных образовательных технологий. Как утверждает Брускин С.Н., такая эффективность особо важна в период перехода к персонализированному и ориентированному на результат образовательному процессу. Отмечено увеличение объема онлайн-формата образовательных услуг в системе дополнительного профессионального образования в плане повышения профессиональной квалификации и переподготовки [1].

В связи с развитием цифровизации, всю большую актуальность приобретает качество цифровой грамотности педагогов, способных эффективно решать новые стратегические задачи современной системы образования.

Цифровую грамотность следует рассматривать как приоритетное направление в системе образования, как способность продуктивно использовать цифровые технологии, применять на практике компьютерное программирование, графические техники визуализации, компьютерную графику, мультимедиа разработку онлайн-курсов, а также осуществлять онлайн коммуникации между участниками образовательного процесса [3, 4].

Актуальность цифровой грамотности ставит соответствующие задачи перед системой дополнительного профессионального образования, которая в процессе повышения квалификации педагога должна обеспечить формирование необходимых знаний и практических навыков.

К цифровизации и цифровой грамотности относятся не только модернизация технического оснащения, но и совершенствование профессиональных знаний умений и личностных качеств педагога, поскольку для полноценного использования цифровых образовательных ресурсов необходимы качественно новые профессиональные компетенции.

Следует обратить внимание на то, что успешность процесса формирования цифровой грамотности в большой степени зависит от мотивации самого педагога, от его личностного стремления к своему профессиональному развитию, к совершенствованию профессиональных компетенций, отвечающих актуальным требованиям современной системы образования.

К наиболее известным возможностям образовательной среды, основанным на цифровизации, относят [1]:

- специализированные интернет-ресурсы;
- использование платных платформ реализации учебного контента;
- использование готовых платформенных решений, размещенных в облаке;
- создание гибридных ресурсов, на базе нескольких платформ и прочее.

Одной из разновидностей цифровых технологий является дистанционное обучение, которое становится все более актуальным и востребованным в системе дополнительного профессионального образования.

Под дистанционными образовательными технологиями (ДОТ) понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. При использовании цифровых технологий в обучении значимым становятся не только знания, но главное – способы приобретения этих знаний с целью дальнейшего успешного их применения в профессиональной деятельности [6, с. 142].

Заключение. Цифровые технологии приобретают большее значение в образовательной среде и являются одним из условий качественного образования. Предъявляемые высокие требования к профессиональному уровню педагога должны найти свое отражение в содержании дополнительного профессионального образования, направленного на формирование новых качеств профессиональной компетентности и цифровой грамотности педагога.

Список литературы

1. Брускин С. Н. Методы и инструменты продвинутой бизнес-аналитики для корпоративных информационно-аналитических систем в эпоху цифровой трансформации / С. Н. Брускин // Современные информационные технологии ИТ-образование. 2016. – Т. 12. – № 3. – С. 234-239.
2. Ковтуненко Л. В. Актуальные проблемы цифровизации обучения в образовательных организациях ФСИН России / Л. В. Ковтуненко // Пенитенциарная наука : Педагогические науки. – 2019. – Т. 13. – № 2. – С. 285-288.
3. Осипова О. П. Проектирование дополнительных профессиональных программ в сфере цифровой грамотности / О. П. Осипова, Т. Н. Данилова // Проблемы современного образования. – 2019. – № 4. – С. 187-201. – URL: http://www.pmedu.ru (дата обращения: 19.09.2021).
4. Петрова Н. П. Цифровизация и цифровые технологии в образовании / Н. П. Петрова, Г. А. Бондарева // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – № 5 (78). – С. 353 – 355.
5. Сафуанов Р. М. Цифровизация системы образования / Р. М. Сафуанов, М. Ю. Лехмус, Е. А. Колганов // Педагогические науки. Вестник УГНТУ. Наука, образование, экономика. – 2019. – № 2 (28). – С. 108-113.
6. Федотова, Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании [Текст] : учебное пособие / Е. Л. Федотова, А. А. Федотов. – М. : Форум, 2018. – 256 с.

УДК 378.172

ПРИНЦИПЫ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ

Дзундза А.И.[1]**,** д-р пед. наук, проф.,
Еремка Е.В.[1]**,** д-р пед. наук, доц.
Фунтикова Н.В.[2]**,** канд. пед. наук, доц.
[1]ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
[2]ГОУ ВО «Луганский государственный университет имени Владимира Даля, г. Луганск, ЛНР
a.dzundza@donnu.ru, nana.funtikova@yandex.ru

Введение. В обновленных государственных образовательных стандартах РФ и ДНР четко актуализирована линия гуманизации образования через углубление ориентации на гармоничное развитие личности будущего специалиста [1]. До недавнего времени подготовка студентов по формированию, сохранению и укреплению здоровья была предусмотрена только для будущих учителей физкультуры. Возникшее понимание роли образования в решении проблемы сохранения здоровья подрастающего поколения привело к осознанию научно-педагогическим сообществом необходимости валеологического воспитания студентов независимо от направления их профессиональной подготовки.

Важной задачей профессионального образования мы считаем разработку принципов организации валеологического воспитания студентов, относящихся к группе принципов гуманистической направленности. К таким принципам мы относим: ориентированность на общекультурное развитие личности студента; сотрудничество студентов и преподавателей во всех видах оздоровительной деятельности; решающую роль процессов самосовершенствования и самореализации в социально-культурном пространстве; системное единство общекультурных ценностей и ценностей здорового образа жизни. Валеологическая деятельность, реализованная с учетом этой группы принципов приобщает студентов к миру общекультурных ценностей, формирует основы морально-этического и духовного здоровья, позволяет толерантно воспринимать гуманистические ценности разных национальных культур. Именно гуманистическая направленность валеологического воспитания обеспечивает системную связь ценностей общечеловеческой и валеологической культуры. Единство общекультурных ценностей и ценностей здорового образа жизни позволяет студентам осознавать многоаспектность феномена «здоровья» в его нравственном, физиологическом и экологическом проявлениях.

Основная часть. Современному специалисту, независимо от профиля его профессиональной подготовки, необходимо овладение не

только профессионально-ориентированными знаниями, но и ценностями общечеловеческой культуры, поэтому важнейшим принципом организации валеологического воспитания мы считаем принцип ориентированности на общекультурное развитие личности студента основанный на взаимосвязи и взаимообусловленности ценностей духовного и физического здоровья. Гармония этих ценностей является основой развития личности студента, поскольку в процессе привлечения будущего специалиста к национальным культурным традициям, овладения общечеловеческими нравственными ценностями и их практическим воплощением в валеологической деятельности происходит превращение внешних факторов во внутренние установки, базисные личностные ценности.

Необходимость реализации принципы сотрудничества студентов и преподавателей во всех видах оздоровительной деятельности и системного единства общекультурных ценностей и ценностей здорового образа жизни выдвигает проблему повышения социокультурной подготовки будущего специалиста. Специфика профессиональной подготовки заключается в том, что формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций (ОПК и ПК) достаточно управляемо происходит во время преподавания значительного количества учебных дисциплин базовой и вариативной части учебного плана. А на формирование валеологических компетенций направлено содержание учебных дисциплин «Безопасность жизнедеятельности» и «Физическая культура». Поэтому при организации валеологической подготовки необходимо использовать потенциал различных видов внеаудиторной работы. Имеются в виду семинары, конференции, конкурсы, соревнования, молодежные форумы и фестивали и др. Основной задачей таких мероприятий должна стать популяризация методов и средств валеологической безопасности жизнедеятельности человека; формирование потребности в сохранении здоровья, ведении здорового образа жизни, укреплении личного здоровья в соответствии с возможностями и потребностями организма с использованием традиционных и инновационных методов оздоровления.

Важным средством реализации принципов гуманистической направленности является создание гуманистически-ориентированной социо-культурной среды образовательного учреждения. Эффективными являются различные элементы наглядной агитации (плакаты, лозунги, стенды, мотивационные постеры, изображения на футболках, пропагандирующие валеологические ценности и др.). Таким образом, мы актуализировали еще один важный принцип организации валеологического воспитания – принцип решающей роли процессов самосовершенствования и самореализации в социально-культурном пространстве. Данный принцип естественным образом входит в группу принципов гуманистической направленности валеологического воспитания,

поскольку одной из основных целей профессионального образования является создание условий для дальнейшего самосовершенствования, самореализации и самовоспитания во всех сферах личностного развития. Валеологическое самосовершенствование и самореализация представляет собой специальную систематическую деятельность, направленную на самоуправление процессами здоровьеформирования и здоровье-сбережения.

Заключение. Валеологическое воспитание должно стать важнейшей составной частью целостной системы профессионального образования будущих специалистов независимо от направления их подготовки. Выделенные нами принципы гуманистической направленности валеологического воспитания студентов отражают закономерности, связанные с отбором содержания валеологического образования, соответствие содержания целям и задачам обучения; связи обучения с реальными условиями жизни. В конечном итоге они помогают творчески подойти к построению педагогического процесса валеологического воспитания студентов и представляют собой целостную систему взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов.

Список литературы

1. Дзундза А. И. Гуманитаризация математического обучения как средство формирования мировоззренческих ориентиров представителей цифрового поколения современных студентов / В. А. Цапов, Е. Ю. Чудина // Современная гуманитаристика как фактор духовности народов в эпоху вызова: Материалы IV Международной очно-заочной научно-практической конференции. (г. Горловка, 28 ноября 2017г.). – Образовательная организация высшего профессионального образования «Горловский институт иностранных языков», 2017. – С. 23-27.
2. Дзундза А. И. Цель и задачи валеологической подготовки студентов классического университета / А. И. Дзундза, Е. В. Еремка // Вестник Академии гражданской защиты: научный журнал – Вып. 3 (19). – Донецк : ГОУВПО «Академия гражданской защиты» МЧС ДНР, 2019. – С. 19-24.
3. Дзундза А. И. Актуализация функций валеологической подготовки студентов классического университета / А. И. Дзундза, Е. В. Еремка // Вестник Луганского национального университета имени Тараса Шевченко. Серия 1. Педагогические науки. Образование. – 2019. – № 2 (28). – С. 15-20.

УДК 37.022

ФАКТОРЫ И УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЕТОДИСТОВ СИСТЕМЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Домашенко И.В.
ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, ДНР
domashenkoinna71@gmail.com

Введение. В условиях реформирования образовательной системы Донецкой Народной Республики актуализируется проблема подготовки компетентного методиста системы общего образования, способного на высоком уровне осуществлять научно-методическое сопровождение реализации Государственных образовательных стандартов общего образования.

Основная часть. Феномен «профессиональная компетентность» охватывает базовые характеристики: знания, нормы, ценности, умения и навыки, опыт педагогической деятельности, личностные способности, педагогические способности, профессиональную культуру. В образе профессионально компетентного методиста должны гармонизироваться все компоненты данного феномена как сочетание личностных и профессиональных свойств, а их материальными формами являются знания, умения, объем навыков, активность, самостоятельность, самообучения, индивидуальность, а также профессиональные качества – коммуникабельность, тактичность, эмоциональная уравновешенность, адекватность планирования, доброжелательность [1].

Ученые выделяют виды компетенций в деятельности педагога: специальную и профессиональную в пределах преподаваемого учебного предмета, методическую в понимании способов формирования знаний и умений; социально-психологическую в ориентировании в процессах общения; дифференциально-психологическую в знании мотивов и способностей обучающихся; аутопсихологическую в понимании преимуществ и недостатков собственной личности и деятельности.

А. Маркова в профессиональной компетентности выделяет *специальную профессиональную, социальную* и *индивидуальную* компетенции, и наличие данных аспектов компетентности, по мнению автора, означает достижение личностью зрелости в профессиональной деятельности, характеризует становление личности и индивидуальности профессионала [4].

Сторонники социально-психологического подхода рассматривают понятие «компетентность» с точки зрения коммуникативного компонента, выделяя коммуникативную, социальную, социально-психологическую и социально-перцептивную компетенции [2].

Авторы психолого-педагогического подхода в структуре профессиональной компетентности методиста выделяют четыре блока; профессиональные знания и профессиональные умения; профессиональные позиции; установки педагога и личностные особенности, обеспечивающие овладение педагогом профессиональными знаниями и профессиональными умениями [3; 5]. В содержании профессиональной компетентности авторы выделяют процессуальные и результативные показатели, а компетентность педагога рассматривают со стороны профессиональной деятельности и результата обученности и обучаемости учащихся разных категорий.

Уровень понимания методистом педагога зависит от умения проникнуть во внутренний мир личности учителя. В развитии полноценной личности педагога важную роль играет воспитанный, психически, психологически, социально, морально и нравственно развитый методист-наставник. Это актуализирует значение направленности личности методиста (мировоззрение, главные потребности, интересы, цели), его отношение к социальному окружению и социальную активность, психическое и психологическое здоровье, нравственный и духовный потенциал и т.д. [6].

Социальный статус методиста системы общего образования предполагает значительное расширение сферы обучения, общения и деятельности, методист входит в широкий круг общественных отношений, поэтому у него расширяется мировоззрение, происходит формирование характера, выстраиваются профессиональные и жизненные планы, повышается ответственность за свои действия и требовательность к себе. Перспективы развития постдипломного профессионального образования предусматривают постепенный переход от объяснительно-репродуктивного типа обучения к созданию оптимальных условий для интеллектуального развития методических работников, творческому применению ими усвоенных знаний, овладению методами самостоятельной познавательной деятельности, осознанию необходимости постоянно развиваться и самосовершенствоваться. Методист должен получить достаточные навыки самостоятельной работы, сформировать умение рационально планировать свое рабочее время и занять активную позицию в профессиональной деятельности. Развитие профессиональной компетентности современного методиста в условиях высокой мобильности образовательных и педагогических технологий возможно лишь при желании и умении учиться самостоятельно в течение всей профессиональной жизни, ориентироваться в быстро меняющихся условиях жизни. Процессы глобализации во всех сферах общественной жизни требуют от специалиста методической службы умения успешно и эффективно интегрироваться в различные социумы, самоопределяться в жизни, активно действовать, учитывая постоянные изменения в российской и мировой образовательной практике. Формирование

профессиональной компетентности происходит прежде всего благодаря приложенным собственным личностным усилиям самого методиста.

Ведущими факторами и условиями, обеспечивающими развитие профессиональной компетентности методистов системы общего образования, можно считать следующие: 1) высокий уровень профессионализма преподавателей системы постдипломного профессионального образования; 2) взаимосвязь содержания и форм постдипломного профессионального образования методистов; 3) владение академическими и дидактическими знаниями, базовыми умениями и навыками индивидуальной и групповой работы с различными категориями педагогов, наличие личного видения и собственного стиля учебной, воспитательной и развивающей работы с педагогами; 4) способность к саморазвитию и самосовершенствованию в условиях осуществления профессиональной деятельности; 5) возможность постоянного педагогического общения, получения профессиональной помощи и поддержки; 6) создание условий для постоянного пополнения психолого-педагогических знаний, развития и совершенствования психолого-педагогических умений и навыков; 7) моделирование жизненных и педагогических ситуаций, способствующих решению наиболее значимых личностных и педагогических проблем самого методиста.

Заключение. Структура постдипломного педагогического образования будет способствовать развитию профессиональной компетентности методистов системы общего образования, если будет включать следующие основные компоненты: а) образовательный, основанный на модели становления методиста как профессионала в процессе психолого-педагогической подготовки, б) личностный, базирующийся на характеристиках здоровой личности, в) деятельностный, формируемый на модели индивидуального стиля педагогического мышления, взаимодействия, деятельности и умения решать конкретные педагогические задачи.

Список литературы

1. Варданян Ю. В., Кильмяшкина Т. А. Модель вузовской образовательной системы становления психологической компетентности педагога / Ю. В. Варданян, Т. А. Кильмяшкина // Психология в вузе. – 2008. – № 2. – С. 5-17.
2. Жуков Ю. М. Диагностика и развитие компетентности в общении / Ю. М. Жуков. – М. : МГУ, 1990. – 104 с.
3. Иванова Е. М. Основы психологического изучения профессиональной деятельности / Е. М. Иванова. – М. : МГУ, 1987. – 207 с.
4. Маркова А. К. Психология профессионализма / А. К. Маркова. – М. : Просвещение, 1996. – 254 с.
5. Митина Л. М. Психология труда и профессионального развития учителя / Л. М. Митина. – М. : Издат. центр «Академия», 2004. – 320 с.
6. Обозов Н. Н. Психологическая культура взаимных отношений: учебное пособие / Н. Н. Обозов. – М. : Высшая школа, 1986. – 45 с.

УДК 504:378.14

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Дорохина Н.А., Приходченко Е.И., д-р пед. наук, проф.
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет», г. Донецк, ДНР
ynahka72@gmail.com

Введение. Современные масштабы экологических изменений реально угрожают жизни людей. В ходе своей деятельности человек наносит непоправимый вред окружающей среде, загрязняя атмосферный воздух, воду, почвы, также происходит шумовое, тепловое, световое загрязнение окружающей среды, – все это приводит к негативным последствиям для здоровья человека, пагубно влияет на растительный и животный мир.

Впервые мировое сообщество осмыслило глобальную экологическую проблему в 1992 году, вследствие чего в Рио-де-Жанейро состоялась международная конференция, участники которой пришли к единому мнению о необходимости поиска путей решения перехода человечества к управлению социальной эволюцией как качественно новому этапу биологической эволюции.

Вопросы экологии и экологического образования и воспитания рассматривали В. Бондаренко, В. Грачев, В. Гутенев, В. Денисов, И. Денисова, А. Курбатова, Л. Моисеева, Б. Нагнибеда, С. Некрасов, А. Серёжкина и др. Проанализировав степень разработанности проблемы учеными, мы пришли к выводу, что проблема экологического воспитания студентов требует более глубокого изучения.

Цель работы – определение методов и форм формирования экологической ответственности у обучающихся технических вузов.

Основная часть. На современном этапе экологическая ситуация усугубилась и требует от общества немедленного эффективного решения данной проблемы, для чего необходимо понимать причины ее возникновения, причем не непосредственные причины, обусловленные деятельностью человека, а фундаментальные причины, которые определяют такой тип деятельности. Деятельность общества может углублять кризис отношений в системе «общество – природа – человек», а может предотвратить глобальную экологическую катастрофу.

Понятие «экологическая ответственность» появилось впервые в XX веке вследствие угрозы экологической катастрофы и кризисных взаимоотношений в системе «общество – природа – человек», поэтому нельзя недооценивать значение и необходимость формирования экологической ответственности у подрастающего поколения, а особенно у

обучающихся технических вузов, для которых экологические знания, экологическая ответственность, экологическая культура имеют большое значение в дальнейшей профессиональной деятельности. «Не природа сама по себе нуждается в свободном и ответственном к ней отношении, а сам человек в ходе социального развития приобретает потребность заботиться о поддержании оптимальных условий своей жизни и деятельности, а при необходимости и о воспроизводстве всех природных условий человеческой практики» [3].

Формирование экологической ответственности осуществляется в ходе учебно-воспитательного процесса. Как показывают исследования, обучающиеся фрагментарно, недифференцированно знают об экологических проблемах глобального характера и почти ничего не знают об экологических проблемах своего региона и производств, на которых им предстоит работать в недалеком будущем, поэтому одной из приоритетных задач педагогов технических вузов у обучающихся выступает формирование у студентов: экологической ответственности и понимания того, что люди являются частью природы; системы ценностей, включающих природу; практических профессиональных экоумений.

Экологическая ответственность предполагает наличие у обучающихся: глубоких знаний об окружающей среде, экологического стиля мышления, и, как следствие, ответственного отношения к природе и к своему здоровью; умения и опыта решения экологических проблем на профессиональном уровне, а также умения прогнозировать возможные негативные последствия деятельности человека.

Главными показателями сформированности экологической ответственности являются: *знания* (усвоение основных научных понятий о природе и экологических проблем); *осознанность* (формирование осознанного отношения к окружающей нас среде); *отношение* (природа уникальна, люди – часть природы); *навыки* (освоение и охрана окружающей среды в ходе профессиональной деятельности и повседневной жизни); *деятельность* (участие в решении экологических проблем и недопущение возникновения экологических проблем в процессе трудовой деятельности).

Для формирования экологической ответственности у обучающихся на занятиях целесообразно использовать формы и методы работы, направленные на формирование мотивационно-ценностных и поведенческо-деятельностных составляющих экологической ответственности и поведения:

1. Проведение опытов (например, содержание хлоридов и сульфатов в водоеме вблизи завода и вдали от него; определение и сравнение степени загрязненности снега вблизи шахты и в парковой зоне; определить уровень экологической ответственности у студентов технического вуза и т.п.).

2. Использование проблемных ситуаций (ответы находят в течение занятия, анализируют и обобщают информацию: например, почему вода из водопровода не пригодна для питья без предварительной фильтрации и т.п.).

3. Кроме того, в обучении целесообразно использовать *мозговой штурм, имитационные, ролевые игры, воркшоп,* в ходе которых можно представить глобальные проблемы окружающей среды и предложить обучающимся их устранить. В ходе проведения таких занятий у обучающихся формируется умение работать в команде, соответствующая поведенческая модель, ценности, интересы, понимание стереотипов различных представителей общества.

4. Использование информационных технологий на лекционных, практических и лабораторных занятиях в аспекте формирования экологической ответственности у обучающихся технических вузов.

5. Привлечение обучающихся к природоохранным акциям на различных уровнях – вуз, город, страна, – что способствует духовному и нравственному развитию обучающихся, становлению новых идеалов и ориентиров во взаимоотношении с природой.

6. Внеурочная работа обучающихся: факультативы, конференции, экокружки, викторины.

7. Кураторские часы экологической направленности также будут способствовать развитию экофильного мышления будущих специалистов.

Все вышеперечисленные формы работы с обучающимися дают возможность выйти за пределы учебной программы, расширить знания, сформировать умения, обогатить опыт обучающихся.

Заключение. Экологическое обучение и воспитание будет успешным в том случае, если дисциплины, изучаемые в вузе, будут иметь экологическую направленность и будут направлены на развитие экологически ценностных ориентаций, осознание ценности природы как материальной, познавательной, эстетической и духовной. Человек должен познать законы природы и руководствоваться ими в ходе своей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Денисов В. В. Экология города / В. В. Денисов, А. С. Курбатова, И. А. Денисова, В. Л. Бондаренко, В. А. Грачев, В. А. Гутенев, Б. А. Нагнибеда / Под. ред. В. В. Денисова. – М. : ИКЦ «Март», Ростов-на-Дону : Издательский центр «МарТ», 2008. – 832 с.
2. Моисеева Л. В. Экологический подход в психолого-педагогическом образовании как основа достижения устойчивого развития / Л. В. Моисеева // Педагогическое образование в России. – 2012. – № 2 – С. 49-54.
3. Некрасов С. И. Сущность и структура социально-экологической ответственности / С. И. Некрасов, А. А. Серёжкина // Научный вестник МГТУ ГА. – 2012. – № 182. – С. 89-93.

УДК 37.048.43:371

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дорошенко С.С., Дорошенко Т.Н.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
doroshenkosergejsergeevich@mail.ru, tatyananikolaevna.doroshenko@mail.ru

Введение. Актуальность развития потенциала системы дополнительного образования в Донецкой Народной Республике обусловлена реализацией государственной политики, направленной на воспитание здорового, творчески и интеллектуально подготовленного строителя нашего общества. Это предполагает принятие современных решений как в области содержания технологий, так и в части их реализации [2, 3]. Переход системы дополнительного образования детей в новое качество на основе консолидации образовательных ресурсов и реализации компетентностного подхода к созданию индивидуальной траектории каждого обучающегося является приоритетной составляющей всех государственных и образовательных учреждений [3].

Основная часть. В настоящее время организация образовательного процесса остро нуждается в новом подходе, который мог бы обеспечить развитие индивидуальных способностей и творческого отношения к различным жизненным ситуациям каждого ребенка. Для реализации такого подхода обязательным является внедрение различных инновационных учебных программ. Уровень обучения и воспитания в учреждении дополнительного образования определяется тем, насколько педагогический процесс направлен на развитие индивидуальных способностей ребёнка. Это подразумевает психолого-педагогическое изучение обучающихся во время всего периода их обучения, с целью определения индивидуальной траектории развития творческих способностей каждого кружковца, развитие его активности, креативности мышления, самобытности на основе ценностно-мотивационных установок.

На сегодняшний день перед педагогом дополнительного образования стоит одна из первостепенных задач – заинтересовать ребёнка в посещении кружка творческой направленности, так как дополнительное образование не является обязательным, а глобальная проблема увлечения компьютерными играми с каждым днем только растет. В кружки приходят дети по зову сердца и крайне важно создать атмосферу успеха, дружелюбия и творческого развития, вовлечь в творческую деятельность, именно такие условия, в которых ребёнку будет комфортно, и он с удовольствием будет приходить в учреждение дополнительного образования. Одной из эффективных форм обучения являются игровые

технологии, которые позволяют сделать занятия в кружке интересными и увлекательными, что способствует созданию обстановки творчества.

Игра как феноменальное человеческое открытие наиболее подробно рассматривается в таких областях знаний, как философия и психология. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста важным методом обучения, позволяющим раскрыть творческий потенциал индивидуума как личности является игра. Именно поэтому в педагогике и методике преподавания особое внимание уделяется играм дошкольников [1].

Увлекательный и яркий мир игры настраивает на положительное восприятие учебного материала, способствует запоминанию, повторению, закреплению, без негативных явлений и монотонного заучивания. Еще одной положительной стороной игры является возможность использования знаний в новой ситуации, что способствует применению на практике ранее полученных знаний и умений, вносит разнообразие в учебу детей [4].

Исходя из значимости игровой деятельности для развития творческих способностей дошкольников, а также последовательности и системности включения игры и игровых приемов в творческую познавательную деятельность, нами были определены базисные условия применения игры в процессе обучения дошкольников:

а) мониторинг ежедневного применения игры по двум критериям: по эффекту в ближайшем времени и перспективы развития;

б) перцепция игры как формы организации коллективной, руководимой педагогом, учебной деятельности;

в) обеспечение обучающего эффекта игры, то есть, познавательную направленность, нацеленную на овладение способами учебных действий;

г) реализация доброжелательной атмосферы в коллективе, ситуации успеха, способствующей вызвать у ребенка состояние творческого поиска и проявлению инициативы в процессе игры [4,5].

Творческое использование данных педагогических усилий, несомненно, позволит улучшить качество подготовки обучающихся.

Заключение. Таким образом, игровые технологии являются эффективным средством развития творческих способностей детей в кружках дополнительного образования.

Список литературы

1. Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. – СПб., 2009. – 484 с. – URL: https://parksgt.tsu.ru/ (Дата обращения 18.09.2021).
2. Концепция развития дополнительного образования детей : утверждена приказом МОН ДНР от 04.04.2016 г. № 310 [Текст] : Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2016. – URL: http://mondnr.ru (Дата обращения: 15.09.2021).
3. Об образовании : Закон Донецкой Народной Республики : принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 г. № 55-IНС: Народный Совет Донецкой Народной Республики – Донецк, 2015. – URL: https://dnrsovet.su (Дата обращения: 15.09.2021).

4. Пидкасистый П. И. Технология игры в обучении и развитии / П. И. Пидкасистый, Ж. С. Хайдаров. – М. : РПА, 2006. – 172 с.
5. Шиян О. А. Развитие творческого мышления / О. А. Шиян. – М. : Педагогика, 2012. – URL: http://bookash.pro/ (Дата обращения 18.09.2021).

УДК 373.1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОРТАЛЫ КАК ЧАСТЬ ВИРТУАЛЬНО-РЕАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Дронова Н.А.
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь, РФ
dronowanatalia@yandex.ru

Введение. Развитие виртуально-реальной образовательной среды в рамках современного школьного обучения давно стало приоритетной задачей государственной политики в сфере образования, а в условиях распространения дистанционного обучения такая модель получила дополнительный стимул для активного использования. Её удобство заключается в интерактивной организации учебного процесса, доступности для школьников и учителей. Внедрение же в образовательный процесс способствует развитию самостоятельности у обучающихся, а также повышает мотивацию выполнять различные виды деятельности, так как педагог предлагает использовать на уроке или при выполнении домашнего задания не только известные учебные материалы, но и ресурсы сети Интернет, например, *образовательные порталы*.

Основная часть. Под *виртуально-реальной образовательной средой* понимают определенный вид смешанного обучения, которое «совмещает в себе традиционное обучение и онлайн обучение, при котором обучающийся может контролировать путь, время, место и темп обучения» [3]. Эта модель может включать в себя различные инструменты: виртуальные музеи, социальные сети, блоги, сайты, в том числе и образовательные порталы.

По мнению В.В. Нефедова, термин «*образовательный портал*» следует понимать как систематизированное объединение образовательных ресурсов и сервисов в локальной сети и сети Интернет, состоящее из нескольких уровней. Это не просто типовая профессиональная страница или сайт, предоставляющий возможность поиска и использования ресурсов по определенной тематике, области знаний или области деятельности. Прежде всего – это система, при помощи которой пользователи имеют единый авторизованный персонифицированный доступ к внутренним и внешним информационным ресурсам и

приложениям [2]. Подобная структура позволяет закреплять прогресс, предоставляет инструменты для самостоятельного отслеживания результатов, а также осуществления контроля со стороны учителя, делает процесс обучения максимально доступным, так как пользоваться образовательными порталами можно не только при помощи компьютеров, но и воспользовавшись специальным приложением.

Для организации внеурочной деятельности школьников различных возрастных групп, а также в качестве активизации исследовательской активности в рамках отдельных дисциплин внедрение различных образовательных порталов видится весьма перспективным. Например, при разработке заданий по литературе, мировой художественной культуре, истории, русскому языку ученикам можно рекомендовать обращение к материалам, размещенных на порталах Arzamas и Полка, например, обучающиеся начальной школы могут совместно с преподавателем выполнять исследовательские проекты через знакомство с детским подкастом о странах мира «Урубамба» или книжным подкастом «Экспекто патронум»; для исследовательских проектов по биологии, астрономии и географии школьникам можно предложить поработать с порталом Лекторий, где они смогут найти лекции на интересующие их темы и обсудить полученную информацию с другими участниками обучения.

Портал Артхив, который является собранием живописи различных эпох, учитель может использовать как в начальной школе на уроках изобразительного искусства, чтения, так и в старшей и средней школе (например, на сайте можно создавать свои подборки живописи художников того или иного периода – можно использовать это для исследования по МХК, истории или обществознанию). Портал Постнаука, посвященный современной фундаментальной науке, будет полезен для внеурочной деятельности по таким предметам, как математика, биология, физика, химия, русский язык, астрономия и МХК. Школьники могут найти здесь статьи для более подробного изучения той или иной темы, познакомиться с интересными фактами из жизни учёных, пройти курс в качестве закрепления полученных на уроках знаний.

В целом большинство образовательных порталов можно разделить на несколько групп в зависимости от способа подачи информации:

1) Визуальные. К ним относятся сайты, которые являются источником научных статей и видео (Постнаука, Полка), а также порталы, предоставляющие доступ к изображениям (Артхив). Их преимущество заключается в легкости работы с информацией (можно скопировать интересующий фрагмент и проанализировать его, этот способ распространяется и на видео, так как появилась тенденция прикреплять под ним «расшифровку»).

2) *Аудиальные.* Некоторые приложения образовательных порталов для мобильных устройств (например, Arzamas) созданы специально для

подкастов – «цифровых аудиофайлов, доступных в Интернете для загрузки на компьютер или мобильное устройство, обычно доступный в виде серии, новые партии которой подписчики могут получать автоматически» [1]. Подобный формат отлично подходит для использования в качестве материала исследовательских работ учеников средней и старшей школы, так как школьник может послушать интересующую его тему в любое время.

3) Аудио-визуальные. Данный вид образовательных порталов сочетает в себе систему статей и видео с аудиозаписями (Лекторий). Однако стоит отметить, что чаще всего образовательные порталы выбирают один из способов предоставления информации в качестве основного для использования на сайте, а другой – для мобильного приложения.

Удобство использования перечисленных выше образовательных порталов заключается не только в наличии отдельного приложения, в котором фиксируется личный прогресс и отсмотренный материал, но и в интересных и разнообразных способах подачи информации: видеолекции, подкасты, статьи, игры, юмористические тесты, интервью, тематические рубрики (например, «Вопрос ученому»). Всё это мотивирует учеников к получению новых знаний, умений и навыков.

Заключение. Следует отметить, что внедрение образовательных порталов в виртуально-реальную образовательную среду не решает задачи полного информационного обеспечения учебного процесса из-за определенного объема непроверенной информации. Поэтому, организовывая обучение, учитель должен выполнять роль проводника и контролирующего элемента. Образовательные порталы в школьном обучении позволят увеличить объем материала, с которым имеет возможность ознакомиться каждый ученик, усилит исследовательскую активность благодаря интересным темам и современному подходу к подаче научной информации, сделают процесс обучения максимально доступным, понятным и интересным.

Список литературы

1. Podcast. [Электронный ресурс]. – URL:en.oxforddictionaries.com/definition/podcast.
2. Нефедов В. В. Использование образовательных порталов в системе непрерывного образования / В. В. Нефедов // Перспективы развития информационных технологий. – 2013. – №12. – С. 164-168.
3. Тетелева Е. М. К вопросу о смешанной (комбинированной) образовательной среде вуза // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia.Offline Letters): электронный научный журнал. – 2019. – №9 (сентябрь). – URL: http://emissia.org/offline/2019/2764.htm (дата обращения: 03.09.2021).

УДК 37.013

ДИАГНОСТИКА ОРГАНИЗАТОРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТСКОГО САДА

Емельянова М.Н., канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
mnemelyanova@yandex.ru

Введение. Организаторские способности педагога – это проявленная готовность педагога к последовательному, упорядоченному выполнению действий по заранее разработанному плану, с необходимыми, грамотно отобранными средствами, способствующими достижению цели в процессе групповой деятельности, включающая когнитивный, операциональный и оценочно-рефлексивный компоненты [1, с. 105] .

Детско-родительские мероприятия – это мероприятия направленные на взаимодействие и сотрудничество дошкольного учреждения и семьи, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов. Педагоги активизируются и подключают все свои организаторские, творческие, коммуникативные знания и умения.

Основная часть. Организация любого мероприятия включает в себя четыре этапа: 1 – разработка идеи мероприятия; 2 – планирование предстоящей деятельности; 3 – практическое осуществление запланированного; 4 – рефлексия или подведение итогов проведенного мероприятия.

Далее мы выстроили взаимосвязь этапов мероприятия и организаторских способностей, необходимых на каждом этапе деятельности:

1. Организация мероприятия на уровне разработки идеи: может подобрать или разработать содержание мероприятия; умеет мотивировать детей, коллег и родителей; способен практически оценить разработки мероприятия из Интернета.

2. Организация мероприятия на уровне планирования: может самостоятельно разработать общий план мероприятия; знает, как интересно организовать подведение итогов мероприятия; может продумать награждение участников.

3. Организация мероприятия на уровне деятельности: может самостоятельно распределить задания среди родителей; может организовать подготовку детей (роли, костюмы); может рационально распределить задания среди педагогов; может организовать подготовку помещения; может быть ведущим.

4. Организация мероприятия на уровне рефлексии: может выявить причины успеха и неудач в планировании и проведении мероприятия; умеет видеть и признавать ошибки в своей деятельности; может дать объективную оценку проделанной работы.

Далее дадим подробную характеристику уровней развития организаторских способностей педагогов ДОУ.

Блок 1 - Организация мероприятия на уровне разработки идеи.

Высокий уровень. Может самостоятельно придумать интересное мероприятие, предлагает идеи. Может «зажечь» идеей родителей и заручиться их помощью. Может находить интересные разработки в Интернете, критически их оценить и выбрать все самое лучшее, скомпоновав идеи из разных источников.

Средний уровень. Придумать свою идею не может. Старается найти готовые разработки в Интернете, выбрать лучшее и доработать. Берет всю инициативу на себя, но обращается за конкретной помощью к конкретным активным родителям.

Низкий уровень. Не может подавать творческие идеи и не может критически оценить качество разработок из Интернета, поэтому зачастую берет готовые конспекты не самого лучшего качества и проводит простые мероприятия. Не умеет мотивировать родителей к организации дела.

Блок 2 - Организация мероприятия на уровне планирования.

Высокий уровень. Может сам детально распланировать всё мероприятие от начала до конца по этапам. Видит зоны риска и заранее придумывает варианты решения возможных трудностей. Придумывает интересные номинации для награждений и способы награждений.

Средний уровень. Может быть членом рабочей группы в роли ответственного исполнителя, так как сам не может детально все распланировать. Хорошо работает в паре с опытным педагогом, помогает ему с инициативой и набирается опыта.

Низкий уровень. Совершенно не владеет перспективным мышлением, поэтому даже не подключается к процессу планирования, ждет конкретных указаний «скажите, что надо сделать, и я это сделаю».

Блок 3 - Организация мероприятия на уровне деятельности.

Высокий уровень. Оперативно и четко распределяет задания среди родителей и они все выполняют хорошо. Проводит продуктивные репетиции с детьми и умеет их настроить на выступление на публику. Творчески и с интересом подходит к подготовке помещения. Старается все держать под контролем. Не раздражается, если что-то не получается. Сам всегда включается во всю работу. Может и хочет быть ведущим, умеет перестраиваться в процессе подготовки и в ходе самого мероприятия.

Средний уровень. В некоторых мероприятиях может быть ведущим, но организовать педагогов, родителей и детей затрудняется. Дает задания родителям, но не уверен в качестве их выполнения, потому что не

объясняет, что и как надо сделать. Лучше справляется с подготовкой отдельных детей для выступлений, а не всего коллектива группы. Творчески и с интересом подходит к подготовке помещения или инициативно помогает в этом деле.

Низкий уровень. Не может и не хочет быть ни ведущим, ни организатором. Не проявляет интереса даже к подготовке зала. Относится к детско-родительским мероприятиям как энергозатратному делу, не приносящему никакой пользы. С трудом соглашается быть помощником инициативной группе и делает все по минимуму.

Блок 4 - Организация мероприятия на уровне рефлексии.

Высокий уровень. Способен критично оценить качество проделанной работы на всех этапах, а также объяснить причины удач и неудач. Старается объективно оценивать свой вклад и вклад коллег. Не имеет привычки сваливать вину на другого или на внешние обстоятельства. Ищет ошибки в планировании и в подборе исполнителей. Сам получает удовольствие от проделанной работы. Благодарит детей и родителей за помощь и участие.

Средний уровень. Доволен, что все состоялось и не склонен критически оценивать то, что могло бы получиться и лучше. Может объяснить причины неудач. Склонен завышать оценку своей деятельности и намного строже оценивает работу остальных. Склонен обвинять других, так как сам являлся исполнителем, а не организатором. Благодарит детей и родителей за помощь и участие.

Низкий уровень. С удовольствием избежал бы вообще этого этапа: мероприятие проведено и точка. Не получает удовольствия от организаторской деятельности, поэтому ему скучно слушать остальных и, в то же время, напряженно, так как боится критики коллег. Причины неудач никогда не видит в себе, обвиняет организаторов и обстоятельства.

На начальном этапе исследования мы провели диагностику организаторских способностей педагогов из трех детских садов города Екатеринбурга и увидели, что у педагогов имеются следующие проблемы:

1. На уровне идеи – почти половина педагогов стараются найти готовые разработки мероприятий в интернете, при этом не всегда могут критически оценивать их качество. Подать интересную идею мероприятия могут единицы.

2. На уровне планирования – все педагоги испытывают сложности в составлении общего плана мероприятий. Некоторые не составляет поэтапный план даже не однократно проведенного мероприятия. Как подвести итоги и наградить участников – тут проблем нет, с этим все справляются.

3. На уровне деятельности – педагоги достаточно хорошо могут организовать подготовку детей (роли, костюмы) и все умеют распределять задания среди родителей, а вот распределить, кто и что делает между

коллегами – с этим всегда возникают сложности. Роль ведущего всегда выполняют одни и те же педагоги, а некоторые вообще боятся даже пробовать. Все с удовольствием занимаются подготовкой помещения, однако и тут есть лидеры и исполнители их указаний.

4. На уровне рефлексии выявлено, что почти все педагоги умеют достаточно объективно оценить качество проведенного мероприятия, однако далеко не все могут четко сформулировать, что не получилось и назвать причины. При этом часть педагогов склонна видеть причины неудачных моментов в мероприятии именно в тех, кто был его главными организаторами, а они – просто исполнителями.

Очевидным является тот факт, что для продуктивной работы в парах целесообразно подбирать педагогов с учетом их сильных и слабых сторон. Таким образом, мы полагаем, что целесообразно соблюдать следующие правила в процессе подготовки к проведению мероприятия:

1) при комплектовании рабочих пар отдавать приоритет не дружеским отношениям, а уровню развития организаторских умений;

2) при распределении мероприятий учитывать масштаб мероприятия, степень сложности его организации и личный опыт педагогов по организации подобных мероприятий;

3) основная пара организаторов имеет право обратиться за помощью к любому педагогу, а также приветствуется любая добровольная инициатива и помощь;

4) распределение педагогов по парам и по мероприятиям должны делать не сами педагоги, а методист и потом объяснять каждой паре задачи их деятельности и роли – кто из них учитель, а кто – ученик;

5) проведение семинаров, посвященных анализу процесса подготовки и проведения каждого мероприятия.

Заключение. Такая схема работы оказалась очень продуктивной. К концу учебного года все педагоги отметили, что при таком подходе:

- полностью исключен провал мероприятия и его отмена;

- появляется дух соревновательности: если одна пара сделала все хорошо, то другая пара стремится сделать еще лучше, удивить всех своими задумками;

- никому не обидно, потому что все включены в работу, а не как раньше по принципу, кто умеет – тот все и делает, а кто не умеет, так тот отстранен от работы;

- люди в паре не только набрались опыта друг от друга, но все сказали, что чувствовали какую-то защищенность в паре с опытным человеком, который поможет, научит, успокоит и похвалит;

- попробовав себя в организации простого мероприятия, многие потом сами по своей инициативе подключались к организации масштабных мероприятий, то есть педагогам понравилось чувствовать свою способность быть компетентным и самостоятельным;

- педагоги перестали «сваливать вину на другого», потому что каждый был в роли организатора и почувствовал, как это сложно всё предусмотреть.

Список литературы

1. Емельянова М. Н. Особенности профессионального становления педагога / М. Н. Емельянова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 1. – С. 104-107.
2. Карпова А. Л. Формирование организаторских качеств педагога в процессе профессиональной подготовки / А. Л. Карпова; дис. … канд. пед. наук. – М., 2004. – 230 с.
3. Уманский Л. И. Организаторские способности и их развитие: ученые записки. – Курский педагогический институт, 1967 – Вып. 21. – 160 с.
4. Уманский Л. И. Психология организаторской деятельности школьника / Л. И. Уманский. – М. : Просвещение, 1980. – 126 с.

УДК 316.613

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ-ЮРИСТОВ

Есенова А.Ю.

ГОУ ВПО «Донецкая академия управления и государственной службы при Главе Донецкой Народной Республики», г. Донецк, ДНР

esenova_anna@mail.ru

Введение. Профессиональная подготовка будущего юриста тесно связана с формированием профессиональной идентичности. На начальных этапах обучения в образовательном учреждении закладываются основы «видения себя» в профессии, что в дальнейшем откликается в практике профессиональной деятельности. Во многих психолого-педагогических работах подчеркивается актуальность всех этапов профессионального обучения в формировании идентичности (Т.В. Мищенко, Л.Б. Шнейдер, Ю.В. Гарбузова, Е.Л. Барышникова и др.). По сути, само профессиональное обучение выступает условием для развития идентичности. Возрастные новообразования юношеского возраста указывают на интенсивное самоопределение студенческой молодежи практически во всех сферах жизни. Именно в этом возрасте происходит идентификация, выражающая принадлежность человека к конкретной профессии.

Вопрос изучения профессиональной идентичности студентов юридических специальностей актуален в силу ряда обстоятельств – социальной значимости профессии, повышенных требований к своду профессионально-значимых качеств и др. Юрист с высоким уровнем

профессиональной идентичности – специалист с четкой профессиональной я-концепцией, умеющий видеть себя со стороны, оценивать и корректировать собственное профессиональное поведение, управлять своей внешней и внутренней активностью и др.

Основная часть. Следуя за определением Л. Б. Шнейдер, будем понимать, что профессиональная идентичность – это «результат процессов профессионального самоопределения, персонализации и самоорганизации, проявляющейся в осознании себя представителем определенной профессии и профессионального сообщества, определенная степень отождествления-дифференциации себя с “Делом” и “Другими”, проявляющаяся в когнитивно-эмоционально-поведенческих самоописаниях “Я”. Профессиональная идентичность обращена в настоящее и будущее» [4].

Исходным фактом процесса формирования профессиональной идентичности выступает профессиональное самосознание, которое является составным компонентом целостного самосознания личности. П.А. Шавир отмечает, что в наиболее обобщенном виде профессиональное самосознание проявляется в юности в осознании себя как субъекта будущей профессиональной деятельности. По мнению Л.Б. Шнейдер, профессиональное самосознание студентов включает в себя следующие компоненты: знание о степени своего соответствия профессиональным эталонам; знание о степени своего признания в профессиональной группе; представление о себе и своей работе в будущем; соотнесенность профессиональной деятельности и образа «Я» [2].

В формировании профессиональной идентичности студентов можно обозначить как минимум три этапа. На начальном этапе происходит осмысление своей профессиональной идентичности, на основе вхождения в новую социальную и обучающую среду. Практически все юноши и девушки задумываются о выборе профессии, начинают учёбу по выбранной специальности. При этом внешняя студенческая идентичность переходит во внутреннюю. Этот период активно связан с принятием социальной роли студента, по сути являясь адаптационным. Условно период можно назвать «нестабильным». Особое место, на наш взгляд, на этом этапе принадлежит ожиданиям относительно своего профессионального будущего, сформированным ранее навыкам рефлексии. Последняя выступает показателем субъектности и позволяет личности регулировать собственную активность, влиять на систему норм и стандартов, управлять учебной и практической деятельностью [3].

Не секрет, что многие, уже состоявшиеся студенты, расплывчато представляют себе свою будущую профессиональную деятельность, нередко сомневаются в правильности своего выбора. Последствия подобных установок повышают риски развития деформационных процессов в профессиональной деятельности.

На втором этапе, на основе осознания требований новой социально-профессиональной роли и собственных способностей происходит осознание и оценка собственных достижений. Студент начинает получать удовлетворение от восприятия себя как субъекта будущей профессиональной деятельности. Этот этап можно назвать стабилизационным. На завершающем этапе происходит переосмысление, уточнение различных вариантов профессионально-творческого саморазвития, трудоустройства и построения профессиональной карьеры. Этот период условно можно назвать уточняющим.

С целью изучения мотивационных ожиданий от будущей профессии как внутренних предпосылок идентичности в профессии у студентов-юристов было проведено исследование с применением метода незаконченных предложений. Испытуемым было предложено завершить 17 предложений, ориентированных на «Отношение к будущей профессии». В выборку вошли 46 студентов второго курса обучения, среди них 25 девушек, 21 юноша, средний возраст которых составил 17,8 лет.

Контент-анализ ответов показал, что в качестве основных потребностей, реализуемых в профессии студенты-юристы видят: профессиональный успех, максимальные результаты, ориентированность на карьерный рост – 52 %; быть достойным специалистом, получать знания и качественно исполнять свои обязанность – 19 %; эмоциональную вовлеченность в профессию, «гореть делом» – 15%. Примечательно, что только по 7 % опрашиваемых в зону приоритетов размещают помощь людям, совместную работу с коллегами. В объяснении сущности профессионального успеха, карьерного роста в будущем испытуемые испытывали затруднения, их ответы были расплывчаты, неоднозначны. Определение собственной роли, усилий в процессе нахождения своего места в профессии затруднено.

Характер своего профессионального будущего испытуемые чаще описывали как: перспективное (25 %); успешное (18 %); интересное (25 %); непростое (14 %); стабильное (11 %). Реже встречались ответы «нормальное» (4 %), неизвестное (3 %).

Будущие профессиональные надежды студенты-юристы возлагают на карьерный рост (52 %), коллективную работу (24 %), реализацию своих способностей, себя в целом (14 %), удовлетворение от работы (10 %).

На предложение «Когда я наберусь опыта в профессии» большинство испытуемых выразили направленность на самосовершенствование, саморазвитие (40 %); помощь людям готовы оказывать 16 %, открыть собственное дело готовы только 4 % испытуемых. Остальные ответы равномерно распределились между вариантами «буду получать удовольствие», «буду много зарабатывать», «буду иметь высокую должность», «буду хорошим специалистом».

Заключение. Общие тенденции, которые можно заметить в полученных ответах – это ориентированность большинства опрашиваемых на внешний престиж профессии юриста, закрепленный в обыденном сознании; излишне оптимистичный взгляд на свое профессиональное будущее; незначимость реализации собственного Я в профессиональном будущем. Одной из причин, объясняющих такое распределение результатов связано с отсутствием целенаправленного внимания учебных заведений к процессам проектирования профессионального будущего студентов, к формированию навыков рефлексивности поведения.

Перспективными с практической точки зрения представляются педагогические работы, в которых изучен опыт влияния технологий обучения, воспитания на формирование предпосылок профессиональной идентичности студента на начальных курсах обучения профессии.

Основными средствами педагогического воздействия на первом курсе являются насыщение информацией из области профессиональных знаний содержания общеобразовательных дисциплин и организация внеурочной деятельности студентов на профессиональную тематику (внеклассные мероприятия и классные часы, факультативные занятия, участие в конкурсах, проектная деятельность и др.) [1].

Список литературы

1. Барышникова Е. Л. Формирование профессиональной идентичности студентов 1 курса колледжа] // Russian Journal of Education and Psychology. 2– 020. – №5. – С.19-34.
2. Гарбузова Г. В. Процесс формирования профессиональной идентичности студентов // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2007. – № 2. – С. 340-344.
3. Габдрахманова Р. Г., Хусаинова Р. М., Чиркина С. Е. Рефлексивная деятельность студента в процессе профессиональной подготовки. [Электронный ресурс]. St.Gabdrah.__Chirkina__Husainova_Refleks.deyat.st.pdf (kpfu.ru).
4. Спиваковский В. Рефлексия профессиональной позиции как фактор успешности трудовой деятельности // Развитие личности. – 2012. – №2. – С.152-164.

УДК 81.139

СОВЕРШЕНСТВУ НЕТ ПРЕДЕЛА

Ещенко Л.В.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

ylv77@mail.ru

Введение. Когда вы только начинаете преподавать, навыки проведения занятий могут показаться трудными. Проблемы, возникающие при использовании ресурсов, оборудования и управлением аудиторией,

отодвигают на второй план настоящие цели занятия, то есть дать студентам знания и выработать у них навыки, которые позволяют улучшить их способности понимания/воспроизводства и поднять их на более высокий уровень. Каждому преподавателю нужен набор простых и эффективных планов занятий/уроков, который он может использовать снова и снова с разными группами и материалами.

Основная часть. Рассмотрим несколько идей для различных видов деятельности, которые вы можете применить на занятии для развития навыков практически с любыми ресурсами (включая учебник), чтобы обеспечить достижение целей вашего занятия.

Говорение. Многие уроки разговорной речи следуют модели «ознакомление/представление – практика – воспроизводство», и в идеале вы хотели бы послушать, как студенты говорят в заключительном задании, и предоставить им положительный отзыв об использовании ими целевого языка. К сожалению, в реальности это работает редко. Обычно невозможно проконтролировать всех студентов за короткое время, в течение которого они будут говорить, и часто разочаровывает то, что они не использовали изучаемый язык в достаточном объеме (или вообще), потому что они слишком сконцентрированы на том, что они собираются сказать и на ошибках, которые могут сделать. Эти проблемы можно уменьшить, попросив студентов выполнить задание на устную речь дважды, а также добавив этап, на котором они сами оценивают свою собственную работу. Вам понадобится задание на говорение, которое вы хотите, чтобы студенты выполняли, например, провести мини-презентацию, переговоры, поговорить о предложенной проблеме, ролевой игре и т. д. (Это может быть задание из учебника).

Аудирование. Упражнения на аудирование могут вызывать у студентов беспокойство, особенно если аудирование кажется больше испытанием, чем необходимым элементом для улучшения навыков распознавания и понимания прослушанного текста. Студентам необходимо сосредоточиться на заданиях, которые помогут им лучше понять запись, и этот план занятия поможет им развить навыки собирать воедино ключевую информацию, чтобы достичь (более или менее) целостного понимания услышанного. Студентам интересен тот факт, что некоторые слышат почти все, но понимают очень мало, в то время как другие слышат мало, но понимают много. Эту процедуру можно использовать практически с любым материалом, и затем вы можете перейти к дальнейшим вопросам понимания, лексике, относящейся к теме, грамматике или произношению, или обсуждению. Вам понадобится запись – монолог / диалог / песня и т. д. – с напечатанным вариантом текста и некоторые сопутствующие упражнения (например, заполнение пробелов, множественный выбор, вопросы с короткими ответами и т. д. Они могут быть взяты из учебника).

Помогите студентам настроиться на запись, написав на доске два или три очень простых вопроса, например: сколько человек говорят на записи?

Они американцы или британцы? Мужчина или женщина? Затем прослушайте небольшой отрывок из начала записи и получите ответы на вопросы. Прослушайте полную запись, в течение которой студенты делают заметки, а затем попросите их сравнить свои записи в парах или небольших группах. Скажите студентам, что теперь они должны выполнить письменное упражнение на основе записи. В дополнение к этому вы можете использовать любое упражнение - заполнение пробелов, вопросы с несколькими вариантами ответов, вопросы с краткими ответами и т. д. Это может быть оригинальное упражнение из учебника или что-то, что вы подготовили сами. Дайте им время прочитать упражнение и ответить на любые вопросы, которые они смогут, по памяти.

Чтение. Студентам часто неохотно делают задания на чтение, потому что есть риск того, что они могут потерять уверенность в своей индивидуальной способности полноценно и правильно понимать текст в условиях временных рамок. Эту проблему можно преодолеть, разрешив группе предугадывать содержание текста и писать свои собственные, персонализированные вопросы на понимание. После того, как на эти вопросы будут даны ответы (или нет), вы можете либо завершить урок, либо попросить их сосредоточиться на вашей собственной повестке дня для текста. Вам понадобятся копии текста, который вы хотите, чтобы студенты прочитали; это может быть ваш учебник или газета. Полезно, если в тексте есть абзацы, отмеченные A, B, C и т. д., или указаны номера строк. Поместите заголовок или подзаголовок текста на доску и объясните любые неизвестные слова. Раздайте сопроводительные картинки, но пока не позволяйте учащимся увидеть текст. Обсудите возможную тему текста и сделайте очень общее предположение о том, о чем он будет. Попросите студентов поработать в парах или небольших группах и написать от двух до пяти вопросов, которые им интересны и на которые, по их мнению, они смогут ответить, быстро прочитав текст. Вы можете подсказать им вопросительные слова: кто, когда, где и т.д. Отслеживайте и помогайте с идеями и грамматикой.

Письменное задание. Письменные задания могут дать вам ценную возможность уделить индивидуальное внимание каждому из ваших студентов и дать действительно значимый персонализированный отзыв. Студенты часто хотят, чтобы все их ошибки были исправлены и объяснены, но это требует очень много времени. Регулярно используя следующую технику, вы можете научить студентов писать эффективно и оценивать собственные работы критически. Ее нужно использовать после того, как вы поставили задачу, и студенты завершили выполнение письменного задания. Вам понадобится письменное задание определенного жанра – например, рассказ, официальное письмо, электронное письмо, сочинение и др. Все студенты должны работать с одним и тем же заданием. Выясните, что, по мнению студентов, делает

выполнение письменного задания успешным. Студенты скажут, что отсутствие грамматических ошибок – очень важный фактор, но попробуйте выявить и другие критерии. Скажите студентам, что они должны будут прочесть работы друг друга и дать свои отзывы и комментарии по четырем из этих категорий. (Студенты не могут комментировать грамматическую и лексическую правильность и их разнообразие – это задача преподавателя). Решите, как вы будете организовывать обратную связь. Вы можете попросить студентов обменяться письменными работами или распечатать или сделать ксерокопию каждой работы для всех. Если вы выбираете второй вариант, сохраняйте анонимность. Это также хорошо работает, если учащиеся работают в парах, чтобы они могли обсудить свои отзывы. Напомните им, что они должны добавить положительный комментарий в конце. Это может быть любая поддерживающая фраза, например:

- Хорошая орфография.
- Отличный словарный запас.
- Забавная история.

Заключение. Регулярное использование подобных методов имеет важный положительный эффект: наряду с развитием навыков и улучшением знаний студентов, вы научите их работать более продуктивно, попросив их оценивать свои навыки, прогресс и достижения.

Список литературы

1. Колкнер Я. М. Практическая методика обучения иностранному языку: учеб. пособие / Я. М. Колкнер и др. – М. : Академия, 2000. – 264 с.
2. Hirschman, S. A Toolkit For Teachers // English Teaching Professional. 2018. – № 119. – P. 8-13.

УДК 37.048.43

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ, КАК ФАКТОР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ И ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Заводюк Т.Н.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
kf.do@donnu.ru

Введение. Актуальность исследования обусловлена тем, что в нынешнее время многие люди, в частности, молодежь мало знают об истории своей страны. А ведь свидетелей событий Великой Отечественной войны с каждым годом становится все меньше и меньше, и если сейчас не

записать их воспоминания, то они просто исчезнут вместе с людьми, не оставив заслуженного следа в истории. На государственном уровне в нашей Республике принимается достаточно много нормативно-правовых документов, которые регламентируют деятельность педагогов по модернизации работы связанной с формированием ценностных идеалов гражданина патриота Донецкой Народной Республики [3-5].

Основная часть. Приоритетным направлением и составной частью образовательного процесса сегодня становится национально-патриотическое воспитание, гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, которое призвано формировать в детях чувство любви к своей малой Родине, уважительное отношение к национальным традициям и культуре, пробуждать чувство гордости за свой народ.

Воспитывать чувство патриотизма, гражданственности и гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой отечественной войны, труженикам тыла – долг каждого из нас. Очень мало осталось ветеранов войны, непосредственных участников событий. Возраст и здоровье не позволяют им часто встречаться с детьми, самим рассказать о войне. Поэтому мы, старшее поколение, обязаны это сделать.

Патриотическое воспитание молодежи – основа формирования будущего гражданина. Патриотизм надо прививать ребенку с раннего детства пробудить у ребенка чувства любви к Родине, народу, природе родного края. Важно чтобы дети знали и уважали свое прошлое.

Много лет прошло после победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Люди, которые встали на защиту Родины, дали нам возможность жить, работать и быть счастливыми. Мы обязаны помнить о тех тяжелых годах, о том, что сделали для нас люди, не щадя сил сражавшиеся за Родину, свой народ.

Остается все меньше очевидцев событий Великой Отечественной Войны. Многие школы и другие организации берут шефство над ветеранами. В преддверии годовщины памятных событий фронтовиков приглашаю на торжественные встречи. Школьники готовят культурную программу, в ходе которой проводится масштабное исследование и детальная подготовка. Только подготовительные мероприятия способны сформировать у школьников чувство уважения, ценности к современникам тех событий. Искусство активно помогает воспитывать детей добрыми, жизнерадостными, преданными Родине, высококультурными, а, следовательно, гражданами и патриотами своей страны.

В дополнительном образовании народные традиции будут способствовать реализации задач патриотического воспитания школьников, если педагог дополнительного образования:

- систематически создает условия для формирования духовно-нравственных качеств личности, используя народные традиции;
- методически грамотно организует деятельность обучаемых в процессе занятий, приобщая их к истокам русской культуры.

Задачами учреждений дополнительного образования, по патриотическому воспитанию обучающихся являются:

- разработка и внедрение эффективных форм и методов работы, способствующих развитию патриотизма через активную практическую разнонаправленную деятельность;
- развитие гражданского самосознания обучающихся;
- формирование творческих способностей, поддержка инициативы и творчества детей и молодежи.
- патриотическую направленность личности, обладающей качествами гражданина патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время [1, 2].

Широко используются в нашей школе такие традиционные формы работы, как выставки декоративно-прикладного творчества, выставки рисунков, акции «Память жива», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Спешите делать добрые дела» и многие другие.

Ко Дню Победы на занятиях кружка «Школа формирования декоративно прикладного мастерства» дети выполняют поздравительные открытки из различных материалов и в разных техниках, сувениры для ветеранов. Дети с огромным желанием выполняют эту работу.

В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего «Я». При этом необходимо добиваться, чтобы и сами обучающиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

Мощной эмоциональной составляющей является встреча с ветеранами и тружениками тыла. Эти люди пережили непростое время в своей жизни и жизни страны. Общение с ветеранами оставляет глубокий отпечаток в детском сознании, именно в такие моменты крепнет чувство патриотизма и гордости за свой народ.

Заключение. Осознание того что результат творчества принесет радостные и положительные эмоции ветеранам придает чувство гордости за свою творческую деятельность, гражданско-патриотическую позицию.

Список литературы

1. Агапова И. А. Патриотическое воспитание в школе / И. А. Агапова. М. : Айрис-пресс. 2002 – 216 с.
2. Буйлова Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2012. – № 5 – С. 405-412.
3. Концепция развития дополнительного образования детей : утверждена приказом МОН ДНР от 04.04.2016 г. № 310: Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2016. – URL: http://mondnr.ru (дата обращения: 15.09.2021).

4. Об образовании : Закон Донецкой Народной Республики : принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 г. № 55-IНС: Народный Совет Донецкой Народной Республики – Донецк, 2015. – URL: https://dnrsovet.su (дата обращения: 15.09.2021).
5. Об организации образовательной деятельности в организациях дополнительного образования детей Донецкой Народной Республики в 2020-2021 учебном году: Приказ МОН ДНР от 26.08.2020 г. № 1190: Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2020. – URL: https://mondnr.ru (дата обращения: 15.09.2021).

УДК 378.011

КРИТЕРИИ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ МЕНЕДЖЕРОВ К ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Зинченко В.О., д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
metelskayvika@mail.ru

Введение. Современное российское общество претерпевает ряд глобальных преобразований в экономической, социальной, профессиональной, образовательной сферах, где основной акцент сделан на повышение значимости человеческого капитала как основного фактора экономического развития. В связи с этим в настоящее время формируются новые высокие стандарты качества подготовки будущих менеджеров, направленные на повышение их готовности к обеспечению эффективной и конкурентоспособной работы предприятий в условиях непрерывных изменений внешней среды, жесткой конкуренции и ресурсных ограничений. Решение данных проблем возможно за счет формирования у будущих менеджеров готовности к предпринимательской деятельности, что требует научно-теоретического и методического обоснования данного процесса и в целом совершенствования профессиональной подготовки управленцев.

Основная часть. Проблема формирования у будущих менеджеров готовности к предпринимательской деятельности нашла свое отражение в работах Л.Б. Бахтигуловой, Е.П. Белан, Е.В. Ефимовой, В.В. Колчиной, Т.Ю. Ломакиной, Х.Н. Магомедовой, М.Г. Сергеевой и других исследователей. Особую практическую значимость для подготовки будущих менеджеров в сфере предпринимательства имеют результаты исследования, проведенного В.В. Колчиной под руководством М.Г. Сергеевой, которые нашли свое отражение в монографии «Формирование инновационно-предпринимательской компетентности у студентов вузов – будущих менеджеров», опубликованной в 2016 году [1].

Результаты этих исследований свидетельствуют, что ученые связывают предпринимательскую деятельность менеджеров с

деятельностью инновационной, что предполагает готовность менеджера к поиску новых подходов к организации производственных процессов и принятию управленческих решений в условиях неопределенности, ограниченности ресурсов и кризисных ситуаций [2].

Однако инновации – это, прежде всего, технологические обновления, которые вносят существенные изменения в разные сферы общественной жизни. Задача менеджера в процессе создания и внедрения инноваций – найти новые организационно-управленческие решения, которые кардинальным образом изменят производственные или непроизводственные процессы.

Предпринимательская деятельность менеджера связано с поиском новых возможностей извлечения прибыли в результате реализации новой коммерческой идеи (организации нового производства, выхода на новые рынки, производства или торговли новыми товарами) и проявлением инициативы по комбинированию факторов производства, поиску оптимальных решений коммерческих проблем с целью уменьшения коммерческих рисков. Особыми характеристиками предпринимательства является самостоятельность, инициативность, креативность и ответственность. По нашему мнению, предпринимательская деятельность менеджера по своему содержанию в наибольшей мере близка с маркетинговой деятельностью. С инновационной деятельностью предпринимательство связывает новая идея, воплощаемая в жизнь. Однако в отличии от инноваций, эта идея может и не нести тех кардинальных изменений в отдельных сферах общественной жизни, что является обязательным условием инновационной деятельности.

Определенные отличия в сущности и содержании инновационном и предпринимательском видах деятельности менеджера приводят к тому, что основной акцент в оценке уровня готовности будущих менеджеров к инновационно-предпринимательской деятельности делается учеными на определении мотивационной сферы личности специалиста и значимых для этого вида деятельности профессиональных качеств, тогда как знания, умения, навыки, необходимые для предпринимательской и инновационной деятельности перемещаются на второй план [3]. В свою очередь это сужает определение тех педагогических условий, методов, форм, средств обучения, которые и позволят сформировать высокий уровень готовности будущих менеджеров к предпринимательской деятельности.

Считаем, что готовность к предпринимательской деятельности будущих менеджеров – это интегративное личностное образование, объединяющее знания, умения и навыки в сфере менеджмента и маркетинга, профессионально значимые для ведения предпринимательства качества, мотивационную и эмоционально-волевую установку на осуществление эффективной предпринимательской деятельности с целью систематического получения прибыли в процессе проявления инициативы

и ответственности по реализации новой коммерческой идеи. Готовность к предпринимательской деятельности будущих менеджеров является сложной системой, включающей мотивационно-ценностный, когнитивный, операционно-деятельностный и эмоционально-волевой компоненты, что и служит основой для выделения соответствующих критериев.

Мотивационно-ценностный критерий является системообразующим, поскольку от мотивации и ценностного отношения зависит активность личности, направленность ее дальнейшей деятельности. Данный критерий определяется наличием познавательного интереса к предпринимательству; осознанием ценности предпринимательства; мотивацией на достижение успеха в профессиональной деятельности.

Когнитивный критерий включает в себя теоретико-аналитическую составляющую подготовки в сфере менеджмента и маркетинга, характеризуя уровень владения знаниями в области менеджмента и маркетинга.

Операционно-деятельностный критерий отражает способность будущих менеджеров решать организационно-управленческие и маркетинговые учебно-профессиональные задачи, а также оценивать результаты проявления коммерческих инициатив и перспективы совершенствования необходимых для предпринимательской деятельности знаний, умений и навыков.

Эмоционально-волевой критерий призван отображать позитивный настрой будущих экономистов на расширение знаний, умений и навыков в сфере предпринимательства, их способность проявить инициативность, самостоятельность, ответственность и креативность за выбор вариантов решений организационно-управленческих и маркетинговых учебно-профессиональных задач.

Заключение. Таким образом, задачи динамичного развития экономики обуславливает необходимость формирование у будущих менеджеров готовности к предпринимательской деятельности как сложного многокомпонентного феномена, требующего комплексного подхода к оценке уровня его сформированности. В процессе исследования на основе компонентного подхода нами выделены и охарактеризованы мотивационно-ценностный, когнитивный, операционно-деятельностный и эмоционально-волевой критерии, что будет способствовать обоснованному выбору педагогических условий формирования готовности будущих менеджеров к предпринимательской деятельности.

Список литературы

1. Колчина В. В. Формирование инновационно-предпринимательской компетентности у студентов вуза – будущих менеджеров / В. В. Колчина, М. Г. Сергеева. – Курск : Региональный финансово-экономический институт, 2016. – 290 с.

2. Колчина В. В. Формирование готовности менеджера к инновационно-предпринимательской деятельности как педагогическая проблема / В. В. Колчина // Профессиональное образование и рынок труда. – 2017. – № 3. – С. 28-34.
3. Ибрагимова Л. А. К вопросу о профессиональной подготовке бакалавров экономического направления к предпринимательской деятельности в современных условиях / Л. А. Ибрагимова, С. А. Мезенова // Вестник Нижневартовского государственного университета. – Нижневартовск. 2019. – № 1. – С. 43-50.

УДК 377.131.46

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КАК НАУЧНАЯ ПРОБЛЕМА

Зинченко В.О., д-р. пед. наук, проф.,
Сергиенко А.Р.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
metelskayvika@mail.ru, samalpavel484@gmail.com

Введение. Необходимость восстановления и модернизации экономики республик Донбасса, их интеграции в экономическое пространство Российской Федерации, где активизировались процессы инновационного переустройства производств, выдвигает требования к качественно новой подготовке специалистов среднего звена, их способности и готовности не только к внедрению и использованию высоких технологий, но и участию в процессах создания новаций. Образовательные стандарты по отдельным специальностям предусматривают формирование компетенций, связанных с участием специалиста среднего звена в разработке и реализации проектов, проведении исследований с целью собственного профессионального развития, повышения качества профессиональной деятельности, реализации ее новых видов, повышения эффективности технологических процессов и производства в целом. Однако развитие современных технологий создает объективные условия для осуществления всеми специалистами среднего звена в той или иной мере проектно-исследовательской деятельности. Все это обуславливает необходимость формирования у будущих специалистов среднего звена умений проектно-исследовательской деятельности независимо от выбранной специальности.

Основная часть. Проблема формирования умений проектно-исследовательской деятельности и организации необходимых для этого условий в учреждениях среднего профессионального образования в определенной мере отражена в работах И.Г. Булан, Т.М. Габдурахимовой,

К.А. Гаук, Л.Л. Дородной, Е.В. Журавлевой, М.А. Левановой, М.Г. Таспаевой, М.А. Тюриной. В.Э. Ширкиной и других ученых и педагогов. Однако в большинстве случаев исследователи описывают практическую сторону организации проектно-исследовательской деятельности студентов колледжей тех специальностей, образовательные стандарты которых предусматривают формирование соответствующих умений. Это не позволяет определить теоретическую основу этого процесса и выработать универсальные подходы к решению проблемы формирования умений проектно-исследовательской деятельности.

Прежде всего отметим, что проектная деятельность человека направлена на изменение окружающей действительности и базируется на результатах исследования этой действительности и тех механизмов и инструментов, использование которых позволит эффективно ее преобразовать. Именно поэтому проектно-исследовательскую деятельность надо рассматривать как качественно новый вид деятельности, который включает формирование некого замысла, трансформируемого в цель, прогнозирование процесса ее достижения и конечных результатов, выбор оптимальных вариантов решения, проектирование, реализацию проекта с получением конечного продукта, рефлексию процессов и результатов для выявления комплекса приобретенных знаний и умений, определения возможностей дальнейшего творчества и наилучших способов воплощения новых идей.

Безусловно, что содержание проектно-исследовательской деятельности специалиста среднего звена и специалиста с высшим образованием, работающих в одной профессиональной сфере, будет иметь значительные отличия. В связи с этим И.Г. Булан считает необходимым в отношении студентов колледжей вести речь о формировании ни проектно-исследовательский компетенций, а умений [1].

Исследователи по-разному определяют сущность умений, рассматривая их как способность, готовность; способ, система действий, операций. Однако все едины в том, что умения носят проблемный и созидательный характер, и по сравнению с навыками более мобильно развиваются.

В научной литературе преимущественно проектные и исследовательские умения рассматриваются отдельно, хотя учеными устанавливается взаимосвязь между ними на уровне анализа, синтеза, обобщения, наблюдения, способности работать в команде, эффективно взаимодействовать. На основе подходов Я.О. Агафоновой, Т.В. Альниковой, И.Г. Булан, М.О. Роздобудько, В.Г. Сотник, С.А. Харченко и других ученых, мы рассматриваем проектно-исследовательские умения как способность личности интегрировать проектные и исследовательские действия, находя новые способы решения проблемы, воплощая их посредством проектирования в конкретном результате.

Относительно студентов колледжа проектно-исследовательские умения будут проявляться в нахождении новых способов творческого решения учебно-профессиональной проблемы или задания. При этом будут проявляться умения по определению сущности поставленной проблемы; поиску и переработке информации о механизмах и инструментах ее разрешения в рамках конкретного проекта; определению цели и конечных результатов проекта; разработке проекта и его реализации; проявлению креативности в нахождении новых оригинальных методов и способов на всех этапах проекта, а также рефлексии и презентации результатов своей творческой деятельности.

Основным методом организации проектно-исследовательской деятельности студентов колледжа принято считать метод проектов, который реализуется в процессе выполнения проектных заданий дисциплин, курсовых работ и НИРС. Однако мы считаем, что его реализация требует определенной подготовки студентов посредством использования диалогично-дискуссионной, фасилитационной и игровой технологий, а также технологии развития критического мышления [2]. Это позволит подготовить студента колледжа к самостоятельному поиску и анализу информации, разовьет способности к критическому мышлению, взаимодействию с окружающими и командной работы, генерированию новых идей, творческому подходу к их решению. Тогда предложенный Е.П. Алисиевич подход к разработке и последовательному использованию пропедевтических, продуктивных и творческих проектных учебных задач действительно позволит в полной мере сформировать у студентов колледжей проектно-исследовательские умения [3].

В последнее время учеными также предлагается использовать в организации проектно-исследовательской деятельности учебно-исследовательские кейсы (ситуационные, аналитико-конструкционные, поисково-иллюстративные, практико-ориентированные и креативно-рефлексивные), что обеспечивает через их решение по принципу от простого к сложному постепенное овладение студентами проектно-исследовательских умений [4].

Заключение. Новые образовательные цели подготовки специалистов среднего звена, связанные с их готовность к работе в условиях инновационной экономики, обуславливают формирование у студентов колледжей проектно-исследовательских и организацию для этого специальных педагогических условий, предполагающих использование инновационных технологий обучения.

Список литературы

1. Булан И. Г. Учебно-методическое обеспечение проектно-исследовательской деятельности студентов в условиях среднего профессионального образования / Булан Ирина Геннадиевна; дис. … канд. пед. наук : 13.00.08. – Калининград, 2017. – 213 с.

2. Модернизация профессионально-педагогического образования в условиях современных трансформационных процессов / Т. В. Яковенко и др.; под ред. д-ра пед. наук В.О. Зинченко; канд. пед. наук Т.В. Яковенко. – Волгоград : Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2021. – 196 с.
3. Алисиевич Е. П. Формирование проектных умений студентов средних специальных учебных заведений технического профиля / Алисиевич Елена Павловна; автореф. дис. … канд. пед наук: 13.00.08. – Шуя, 2009. – 21 с.
4. Светоносова Л. Г. Методика применения учебно-исследовательских кейсов в процессе формирования проектно-исследовательской компетентности будущего учителя в контексте ФГОС ООО третьего поколения / Л. Г. Светоносова, П. В. Пермикина // Мир науки. Педагогика и психология. 2021. – №3. – URL: https://mir-nauki.com/PDF/06PDMN321.pdf (дата обращения 17.09.2021).

УДК 377.046.2

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Зинченко В.О., д-р пед. наук, проф.,
Устименко Е.В.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
metelskayvika@mail.ru, ena428192@gmail.com

Введение. Система здравоохранения испытывает нехватку младшего медицинского персонала, подготовка которого должна отвечать современному развитию медицинской науки и техники, вызовам негативного влияния внешней среды, усложняющим борьбу с заболеваниями и их последствиями. В связи с этим проблема подготовки младшего медицинского персонала активно обсуждается в научной литературе, о чем свидетельствуют работы В.Б. Брацлавского, Е.Е. Глубоковской, С.И. Глухих, А.А. Дроновой, Е.Н. Катроши, Т.И. Миннуллин, Н.Г. Петровой, С.Г. Погосян, С.В. Стацук и других педагогов системы медицинского образования.

Среди многочисленных проблем, влияющих на качество подготовки младшего медицинского персонала, выделяют проблему адаптации, в основе которой находятся противоречия между требованиями новой образовательной среды и не в полной мере сформировавшейся личностью студента медицинского колледжа, его неготовностью, в силу юного возраста и отсутствия опыта, адекватно отвечать на вызовы этой среды.

Безусловно, что все обучающиеся, переходя на новый уровень системы образования, сталкиваются со множеством трудностей, которые обуславливают необходимость организации педагогического сопровождения их адаптации в новой образовательной среде. Однако, как

справедливо замечает М.Б. Чижкова, процесс адаптации студентов-первокурсников и его динамику необходимо рассматривать в контексте «профиля учебного заведения, получаемой специальности, общих сроков обучения и особенностей используемых в образовательном процессе форм, методов и средств обучения» [1]. В связи с этим, проблемы адаптационного периода с которыми сталкиваются первокурсники медицинского колледжа, начавшие свое обучение после окончания основной ступени средней школы, имеют свою специфику, что необходимо учитывать в организации кураторами педагогического сопровождения процесс адаптации студентов.

Основная часть. Проблема адаптации на начальном этапе обучения в системе среднего и высшего профессионального образования нашла свое отражение в многочисленных публикациях, о чем свидетельствуют работы Д.А. Андреевой, Л.С. Выготского, С.М. Годника, М.И. Дьяченко, Э.Ф. Зеера, Л.А. Кандыбович, Э.Э. Сыманюк, М.С. Яницкого и многих других. Ученые к основным проблемам адаптации относят: низкую мотивацию к получению профессии; определенный дисбаланс между навыками учебно-познавательной деятельности в школе и учреждениях профессионального образования; смену в окружении, новую среду общения, требующую завоевания новых позиций в социуме, новые социальные роли и связанные с этим изменения ценностей и поведения, овладение новыми правилами, традициями, смыслами и установками. Все это позволяет выделить дидактические, профессиональные и социально-психологические трудности адаптации первокурсников в системе профессионального образования.

Указанные проблемы, безусловно, характерны и для студентов медицинских колледжей и вузов на начальном этапе обучения, о чем свидетельствуют работы Т.М. Авиловой, В.П. Бабинцева, А.А. Деревянко, Н.И. Жернаковой, Т.Ю. Лебедева, Н.К. Маяцкой, Л.В. Михайловой, Е.В. Ненашевой, В.В. Савченко, А.Б. Ходжаян, М.Б. Чижковой, В.И. Чумакова и других исследователей.

Специфика адаптации к образовательной среде студентов медицинского колледжа состоит в том, что он, имея общие проявления, проходит несколько отлично для студентов, начавших обучения на основе базового общего среднего образования. Однако в итоге он должен обеспечить последовательное профессиональное становление будущего специалиста со среднем медицинским образованиям и возможность выпускнику медицинского колледжа реализовать себя в выбранном направлении в сфере здравоохранения.

Говоря о дидактических трудностях адаптации отметим, что в системе среднего профессионального образования продолжается обучение в рамках классно-урочной системы. Однако само содержание медицинского образования базируется на глубоких естественно-научных

знаниях и опытно-исследовательских умениях, которые в недостаточной мере формируются в системе среднего образования. Серьезную проблему в условиях пандемии COVID-19 при подготовке среднего медицинского персонала составляет необходимость применения очно-заочной формы обучения, которая тормозит процесс усвоения теоретических знаний, выработку на высоком уровне навыков медицинских манипуляций, лабораторной диагностики, ухода за больными и резко увеличивает объем самостоятельной учебно-познавательной деятельности. Кроме того, многие студенты сталкиваются с техническими сложностями электронного обучения, использованием новых информационных программ и технологий, отличных от применяемых в школе [2].

Все это усложняет процесс овладения первокурсниками программы обучения, приводит к переутомлению, нервным срывам, пропуску занятий, определенному разочарованию в слишком раннем начале своего профессионального становления. Специфика обучения в медицинском колледже такова, что первокурсники достаточно быстро начинают овладевать навыками профессии. Видя реальную сложность профессии медицинского работника, необходимость полной отдачи себя во благо других, многие первокурсники начинают сомневаться не столько в своей способности к обучению в медицинском колледже, сколько в готовности посвятить жизнь выбранной профессии.

Названные трудности дополняются социальными проблемами, связанными с неготовностью многих 14-летних подростков к самостоятельной жизни и решению бытовых проблем. Напомним, что в этот период у подростков происходит поиск смысла жизни, определение системы ценностей и своего места в этом мире. Поэтому приход в новый коллектив, где необходимо заново выстраивать систему взаимоотношений, отстаивать свои позиции, не входя в конфликт с остальными членами студенческой группы, дается практически всем первокурсникам не просто. Многие испытывают настороженность к другим членам коллектива, боятся проявлять интерес и желание взаимодействовать. При этом, специфика обучения в медицинском колледже и будущей профессиональной деятельности предполагает слаженную командную работу, что требует более ускоренного решения вопросов адаптации студентов.

Заключение. Таким образом, адаптация студентов медицинского колледжа, приступивших к обучению на основе базового среднего образования, имеет специфические черты, которые должны быть учтены в процессе педагогического сопровождения этого процесса. Считаем, что важно правильно подобрать диагностические методики, которые позволят выявить весь спектр и степень проявления трудностей адаптационного периода, и на этой основе организовать групповую и индивидуальную работу с первокурсниками по их адаптации к обучению в медицинском колледже.

Список литературы

1. Чижкова М. Б. Динамика адаптации студентов-первокурсников к образовательной среде медицинского вуза: к постановке проблемы / М. Б. Чижкова // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2019. – Т. 21, № 4. – С. 1039-1049.
2. Гамзатова С. А. Дистанционное обучение студентов медицинского колледжа в условиях самоизоляции в период пандемии новой коронавирусной инфекции Covid-19 / С. А. Гамзатова, З. Т. Айдынбекова, Р. Э. Магомедбеков. – Молодой ученый. – 2020. – № 38 (328). – С. 41-43.

УДК 373.2.091.33

СПЕЦИАЛЬНАЯ КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ КАК ТЕХНОЛОГИЯ СОВМЕСТНОГО УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ПЕДАГОГАМИ И РОДИТЕЛЯМИ

***Золотых О.В.*[1], *Плотников П В.*[2],** д-р пед. наук, проф.
[1]ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
[2]Международная академия наук педагогического образования, г. Москва, РФ

Введение. Вопросы управления процессом в дошкольном учреждении на основе взаимодействия педагогов с родителями, постоянно находятся в центре внимания педагогических коллективов и руководителей дошкольных учреждений, являются актуальными в воспитательно-образовательном процессе и играют весомую роль в развитии ребенка.

Главным условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия педагогов с семьей. В соответствии с Законом Донецкой Народной Республике «Об образовании» (2015 года), родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка [1, с. 79]. В соответствии с ФГОС РФ ДОО одной из главных задач, является «взаимодействие с семьей» стоящих перед дошкольным образовательным учреждением, для обеспечения полноценного развития личности ребенка [2].

Проблемой взаимодействия ДОО и семьи занимались ученые-педагоги О.И. Давыдова, Т.Н. Доронова, Н.В. Додокина, Т.А. Данилина, Е.С. Евдокимова, О.Л. Зверева, В.Г. Нечаева, Л.В. Попова и другие авторы.

Анализ широкого спектра работ по данной тематике позволяет выявить проблему между необходимостью совершенствования воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении и недостаточным участием в нем родителей. В настоящее время в педагогической практике ДОО ДНР и РФ еще недостаточно внедряются

управленческие технологии по приобщению родителей к этой важной совместной деятельности с педагогами и развития их педагогической компетентности.

Цель работы – раскрыть технологию управления воспитательно-образовательным процессом в дошкольном учреждении на основе взаимодействия педагогов с родителями, внедрив Специальную Концептуальную Модель (СКМ).

Основная часть. Модернизация современного дошкольного образования требует обновления механизма управления дошкольного учреждения, тем самым изменяет формы и методы управления участников педагогического процесса (педагоги, специалисты ДОО, родители). Поэтому при разработке СКМ (рис. 1), мы учитывали основы управления воспитательно-образовательным процессом в дошкольном учреждении, которые обусловлены изменениями в социально-экономической жизни.

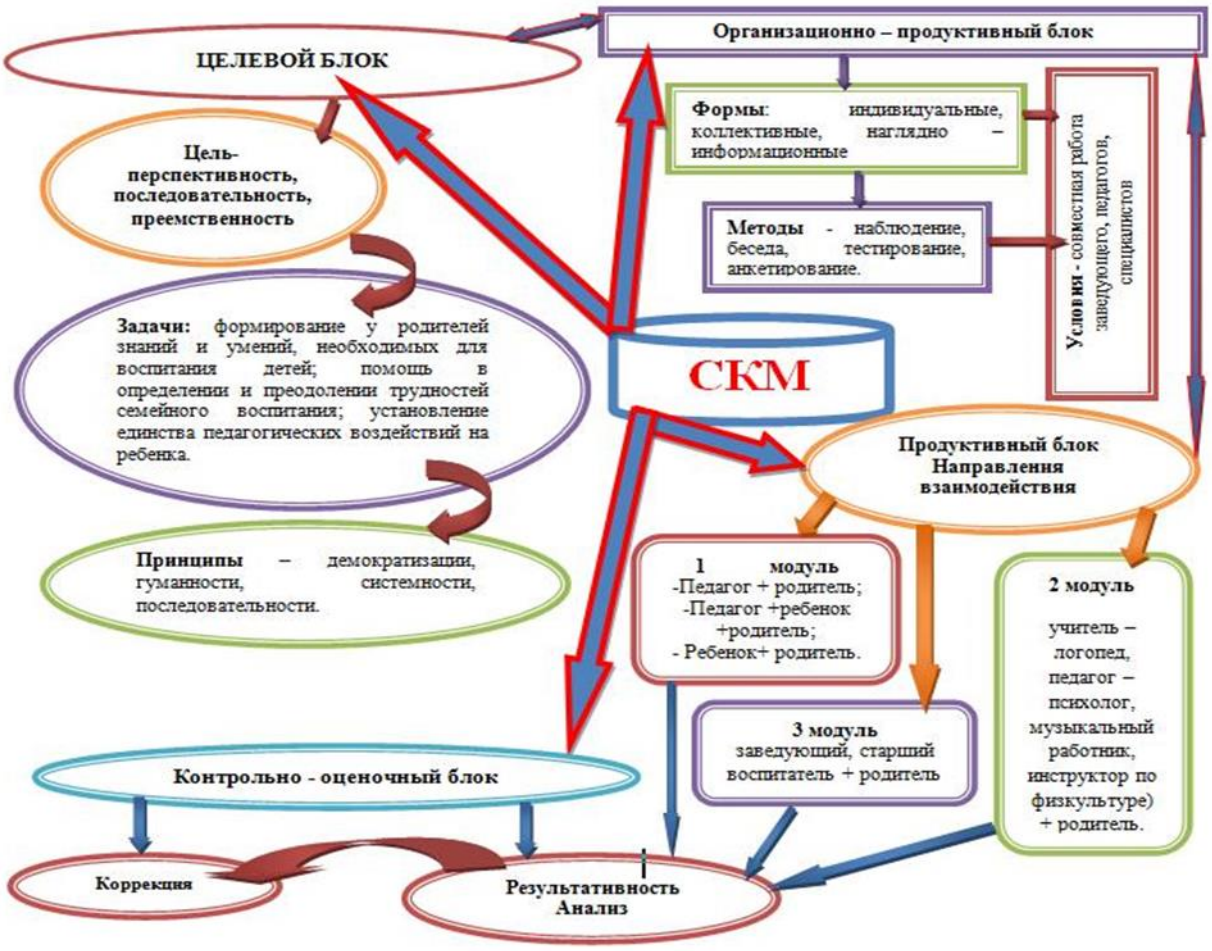

Рис. 1. Специальная Концептуальная Модель управления воспитательно-образовательным процессом в дошкольном учреждении на основе взаимодействия педагогов с родителями

Ведущими ценностями СКМ для нас стали: ценность здоровья, ценность развития, ценность детства и ценность сотрудничества, которые,

с одной стороны, выражают приоритеты современной гуманистической педагогики, с другой стороны, выступают содержанием ценностного освоения мира ребенком.

Целевые ориентиры СКМ – создание оптимальных индивидуально-дифференцированных условий воспитательно-образовательного процесса посредством организации комплексного сопровождения воспитанников детского сада и их родителей, модернизация управления дошкольным учреждением благодаря тесному сотрудничеству с родителями.

СКМ учитывает наиболее тесный контакт и заинтересованность всех участников педагогической деятельности: руководителей, специалистов, воспитателей, родителей и дошкольников. Такое сотрудничество предполагает более активное участие родителей в процессе взаимодействия с детским садом, при котором формируются навыки осознанного включения в единый совместный с педагогами процесс воспитания и образования ребенка [3].

Включение специалистов (педагоги-психологи, учителя-логопеды, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель) помогает комплексно построить работу с родителями для преодоления трудностей семейного воспитания.

Модель СКМ имеет функциональную структуру:

Целевой блок. В целевом блоке:

- Цель управления во взаимодействии с родителями – это перспективность, последовательность и преемственность усиления взаимосвязи и содружества ДОУ и семьи в воспитании детей с учетом их возрастных особенностей, актуальных вопросов воспитания учитывая общественные требования, контингент родителей.
- Задачи: формирование у родителей знаний и умений, необходимых для воспитания детей (о возрастных анатомо-физиологические и психические особенности детей раннего и дошкольного возраста, о содержании, методах и условиях правильного воспитания в семье), помощь в определении и преодолении трудностей семейного воспитания, установление единства педагогических воздействий на ребенка и контроля за правильным воспитанием ребенка, изучении, обобщении и пропаганде перспективного опыта семейного воспитания с целью предупреждения и предотвращения возможных ошибок.
- Принципы: демократизации, предусматривает совместное участие воспитателей и родителей в учебно-воспитательном процессе дошкольного учреждения на демократических началах; гуманизации, то есть общения и взаимодействия воспитателей и родителей на основе уважения, доброжелательности друг к другу последовательности и системности организации сотрудничества ДОУ с семьями; преемственности и постепенности привлечение родителей к взаимной деятельности; индивидуализации, предусматривает внедрение таких

форм и методов работы, направленных на особенности и запросы каждой семьи.

Организационный – блок содержит:

- Формы работы с родителями: индивидуальные, коллективные, наглядно – информционные.
- Методы: наблюдение, беседа, тестирование, анкетирование.
- Условия: совместная работа заведующего, педагогов, специалистов обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно-ответственными участниками образовательного процесса.

Продуктивный блок – Направления взаимодействия:

- 1 модуль: педагог + родитель, педагог + ребенок + родитель, ребенок + родитель.
- 2 модуль: специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный работник, инструктор по физкультуре) + родитель.
- 3 модуль: заведующий, старший воспитатель + родитель.

Контрольно-оценочный блок содержит:

- Анализ результативности, который содержит мониторинг проводимых мероприятий, степень участия в них родителей, их активность (карта анализа мероприятий), количество мероприятий, инициированных родителями (анализ плана), уровень сформированности условий, обеспечивающих включение семей в воспитательно-образовательное пространство детского сада.
- Коррекционные мероприятия, направленные на устранение недоработок в мероприятиях, формах работы с родителями.

Заключение. В заключение можно отметить, что для реализации государственного образовательного стандарта дошкольного образования была внедрена «Специальная Концептуальная Модель» управления образовательной организации, которая включает в себя не только педагогические принципы, методы, подходы, условия, но и управленческие функции, и этапы ее реализации.

Список литературы

1. Закон об образовании Донецкой Народной Республики // Официальный сайт Донецкой Народной Республики [Электронный ресурс]. – URL: https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii (дата обращения: 03.09.2021).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования России [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru /document/cons_doc_LAW_154637/1ad1a834f2604827f926f8d5cce7251c500a26cd/ (дата обращения: 03.09.2021).
3. Белая К. Ю. Инновационная деятельность ДОУ : методическое пособие / К. Ю. Белая. – М. : ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.

УДК 378.147

МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ БИОЛОГИИ В ОБЛАСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Карташова Н.С., канд. пед. наук, доц..
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н.Толстого», г. Тула, РФ
nkartashova@yandex.ru

Введение. Основной задачей предметов психолого-педагогического направления в педагогическом университете является формирование у студентов знаний и умений, обеспечивающих выполнение разнообразных функций учителя, а также формирование качеств, позволяющих обеспечить творческий подход к педагогической деятельности. Современные требования, предъявляемые к подготовке учителя биологии, предполагают наличие у него: а) глубоких научных знаний экологии, отличающихся высокой степенью интеграции с предметами как естественнонаучного, так и гуманитарного циклов; б) умения работать с научной и методической литературой; в) умения самостоятельно выполнять научные исследования по экологии, педагогике, психологии, методике преподавания экологии.

Главной функцией изучения темы «Методика преподавания экологии» рабочей программы дисциплины «Методика обучения биологии» является изучение методической системы формирования экологических знаний в средних общеобразовательных учреждениях, формирование профессиональной компетентности – умений и навыков, связанных с реализацией элементов этой системы в практической деятельности будущего учителя. Рассматриваемая методическая система традиционно включает в себя шесть элементов организации обучения: цель, содержание, формы, методы, методические приемы и средства обучения.

Основная часть. Лекции закладывают основы научно-практических знаний дисциплины и представляют собой систематическое, последовательное и монологичное изложение материала теоретического характера. Они позволяют студентам усвоить основные теоретические и практические положения и идеи обучения по курсу «Экология» в средней школе.

Логическим продолжением и развитием содержания лекций являются экскурсии, семинары, аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа, а также консультации.

Организация работы студентов по типу семинара осуществляется в процессе практических занятий, на которых обсуждаются ключевые вопросы темы. Перечень вопросов-проблем определяется

заблаговременно, а подготовка студентами тезисов выступлений (рефератов) происходит в рамках самостоятельной внеаудиторной работы.

Целью аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы является продолжение изучения теоретического содержания предмета «Экология», реализующегося в программах нескольких типов (основных, для углубленного изучения, профильных).

Консультации – форма учебного занятия, в процессе которого студенты уточняют отдельные программные вопросы, получает ответы и пояснения от преподавателя по сложным теоретическим положениям и способам их практического применения.

Во время практических занятий по методике преподавания экологии студенты конкретизируют и углубляют знания, полученные в лекционном курсе, формируют методические умения, т.е. овладевают учебным содержанием методики на уровне репродукции умений и навыков, их трансформации. Во время практических занятий у студентов формируются умения по выбору методики преподавания экологии в рамках определенной модели. Предпочтение отдается блочно-модульной системе формирования экологических знаний и умений. Важной формой обучения методике преподавания экологии, связанной с практическим применением теоретических знаний, является деловая игра, во время которой происходит имитация всех видов деятельности учителя экологии (подготовка и проведение «игрового» урока, анализ и самоанализ методической системы проведенного занятия).

Педагогическая практика позволяет познакомить студентов с трудом учителя в школе, с особенностями его педагогической деятельности в области экологического образования. Она организуется на базе закрепленных за педагогическим университетом учебных заведений различных типов. В процессе практики не только закрепляются и углубляются теоретические и педагогические умения, приобретенные на младших курсах, но и вырабатываются знания, умения и навыки систематического педагогического труда по специальности.

В педагогическом университете изучение предметов педагогического, психологического и методического профиля по выбору студента завершается выполнением курсовой и дипломной работы. Курсовые и дипломные работы по методике преподавания экологии отличаются экспериментально-творческим характером, связаны с апробацией методик обучения в среднем учебном заведении и выступают одновременно в качестве организационной формы контроля знаний и умений студентов.

Одним из этапов выполнения курсовой или дипломной работы является участие в научной конференции, на которой студент выступает с докладом, содержащим основные положения и предварительные результаты выполняемой работы.

Внеаудиторная (воспитательная) работа по методике преподавания экологии является формой обучения, имитирующей разнообразные виды внеклассной работы по экологии в средней школе: создание учебной экологической тропы, организация работы экологического клуба, сбор материалов для экологического музея.

В процессе практической реализации организационных форм методической подготовки студентов ведущее место отводится правильному подбору и сочетанию методов обучения, которые мы условно делим на три группы. К первой группе относятся методы, связанные: а) с деятельностью преподавателя: методы сообщения теоретических знаний путем информирующего и проблемного изложения в процессе чтения лекций, проведения экскурсий и работы на семинарах, ознакомление студентов с инструкцией к лабораторно-практическим занятиям и самостоятельной внеаудиторной работе; б) с деятельностью студентов: методы самостоятельной работы с учебной, методической, научной и научно-популярной литературой по предмету. Во вторую группу объединяются методы, связанные с практическим применением теоретических знаний, а также последующим контролем эффективности их усвоения. Реализация третьей группы методов связана с развитием педагогического мышления, формированием умения рационально организовать педагогической труд и вести исследовательскую работу по методике преподавания экологии.

Заключение. Из множества традиционных форм и методов обучения в процессе методической подготовки учителя биологии используются формы и методы, условно относящиеся к трем группам: формы и методы обучения, направленные на теоретическую подготовку; формы и методы обучения, связанные с практическим применением полученных теоретических знаний; формы и методы обучения, направленные на реализацию творческих способностей студентов. Отбор и сочетание форм и методов всех трех групп способствует формированию компетентности учителя биологии в области экологического образования.

Список литературы

1. Карташова Н. С. Экологическое образование: от теории к практике : Учебное пособие для студентов педагогических вузов / Н. С. Карташова. – Тула : Изд. ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2007. – 158 с.
2. Карташова Н. С. Инновационное обучение биологии общеобразовательных заведениях : Учебное пособие для студентов бакалавриата / Н. С. Карташова, Е. В. Кулицкая. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 78 с.

УДК 37.048.43:371.398

АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кириченко А.В., канд. пед. наук
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
kf.do@donnu.ru

Введение. В нашей Республике быстрыми темпами развивается система дополнительного образования детей. Целевым ориентиром ее дальнейшей модернизации является достижение качества реализации образовательных стандартов Российской Федерации [4]. На государственном уровне принимается достаточно много инновационных решений и нормативных документов [1-3, 5]. Все это требует увеличения объемов подготовки и качества высококвалифицированных педагогов для обеспечения всевозрастающих потребностей республиканского социума.

Основная часть. Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Такое образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности [1].

Мы считаем, что главным приоритетом выполнения данных требований должна стать разработка и утверждение на государственном уровне в нашей Республике профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» на основе действующего в Российской Федерации с последующим внесением соответствующих изменений в утвержденный классификатор профессий [4, 6].

С этой целью, на наш взгляд, будет эффективным реализация в государственных программах развития в нашей Республике системы дополнительного образования и повышения качества подготовки будущих педагогов дополнительного образования следующих мероприятий:

1. Обеспечить объединение совместных научно-образовательных усилий учреждений и организаций Федерального и Республиканского дополнительного образования при поддержке фонда «Русский мир».
2. Принять участие педагогов и обучающихся в проводимых организациями дополнительного образования Российской Федерации интеллектуальных и творческих конкурсах для различных категорий детей.
3. Организовать активное участие студентов и преподавателей кафедры в конференциях и мероприятиях по проблемам дополнительного

и профессионального образования, а также в международной научной конференции «Форум молодых ученых: мир без границ».

4. Изучить возможность заключения договоров о сотрудничестве с Российскими центрами дополнительного образования о прохождении педагогической практики студентами бакалавриата и магистратуры в этих образовательных организациях.

5. Активизировать профориентационную и научно-методическую работу созданного на базе факультета дополнительного и профессионального образования и соответствующей кафедры научно-методического центра дополнительного образования по дальнейшей интеграции к совместной работе с образовательными организациями.

6. Реализовать возможность получения обучающимися учреждений дополнительного образования допрофессионального и начального профессионального образования с предоставлением имеющейся базы.

7. Спланировать проведение на регулярной основе научно-практической конференции «Научно-педагогические аспекты развития дополнительного образования в современных условиях Республиканского социума» на региональном, а в дальнейшем и на международном уровне.

8. Активизировать профориентационную работу среди выпускников педагогических колледжей нашей Республики для поступления в наш университет на специальность «Педагог дополнительного образования».

9. Инициировать разработку профессорско-преподавательским составом кафедры дополнительного образования исследований по теме «Формирование функционально-педагогических компетентностей будущих специалистов в системе профессионального образования».

10. Творчески обеспечить модернизацию педагогических условий реализации аксиологического подхода в содержании профессиональной подготовки педагогов дополнительного образования детей.

11. Активно внедрять инновационные образовательные технологии обучения и воспитания будущих педагогов дополнительного образования.

12. Обеспечить создание необходимых условий для реализации гуманистической направленности подготовки будущих педагогов дополнительного образования на активно-деятельностной основе.

13. Стимулировать развитие у обучающихся стойкой мотивации к овладению авторскими технологиями педагогической и творческой деятельности по результатам изучения опыта мастеров художественно-эстетического и декоративно-прикладного творчества.

14. Способствовать внедрению уже имеющегося в нашей Республике передового опыта в сфере дополнительного образования детей.

15. Заключить договоры о сотрудничестве с Республиканскими центрами дополнительного образования и реализации возможности прохождения педагогической практики студентами бакалавриата и магистратуры в этих образовательных организациях.

Заключение. Это позволит обеспечить увеличение общего количества студентов и качества их подготовки как педагогов-специалистов для дальнейшей работы в Республиканском социуме.

Список литературы

1. Актуальные направления воспитательной работы в общеобразовательных организациях в 2021-2022 учебном году [Электронный ресурс]. – Донецк : ДонРИДППО, 2021. – URL: https://www.donippo.org (Дата обращения: 15.09.2021).
2. Концепция развития дополнительного образования детей: утверждена приказом МОН ДНР от 04.04.2016 г. № 310 [Электронный ресурс] : Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2016. – URL: http://mondnr.ru (Дата обращения: 15.09.2021).
3. Об образовании : Закон Донецкой Народной Республики: принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 г. № 55-IНС [Электронный ресурс] : Народный Совет Донецкой Народной Республики – Донецк, 2015. – URL: https://dnrsovet.su (Дата обращения: 15.09.2021).
4. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ: принят Государственной Думой 21.12.2012 г. [Электронный ресурс] : одобрен Советом Федерации 26.12.2012 г. – М., 2012. – URL: http://www.consultant.ru (Дата обращения: 15.09.2021).
5. Об организации образовательной деятельности в организациях дополнительного образования детей Донецкой Народной Республики в 2020-2021 учебном году: Приказ МОН ДНР от 26.08.2020 г. № 1190 [Электронный ресурс] : Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2020. – URL: https://mondnr.ru (Дата обращения: 15.09.2021).
6. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [Электронный ресурс] : утвержден приказом Минтруда России от 08.09.2015 г. № 613н: – М., 2015. – URL: https://normativ.kontur.ru (Дата обращения: 15.09.2021).

УДК 378.134:378.147

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Киселева А.В., канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет», г. Екатеринбург, РФ
kav.7311@mail.ru

Введение. Особую актуальность в наше время приобрела проблема формирования модели специалиста-профессионала. Приоритетными ценностями педагога выступают творчество, инициативность, гуманизм и высокий профессионализм. Не менее важным аспектом является

формирование профессиональной идентичности будущих педагогов, выступающей чрезвычайно важной частью их профессионального становления, и являющейся надежной системой координат осознания профессионального и личностного опыта современного педагога. По определению, представленному в Большой российской энциклопедии, «идентичность» - (от ср.-век. лат. identicus - тождественный, одинаковый) - многозначный житейский и общенаучный термин, выражающий идею постоянства, тождества, преемственности индивида и его самосознания. [4, с. 695–696]. В своих научных разработках Э. Эриксон отмечал три особых признака «идентичности»: ощущение внутреннего тождества и интегрированности во времени, поскольку действия в прошлом влияют на перспективы будущего через настоящее; ощущение внутреннего тождества и интегрированности в пространстве (восприятие себя индивидом как целостного существа, а своих действий, как отражение внутренней мотивированности); наличие мотивированности индивидуальной идентичности рядом с другими мотивированными социально значимыми ролями [2].

Таким образом, становление идентичности является одним из ключевых моментов развития личности, особенно будущего специалиста, характер и содержание работы которого определяется именно личностно-профессиональным контекстом. Ведь будущая профессиональная деятельность - это одна из самых значимых сфер бытия человека. Именно в ней происходит самоактуализация человека как индивида, личности, неповторимой индивидуальности. Именно поэтому основной целью высшего образования в России должно быть обеспечение психолого-педагогических условий для саморазвития и самореализации студента как субъекта образовательного процесса и будущей профессиональной деятельности

Основная часть. Профессиональная идентичность будущего педагога понимается психологами как осознание своей принадлежности к определенной профессии, которая формируется в процессе профессионального образования и активного развития профессиональной компетентности. Следовательно, это динамическая система, которая формируется в процессе профессионального образования и активного развития профессиональной компетентности и влияет на ценностно-смысловую сферу профессионального мастерства будущего специалиста [3].

Профессиональная идентичность педагога способствует развитию «профессионального чувства», то есть эмоционального принятия себя как человека, который занимается определенным делом, осознания определенной ментальности, уверенности в своей профессиональной принадлежности, самостоятельности и эффективности, переживания своей профессиональной целостности и определенности. Такую профессиональ-

ную идентичность характеризует присоединение и наложение образа профессии (со всеми ее закономерностями) на особенности конкретной личности. Важным компонентом формирования профессиональной идентичности является эмоционально-позитивный фон, на котором происходит получение информации о профессии. На сегодня большинство научных исследований подтверждают наличие тесной связи между типом личности, которая формируется, и воспитательным потенциалом семьи, поскольку семья характеризуется непрерывностью и продолжительностью воспитательных отношений между людьми разного возраста, жизненного опыта, различных личностных качеств, с разным социальным статусом в обществе [1].

В структуре профессиональной идентичности ученые выделяют следующие компоненты: убеждение в правильности выбора профессии и позитивного отношения к себе, как субъекту учебно-профессиональной деятельности и будущей профессионально-производственной деятельности; осознание своего тождества с профессиональным Я-концепции и Я-образом; (идеального, нормального, реального); образа-профессии [5].

Формирование у будущих педагогов профессиональной идентичности, по мнению многих ученых должно включать три основных этапа:

Первый этап – адаптационный (1 курс) – это период осмысления профессиональной идентичности, когда на основе вхождения в новую социальную и профессиональную среду внешняя студенческая идентичность переходит во внутренне принятую, осознанную, эмоционально окрашенную характеристику. Это нестабильный этап, связанный с адаптацией к новой социальной роли студента («Я-студент») и ожиданий будущей профессиональной идентичности.

Второй этап – стабилизирующий (2-3 курс) – это период, когда на основе осознания требований новой социально-профессиональной роли и собственных способностей, возможностей происходит осознание достижений, которые сделаны, благодаря собственным усилиям. В этот период конструктивные схемы саморазвития находятся в достаточно стабильном состоянии, поскольку студент начинает получать удовольствие от восприятия себя как субъекта будущей профессиональной деятельности («Я - будущий специалист»).

Третий этап – уточняющий (4-5 курс) – период, когда на основе осознания спектра ролей, усвоенных в ходе профессионализации, происходит формирование новых целей и перспектив. Это второй нестабильный период, смысл которого сводится к переосмыслению и уточнению различных вариантов профессионально-творческого саморазвития, трудоустройства и период развития профессиональной карьеры («Я - моя профессия и карьера»).

Эти этапы формирования у студентов профессиональной идентичности не существуют изолированно, а тесно взаимосвязаны и

взаимообусловлены. Четко построенный процесс профессионально-педагогического обучения создает благоприятные условия не только для дальнейшего развития и закрепления качеств, которые приобрели студенты, еще до поступления в высший учебное заведение, но и способствует формированию новых, профессионально важных качеств, психолого-педагогических знаний, умений и навыков, то есть формируется целостная всесторонне развитая личность будущего педагога.

Заключение. Рассмотрев вопрос о становление профессиональной идентичности будущих педагогов, можно констатировать.

Актуальной является проблема формирования профессиональной идентичности будущего педагога, его развитие как гармоничной, целостной личности, которая имеет свой неповторимый образ, являясь субъектом педагогической деятельности, способным выстроить индивидуальную траекторию в учебе и будущей профессии.

Сущность профессионального самоопределения заключается в осознании личностью соответствия своих возможностей психологическим требованиям профессии, своей роли в системе социальных отношений и своей ответственности за выполнение обязательств, возникающих в связи со сделанным выбором.

Формирование профессиональной идентичности будущих педагогов - это результат осознания ими своего тождества с профессиональной деятельностью и сообществом, границ своей компетенции, ощущение себя как профессионала. Уровень их профессиональной направленности является показателем сформированности его профессиональной идентичности.

Список литературы

1. Зарубина Е. В. Концепция воспитания И. А. Ильина / Е. В. Зарубина, Н. Н. Симачкова // Социально-гуманитарное образование: актуальные проблемы : Материалы Всероссийской национальной научно-практической конференции, Екатеринбург, 15 апреля 2021 года. – Екатеринбург : Уральский государственный аграрный университет, 2021. – С. 108-115.
2. Злоказов К. В. Современные модели развития идентичности личности (в контексте эриксонианской традиции) / К. В. Злоказов // Педагогическое образование в России. 2015. – №11. – С. 99-108.
3. Лебедева Е. В. Профессиональная идентичность и трансспектива профессионального развития будущих педагогов / Е. В. Лебедева, Д. П. Заводчиков // Научный диалог. – 2018. – №12. – С. 452-464.
4. Леонтьев Д. А., Савельева О. О. Идентичность // Большая Российская энциклопедия [Том 10.] / научно-редакционный совет: председатель – Ю. С. Осипов и др. – М. : Большая Российская энциклопедия, 2008. – С. 695-696.
5. Малютина Т. В. Профессиональная идентичность, ее структура и компоненты / Т. В. Малютина // ОНВ. – 2014. – №5 (132). – С. 149-152.

УДК 615.849

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Коваленко Д.С.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

Введение. Актуальность исследования обусловлена приоритетом формирования в нашей Республике здорового будущего поколении. Такая необходимость обусловлена требованиями действующих нормативно-правовых документов. Важнейшую роль в решении данной задачи отводится занятиям в системе дополнительного образования [1, 2]. В период школьной жизни игра занимает второстепенное место и отступает перед другими видами деятельности. Многие педагоги отвергают игру в своей деятельности, хотя дети и подростки проявляются активность в большей степени именно в игровой деятельности.

Основная часть. А.С. Макаренко считал, что между игрой и работой нет принципиальной разницы. «Хорошая игра» похожа на «хорошую работу», и наоборот. Сходство игры и труда заключается в том, что в каждой игре, как и в работе, есть усилие – физическое, интеллектуальное, духовное, эмоциональное. Игра доставляет радость творчества, радость победы, эстетическую радость. Любая игра – это также большая ответственность [3].

Игра в школьном возрасте остается ведущей формой жизнедеятельности, компенсирующей ограниченность и недостатки реальной и взрослой жизни. Только игра эта становится другой: при сохранности игрового типа поведения и сознания меняется содержание.

Неоспорим тот факт, что игра социализирует, развивает и оздоравливает личность. Как правило, игровая деятельность в педагогике ассоциируется с младшим школьным возрастом, однако актуальна она и на дальнейших этапах взросления ребёнка.

Игровые технологии в обучении и воспитании детей среднего и старшего школьном возрасте отличаются качественным своеобразием.

Для ребёнка в раннем возрасте игра – один из основных видов деятельности, способ познания мира и социализации. Как правило, деятельность эта свободна и самоорганизована, однако и педагог может её инициировать, создать необходимые условия, задать правила и рамки. Игра в педагогике – это важная составляющая в организации обучения и досуга. Интересна она может быть и для подростков, что позволяет им раскрыться и испытать положительные эмоции.

В педагогической практике используются коллективные и индивидуальные подвижные игры, игры, подводящие к спортивной деятельности [4, 5].

Коллективные подвижные игры называются так по признаку одновременного участия в игре определенного количества играющих —в них одновременно участвуют как небольшие группы участников, так и целые классы или спортивные секции. Такой вид игр организован и контролируется педагогом, имеет определённую задачу и набор правил, позволяющих избежать конфликтных ситуаций и травматизма. Коллективные игры подразделяются на командные и некомандные.

Некомандные игры проводятся с водящим и без водящего участника. По функциональному признаку для некомандных игр без водящих характерно индивидуальное соперничество играющих за свое, обусловленное правилами место на игровой площадке или в построении играющих, а также индивидуальное проявление соблюдения порядка в коллективных действиях. Особенностью некомандных игр с водящим является по ролевым функциям игроков противоборство с водящими и противодействие игроков одной команды водящим из другой путем взаимодействия с партнерами по команде или при их поддержке.

Командные игры подразделяются на игры, в ходе которых участники в соответствии с содержанием игры и правилами не вступают в физический контакт с соперником, и на игры с наличием физического противоборствующего контакта игроков-соперников.

Игры, подводящие к спортивной деятельности, – это систематически организуемые подвижные игры, которые требуют устойчивых условий проведения и способствуют успешному овладению учащимися элементами спортивной техники и простейшими тактическими действиями в отдельных видах спорта [6].

Спортивные игры представляют собой высшую форму подвижных игр как средства и метода физического воспитания. Универсальность спортивных игр заключается в том, что этой форме двигательной активности все возрасты людей покорны, с той лишь оговоркой, что в возрастном аспекте продвижение к применению спортивных игр осуществляется через постепенное внедрение физического воспитания предспортивных и спортивных игр. Высшая форма спортивных игр – игры спорта высших достижений и профессионального спорта, которые являются ценным и незаменимым средством развития у детей способности восприятия и осознания эстетических ценностей физической культуры на примере спортивных игр с высоким исполнительским уровнем игроков.

Подвижные игры являются одним из вспомогательных средств в занятиях спортом. Подобные игры широко используются учителями, ведущими внеклассную и внешкольную работу по физической культуре и спорту с детьми и подростками для организации их досуга.

Подвижная игра представляет собой игровую деятельность с ярко выраженным значением двигательной активности. Активные творческие двигательные действия, мотивированные сюжетом игры, ограничиваются правилами, направленными на преодоление различных трудностей.

Сюжет игры определяет цель действий играющих, характер развития игрового действия. Он берется из окружающей действительности и отражает ее действия в образах или создается специально, опираясь на задачи физического воспитания.

Правила игры уточняют характер поведения, определяют способы ведения игры, условия и приемы учета ее результатов, обусловливают перемещение и расположение игроков, права и обязанности играющих.

При урочной форме проведения подвижных игр преподаватель решает следующие задачи: оздоровительные, образовательные, воспитательные.

Заключение. Во время игры закрепляются и совершенствуются различные двигательные умения и навыки. Подвижные игры оказывают благоприятное влияние на рост, развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, мышечной системы, на формирование правильной осанки у детей и подростков, а также повышают функциональную деятельность всех органов и систем организма, активизируются все виды обмена веществ. Подвижные игры оказывают большое влияние на формирование личности и ее социализацию и способствуют воспитанию таких физических качеств, как: ловкость, быстрота, сила, гибкость, выносливость.

Список литературы

1. Концепция развития дополнительного образования детей : утверждена приказом МОН ДНР от 04.04.2016 г. № 310: Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики [Электронный ресурс]. – Донецк, 2016. – URL: http://mondnr.ru (Дата обращения: 15.09.2021).
2. Об образовании : Закон Донецкой Народной Республики: принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 г. № 55-IНС: Народный Совет Донецкой Народной Республики. [Электронный ресурс] – Донецк, 2015. – URL: https://dnrsovet.su (Дата обращения: 15.09.2021).
3. Макаренко А. С. Педагогические сочинения в 8 т. : – Т. 4., 1984. – 321 с.
4. Лихачева В. С. Игра в процессе физического воспитания / В. С. Лихачева. – Воронеж: ВГПУ, 2005. – 100 с.
5. Ительсон Л. Б. Лекции по общей психологии : Учебное пособие. – М. : ООО «Издательство АСТ», Мн.: Харвест, 2002. – 896 с.
6. Качашкин В. М. Методика физического воспитания : Учебное пособие для учащихся школьных пед. училищ / В. М. Качашкин. – М., Просвещение, 2008. – 304 с.

УДК 37.018.4(063)

СУЩНОСТЬ МОБИЛЬНОГО И КОМБИНИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Коляда М.Г., д-р пед. наук, проф.,
Дониченко Е.Ю.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
kolyada_mihail@mail.ru, edonichenko@yandex.ru

Введение. Появление мобильных устройств привело к возникновению абсолютно новой культуры и форм обучения. Сами мобильные устройства постоянно развиваются и из средств общения превратились в совершенно новое, невероятное по форме и своим функциям новообразование. Как правило, современное мобильное устройство сложно себе вообразить без браузера, текстового редактора, редактора фото, проигрывателя, встроенной камеры и многого другого. Поэтому не удивительно, что современные студенты используют мобильный телефон не только для разговоров и развлечений, но и для обучения и саморазвития.

Большинство социальных сетей имеют мобильные версии своих сайтов, такие как Vkontakte, Odnoklassniki, Twitter, Facebook и др. Распространение таких мобильных устройств предоставляет возможность получить учебный контент где угодно и когда угодно. Кроме того, распространение беспроводного Internet, использование Wi-Fi предоставляет возможность учиться online повсюду, ведь подавляющее большинство настоящих парков, кофеен и других мест отдыха предоставляет свободный доступ к сети Internet. Благодаря современным мобильным устройствам появились и совсем новые способы образовательной деятельности, в частности мобильное обучение и гибридное обучение.

Основная часть. Существует много толкований понятия «*мобильное обучение*». Так В.О. Куклев [1] рассматривает мобильное обучение как обучение с помощью мобильных средств, независимо от времени и места, с использованием специального программного обеспечения на педагогической основе междисциплинарного и модульного подходов.

С.А. Семериков отмечает, что «*мобильное обучение* может быть определено как подход к обучению, при котором на основе мобильных электронных устройств создается мобильная образовательная среда, где студенты могут использовать их в качестве средства доступа к учебным материалам, которые помещаются в Internet, где угодно и когда угодно» [2].

Мобильное обучение является *разновидностью дистанционного обучения*, но в сравнении с дистанционным обучением мобильное обучение предоставляет субъекту обучения большее количество «степеней свободы» – высшую интерактивность, большую свободу движения, большее количество технических средств, основными из которых являются нетбуки, планшетные

ПК (Tablet PC), персональные цифровые помощники, аудиопроигрыватели для записи и прослушивания лекций, электронные книжки, мобильные телефоны, смартфоны, карманные ПК и др.

По словам Мартин Эддисон, представителя компании «Video Arts», мобильное обучение является неминуемым следствием семи ключевых тенденций, которые наметились в последнее время, а именно: 1) спрос на компактный формат обучения; 2) распространенность и доступность мобильных устройств; 3) студентам нравится обучение с помощью видео; 4) развитие online видео; 5) индивидуальный контент; 6) спрос на интересное обучение; 7) наличие приложений для работы компьютеров, планшетов и смартфонов.

Новые подходы к обучению порождают много вопросов. В мире, где содержание и услуги становятся все более свободными, необходимы новые подходы и методы для обеспечения эффективности обучение студентов. Какие стратегии и подходы наиболее отвечают потребностям высшего образования?

И. Фалконер утверждает, что существуют три проблемы, которые возникают перед преподавателями [3]:

- увеличение количества студентов и многообразие их подготовки;
- повышение требований к обеспечению качества;
- быстрый темп технологических изменений.

В свою очередь, Л. Мастерман утверждает, что торможение внедрения мобильных технологий в учебный процесс, связано с рядом факторов: недостаточная информированность о возможностях их использования, технофобии, недостаток времени для изучения возможностей использования технологий в учебной работе, экспериментирование и страх быть вытесненными с помощью компьютера [4].

Разрыв между потенциальным и фактическим использованием технологии лежит в основе возрастания новой области исследований, которая возникла в последние годы. Она фокусируется на разработке инструментов, методов проектирования и подходов, чтобы помочь преподавателям разрабатывать эффективные педагогические учебные средства на основе ИКТ и использовать их в образовательном процессе. Нужно помнить, что *главное в мобильном обучении – это обучение, а не технологии как таковые; технологии – это лишь средство реализации процесса обучения*.

В настоящее время начало внедряться и так называемое «*гибридное обучение*» – Blended learning. Его еще по-другому называют «смешанное» или «*комбинированное обучение*». Оно возникло в среде корпоративных тренинговых образовательных программ. Еще в конце 90-х XX столетия многие компании начали активно использовать технологии дистанционного обучения, поскольку из-за большой занятости сотрудников был необходим индивидуальный набор средств

представления материала и новые методы обучения, которые предусматривали бы обязательную самостоятельную работу лиц, которые обучались по индивидуальной траектории.

В современной отечественной и зарубежной литературе можно найти много разных переводов и толкований понятия «Blended learning». Это связано с неоднозначным переводом слова «blend» (англ.): «смешивать», «соединять», «гармонировать», «комбинировать» и др. Поэтому «Blended learning» переводят как «*гибридное обучение*», «*смешанное обучение*», «*комбинированное обучение*». «Гибрид» – комбинация двух или больше разных объектов или их характеристик и свойств в одном объекте»; «смесь» – совокупность предметов разного вида, сорта; «смешивать» – нарушать обычный порядок, располагать в беспорядке; «комбинировать» – соединять, объединять или располагать что-нибудь в определенном порядке, объединять общим технологическим процессом или управлять совместно. Учитывая выше представленные толкования этого словосочетания, термин «blended learning» чаще всего переводят как «*комбинированное обучение*», поскольку эти два слова наиболее точно отображают суть и характерные особенности такого обучения.

Б. Коллис и Дж. Мунен рассматривают комбинированное обучение как «гибрид традиционного зрительного и Online-обучения, по которым обучение происходит как в аудитории, так и в сети, причем online становится естественным расширением традиционного аудиторного обучения [5, с. 9].

А. Хейнце отмечает, что комбинированное обучение – это «обучение, которое поддерживается эффективным объединением разных способов трансформации учебных материалов, моделей преподавания и стилей обучения, и основывается на прозрачном взаимодействии между всеми участниками учебного процесса» [6, с. 10].

Сущность методологии «Blended learning», которая в образовательных исследованиях зарубежных авторов трактуется как «смешивание разных учебных сред и объединение в себе традиционного обучения «face-to-face» в аудитории и методы с современной компьютерно-опосредованной деятельностью» [7].

В иммледовании О.Ф. Мусиевской *комбинированное обучение* – «это интегрированная форма разных видов Internet-обучения, электронного дистанционного и традиционного обучения, в которых учебный материал в электронном виде (текстовом, аудио- или видеоформате, в виде ppt-презентаций, flash-анимации, web-ресурсов т. п.) передается студенту через Internet или по локальной сети для самостоятельной обработки, а закрепление и проверка качества добытых студентом знаний, умений и навыков проводится в аудитории под непосредственным руководством преподавателя с использованием традиционных и мультимедийных средств обучения».

Т.И. Коваль [8, с. 5] отмечает, что комбинированное обучение – это «органическое объединение традиционных и компьютерно-ориентированных методов, комплексное использование бумажных и электронных носителей информации, традиционных и компьютерно-ориентированных средств обучения, внедрение как традиционных, так и дистанционных форм организации учебного процесса по принципу взаимного дополнения».

В.М. Кухаренко и некоторые другие авторы считают, что комбинированное обучение – это «вид Е-обучения, в котором совместно используются методы и средства традиционных форм обучения и электронного обучения». При этом частица технологий «Е» в учебном процессе может колебаться от 30 % до 80 %.

В роботах А.М. Стрюка комбинированное обучение толкуется как способ реализации содержания обучения, которое интегрирует аудиторную и внеаудиторную учебную деятельности, при условии педагогически взвешенного объединения технологий традиционного, online, дистанционного и мобильного обучения с целью эффективного достижения учебных целей.

Заключение. Учитывая выше сказанное, можно утверждать, что : *мобильное обучение* – это обучение, которое проходит независимо от местонахождения и реализуется при использовании портативных технологий; *комбинированное обучение* – это целенаправленный процесс поиска знаний, обретение умений и навыков, усвоение способов познавательной деятельности и развития творческих способностей субъекта обучения на основе комплексного и систематического использования традиционных и инновационных педагогических технологий и ИКТ обучения по принципу взаимного дополнения с целью повышения качества образования.

Список литературы

1. Куклев В. А. Становление системы мобильного обучения в открытом дистанционном образовании : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования / Куклев Валерий Александрович; Ульяновский государственный технический университет. – Ульяновск, 2010. – 46 с.
2. Семериков С. А. Активизация познавательной деятельности студентов при изучении численных методов в объектно-ориентированной технологии программирования. – дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02. – Кривой Рог : Криворожский гос. пед. ун-т, 2000. – 256 с.
3. Falconer, I. Representing models of practice (2008) [Текст], in L. Lockyer, S. Bennet, S. Agostinho and B. Harper (eds), Handbook of Research on Learning Design and Learning Objects, New York : Information Science Reference.
4. Masterman L. Activity theory and the design of pedagogic planning tools. In L. Lockyer, S. Bennett, S. Agostinho and B. Harper (Eds.), Handbook of research on learning design and learning obkects : issues, applications and technologies (Vol. 1, pp. 209-227), New York : Information Science Reference.
5. Collis B. Flexible learning in a digital world: experiences and expectations / Betty Collis, Jef Moonen. – London : Kogan Page Limited, 2001. – 231 p.

6. Heinze, A. Reflections On The Use Of Blended Learning [Электронный ресурс] / Aleksej Heinze, Chris Procter // Education in a Changing Environment. 13th–14th September 2004. – University of Salford, Salford, Education Development Unit. 2004. – 11 p. – URL: http://www.ece.salford.ac.uk/proceedings/papers/ah_04.rtf (дата обращения 01.10.2021).
7. Blended Learning [Электронный ресурс] / Cognitive Design Solutions, Inc. 2003. – URL: http://www.cognitivedesignsolutions.com/ELearning/BlendedLearning.htm (дата обращения 01.10.2021).
8. Коваль Т. И. Теоретические и методические основы профессиональной подготовки по информационным технологиям будущих менеджеров-экономистов : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.04 / Коваль Тамара Ивановна. – К., 2008. – 44 с.

УДК 331.45

ЕСТЕСТВЕННОЕ ОСВЕЩЕНИЕ И ЕГО ПРОБЛЕМЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Корнеева Ю.А.*, *Святенко А.А., канд. экон. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
kf.eng_pedagogy@donnu.ru

Введение. Свет является естественным условием жизни человека, необходимым для здоровья и высокой производительности труда, основанной на работе зрительного анализатора, самого тонкого и универсального органа чувств.

Среди факторов внешней среды, влияющих на организм, свет занимает одно из первых мест. Свет оказывает влияние не только на орган зрения, но и на весь организм в целом. Свет, воздействуя через орган зрения, вызывает возбуждение, распространяющееся до больших полушарий коры головного мозга. Под воздействием света перестраиваются физиологические и психические реакции организма.

Основная часть. Уровень естественного освещения классного помещения прежде всего зависит от величины окон. Чем больше их размер, тем больше проникает в помещение световых лучей, тем больше освещение рабочего места школьника. Окна класса не должны быть затемнены противостоящими зданиями. Расположенные против школьных окон дома должны быть окрашены в светлые тона, лучше всего в белый цвет. Мебель в классе следует располагать так, чтобы свет падал с левой стороны по отношению к учащимся, так как иначе тень от руки во время письма школьника будет затенять тетрадь.

Перечисленные требования к естественному освещению школьных помещений учитываются при строительстве школьного здания и от работников школы зависит мало. Но есть целый ряд моментов, которые влияют на освещённость и могут полностью осуществляться учителями и другими работниками школы [1].

В некоторых классах и лабораториях, используемых для показа учебных фильмов, имеются затемняющие шторы. Учителя должны очень внимательно следить за тем, чтобы шторы после просмотра поднимались выше верхнего края окна, иначе они будут загораживать наиболее светонесущую часть окна.

В настоящее время в образовательных учреждениях наблюдаются отклонения от норм естественного освещения для безопасной и безвредной работы в учебных кабинетах. А именно: на подоконники выставляются высокие горшки с цветами, какие-то другие предметы, которые заслоняют подачу света, также на праздники, особенно такие как Новый год, окна заклеиваются снежинками, гирляндами, дождиками, вырезками или зарисовываются краской для «пущей красоты». Причем районные отделы образования поощряют данную затею и даже устраивают конкурс на лучшее украшение школы – «на лучшие условия вредного труда». Поэтому данная проблема вызывает много переживаний и вопросов у специалистов охраны труда.

Сошлемся на основные положения СанПИН [2]. В учебных помещениях следует проектировать боковое естественное левостороннее освещение. При глубине учебных помещений более 6 м обязательно устройство правостороннего подсвета, высота которого должна быть не менее 2,2 м от пола. Не допускается направление основного светового потока спереди и сзади от обучающихся.

Окна учебных помещений должны быть ориентированы на южные, юго-восточные и восточные стороны горизонта. На северные стороны горизонта могут быть ориентированы окна кабинетов черчения, рисования, а также помещение кухни. Ориентация кабинетов информатики - на север, северо-восток.

Пыль на оконных стёклах тоже задерживает свет, а значит, и ухудшает освещение. Около 50% световых лучей через грязные, запыленные окна не проходит. Оконные стёкла должны быть ровными, так как волнистые стёкла, как и грязные, задерживают до 50% света.

Совершенно недопустимо закрашивать стёкла белой масляной краской или вставлять матовые стёкла, как это делают иногда в некоторых школах, чтобы дети не смотрели в окно и не отвлекались от занятий. Это вредно вдвойне. Во-первых, потому, что в классе будет темнее (через матовые стёкла проходит всего только 60 % света), во-вторых, в этом случае учащиеся не имеют возможности дать отдых глазам. Учебная работа, как отмечалось выше, связана с постоянным напряжением мышц глаз. Для отдыха глаз полезно расслабить мышцы направив взгляд вдаль, в бесконечность. Учащиеся инстинктивно время от времени отводят глаза от книги и смотрят в окно, но при закрашенных окнах они не могут посмотреть вдаль, так как взгляд их постоянно наталкивается на непрозрачную белую поверхность.

Также абсолютно недопустимо заставлять окна какими-то предметами быта, книгами или цветами, которые заслоняют прохождение света. Категорически запрещено завешивать или заклеивать окна снежинками, дождиками, гирляндами в зимний период, при таком действии теряется процент попадания света в зимний день, являющимся коротким и чаще всего пасмурным.

Высокие цветы, расположенные на подоконниках, тоже уменьшают освещённость. Совершенно недопустимо устраивать в оконном проёме специальные полочки-лесенки, которые вместе с цветами, полностью закрывая окно, затемняют классную комнату. Известно, что если цветы заслоняют даже около 20 % оконного проёма, то это приводит к потере 15-22,6 % света в классе.

Для создания уюта и красоты цветы в школе необходимы, но располагать их надо на противоположной окнам стене, а большие цветы на полу, чтобы они не загораживали свет.

Самыми важными помещениями в школе являются учебные классы - кабинеты, в которых осуществляется непосредственно процесс обучения. Правильное освещение учебных классов способствует повышению умственной активности учащихся, концентрации внимания, и, как следствие, повышению успеваемости учащихся школы.

Чрезмерно яркое освещение вызывает ослепление, раздражение и резь в глазах. Неправильное направление света на рабочем месте может создавать резкие тени, блики, дезориентировать работающего. Все эти причины могут привести к несчастному случаю или профзаболеваниям, поэтому столь важен правильный расчет освещенности.

Неправильное освещение может быть причиной таких заболеваний, как близорукость, спазм, аккомодация, зрительное утомление, и других болезней, понижает умственную и физическую работоспособность, увеличивает число ошибок в производственных процессах, аварий и несчастных случаев. Поэтому в помещениях для детей и подростков должны быть созданы оптимальные условия освещения.

Крайне нецелесообразны в учебном помещении слепящие источники света. При взгляде на ярко освещенный предмет или яркий свет зрачок суживается гораздо быстрее, чем происходит его расширение после перевода взгляда на нормально освещенный предмет. При этом ребенок плохо различает текст или предметы. Поэтому устраивать световые проемы спереди от учащегося недопустимо.

Заключение. Для максимального использования дневного света и равномерного освещения учебных помещений рекомендуется: использовать стеклопакеты; учащихся следует ознакомить с нормами освещения и оптимальными нагрузками на глаза в соответствии с санитарно-гигиеническим требованиям; выполнять своевременное мытьё окон; не затенять и не «украшать» окна в учебных кабинетах.

Список литературы

1. Закон Донецкой Народной Республики «Об охране труда» от 20.04.2015 № 31-IНС.
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

УДК 37.014.544

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНАЯ ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГА К ИННОВАЦИЯМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Королева Л.В.
ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, ДНР
ridpo@yandex.ru

Введение. Сегодня в системе образования Донецкой Народной Республики происходят серьёзные преобразования – реализация в учебном процессе образовательных стандартов, в которых установлены чёткие требования к образовательному процессу как таковому, к условиям и результатам обучения, а также к тому, каким должен быть современный учитель, какими знаниями, умениями и навыками обладать.

Цель работы – проанализировать профессиональные, личностные качества современного учителя, способного реализовать задачи, выдвинутые образовательными стандартами.

Основная часть. На пути реализации образовательных стандартов возникают определённые трудности [9, с. 45-49]. И.М. Логвинова и Г.Л. Копотева в числе основных условий, необходимых для реализации образовательных стандартов, считают подготовленность учителя в области методики реализации стандартов [6, с. 8-12]. Е.В. Губанова выделяет общие, системные и личностные проблемы готовности педагогов к реализации ГОС. Т.В. Смолеусова в ходе своих исследований выяснила, что большинство педагогов являются сторонниками традиционной системы обучения, а инновации реализуют в своей деятельности только учителя, готовые к педагогическому творчеству [10, с. 27-36].

В стремительно меняющемся мире основным профессиональным качеством является умение учиться. Готовность к переменам, способность к действиям в нестандартных ситуациях, ответственность за

самостоятельно принятые решения – это только часть характеристик деятельности профессионала, в том числе и педагога.

Педагогическая и методическая готовность учителя – целостное явление, которое содержит в себе три взаимосвязанных компонента – познавательный, эмоциональный, мотивационный. Познавательной компонент методической готовности подразумевает владение педагогом активными, интерактивными методами и технологиями, его умение применять эти знания в педагогической деятельности. Эмоциональный компонент отражается в удовлетворённости педагога своей деятельностью для реализации ГОС. Мотивационный компонент выражен в наличии и проявлении интереса к деятельности, направленной на реализацию ГОС [8].

В условиях внедрения образовательных стандартов главной движущей силой является педагог и, в свою очередь, повышение уровня его профессионализма – обязательное условие этого процесса. С повышением роли педагога увеличиваются требования к его профессиональным качествам.

Структура педагогических профессионально значимых качеств:

1. Профессиональная компетентность.
2. Педагогические способности.
3. Личностные качества.
4. Профессиональное самосознание педагога – это непременное условие, необходимое для его деятельности.

Для успешной реализации образовательных стандартов необходимы педагоги, способные не бояться и принимать инновационные изменения:

– проявлять инициативу, активность в деятельности;

– не только учить, а и создавать условия для всестороннего развития личности своих учеников;

– быть готовым нести ответственность за свой личный выбор;

– владеть педагогическим искусством и уметь профессионально развиваться [7, с. 56-64].

В сегодняшних условиях требования к профессиональной компетентности учителя предъявляет не только система образовательного процесса, но и «время», в котором мы живём.

Принятие учителем новых функций зависит от его культурно-профессиональной идентичности. Создание условий для всестороннего развития личности ребёнка возможно лишь при условии готовности учителя к пониманию изменений на основе профессиональной педагогической рефлексии как основе его самообразования [1].

Заключение. Проанализировав вышесказанное, можно сделать вывод, что ориентиром необходимых изменений в профессионально-педагогической деятельности должно быть осознание новых ценностей образования и готовность к реализации новых функций профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Ардаширова Э. Т. Основы культуры и этики учителя. – М., 1997. – 315 с.
2. Губанова Е. В. Обеспечение готовности педагогов к реализации ФГОС // Управление начальной школой. – 2012. – № 6. – С. 24-32.
3. Гуревич П. С. Личностный аспект образования // Электронный журнал «Знание. Понимание. Умение». Педагогика. Психология. 2009. – № 2. – URL: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2009/2/Gurevich/
4. Загвязинский В. И. Педагогическое творчество учителя. – М., 1987. – 160 с/
5. Исполатова Т. В., Кирсанова, А. И. Профессиональные стандарты национальных квалификаций в проекте макета ГОС третьего поколения // Компьютерные учебные программы и инновации. – 2007. – № 9. – С. 192 - 194.
6. Копотева Г. Л., Логвинова И. М. Методическая готовность работников образования к реализации ФГОС начального, основного, среднего (полного) общего образования // Справочник заместителя директора школы. – 2011. – № 10. – С. 8-12.
7. Мижериков В. А., Ермоленко М. Н. Введение в педагогическую деятельность. – М., 2002. – 268 с.
8. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». [Электронный ресурс]. – URL: http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129 (дата обращения: 05.10.18).
9. Резниченко А. А. Трудности реализации новых педагогических технологий в школе при внедрении ФГОС // Молодой ученый. – 2017. – № 3.1. – С. 45-49. – URL https://moluch.ru/archive/137/38307 (дата обращения: 03.09.2021).
10. Смолеусова Т. В. Методическая готовность к внедрению на занятиях инноваций, соответствующих требованиям ФГОС // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – Новосибирск, 2015. – №.4. – С. 27-36.

УДК 37.011.3-051:17.022.1

ВКЛАД ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ ПЕДАГОГА

Кривошеева Г.Л., канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
g.krivosheeva@donnu.ru

Введение. Актуальность проблемы профессионального долголетия педагога обусловлена той ролью, которую он выполняет в современном обществе. На педагога возлагается решение важнейших задач, связанных не только с обучением и воспитанием учащихся, но и заботой об их здоровье. При этом общество не проявляет должного внимания к его собственным нуждам, к обеспечению профессионального долголетия педагога.

Особенности профессии педагога, межличностные профессиональные отношения, социокультурные факторы служат причиной профессионального выгорания, развития заболеваний психосоматического характера. Учёные

приводят данные о том, что наблюдается преждевременное старение, «изнашивание» организма педагога.

Предупреждение стрессовых, конфликтных ситуаций межличностного характера путём следования основным постулатам педагогической этики позволит оптимизировать создавшуюся ситуацию и создаст предпосылки для профессионального долголетия педагога.

Основная часть. Проблема профессионального долголетия педагога является комплексной. Она требует взаимодействия учёных разных направлений научного знания: философов, педагогов, психологов, социологов, медиков. Особую роль в профессиональном долголетии педагога играет этическое знание.

В Донецком национальном университете у студентов педагогических специальностей на бакалавриате читается курс «Профессиональная этика», в магистратуре (магистерская программа: Педагогика высшей школы) – «Педагогическая этика». Значимость этих курсов для профессиональной подготовки, для готовности педагогов к профессиональному долголетию сложно переоценить. Этическое знание является тем фундаментом, который обеспечивает правильность выбора, стратегии педагога в его педагогической деятельности и позволяет добиться решения поставленных задач в соответствии в выработанными критериями оптимальности учебно-воспитательного процесса. Педагогическая этика обеспечивает превентивность в развитии профессиональных заболеваний педагога, в, частности, профессионального выгорания, функциональных нарушений со стороны нервной системы, которые могут возникать в следствие напряжённых межличностных взаимоотношений, приводящих к развитию стрессовых реакций.

Опора на моральные ценности, выработка и развитие личностных качеств, необходимых педагогу в его профессии, с которыми студенты знакомятся в процессе изучения педагогической этики, обеспечивают не только его нравственное, профессионально-личностное здоровье, но и профессиональное долголетие. Под профессионально-личностным здоровьем понимается определённое динамическое образование личности педагога, позволяющее ему с максимальной самоотдачей осуществлять профессиональную деятельность без ущерба для духовного, физического, психического и социального здоровья, но с достижением поставленных целей.

Целью курсов педагогическая и профессиональная этика (в рамках этого курса речь идет об этике педагогической, так как будущая профессия – профессия педагога) является формирование системы знаний, умений и навыков этического поведения в различных профессиональных ситуациях и профессиональной деятельности в целом, опыта творческой деятельности и саморегуляции поведения, соответствующего канонам общепринятой морали и ценностям нашего общества.

Выдающийся педагог XX века В.А. Сухомлинский считал педагогическую этику основой профессиональной подготовки педагога, он говорил, что учитель становится воспитателем, лишь овладев тончайшим инструментом воспитания – наукой о нравственности, этикой.

Содержание курса «Педагогическая этика» полностью соответствует поставленной цели. В первом модуле «Основы профессиональной этики» студенты глубоко осознают цели, задачи, функции данной науки, связь этики с другими научными дисциплинами, основные особенности прикладной этики, общие и частные её особенности, изучают профессиональную этику и культуру общения педагога, социокультурные «барьеры» и маргинальность в общении, феномен насилия в общении, молодежную субкультуру через призму моральных проблем общения. Этика гражданственности и политическая культура педагога включает изучение сущности понятий «гражданское общество», «гражданин», «гражданственность», а также, особенности, ценности, идеалы этики гражданственности, политическую этику и политическую культуру, национальные особенности патриотизма и политической культуры, этику ненасилия, насилие и фашизм в этическом аспекте. Экологическая этика и экологическая культура педагога затрагивает вопросы истории отношений человека и природы: традиций управления и традиций сотрудничества, основные принципы и императивы экологической этики, формирование экологической культуры будущих специалистов в вузе.

Второй модуль «Нравственное здоровье педагога как составляющая его профессионального долголетия» имеет, в большей степени, практическую направленность. Студенты изучают структуру этики педагога, ее основные блоки, специфику педагогической деятельности и нравственное здоровье педагога, предмет труда и ответственность педагога, полифункциональный и творческий характер педагогической деятельности, этику отношения педагога к своему труду, этикет в профессиональной культуре педагога, особенности педагогической этики в вузе.

Особую значимость для выработки готовности будущих педагогов к профессиональному долголетию имеет рассмотрение профессиональной этика педагога в его общении «по вертикали», в системе «педагог-учащийся», основных принципов межличностных отношений педагогов и учащихся, морально-психологической культуры педагога и «барьеров» его общения с учащимися. Нравственное здоровье педагога также формирует изучение этики служебных отношений по «горизонтали», общих норм и принципов моральной регуляции служебных отношений, специфики моральной регуляции в педагогическом коллективе, принципов и норм отношений «по горизонтали», условий для положительной мотивации к труду, контроля и оценки педагогического труда, моральных принципов и норм руководства педагогическим коллективом, педагогических условий

профессионального долголетия педагога через призму профессиональной этики.

После изучения курса, студентам специальности география и обществознание было дано задание подготовить сочинение-рассуждение на тему: Значение педагогической этики для профессионального долголетия педагога. Приведём некоторые выдержки из них: «На работе учитель проводит основную часть своего времени и опора на кодексы этического поведения позволяет ему выстраивать систему взаимоотношений с окружающими, избегать стрессовых ситуаций, сохранить здоровье и продлить свою трудовую деятельность»; «У нас в школе были конфликты с некоторыми учителями. Они могли повысить на нас голос, оскорбить, унизить и сами же от этого страдали. Сейчас я понимаю, что такое поведение не только недопустимо, но и сказывается на здоровье учителя, его профессиональном долголетии»; «Для того чтобы сохранить профессиональное долголетие необходимо использовать знания педагогической этики, брать на себя ответственность за выстраивание доброжелательных отношений с людьми, заниматься профилактикой конфликтов, а также предъявлять к себе более высокие требования. Во многом, это позволит избежать заболеваний, которым подвержены педагоги и достичь профессионального долголетия».

Заключение. Решение проблемы профессионального долголетия педагога требует интеграции научного знания. Весомый вклад в её решение вносит педагогическая этика. Изучение педагогической этики студентами всех педагогических специальностей является основой их профессиональной подготовки и профессионального долголетия.

УДК 371.12

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Курская Е.Н.
МБОУ «Школа №88 г. Донецка», г. Донецк, ДНР

Введение. Развитие профессионального образования может быть автономным, развивающимся без какого-либо вмешательства, но тогда вопрос о его эффективности остается открытым. Поэтому, чтобы данный процесс был продуктивным и результативным необходимо его управлять и совершенствовать. Для этого следует знать об актуальных тенденциях развития профессионального образования.

Основная часть. Государственная политика в сфере профессионального образования осуществляется по таким направлениям деятельности, как [1]:

1) новая кадровая политика – оказание помощи молодых специалистов по актуальным вопросам с целью повышения их профессионального роста, организация условий для обмена кадрами, развитие системы подготовки кадрового резерва;

2) новое управление, заключающееся в социальном партнерстве, требующем особые способы управления образовательными сетями, гибкой моделью финансирования, системой независимой оценки качества профессионального образования;

3) модернизация инфраструктуры образования с использованием государственно-частного партнерства, состоящая из: а) центров прикладных квалификаций; б) центров коллективного пользования; в) независимых центров оценки и сертификации квалификаций; г) комплексной информатизации образовательных процессов;

4) новые способы привлечения и сопровождения обучающихся в частном порядке.

А.П. Парахонский, Е.А. Венглинская в качестве тенденций развития профессионального образования рассматривают такие, как [2]:

1) стремительное развитие технологий и методов преподавания с возможным их применением, ускорение положительных изменений в социуме, способствующие в последующем модернизации системы образования, в целом, и образовательного процесса, в частности;

2) существенное расширение границ информационного общества, масштабов межкультурного взаимодействия, оказывающие непосредственное воздействие на формирование коммуникативной и информационной компетентности личности педагогов;

3) становление и развитие гражданского социума, свидетельствующие о высоком уровне готовности граждан (в данном случае учителей) к осуществлению осознанного и ответственного выбора;

4) динамическое развитие экономической сферы, рост конкуренции, снижение уровня неквалифицированности и малоквалифицированности учителей, подвижные структурные изменения в сфере занятости, необходимые для успешного повышения профессиональной квалификации и переподготовке преподавателей, роста их профессиональной мобильности.

По мнению А.А. Угрюмовой, Л.Е. Паутовой, наиболее значимыми тенденциями развития профессионального образования являются следующие:

1) развитие социальной активности;

2) внедрение индивидуальных учебных планов;

3) увеличение объемов экспорта образовательных услуг;

4) мобильность и актуализация профессионально-образовательной среды;

5) сетевое отраслевое взаимодействие;

6) внедрение адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ.

Реализуя деятельность по достижению международного уровня в области развития профессионального образования в ДНР, следует проводить мероприятия следующего характера:

1) совершенствовать систему профессионального образования в соответствии с международными требования, стандартами и образцами качества и уровня образования;

2) соотносить отечественные и зарубежные дипломы и квалификационные структуры в профессиональном образовании, повышая, тем самым, конкурентоспособность системы образования в целом;

3) увеличивать уровень мобильного педагогического и ученического коллективов;

4) расширять экспорт и импорт технологий, знаний и образовательных услуг;

5) организовать доступность различного рода составляющих образования, исходя из ресурсов государства;

6) информатизировать все уровни образования, расширить доступ к образовательным ресурсам Интернет, внедрять обширное внедрение программ дистанционного обучения, цифровых и электронных средств обучения нового поколения.

Заключение. Для эффективного и продуктивного развития профессионального образования в ДНР следует проводить мероприятия по совершенствованию и реализации действенных управленческих решений в системе профессионального образования. Обозначенные направления деятельности способствуют комплексному стабильному развитию образования, повышению его престижности в социуме.

Список литературы

1. Угрюмова А. А. Современные тенденции развития и модели дополнительного профессионального образования департамента мелиорации / А. А. Угрюмова, Л. Е. Паутова // Образование в современном мире: сб. науч. ст. – Саратов : Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского. – С. 81-89.
2. Парахонский А. П. Современные тенденции развития профессионального образования / А. П. Парахонский, Е. А. Венглинская // Международный журнал экспериментального образования. – 2009. – №3. – С. 18.

УДК 37.048.45:371.398

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНО-МОТИВАЦИОННЫХ УСТРЕМЛЕНИЙ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Лазурченко Е.К.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
kf.do@donnu.ru

Введение. Одной из важных проблем профессиональной подготовки является проблема формирования ценностно-мотивационных устремлений у будущих педагогов дополнительного образования как основного условия, обеспечивающего успешный учебно-образовательный процесс по данному направлению.[1-3] К числу актуальных задач такой деятельности относятся следующие компоненты: изучение мотивационной системы личности; психологический анализ учебной деятельности; формирование мотивационной готовности к учебно-исследовательской работе и обеспечение личностно-мотивационного аспекта деятельности. [1, 4]

Основная часть. В современном обществе необходимо новое осмысление процесса профессионального самоопределения и ценностно-мотивационного аспекта будущих педагогов дополнительного образования на начальном этапе профессионального образования. Возрастает значение профессиональных ценностей, формирующихся у будущего педагога в процессе его обучения в университете. При этом и знания и опыт уже являются ценностью для компетенций будущего педагога.

Деятельность по формированию ценностно-мотивационных устремлений у абитуриентов и у будущих педагогов дополнительного образования в процессе профессиональной подготовки является продолжением всей предыдущей педагогической работы с обучающимися.

Результатом такой деятельности может стать система, которая включает создание инновационных площадок, предлагающих условия для развития способностей в атмосфере свободы и творчества.

Данная технология позволит обновить формы и содержание профориентационной работы и организации содержательного досуга обучающихся, поддержки их творческой инициативы. С этой целью необходимо выстроить систему мероприятий, таких как конкурсы, форумы, конференции, выставки в рамках ранней профориентации обучающихся среднего и старшего школьного возраста.

Направленность данных мероприятий может быть связана с мобильной робототехникой, графическим дизайном, сетевым и системным администрированием, флористикой, инженерным дизайном [4, 5].

Эффективно зарекомендовали себя организация и участие студентов в конференциях, выставках и конкурсах профессионального мастерства

различного уровня. Подготовка и участие в данных мероприятиях позволяет студентам произвести самооценку своих профессиональных достижений, сформировать положительное отношение к выбранной специальности, продемонстрировать свои профессиональные компетенции в конкурентной борьбе перед представителями работодателей.

Результатом участия студентов в конкурсах, конференциях и выставках профессионального мастерства обеспечивает процесс формирования ценностно-мотивационных устремлений при профессиональном самоопределении. Она направлена на развитие личности, содействует его профессиональному росту за счет формирования и развития личностных качеств: активности, инициативности, организованности, креативности, самоконтроля. Данное направление педагогической деятельности способствует формированию ценностно-мотивационных устремлений как и у абитуриентов, так и у будущих педагогов дополнительного образования.

Реализация актуальных задач, стоящих сегодня перед дополнительным образованием для достижения максимальных рубежей развития может быть осуществлена только в рамках повышенной информационности, доступности и наглядности. Повышение активности в этом процессе профессорско-преподавательского состава университета и педагогов образовательных организаций всех уровней явно востребована.

Выставочная деятельность продуктов дополнительного образования детей безусловно будет положительно влиять на их ценностно-мотивационные устремления в процессе овладения программой обучения.

Формированию ценностей будущих педагогов так же способствует применение компетентностного подхода, который подразумевает получение студентами опыта самостоятельного решения проблем. Для его реализации в педагогической деятельности важно использовать такие технологии и методы, которые обеспечивают хорошую результативность и желание дальнейшего обучения. После приобретения таких навыков обучающийся оказывается более приспособленным к изменяющимся условиям жизни, может ориентироваться в различных ситуациях и работать в команде и в различных коллективах.

Важное значение сегодня приобретает также и работа образовательных организаций, в том числе и в системе дополнительного образования, по формированию у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к памяти защитников Донецкой Народной Республики и подвигам Героев Донецкой Народной Республики, закону и правопорядку, старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям, природе и окружающей среде [4,5].

Заключение. Проведение профессорско-преподавательским составом кафедры совместно с педагогами учреждений и организаций

дополнительного образования информационной и выставочной работы является эффективной формой формирования у будущих абитуриентов ценностно-мотивационных устремлений для выбора будущей профессии «Педагог дополнительного образования».

Список литературы

1. Концепция развития дополнительного образования детей [Электронный ресурс]: утв: приказом МОН ДНР от 04.04.2016г. № 310. – URL: http://mondnr.ru/dokumenty/prikazy-mon/search (дата обращения: 03.09.2021).
2. Об образовании [Электронный ресурс]: Закон Донецкой Народной Республики: принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 г. №55-IНС – URL: https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/ (дата обращения: 03.09.2021).
3. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ: принят Гос. Думой 21.12. 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26.12.2012 г. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 03.09.2021).
4. Об организации образовательной деятельности в организациях дополнительного образования детей Донецкой Народной Республики в 2020-2021 учебном году: Приказ МОН ДНР от 26.08.2020 г. № 1190 [Электронный ресурс] – URL: https://mondnr.ru/dokumenty/prikazy-mon (дата обращения: 03.09.2021).
5. Министерство просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс] – URL: https://edu.gov.ru/ (дата обращения: 03.09.2021).

УДК 378.14

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ СИСТЕМЫ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ

Ляхова Н.И., д-р экон. наук, проф.
Старооскольский филиал ФГОАУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», г. Старый Оскол, РФ
nil1701@yandex.ru

Введение. В настоящее время стремительно расширяются сферы применения систем виртуальной реальности. Это явление связано с возможностью визуализации обстановки, событий, явлений. Как отмечает ряд исследователей, пользователь может активно вступать в контакт с объектами виртуальной среды и формировать эффект «погружения» в нее [3]. Опыт применения систем виртуальной реальности в виде симуляторов и тренажеров прослеживается и в сфере профессионального обучения, поддерживая и расширяя возможности форм практико-ориентированного обучения.

Основная часть. Более длительный срок применения виртуальных симуляторов и тренажеров в европейских странах, США и Китае дал возможность исследователям оценить функциональные возможности

технологий виртуальной реальности в рамках понятий конструктивистской педагогики. Педагоги нашей страны также уделяют этому пристальное внимание, Так, Ф.Ф. Дудырев и О.В. Максименкова подчеркивают, что важнейшим условием эффективности такого обучения в рамках данной концепции является самостоятельность студента и его активность, способность организовать свою деятельность, отработать навыки осознанного и ответственного решения профессиональных задач [1].

Особая актуальность применения систем виртуальной реальности в процессе обучения отмечается при подготовке специалистов, связанных с деятельностью в областях повышенного риска. Этот риск может быть связан как с угрозой жизни человека, так и окружающей среды. Первые тренажеры, которые применяются более 80 лет, связаны с подготовкой будущих пилотов. Далее эта практика расширилась на другие военные и гражданские специальности, связанные с эксплуатацией сложных технических систем.

Следующим направлением, где в зарубежных вузах уже порядка двадцати лет применяются виртуальные симуляторы (компьютерные модели промышленных производств разного профиля), является подготовка инженеров-технологов, в частности, для химической промышленности. Так, в Мичиганском, Ноттингемском университетах изучается химическое производство в виртуальном пространстве. Особая роль отводится освоению навыков в области техники безопасности в ситуациях симулируемых аварий [4, 5]. В Университете Кентербери (Новая Зеландия) и Университете Квинсленда (Австралия) виртуальные модели производства позволяют детально изучить элементы и узлы технологических установок и процессов и получить контекстную информацию в ходе перемещения пользователей [6, 7].

При подготовке специалистов экономического направления в ведущих экономических вузах мира применяются модели бизнес-симуляции, позволяющие рассмотреть варианты результатов расчетов в различных плоскостях, а также понять взаимосвязь решений и конкретных результатов в зависимости от изменяющихся внешних условий. Так, бизнес-симуляция Маркстрат используется более чем в 500 учебных заведений мира (INSEAD, Stanford University, London Business School, New York University и др.). Программа реализуется более 25 лет и широко апробирована академическим сообществом, студентами и представителями различных сфер бизнеса за рубежом. В нашей же стране этот виртуальный симулятор применяется лишь в двух вузах [2].

Таким образом, анализ разработки и использования элементов системы виртуальной реальности в образовательной сфере университетов мира дает возможность сделать вывод о том, что:

- основная масса симуляторов и тренажеров принадлежит зарубежным разработчикам;

- основная масса систем разработана для конкретных областей применения и не носит универсального характера для тиражирования опыта;

- в настоящее время не разработан общий подход и инструментарий для создания распределительных систем виртуальной реальности.

Тем не менее, инновационность данного подхода очень привлекательна, хотя и трудна в реализации, что способствует расширению границ применения различных виртуальных форматов в образовательных организациях высшей школы.

Российские исследователи внедрения элементов системы виртуальной реальности в университетской образовательной сфере выделяют значительный перечень преимуществ, важнейшими из которых, по мнению автора, являются:

- получение навыков осознанного и ответственного решения профессиональных задач;

- обучение системному подходу к оценке явления или объекта;

- возможность проверки различных гипотез, не требующей специальных мер безопасности и позволяющей оценить ошибочность или правильность выбранных решений;

- вариативность поведения модели за счет изменения ее параметров и выработка умения оперативного реагирования на изменившуюся ситуацию.

Применение технологий виртуальной реальности, в частности, тренажеров и симуляторов, которые позволяют формировать профессиональные компетенции студентов на более высоком уровне, в процессе обучения более целесообразно, на взгляд автора, использовать на старших курсах. Это связано с тем, что успешная работа на виртуальных тренажерах и симуляторах требует, как правило, освоения большого объема базовых теоретических знаний по предшествующим дисциплинам, изучаемым на 1 и 2 курсах.

Заключение. Изменения организации учебного процесса в высшей школе на современном этапе тесно связаны с развитием информационной и технологической инфраструктуры образовательного процесса, с внедрением элементов системы виртуальной реальности. Они происходят параллельно с модернизацией технического и программного обеспечения,
Освоением и расширением применения ресурсов ИКТ. Все это в свою очередь требует внедрения наряду с традиционными инновационных подходов к организации учебного процесса, переподготовки педагогических кадров, форм педагогического взаимодействия.

Список литературы

1. Дудырев Ф. Ф., Максименкова О. В. Симуляторы и тренажеры в профессиональном образовании: педагогические и технологические аспекты [Электронный ресурс] – URL: https://vo.hse.ru/data/2020/09/18/1581588189.pdf (дата обращения: 03.09.2021).

2. Степаненко Е. В., Бартельс К. Л. Бизнес-симуляция на примере курса STOREWARS // Научный вестник Московского государственного технического университета гражданской авиации. – 2008. – №4. – С. 27-33.
3. Харитонов В. Ю., Бажин В. А., Рудельсон Л. Е. Компьютерное воспроизведение виртуальной реальности в современных авиационных тренажерах // Научный вестник Московского государственного технического университета гражданской авиации, – М., 2011. – № 171. – С. 158-165.
4. Bell J. T. The Application of Virtual Reality to Chemical Engineering and Education / J. T. Bell, H. S. Fogler // Proceedings of the 1998 ASEE North Central Section Meeting, University of Detroit Mercy, Detroit, MI, April 3-4, 1998.
5. Nasios K. Improving Chemical Plant Safety Training Using Virtual Reality. PhD thesis, University of Nottingham, 2002. – URL: http://eprints.nottingham.ac.uk/10039/ (дата обращения: 03.09.2021).
6. Norton C. Development and Deployment of an Immersive Learning Environment for Enhancing Process Systems Engineering Concepts / C. Norton, I. Cameron, C. Crosthwaite, N. Balliu, M. Tade, D. Shallcross, A. Hoadley, G. Barton, J. Kavanagh // Education for Chemical Engineers, 3 (2008), – pp.75-83.
7. Rahim A. E. A Desktop Virtual Reality Application for Chemical and Process Engineering Education / A. E. Rahim, A. Duenser, M. Billinghurst, A. Herritsch, K. Unsworth, A. Mckinnon, P. Gostomski // Proceedings of the 24th Australian Computer-Human Interaction Conference. New York: ACM Press, 2012, – P. 1-8.

УДК 378.011.3-051

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ БУДУЩИХ ЭКОНОМИСТОВ ВО ВНЕУЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Манченко И.П.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный университет имени Владимира Даля»,
г. Луганск, ЛНР
bossdonbass@mail.ru

Введение. Существенные изменения в государстве и обществе актуализируют проблему ценностно-смысловой основы профессиональной подготовки специалистов. Происходящие трансформации обусловлены, в том числе, и необходимостью обеспечения экономической независимости государства, конкурентоспособности отечественной экономики, что требует ответственной компетентной работы экономистов, их способности принимать взвешенные решения, исходя не только из интересов работодателя, но государства и общества в целом. В связи с этим, в общей проблематике аксиологизации профессиональной подготовки специалистов отдельное место занимает проблема формирования у будущих экономистов профессиональных ценностей, нахождения для этого эффективных форм, методов и средств.

Основная часть. Необходимо отметить, что проблема формирования профессиональных ценностей личности будущих экономистов пока не находит широкого освещения в научной литературе. Аспектно она отражена в работах Е.Ю. Бикметова, В. Григорьевой, С.А. Днепрова, О.Н. Зарубова, В.И. Кабалиной, Н.Л. Перевезенцевой, А.Л. Позднякова, Н.А. Попоновой, К.В. Решетниковой, Г.И. Чижаковой, О.Л. Шкиндер и других авторов, которые преимущественно исследуют ценностные ориентации будущих экономистов.

Наше собственное исследование позволило под профессиональными ценностями личности экономиста понимать наиболее значимые для этого специалиста явления, которые стали основой для выбора и овладения профессией экономиста, определяют смысл его организационно-управленческой, информационно-аналитической, проектной, научно-исследовательской и других видов деятельности в экономической сфере, регламентируют и перенаправляют эту деятельность с целью обеспечения экономически и социально-целесообразной работы предприятия, а также стимулируют непрерывное профессиональное развитие личности специалиста [1]. В структуре профессиональных ценностей нами выделены общественно-профессиональные, профессионально-групповые и личностно-профессиональные ценности экономиста.

В научной литературе формирование профессиональных ценностей связывается преимущественно с учебным процессом, потенциальными возможностями социально-гуманитарных и профильных дисциплин. Однако мы считаем, опираясь на работы А.В. Бессоновой, Н.В. Григорьевой, Р.А. Громова, А.Е. Девришевой, Ю.Н. Кулюткина, А.А. Макарени, Ф.С. Мисоковой, С.Ю. Полуйковой, В.И. Слободчикова, И.В. Феттер, Е.В. Фроловой, В.А. Ясвина и других исследователей, что эффективное формирование у будущих экономистов профессиональных ценностей личности требует создания аксиологически наполненной образовательной среды [2], а значит использования возможностей внеучебного процесса.

Отметим, что на разных этапах профессиональной подготовки будущих экономистов аксиологическое наполнение содержания внеучебной работы со студентами и используемые дидактические инструменты будут иметь определенные отличия.

Так, на начальном этапе обучения целесообразно проводить в рамках кураторских часов встречи с экономистами, организовывать экскурсии на предприятия и организации с целью знакомства с направлениями и спецификой экономической работы, тематические профессионально-направленные мероприятия, проводить со студентами тренинги, содержание которых будет способствовать формированию отдельных профессиональных ценностей, таких как «доверие и взаимопомощь», «общение», «внимательность», «ответственность», «нацеленность на результат», «творчество и креативность».

На основном и заключительном этапах обучения в рамках внеучебной деятельности продуктивными инструментами формирования профессиональных ценностей у будущих экономистов могут стать студенческие научные кружки, круглые столы, тренинги, коучинги; вовлечение студентов в профориентационную деятельность, летние трудовые отряды; посещение форумов, презентаций предприятий и организаций, отраслевых и региональных промышленно-экономических выставок и ярмарок.

Проводя опытно-экспериментальную работу со студентами экономических специальностей Луганского государственного университета имени Владимира Даля нами в рамках кураторских часов организовывались:

– экскурсии на предприятия и организации г. Луганска и г. Алчевска, где студенты знакомились с работой разных экономических служб;

– встречи-беседы с экономистами в форме интервью, в подготовке которых активно участвовали студенты;

– тематические кураторские часы, например, «Моя профессия – экономист»;

– тренинг развития профессионального самосознания по адаптированной методике Г.В. Резапкиной [3];

– социально-психологический тренинг «Путь к успеху», разработанный А.И. Заяц и М.В. Мирчук [4];

– деловые игры на развитие навыков взаимодействия по методикам Ж.Е. Ермолаевой [5].

Также был организован в 2018 году студенческий научный кружок «ЭкономистЪ», который продуктивно работает и сегодня. Благодаря работе кружка у студентов не только расширялись фундаментальные экономические знания, но и вырабатывались навыки ценностной оценки экономических явлений и процессов, что и способствовало формированию у будущих экономистов профессиональных ценностей.

Студенты старших курсов привлекались к профориентационной работе, что оказывало позитивное воздействие на формирование таких профессиональных ценностей личности будущего экономиста, как «общественная значимость профессии», «общение», «коммуникабельность», «активная жизнь», «коллективная деятельность».

Заключение. Таким образом, задачи динамичного развития государства и общества обуславливают необходимость формирования у будущих экономистов профессиональных ценностей, чему будет способствовать аксиологически направленная внеучебная деятельность студентов с использованием методов активного и интерактивного обучения и воспитания.

Список литературы

1. Манченко И. П. Профессиональные ценности современных экономистов как психолого-педагогическая проблема / И. П. Манченко // Учёные запис. Забайкальского гос. ун-та. – 2020. – Т. 15. – № 4. – С. 84-90.
2. Манченко И. П. Образовательная среда вуза как условие эффективного формирования профессиональных ценностей личности будущих экономистов / И. П. Манченко // Инновационные технологии в образовании. – 2020. – № 1 (3). – С. 94-102.
3. Резапкина Г. В. Тренинг развития профессионального самосознания / Г. В. Резапкина. [Электронный ресурс] // Методический кабинет профориентации : [сайт психолога-профконсультанта Галины Резапкиной]. – URL: http://metodkabi.net.ru/index.php?id= tren_avt#ur (дата обращения: 19.11.2018).
4. Методический инструментарий для социально-психологического сопровождения студентов профессиональных образовательных организаций / Заяц А. И., Мирчук М. В. // Департамент образования г. Москвы, Учеб.-метод. цент по проф. Образованию. – Выпуск 1. – М. : ГБОУ УМЦ ПО ДОгМ, 2013. – 87 с.
5. Ермолаева Ж. Е. Официально-деловой стиль речи: эффективная коммуникация : практикум / Ж. Е. Ермолова. – М. : Акад. ГПС МЧС России, 2013. – 50 с.

УДК 378.14.015.62

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К СОЦИОКУЛЬТУРНОМУ ОПЫТУ ДОШКОЛЬНИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Мартынова И.С.
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого» г. Тула, РФ
info@tsput.ru

Введение. Современные демократические процессы реформирования и модернизации, происходящие в настоящее время в системе высшего образования, объективно нацелены на его дальнейшее поступательное развитие, а также на обеспечение потребностей в высококвалифицированных специалистах. Это влечет за собой соответствующие изменения в профессионально-педагогической подготовке будущих педагогов для работы с дошкольниками.

Основная часть. По словам Рогальской И.П. [1], ознакомление детей с различными явлениями общественной жизни лежит в основе овладения родным языком и развития национального самосознания. Внедрение ребенка в окружающую среду обеспечивает естественное развитие его характера в процессе восприятия реальности и приближает содержание образования к естественной, субъективной и социальной

среде. Поэтому проблема развития у ребенка интереса к социокультурной реальности и явлениям общественной жизни на этом этапе его детства становится более актуальной.

Готовность будущих педагогов знакомить дошкольников с социокультурным опытом должна стать определяющей. Результаты профессиональной подготовки, и формирование этой готовности включают в себя формирование системы определенных мотивов, интересов, установок, личностных качеств, знаний и практический опыт, который при активации может дать им возможность эффективно выполнять свои профессиональные функции. Проблемы подготовки будущих педагогов связаны с процессами совершенствования дошкольного образования в целом: поиск нового содержания, форм и методов, а также с реструктуризацией этой системы на основе личностно ориентированного образования, что влечет за собой внедрение инновационных педагогических технологий.

Согласно Кларину М.В. [2], инновационные педагогические технологии - это целенаправленное, систематическое и последовательное внедрение оригинальных, инновационных методов, приемов, педагогических действий и инструментов, охватывающих весь образовательный процесс, от определения его цели до ожидаемых результатов на практике.

Ученые Ахметова Д. [3], Копф С. [4] и Смит К. [5] утверждают, что основными особенностями и преимуществами инновационного образования являются:

– Ориентация на развитие личности каждого студента, формирование его готовности для реальной жизни и профессиональной деятельности, а также для развития творческого мышления, критического анализа окружающего мира и самих себя в нем;

– Формирование готовности студента к постоянному освоению новых видов деятельности и общения;

– Высокий уровень активности студентов, где преподаватель выступает в роли преподавателя–менеджера и руководителя обучения, студент выступает в качестве субъекта деятельности с преподавателем, а его личностное развитие выступает в качестве одной из основных образовательных целей;

– Поощрение и поддержка инициатив учащихся, постепенный и целенаправленный переход от образования и обучения к формированию способности к самообразованию и самообучению;

– Участие каждого студента в процессе определения целей, задач и принятия решений;

– В процессе обучения раскрываются и вовлекаются основные силы каждого человека, мобилизуя его цели, способности и одаренность;

– Творческие, исследовательские и продуктивные задачи, которые определяют сущность и мотивы выбора учебных репродуктивных задач, рассматриваются как наиболее значимые;

– Взаимозависимость и самоконтроль преобладают в рамках общих ценностей и содержания всей группы;

– Формируется новый тип организации мотивационной сферы студента, где мотивы самоактуализации, сотворчества и самопознания влияют на общее творчество студента и способствуют созданию новой позиции личности.

Согласно Черкасову М.Н. [6] и Рональду А.Б. [7], к инновационным технологиям относятся следующие технологии: технология ситуационного обучения (кейс-метод); игровая технология; технология проектирования; технология проблемного обучения; информационно-коммуникационные технологии (ИКТ); технология решения изобретательских задач, портфолио.

Заключение. Современная наука может похвастаться значительным научно-педагогическим наследием в проблеме подготовки будущих педагогов дошкольного образования к ознакомлению детей с социокультурным опытом. Но различные ее аспекты по-прежнему актуальны, поскольку анализ современной практики воспитания дошкольников показывает, что учитель с неразвитым общественным сознанием, системой социальных ценностей и потенциалом к инновациям, а также с недостаточным уровнем профессионально-педагогической культуры не может в полной мере вовлекать своих воспитанников в процесс их социокультурного опыта. Это доказывает необходимость внесения коррективов в содержание и методы профессиональной подготовки педагогов дошкольного образования в сфере приобщения дошкольников к социокультурному опыту с помощью инновационных технологий.

Однако проблема обеспечения профессиональной готовности будущих педагогов дошкольного образования к ознакомлению дошкольников с социальной реальностью с помощью инновационных образовательных технологий не всегда было простым для исследования.

Список литературы

1. Рогальская И. П. Социализация представителей в школьном детстве: сущность, специфика, сопровождение. – К. : Миллениум, 2008, – 400 с.
2. Кларин М. В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследований, игр и дискуссий (анализ зарубежного опыта) // Эксперимент. – Рига, 1995, – 176 с.
3. Ахметова Д., Гурье Л. Преподаватель университета и инновационные технологии. – М. : Высшее обр. 2001. – № 4, – С. 138-144.
4. Копф С., Шеле Н., Винчел Л., Эффельсберг В. Повышение активности и мотивации студентов с инновационные технологии преподавания и обучения // Прок. метод. технол. – 2005. – С. 551-556.

5. Смит К. Уроки, извлеченные из литературы по распространению инновационных методов обучения и преподавания в высшем образовании // Инновации в образовании. Инт. – 2012. – № 49. – С. 173-182.
6. Черкасов М. Н. Использование передовых методов обучения в учебном процессе / М. Н. Черкасов // Пробл. Мод. Наука. Образование. – 2012. – №4 (14), – С. 121-124.
7. Рональд А. Б. Обзор 12 стратегий измерения эффективности преподавания / Инт. Дж. из Тич. – М. : Высшее обр. 2005. – №17 (1). – С. 48-62.

УДК 37.035.41

МЕСТО ДОНБАССА В КУЛЬТУРНО-ЦИВИЛИЗАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ РУССКОГО МИРА

Мирошниченко В.В.
МОУ «Шахтерская СШ № 19» , г. Шахтерск, ДНР
balabanova_vika@mail.ru

«Русский Мир может и должен объединить всех,
кому дорого русское слово и русская культура,
где бы они ни жили, в России или за её пределами. [1]
В.В. Путин

Введение. Русский Мир [2] – это реальность, которая при соответствующих обстоятельствах и целенаправленной деятельности может превратиться в сильное и успешное социокультурное образование, способное успешно соперничать с другими крупнейшими нациями.

Основополагающий, базовый принцип формирования Русского Мира заключается в том, что каждая личность или нация делает выбор в пользу принадлежности к нему не в результате насилия или принуждения, а на основе свободного выбора.

Основная часть. Донбасс всегда был только русской землей. И населен был преимущественно русскими людьми. Это глобальное образование, идентифицирующее себя с русской культурой и русским языком, с духовными и ментальными признаками русскости.

Более широкая трактовка «Русского Мира» такова: «Русский Мир – это глобальный культурно-цивилизационный феномен, состоящий из России как материнского государства и русского зарубежья, объединяющий людей, которые независимо от национальности ощущают себя русскими, являются носителями русской культуры и русского языка, духовно связаны с Россией и неравнодушны к её делам и судьбе, сообщество православных христиан, живущих в единстве веры, обрядности и обычаев».

Консолидирующим элементом Русского Мира, фундаментом его культуры является русский язык.

Величайшее богатство народа – его язык! Язык передает внутреннюю духовную сущность народа. Тысячелетиями накапливаются и вечно живут в слове сокровища человеческой мысли и опыта. Таким образом, язык помогает людям делиться опытом, передавать свои знания. Русский язык издревле являлся и остается языком межнационального общения, он является его культурным наследием, частью его истории.

Русский язык – язык великой литературы, и уже потому он так популярен в мире, не говоря уже о том, что первые слова в космосе были произнесены на русском.

Благодаря языку мы знаем историю, традиции, обычаи наших предков, высока роль русского языка и в формировании будущих поколений. На примере добрых героев сказок и на произведениях великих русских классиков мы будем воспитывать и своих детей. Совершенно очевидно, что язык, и русский язык, в частности, – это не просто передача информации, это уникальный культурный, цивилизационный феномен, который объединяет и консолидирует народы Русского Мира.

Воспитание гражданина страны – одно из главных условий ее социально-экономического, политического и культурного роста. Функционально грамотный гражданин – это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать свое человеческое право. В данном контексте гражданственность является главным показателем воспитания человека и личности как Гражданина. Под гражданственностью следует понимать интегративное качество личности по следующим аспектам:

а) мировоззренческий (знания, убеждения, ценностные ориентации и другие);

б) поведенческий (нормы, направленность, установки, поступки и другие);

в) оценочный (качественное состояние нравственного, политического, правового самосознания; стиль мышления; познавательные оценки, их характер, содержание, степень истины, логика доказательств и другие);

г) культурный (культура чувств, отношений, поведения, формы, содержание и характер самодеятельного творчества и другие).

Гражданское образование [3] представляет собой единый комплекс, стержнем которого является политическое, правовое и нравственное образование и воспитание, реализуемое посредством организации учебных курсов, проведение внеклассной и внеурочной работы, а также создание демократического уклада школьной жизни и правового пространства школы, формирование социальной и коммуникативной компетентности школьников, средствами учебных дисциплин. Главной целью гражданского образования является воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве, гражданском обществе.

Вектор работы по формированию гражданственности у школьников Донбасса сегодня объединяет в себе четыре содержательные линии: историко-краеведческую, природоведческую, культурологическую и обществоведческую, которые реализуются через призму таких направлений, как: «Донбасс – моя Родина», «Природа и культура Донбасса», «След в истории», «Человек и закон», «Гражданская позиция».

Ключевой задачей процесса по формированию гражданственности и патриотизма является формирование и самоидентификация нравственной позиции, которая выражается в чувстве долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: государство, семья, церковь, профессиональная или иная общность, в готовности отстаивать и защищать от всяких посягательств на его права и интересы.

Чувство гражданственности вытекает из самосознания человеком себя как личности, как самостоятельного, индивидуального члена общества, активно участвующего в принятии и осуществлении государственных решений, и руководствующегося в повседневной жизни определенными моральными нормами и ценностями. Чтобы человек действительно чтил память предков, уважал Отечество, чувствовал ответственность за свою Родину, его надо таким воспитать.

Идея Русского мира, нашедшего, на мой взгляд, еще в «Повести временных лет», а в нынешнее время переживающее Ренессанс ввиду столкновения различных цивилизационных систем, в первую очередь, американско-европейской модели, стремящейся к первенству в мире, с остальными системами, где главной противостоящей им стороной является Россия, нашла на Донбассе самый значимый характер. Это обусловлено следующими факторами:

- геополитическое положение Донбасса, находящегося на стыке двух цивилизационных систем;
- противостояние носит «гарячий» характер, что несет в себе мощную информационную составляющую, которая может быть использована для популяризации и распространении идеи Русского мира;
- Донбасс является полигоном для проверки жизнеспособности идеи Русского Мира, что прекрасно понимает Россия как форпост этой идеи;
- Донбасс аккумулирует в себе и остальные точки притяжения борьбы против нацизма, национализма, глобализма и других негативных моментов «свободного мира».

Заключение. Таким образом, историческая роль Донбасса в практической реализации концепции Русского мира заключается в роли передового отряда, форпоста жизнеспособности концепции, а, в конечном итоге, и дальнейшем развитии и процветании не только Российской Федерации, а и, в целом, идеи Русского Мира.

Список литературы

1. Шанский Н. М. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. / Н. М. Шанский, Т. А. Боброва. – 7-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2004.
2. История развития Донбасса / Отв. ред. А. Н. Щербань. в 2-хт., – Т. 2. – К. : Н.д., 1999.
3. Цитата. [Электронный ресурс] – URL: https://www.putin-today.ru/archives/17187 (дата обращения: 03.09.2021).
4. Определение Русский мир. [Электронный ресурс] – URL: https://ruxpert.ru/Русский_мир (дата обращения: 03.09.2021).
5. Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодежи ДНР. [Электронный ресурс] – URL: http://www.mincult.govdnr.ru/sites/default/files/rasporiazhglavan252_09082017.pdf (дата обращения: 03.09.2021).

УДК 378.14

МОДЕЛЬ ПОДГОТОВКИ КЛИНИЧЕСКОГО ПСИХОЛОГА В КОНТЕКСТЕ МЕДИЦИНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧЕНИЯ, НАУЧНЫЕ ТРЕНДЫ

Набойченко Е.С., д-р психол. наук, проф.,
Носкова М.В., канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Уральский государственный медицинский университет»,
г. Екатеринбург, РФ
dhona@mail.ru

Введение. С постоянным развитием современного социума, совершенствование интеллектуальных человеческих ресурсов, стремление к социально-экономическому благополучию, система высшего образования находится в стадии непрерывной модернизации. Не вызывает сомнение, что высшее образование, опираясь на научные, технологические, интеллектуальные ресурсы, имеют большой потенциал повышения качества и перспективы для дальнейшего развития индивидуальной траектории обучающихся.

Медицинское образование опирается на требования и запросы работодателей, поэтому одной из задач в сфере образования является повышение профессионального уровня выпускников медицинских вузов, а важной стратегией образовательного учреждения является подготовка квалифицированных, конкурентоспособных специалистов, владеющих компетенциями. Сегодня видоизменяется целеполагание, задачи образовательного процесса. Они опираются прежде всего, на практикоориентированный и личностно-ориентированный подходы.

Основная часть. При формировании индивидуальной траектории клинических психологов в медицинском вузе, мы ориентируемся на проект Стратегии развития медицинского и фармацевтического образования в Российской Федерации на период до 2025 года основными трендами которого являются:

- *обеспеченность практикоориентированности медицинского образования* – самостоятельное получение знаний студентами в процессе решения конкретных медицинских задач, взаимодействие образовательной организации с практическим здравоохранением;
- *развитие «гибких навыков»* – развитие коммуникативных навыков, навыков управления конфликтами, командное взаимодействие;
- *социально-личностное развитие студента*, включающее навык самоорганизации, сотрудничества, самореализации, развитие творческого, научного потенциала;
- *развитие электронного образования и дистанционных образовательных технологий (телемедицина, цифровая медицина);*
- *интеграция в международное образовательное пространство, развитие академической мобильности* (международное сотрудничество является одним из приоритетных направлений в развитии медицинского образования);
- *подготовка специалистов для рынков Национальной технологической инициативы (HealtthNet, NeuroNet)* (формируется возрастающая потребность в уникальных специалистов для рынков Национальной технологической инициативы, подготовка специалистов возможна только в рамках сетевого (междисциплинарного) взаимодействия);
- *развитие профориентационной работы* (работа с образовательными учреждениями, Медицинский предуниверсарий) [1].

В нашем понимании, индивидуальная траектория – это планомерность, согласованность, системность формирования и развития компетенций, необходимых в профессиональной сфере. Это отражается в нормативно-правовых и локальных документах (основная образовательная программа (ООП), учебный план, рабочие программы дисциплин, учебно-методический комплекс дисциплин, дорожная карта и др.).

Отметим некоторые тенденции, которые сегодня наблюдаются в усовершенствовании учебных планов по специальности Клиническая психология:

– сокращение часов, отведенных на лекционные занятия, и увеличение времени практических занятий и групповых проектов;

– применение методик интегрированного обучения;

– предоставление студентам обширной клинической практики, возможностей для стажировок и получения профессионального опыта;

– активное научно-исследовательское и лабораторное сотрудничество студентов с учеными;

– открытость образования к внешним запросам,

– применение проектных методов,

– конкурсное выявление и поддержка лидеров среди студенческой талантливой молодежи,

– успешно реализующих новые подходы на практике,

– адресность инструментов ресурсной поддержки и комплексный характер принимаемых решений.

Программа подготовки насыщена инновационными образовательными технологиями, и нацелена на формирование личности клинического психолога, способного самостоятельно оценивать ситуацию, принимать адекватные и эффективные управленческие решения в условиях современного общества.

На кафедре Клиническая психология и педагогика совместно со студентами были разработаны майноры для обучающихся старших курсов в соответствии с Атласом профессий:

– «Дизайнер эмоций» – 2 ЗЕТ (72 часа). Задача – формирование навыков оценки и использования эмоционального фона в информационном потоке; повышения уровня воздействия контента на потребителя на основе нейропсихологических технологий.

– «Продюсер смыслового поля» – 4 ЗЕТ (144 часа). Задача – изучение нейро-психофизиологической природы коммуникации; формирование навыков анализа ценностно-смыслового поля социума и селекция мультимедиа контента.

Кроме этого, разработаны программа повышения квалификации «Экспертно-проектная деятельность специалиста в области моделирования образа будущего ребенка» – 6 ЗЕТ (216 часов). Задача – изучение нейро-психофизиологических особенностей протекания психических процессов у детей и подростков, начиная с раннего возраста; формирование навыков профессиональной коммуникации и психолого-педагогического сопровождения детско-родительских отношений с применением основ психотерапевтической работы. Реализуются исследования и проекты по психоэмоциональному состоянию в период пандемии и эпидемии, в том числе COVID-19; нейро-когнитивная психология; здоровьесберегающие технологии в образовании и спорте; инклюзивное образование; цифровизация в медицинском образовании; межкультурная образовательная среда; здоровое долголетие и др. Внедряется сетевая программа «Психология спорта и здоровья» на 120 ЗЕТ. Задача – подготовка спортивных психологов изучение специфических особенностей спортивной деятельности; формирование навыков психологического сопровождения спортсменов на тренировках и соревнованиях; предупреждения и разрешения различных конфликтных ситуаций.

Заключение. Таким образом, все вышеперечисленное отражается в индивидуальной траектории обучающихся медицинского вуза,

обеспечивая возможности формирования и реализации собственных целей, потребностей, развитие личностных и профессиональных качеств. Выпускник медицинского вуза рассматривается как всесторонне развитая личность, обладающая не только профессиональными знаниями, но и культурой общения, духовными ценностями, высоким уровнем профессиональной культуры.

Список литературы

1. Стратегия развития медицинского и фармацевтического образования в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] // Министерство здравоохранения Российской Федерации: официальный сайт. – URL: https://minzdrav.gov.ru/ministry/61/23/stranitsa-967/strategiya-razvitiya-meditsinskoy-nauki-v-rossiyskoy-federatsii-na-period-do-2025-goda (дата обращения: 20.09.2021).

УДК 378.046.4

СИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕАЛИЯХ

Нескреба Т.А.[1], Чернышев Д.А.[2], д-р пед. наук, проф.
[1]ГОО ВПО «Донецкий национальный медицинский университет им. М. Горького» г. Донецк, ДНР
[2]ГОУ ДПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
neskreba.taras@mail.ru

Введение. Рассматривая проблематику современного образовательного пространства, требует пересмотрения содержания с позиции социального развития. Так как образовательная деятельность педагога не заканчивается после завершения обучения в вузе, требуется переосмысления ценностных позиций и модернизации образовательных организации, внедрение инновационных методик, моделей в педагогический процесс дополнительного профессионального образования (ДПО).

В современном образовательном пространстве Донецкой Народной Республики, дополнительное профессиональное образование направленно на удовлетворение профессиональных потребностей учителей, в результате чего происходит развитие общества и государства в целом.

Система ДПО нацелена на развитие профессиональных знаний, навыков, умений и компетенций обеспечивающих высокий уровень подготовки обучающихся, создание благоприятных условий для непрерывного развития в изменяющихся социальных образовательных реалиях общества.

Необходимо отметить, что стремительный рост потребностей общества в новых знаниях, формирования и развития дополнительных компетенций, а также повышения качества образовательных услуг требует модернизации системы ДПО, как возможность качественного роста профессиональной деятельности педагогов в общеобразовательных учреждениях [3].

Основная часть. Тенденция непрерывного образования на протяжении всей жизни диктуется современными социально-экономическими реформами мирового пространства [2]. Система образования Донецкой Народной Республики с переходом на Российские образовательные стандарты позволяет развиваться в едином информационном потоке инновационных технологий, тем самым обеспечивая социально-экономический рынок высококвалифицированными специалистами.

Происходящие социально-экономические изменения в регионе, снижение уровня вузовской подготовки требует развития современной системы ДПО как эффективное условие адаптации педагога, развития его педагогического мастерства, способности быстро адаптироваться в изменяющихся условиях труда.

На основании этого данный вид образования является вспомогательным механизмом обеспечивающим развитие профессиональных компетенций формируемых и дополняемых на протяжении всего периода деятельности человека.

Сущность и специфика ДПО согласно Закона ДНР об Образовании рассматривается как возможность непрерывного «всестороннего удовлетворения образовательных и профессиональных потребностей, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды» [1].

Поэтому система ДПО должна нести в себе высокий уровень оперативности, проектируя дополнительные профессиональные программы отвечающие современным образовательным реалиям.

В связи с происходящей пандемией в мировом пространстве, актуализируется система заочной формы обучения с использование дистанционных образовательных технологий в ДПО, что в свою очередь позволит:

- объединять профессиональную деятельность и процесс повышения квалификации;
- создать благоприятные условия для развития самообразования путем применения информационно-коммуникативных технологий;
- обеспечить полноценное изучение всего объема дополнительных профессиональных программ;
- сформировать комплекс современных компетенций;
- обеспечить непрерывность и качество образовательного процесса.

Особенность дополнительного профессионального образования характеризуется спецификой образовательного процесса, который направлен на:

− реализацию современных технологий в образовательной деятельности;

− систематический мониторинг уровня профессиональной компетентности педагогов;

− открытость, социальную ориентированность, непрерывность образовательного процесса;

− высокую степень адаптированости в стремительно изменяющихся социально-экономическом пространстве;

− готовность выступать коммуникатором социального опыта подрастающим поколениям.

Важность системы ДПО в развитии педагога отображается в современном его обновлении, так как качество образовательных услуг является основополагающей платформой в развитии государства, а успешность педагогов зависит от информационных, когнитивных и эффективных форм образования. Личность педагога выделяется как сложная система, состоящая из множества компонентов, обладающих самоорганизующимися способностями целью которых становится динамическая стабильность в развитии, способность реализовать свой потенциал в процессе различных форм обучения.

Таким образом, система ДПО позволяет реализовать дополнительные профессиональные программы, с учетом современных требований и стандартов, создавая при этом эффективные маршруты решения ставящихся целей и задач, формирующих и развивающих профессиональных компетенций в профессиональной деятельности педагога. Потребность в дополнительном профессиональном образовании опирается на внутренние ресурсы личности педагога и обеспечивается повышением квалификационной категории.

Заключение. Необходимо обратить внимание, что в современных социально-экономических условиях происходит истощение интеллектуального потенциала, в свою очередь, это требует развития и актуализации системы дополнительного профессионального образования. Возможность данной системы образования позволит развивать современные компетенции, адаптировать деятельность педагога к новым образовательным реалиям через комплекс эффективных дополнительных профессиональных программ, тем самым повышая качество образовательных услуг в обществе.

Список литературы

1. Закон об образовании № 55-IНС от 19.06.2015, действующая редакция по состоянию на 02.07.2021 [Электронный ресурс] : Министерство образования и науки Донецкой

Народной Республики – URL: https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/http://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/ (дата обращения: 03.09.2021).
2. Флеров О. В. Дополнительное профессиональное образование в пространстве непрерывного образования личности // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2017. – № 3(7). – С. 103-106.
3. Шайхисламов Р. Б., Галлиев Г. Т. Дополнительное профессиональное образование выпускников вузов в условиях реализации ФГОС-3: потенциал и проблемы // Вестник ВЭГУ. – 2015. – № 1(75). – С. 79-89.

УДК 796:37.013

СУЩНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ НА ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ СТУДЕНТОВ

Олейник О.С.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
o.oliynik@donnu.ru

Введение. Контроль является одним из основных компонентов образования и управления качеством. Для управления учебным процессом реально, а не формально, тренер должен обладать множеством фактических данных по различным аспектам образовательного процесса. Современный образовательный процесс в высшей школе во многом обусловлен характером и перспективами профессиональной деятельности будущих специалистов. Все это требует от преподавателей овладением многими профессионально важными качествами [1].

Основная часть. Выпускник профессиональной школы (прежде всего высшей) должен быть компетентным специалистом, способным сразу активно включиться в свою профессиональную деятельность, принимать верные производственные решения, поддерживать необходимый уровень квалификации, успешно заниматься самообразованием [2]. Процесс управления качеством образования становится невозможным без постоянной обратной связи без информации о промежуточных результатах, полученных с помощью текущего контроля. Сегодня все преподаватели образовательного процесса сталкиваются с проблемой улучшения качества образования, его адаптации к новым стандартам. В настоящее время педагогический контроль приобретает особое значение, поскольку концепция «качественного образования» пересматривается. Следовательно, проблема повышения эффективности педагогического контроля актуальна. Эффективность мониторинга и оценки прогресса в преподавании необходима для того, чтобы судить о том, насколько точно и полноценным целям обучения, и своевременно внести необходимые корректировки, чтобы поощрить студентов успешно овладеть материалом. Каждый преподаватель должен

иметь собственную систему управления, она должна включать различные инструменты и методы, которые студенты поняли, что тренер постоянно следит за их прогрессом, уровнем и качеством усвоения знаний. Идея тестирования знаний студентов как отдельный компонент образовательного процесса имеет фундаментальное значение. Контроль усвоения материала является обязательным компонентом, который пользуется спросом на всех этапах обучения. Особенно важно выполнить его после изучения любого раздела программы или завершения следующего урока.

Контроль является объектом теоретических исследований, так и объема практической деятельности учителя. Контролируя преимущества и недостатки новых методов обучения, необходимо установить взаимную связь между плановым, реализованным и достигнутым уровнем образования, сравните работу различных преподавателей, чтобы оценить достижения ученика и выявить недостатки в его знаниях, чтобы обеспечить учебное учреждение для объективной информации для принятия управленческих решений.

Основная цель контроля состоит в том, чтобы определить достижения, успехи студентов, способы улучшения обучения, углубления знаний и навыков для создания условий для дальнейшего включения студентов в активную творческою деятельность. Эта цель в первую очередь связана с определением качества обучения студентами образовательных материалов, навыков, предусмотренных программой по предмету. А также, цель включает в себя воспитание студентов таких личных качеств, как ответственность за выполненную работу, проявление инициативы. Согласно целям педагогического контроля, контроль выполняет следующие функции: контроля, обучения, диагностики, прогнозирования, развития, ориентации и образования.

Контроль должен быть целенаправленным, объективным, всесторонним, регулярным и индивидуальным. Целенаправленность предполагает четкое определение цели каждого проверки. Целью является определение всю дальнейшую работу по обоснованию форм, типов, методов и контроля. Цели управления включают ответы на следующие вопросы: то, что должно быть проверено, с помощью которого следует опросить интервью, которые выводы могут быть сделаны путем аудита, и какой эффект ожидается от аудита. При определении целей контроля они выходят из целей образования, развития и подготовки студентов, которые реализуются на этом этапе образования. Объективность контроля предотвращает случаи субъективных и ложных суждений, которые искажают фактический успех студентов и снижают образовательную ценность контроля. Объективность контроля зависит от многих факторов. Всесторонний мониторинг понимают, как охват большого объема, проверенного материала. Регулярность относится к систематическому контролю, который сочетается с самим учебным процессом.

Индивидуальный контроль требует оценки знаний, навыков и способностей каждого студента. Контроль является неотъемлемой частью обучения.

В зависимости от функций, которые управляют в образовательном процессе. В зависимости от того, кто контролирует результаты студентов, различаются следующие три типа контроля: внешний, взаимный, самоконтроль. Выделяют функции контроля: контролирующая, образовательная, диагностическая, прогностическая, развивающая, ориентации, обучения. Контролирующая функция состоит в том, чтобы определить состояние знаний и навыков студентов, уровень интеллектуального развития. Образовательная функция контроля состоит в том, чтобы улучшить знания и навыки, их систематизацию. Диагностическая функция включает получение информации об ошибках, недостатках и пробелах в знаниях и навыках студентов в освоении образовательного материала, числа, характер ошибок. Прогностическая функция проверки состоит в том, чтобы получить прямую информацию в образовательном процессе. Развивающаяся функция контроля является стимулирование познавательной активности учащихся в развитии их творческих способностей. Контроль имеет исключительные возможности в развитии студентов. Обучающая функцию контроля состоит в поднятии студентов ответственного отношения к обучению, дисциплине, точности, честности. Контроль обращает внимание студентов более серьезно и регулярно контролировать себя при выполнении задач. Это состояние для воспитания твердого воли, настойчивости, привычки к регулярной работе.

Заключение. Педагогический контроль над эффективностью усвоения материала является обязательным компонентом, который пользуется спросом на всех этапах исследования. Особенно важно выполнить его после прохождения любого раздела программы или завершения следующего урока. Определить качество образования, наиболее важным фактором является результаты педагогического контроля. Можно утверждать, что педагогическое управление является системой наблюдений и проверок соблюдения образовательного процесса и задач основной программы, программы развития студентов. Педагогический контроль – это прямое взаимодействие тренера и студента, а также – это контроль знаний и навыков студентов, которые осуществляются наставником. Контроль необходим для того, чтобы процесс обучения пройти более плодотворно, интересно и успешно.

Список литературы

1. Афонин И. Д Психология и педагогика высшей школы: учебное пособие / И. Д. Афонин, В. А. Смирнов. – М. : МО МГОТУ, – Королев, 2017 – 253 с.
2. Голованова Н. Ф. Педагогика : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Н. Ф. Голованова. – 2-е изд., стер. – М. : Изд-й центр «Академия», 2013. – 240 с.

УДК 37.048.45

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Переверзева Е.В.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
karen2831@mail.ru

Введение. Актуальность работы в данном направлении обусловлена государственным запросом и тенденциями развития современного общества, а так же в том, что работа в данном направлении является одним из путей совершенствования образовательно-воспитательной работы в системе дополнительного образования, усиление ее патриотической направленности с учетом возможностей для развития личности обучающихся. Так же об актуальности данного направления воспитания свидетельствует ряд нормативно-правовых документов, которые утверждены на государственном уровне [1-5].

Основная часть. Воспитание положительных нравственных качеств личности у обучающихся в Донецкой Народной Республики является приоритетной задачей системы начального общего образования и дополнительного образования [2-4]. Одним их основополагающих качеств выступает воспитание у них гражданско-патриотических чувств, а именно формирование, развитие и укрепление патриотической ориентации личности как будущего гражданина своей страны.

Наиболее приемлемой и доступной платформой для развития гражданско-патриотических качеств обучающихся младшего школьного возраста является система дополнительного образования по причине вариативности использования эффективным методов и способов приобщения обучающихся к моральным ценностям и национальным приоритетам своего Отечества, разнообразием применяемых технологий и более адаптированному построению учебных занятий, которые позволяют более тщательно изучить темы, затрагивающие региональный компонент и не рассматривающийся во урочное время и во внеурочной деятельности.

Для формирования гражданско-патриотических качеств личности младших школьников используется большое количество методов и технологий. В соответствии с современным развитием общества, наиболее используемыми и эффективными технологиями в данному направлении выступают информационно-коммуникативные технологии.

Эффективность использования данной технологии заключается в том, её использование позволяет совершенствовать воспитательную работу в системе дополнительного образования, усилить ее патриотическую

направленность с учетом возможностей для эффективного развития личности обучающихся, при этом учитывая их индивидуальные особенности восприятия, ориентируясь на зону их ближайшего развития [3-5].

В соответствии с этими данными в МОУ «Школа «Корн» города Донецка» в работе кружка гражданско-патриотического воспитания «Гражданин Донецкой Народной Республики» для обучающихся младшего школьного возраста (от 8 до 10 лет) наиболее распространёнными в применении стали информационно-коммуникативные технологи в период с сентября 2020 года по май 2021 года. Для организации работы обучающихся кружка было оборудовано учебное помещение, в котором в свободном доступе имеется компьютерное обеспечение с выходом в сеть интернет, позволяющее использовать интернет-источники краеведческой и военно-исторической направленности для творческих проектов. С целью контроля эффективности проводимой работы, руководителем кружка «Гражданин Донецкой Народной Республики» проводился мониторинг развития гражданско-патриотических чувств обучающихся кружка. Участие в данном мониторинге приняли 20 человек. Результаты мониторинга на начало и конец учебного года представлены в табл. 1.

Таблица 1

Результаты мониторинга по контролю развития ценностно-мотивационных аспектов гражданско-патриотического воспитания личности обучающихся

Результаты мониторинга				
Уровень	На начало года		На конец учебного года	
	Кол. чел.	Процент	Кол. чел.	Процент
Высокий	9	45 %	14	70 %
Средний	5	25 %	3	15 %
Низкий	6	30 %	3	15 %

На начало учебного года были выявлены достаточно низкие показатели уровня развития ценностно-мотивационных аспектов гражданско-патриотической воспитанности обучающихся. Для повышения данных показателей были запланированы мероприятия гражданско-патриотической направленности с использованием информационно-коммуникативных технологий. Наиболее у востребованным использование данной технологии было при подготовке проекта « Герой Великой Отечественной войны в моей семье», в процессе работы над которым активно использовались электронные архивы и библиотеки, были востребованы аудио и видеоматериалы, посвященные Великой Отечественной войне, которые находились в свободном доступе в сети интернет.

Так же обучающимися активно использовались электронные программы для оформления результатов проведенной работы в виде видеороликов и мультимедийных презентаций. Конечным продуктом

данного проекта стала презентация аудио и видеоматериалов, посвящённая Героям Великой Отечественной Войны, с которыми могут ознакомится все желающие на официальном сайте образовательной организации. Сами обучающиеся отмечали, что им было комфортно работать с электронными источниками информации и в дальнейшем при организации кружковой деятельности еще не раз обращались к информационно-коммуникативных технологий как к эффективному средству работы с информацией. В конце учебного года было проведен итоговый мониторинг, результаты которого показали значительный прирост показателей (с 45 до 70 % обучающихся имеют высокий уровень гражданско-патриотической воспитанности). Данные результаты свидетельствуют об эффективности проведённой работы.

Заключение. Анализируя полученные результаты, можно сделать вывод о том, что использование информационно-коммуникативных технологий в гражданско-патриотическом воспитании средствами в учреждениях дополнительного образования. является эффективным и уместным.

Список литературы

1. Об образовании: Закон Донецкой Народной Республики: принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 г. № 55-IНС [Электронный ресурс]: Народный Совет Донецкой Народной Республики – Донецк, 2015. – URL: https://dnrsovet.su (дата обращения: 15.09.2021).
2. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс] : принят Государственной Думой 21.12.2012 г.: одобрен Советом Федерации 26.12.2012 г. – М., 2012. – URL: http://www.consultant.ru (дата обращения: 15.09.2021).
3. Концепция развития дополнительного образования детей: утверждена приказом МОН ДНР от 04.04.2016 г. № 310 [Электронный ресурс] : Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2016. – URL: http://mondnr.ru (дата обращения: 15.09.2021).
4. Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодежи: утверждена приказом МОН ДНР от 17.06 2015 г. №322. [Электронный ресурс]. Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2015. – URL: http://www.mondnr.ru/dokumenty/ category/3-dokumenty (дата обращения: 18.09.2021).
5. Приказ «Об утверждении Требований к программам дополнительного образования для детей»; издан МОН ДНР от 11.08.2015 г. №392. [Электронный ресурс]. Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2015. – URL: http://www.mondnr.ru/dokumenty/ category/3-dokumenty(дата обращения: 18.09.2021).

УДК 378.1

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ БИЗНЕСА» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОРГАНИЗАЦИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЕЁ ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Петренко С.Н., д-р экон. наук, проф.,
Бессарабов В.О., канд. экон. наук
ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР
bessarabov93@gmail.com

Введение. Современное информационное общество открывает образованию новые возможности для реализации своих целей. В свою очередь, использование информационных технологий и ресурсов служит фундаментом для благополучного развития бизнеса и повышения его эффективности, особенно это касается отечественных предприятий, поскольку они часто сталкиваются с проблемами формирования «положительной» конкурентоспособной среды и с поиском наиболее экономных способов продвижения своей продукции на рынке товаров и услуг.

Около 70 % мирового совокупного национального продукта определенным образом зависит от информации, которая накапливается в информационных системах различных уровней (микро-, мезо-, макро-). Не вызывает сомнения, что практически повсеместное внедрение информационных технологий, кроме безусловного удобства, привело к серьезным проблемам, одной из которых является проблема защиты информации и обеспечения безопасности бизнеса.

Основная часть. Активная цифровизация экономики приводит к автоматизации деятельности предприятий посредством применения использования разнообразных программных продуктов, что неизбежно сказывается на реалиях ведения бухгалтерского учёта. Учитывая тот факт, что именно бухгалтерский учёт является основным источником экономической информации на предприятии, грамотно составленная рабочая дисциплины «Информационно-правовое обеспечение бизнеса» является крайне необходимым для обучающихся по экономическим специальностям.

Цель изучения дисциплины «Информационно-правовое обеспечение бизнеса» – формирование теоретических и практических знаний и навыков, касающихся информационно-правового обеспечения бизнеса, методов и механизмов его формирования. Усвоение материала позволит обучающимся:

знать: сущность и структуру информационно-правового обеспечения бизнеса; требования к современным информационно-правовым системам; особенности автоматизации предпринимательской деятельности посредством использования современных программных продуктов и информационных технологий; методы архивирования, хранения и технологии передачи информации на предприятиях.

уметь: использовать систему полученных знаний для формирования информационно-правового обеспечения бизнеса; на примерах стандартных и нестандартных хозяйственных ситуаций обосновывать подходы к формированию информационно-правового обеспечения бизнеса; формировать учетную информацию с целью последующего ее использования в финансовых отчетах и налоговых расчетах; адаптировать учетную политику к современным реалиям ведения бизнеса.

Структурно, рабочая программа включает в себя следующие разделы: описание учебной дисциплины, цель и задачи учебной дисциплины, место дисциплины в структуре ООП ВПО, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины (модуля), программа и структура учебной дисциплины, темы семинарских занятий, темы практических занятий, темы лабораторных занятий, самостоятельная работа, индивидуальные задания, учебно-методическое обеспечение, фонд оценочных средств для текущего контроля знаний обучающихся и промежуточной аттестации, распределение баллов, которые получают обучающиеся, рекомендуемая литература информационные ресурсы, материально-техническое обеспечение учебной дисциплины, кадровое обеспечение учебной дисциплины.

В рамках представленной работы сконцентрируем внимание на программе и структуре учебной дисциплины, которые являются клевыми разделам представленной рабочей программы. Так, согласно рабочей программе предусмотрено изучение следующих тем учебной дисциплины, сгруппированных в два смысловых модуля:

Смысловой модуль 1. Теоретические основы информационно-правового обеспечения бизнеса. Тема 1. Информационное обеспечение бизнеса: бухгалтерский учет как неотъемлемая компонента процесса. Тема 2. Современные информационно-правовые системы

Смысловой модуль 2. Организационно-методические основы информационно-правового обеспечения бизнеса. Тема 3. Информационно-правовые основы организации и ведения бизнеса. Тема 4. Формирование учётной политики в рамках информационно-правового поля предприятия. Тема 5. Автоматизация деятельности предприятия посредством использования программных продуктов. Тема 6. Электронные документы и электронный документооборот.

К каждой теме должны разработаны тестовые и практические задания, направленные на развитие творческих способностей

обучающихся. В свою очередь, перечень вопросов для самоконтроля позволяет закрепить теоретические знания и связать их с практической деятельностью [1].

Выводы. Освоение материала, а рамках изучения дисциплины «Информационно-правовое обеспечение бизнеса», играет важную роль для профессиональной подготовки высококвалифицированных специалистов в условиях цифровизации образования: экономистов, бухгалтеров, финансистов и аналитиков. Структура рабочей программы ориентирована на: углубление и закрепление знаний, полученных обучающимися на лекциях и в ходе самостоятельной подготовки; развитие у обучающихся способностей к творческому, самостоятельному анализу научной, учебной и нормативно-правовой литературы; формирование у обучающихся навыки комплексного системного подхода к формированию информационно-правового обеспечения бизнеса.

Список литературы

1. Петренко С. Н. Информационно-правовое обеспечение бизнеса : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (Профиль: Бухгалтерский учет и правовое обеспечение бизнеса), ОП ВПО «Бакалавриат», очной и заочной форм обучения / С. Н. Петренко, В. О. Бессарабов. – Донецк: ГО ВПО «ДонНУЭТ», 2021. – 200 с.

УДК 37.048.45

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГО-НАТУРАЛИСТИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Полевая М.А.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
marialekpol@mail.ru

Введение. Актуальность работы в данном направлении обусловлена государственным запросом. В деятельности учреждений дополнительного образования, отмечен приоритет экологического воспитания. Учитывая это, формирование эколого-натуралистических компетенций младших школьников будет тогда успешнее, когда оно тесно связано не только с общественно важной, но и с предпочитаемой обучающимися деятельностью [1-5].

Основная часть. Особая роль в формировании эколого-натуралистических компетенций отводится учреждениям дополнительного

образования, посредствам различных видов практической и исследовательской деятельности.

Целью данной работы является изучение формирования эколого-натуралистических компетенций младших школьников. Объектом исследования выступили обучающиеся кружка «Эко-дизайн» Учреждение дополнительного образовательная «Донецкий Республиканский эколого-натуралистического центр». Сокращенное наименование: ДонРЭНЦ.

Цель исследования достигалась через решение ряда задач, основанных на получении информации обучающимися о способах переработки бытовых отходов для изготовления сувениров.

На занятиях кружка «Эко-дизайн»проходило воспитание осознанного отношения детей к природе и выработка практических навыков правильного, бережного природопользования, необходимых общетрудовых знаний и умений, способствующих развитию конструктивных и творческих способностей.

В соответствии с этими данными в УДО ДонРЭНЦ в работе кружка экологической направленности «Эко-дизайн» для обучающихся младшего школьного возраста (от 9 до 11 лет) наиболее распространёнными в применении стали информационно-коммуникативные технологи в период с сентября 2020 года по май 2021 года. Для организации работы обучающихся кружка было оборудовано учебное помещение для проведения занятий оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный согласно санитарным нормам (столы и стулья для педагога и обучающихся, шкафы для хранения расходного материала). в котором в свободном доступе имеется природные материалы, бросовый материал, декорирующий материал, текстильные материалы, бумага, краски, клей, канцелярские принадлежности.

Методическим материалом являлась учебно-методическая литература по вышивке, гипсу, природному и бросовому материалу, распечатки из интернета ресурсов, планы-конспекты занятий, а также контрольно-измерительные материалы: тестовые вопросы для устного опроса (определение уровня теоретических знаний: термины, понятия), рисуночные тесты (определение фантазии, образного мышления, воображения и т.д.); анкеты для обучающихся и их родителей для выявления их социального заказа, удовлетворенности от занятий; инструкционные раздаточные материалы.

В качестве дидактического материала используются картины, фотографии, образцы готовых изделий, мягкие игрушки и статуэтки, формы и шаблоны для работы с гипсом и бумагой, природным и бросовым материалом. С целью контроля эффективности проводимой работы, мной проводился мониторинг эколого-натуралистических компетенций обучающихся кружка. Участие в данном мониторинге приняли 40 человек.

Результаты мониторинга на начало и конец учебного года представлены в табл. 1.

Таблица 1

Результаты мониторинга по контролю формирования эколого-натуралистических компетенций младших школьников посредством декоративно-прикладного творчества

Результаты мониторинга				
Уровень	На начало года		На конец учебного года	
	Кол. чел.	Процент	Кол. чел.	Процент
Высокий	10	25 %	28	70 %
Средний	12	30 %	6	15 %
Низкий	18	45 %	6	15 %

На начало учебного года были выявлены достаточно низкие показатели уровня эколого-натуралистических компетенций обучающихся.

Для повышения данных показателей были запланированы конкурсы («Мисс экология 2021», Республиканский творческий конкурс «Пасхальное волшебство своими руками»), природоохранная акция «ЭКОелочка».

Для формирования экологических компетенций младших школьников мной разработана образовательная программа кружка «Эко-дизайн», которая была реализована в полном объеме.

В конце учебного года было проведен итоговый мониторинг, результаты которого показали значительный прирост показателей (с 45 до 70 % обучающихся имеют высокий уровень эколого-натуралистических компетенций). Данные результаты свидетельствуют об эффективности проведённой работы.

Заключение. Проведенное нами исследование показало, что рассматриваемая проблема актуальна для современного общества.

Подводя общий итог проделанной работы, следует подчеркнуть, что современное общество предъявляет высокие требования к системе, как общего, так и дополнительного образования в экологическом образовании и воспитании гражданина, который знает и любит окружающий его мир.

Список литературы

1. Об образовании: Закон Донецкой Народной Республики: принят Постановлением НС ДНР от 19.06.2015 г. № 55-IНС [Электронный ресурс]: Народный Совет Донецкой Народной Республики – Донецк, 2015. – URL: https://dnrsovet.su (дата обращения: 20.09.2021).
2. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс] : принят Государственной Думой 21.12.2012 г.: одобрен Советом Федерации 26.12.2012 г. – М., 2012. – URL: http://www.consultant.ru (дата обращения: 20.09.2021).
3. Концепция развития дополнительного образования детей: утверждена приказом МОН ДНР от 04.04.2016 г. № 310 [Электронный ресурс] : Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2016. – URL: http://mondnr.ru (дата обращения: 20.09.2021).
4. Приказ «Об утверждении Требований к программам дополнительного образования для детей» [Электронный ресурс] ; издан МОН ДНР от 11.08.2015 г. №392. - Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк,

2015. – URL: http://www.mondnr.ru/dokumenty/category/3-dokumenty (дата обращения: 20.09.2021).
5. Приказ «Об организации образовательной деятельности в организациях дополнительного образования детей Донецкой Народной Республики в 2020-2021 учебном году» [Электронный ресурс] ; издан МОН ДНР от 26.08.2020 г. № 1190. – Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2020. – URL: http://www.mondnr.ru/dokumenty/category/3-dokumenty (дата обращения: 20.09.2021).

УДК 373.2.091.33

ВАРИАТИВНАЯ МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ЛЕГО – ТЕХНОЛОГИИ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОО

Присяжная Т.В.
МБДОУ № 327, г. Донецк, ДНР
nyka1968@gmail.com

Введение. Основная цель образовательного учреждения - развитие активной, интеллектуально развитой, неординарной творческой личности со способностью нестандартного поведения. Педагог - организующее начало в становлении и развитии личности каждого ребенка, и его педагогический потенциал, личностные качества являются решающим условием успеха современных преобразований образовательных учреждений [1]. Т.В. Присяжная сформулировала понятие «педагогический потенциал воспитателя», как широкий спектр критериев, при котором воспитатель умеет продуцировать оригинальные, инновационные идеи, умело использует нестандартные формы проведения занятий, активно внедряет формы и методы организации воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении. Продуктивно и с учетом возрастных особенностей интегрирует в педагогический процесс новые образовательные технологии, транслируя в педагогических коллективах опыт практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной [2].

Освоение и внедрение современных технологий в педагогический процесс дошкольного учреждения является необходимостью для педагога дошкольника. Осваивая технологии, педагог не только самообразуется, но и расширяет спектр своих возможностей, используя вариативные формы обучения, виды образовательных учреждений, индивидуальную образовательную траекторию самосовершенствования, опираясь на свой опыт и профессиональные возможности.

Основная часть. Предлагаемая вариативная модель реализации современных технологий дошкольного образования посредством ЛЕГО – технологии (рис. 1) позволит педагогам дошкольникам последовательно и системно освоить не только владением ЛЕГО – технологией, но и внедрить передовой опыт в дошкольном образовании, тем самым повысив личностный педагогический потенциал.

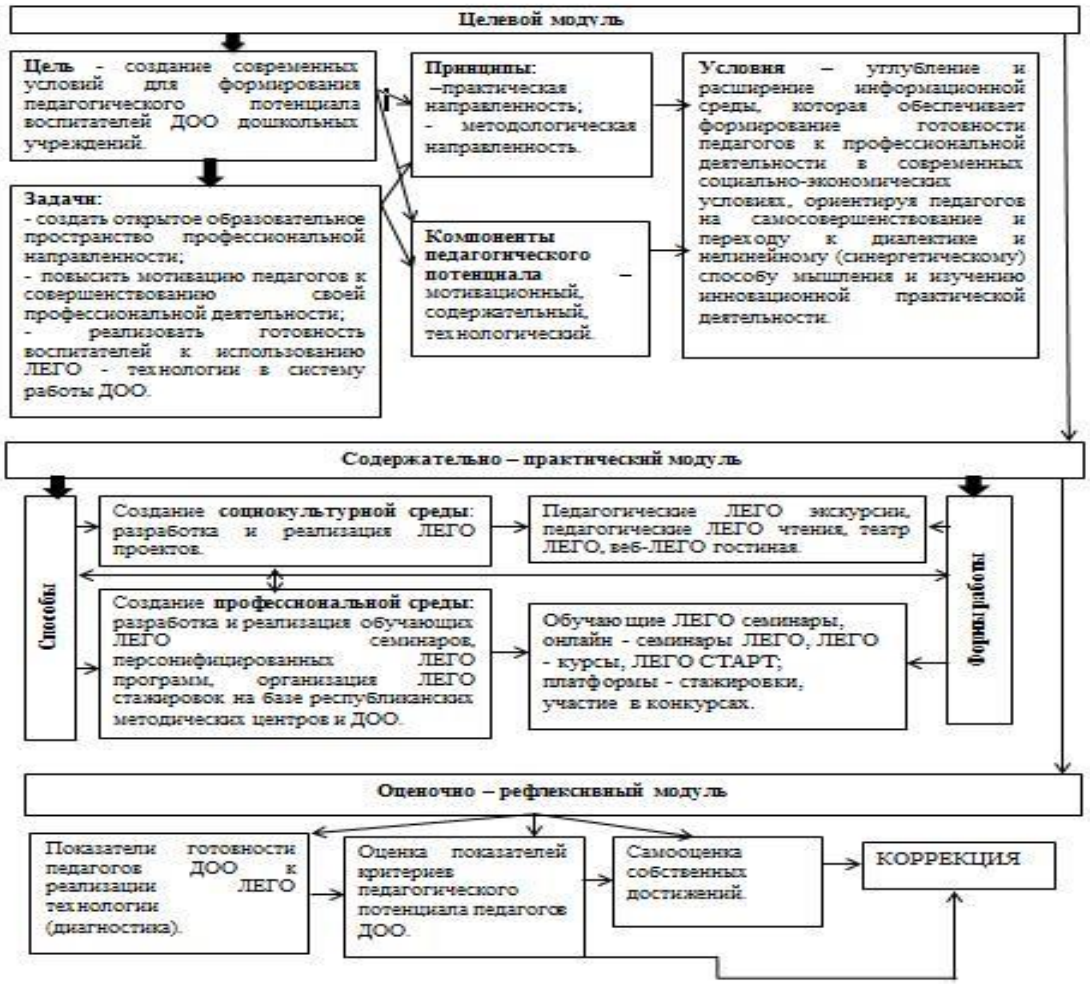

Рис. 1. Вариативная модель реализации современных технологий дошкольного образования посредством ЛЕГО – технологии

Вариативная модель реализации современных технологий дошкольного образования посредством ЛЕГО – технологии состоит из ряда модулей.

1. Целевой модуль – это цель: обеспечение современных условий для формирования педагогического потенциала воспитателей дошкольных учреждений. Задачи целевого модуля включают создание открытого образовательного пространства для профессиональной деятельности воспитателей, повышение личностной, профессиональной мотивации к педагогическому «искусству», умение реализовать теоретические и практические знания в педагогическом процессе. На данном модуле, мы

руководствовались принципами освоения вариативной модели, такими как повышение практической направленности к освоению ЛЕГО – технологии, разнообразного расширения доступа к информации (теория в онлайн, практические семинары, практические занятия и т.д.).

Условия – углубление и расширение информационной среды, которая обеспечивает формирование готовности педагогов к профессиональной деятельности в современных социально-экономических условиях, ориентируя педагогов на самосовершенствование и переходу к диалектике и нелинейному (синергетическому) способу мышления и изучению инновационной практической деятельности.

Компоненты – мотивационный: стремление к углубленному изучению педагогических технологий, освоение новых методов и приемов работы, готовность к самообразованию и саморазвитию, способность к самореализации в профессиональной деятельности; самоуважение, самооценка, уверенность в завтрашнем дне; содержательный - теоретическая готовность к выполнению профессиональных задач, информированность о новых технологиях дошкольного образования, выбор современных программ профессионального образования; технологический - практическая готовность, характеризующаяся умениями гибко применять психолого-педагогические знания в профессиональной деятельности, использовать современные технологии для решения стандартных и нестандартных педагогических задач, использовать новое игровое и техническое оборудование, информационные технологии интернет - ресурсы в педагогическом процессе.

2. Содержательно - практический модуль. Для реализации вариативной модели, содействуют разработанные способы и методы, которые способствуют обновлению профессионального образования, востребованных в ДОО, повышению качества практической направленности подготовки педагогов в творческих лабораториях, онлайн – семинаров, педагогических гостиных, педагогических экскурсий, платформы стажировки и т.д. Все перечисленные формы обеспечивают возможность подготовки педагогов с использованием современных видов профессиональной деятельности в созданной социокультурной и профессиональной среде.

3. Оценочно – рефлексивный модуль. В данном модуле используется как диагностика, анкетирование к готовности педагога использовать современные технологии, так и оценка критериев педагогического потенциала педагогов ДОО. Важно, чтобы сами педагоги сделали самодиагностику своих результатов в освоении педагогических технологий, для осознания того какие виды самообразования для них приемлемы, какие необходимо изучить материалы в процессе профессиональной подготовки. Все данные тщательно анализируются, проводится коррекция условий, способов, методов, форм обучения.

Составляется перспективные направления, добавляются задачи, а возможно и цели с учетом специфики освоения педагогической технологии.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод, что результатом внедрения вариативной модели стала сформированность профессионального потенциала воспитателей дошкольных образовательных учреждений в процессе профессиональной подготовки. Изменения профессиональной деятельности в современных условиях, предполагает интеграцию базовых общекультурных и теоретических знаний, ориентацию в современных подходах, технологиях и владение личностно-профессиональным опытом и профессиональными компетенциями, содействующими эффективной организации образовательного процесса в соответствии с реальной социальной ситуацией и спецификой развития воспитанников. Внедрение в образовательный процесс современных педагогических практик и инновационных продуктов с подкреплённым образовательным результатом свидетельствуют о повышении готовности педагога использовать личностно-профессиональные резервы.

Список литературы

1. Грачикова Е. В. Когнитивный компонент межличностного восприятия как профессионально-важное качество педагога / Е. В. Грачикова. – М. : Издательство Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова, 2002. – 23 с.
2. Присяжная Т. В. Понятие «Педагогический потенциал воспитателя дошкольного учреждения» в свете современных требований дошкольного образования // Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – Донецк : ДонНУ, 2021. – Вып. 13. – Т. 2 : Социально-гуманитарные науки, часть 2. – С. 511.

УДК 378.14

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У БУДУЩИХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Приходченко Е.И., до-р пед. наук, проф.,
Маркова Е.А.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
88rapoport88@mail.ru

Введение. Вызов современности в подготовке универсальных педагогических кадров с качествами управленца высшего профессионально-педагогического образования осложнено рядом

противоречий, сложившихся в образовательной сфере общества. К ним можно отнести:

- запросы современного рынка труда в конкурентоспособных педагогических кадрах, обладающих качествами управленца;
- потребность системы профессионального образования в педагогах, способных организовать обучаемых в единый коллектив, а также педагогический коллектив и управлять ими;
- стремление педагогов к профессиональному самосовершенствованию для исполнения роли авторитета в педагогическом коллективе, организатора учебного процесса [2].

Исходя из вышеуказанных противоречий, была определена цель данного исследования: педагогические условия формирования управленческих компетенций педагогов профессионального обучения в высшем учебном заведении на примере: основной образовательной программы (ООП) магистратуры, реализуемой в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: Управление учебным заведением).

Основная часть. Современная социокультурная среда учебных заведений поставила задачу о необходимости в подготовке педагогических кадров нового поколения. На сегодняшний день целью высших учебных заведений является подготовка современного высококвалифицированного специалиста, который владеет требуемым уровнем общекультурных, профессиональных и организационно-управленческих компетенций, комплексом духовно-нравственных ценностей личности, чувством ответственности и твердым идеологическим сознанием.

Итак, рассмотрим основную образовательную программу (ООП) магистратуры, реализуемую в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: Управление учебным заведением), которая представляет систему взаимосвязанных между собой комплексов:

- целей и задач;
- компетенций;
- условий и технологий организации учебного процесса;
- оценки качества подготовки выпускника.

После освоения магистерской программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: Управление учебным заведением) выпускник должен уметь решать такие задачи, как:

- проведение анализа возможностей обучающихся;
- организация учебно-воспитательного процесса;
- создание комфортного климата в педагогическом коллективе;
- осуществление усовершенствования профессиональных навыков при помощи самообразования;

- проектирование учебно-методического комплекса;

- изучение и оценивание результатов осуществления методического сопровождения педагогов;

- проведение мониторинга потенциала управляемой системы на макро- и микроуровне;

- реализация управленческого процесса при помощи использования технологий менеджмента;

- повышение культурного уровня при помощи реализации просветительских программ;

- осуществление научно-исследовательской деятельности [3].

Исходя из вышеизложенного, задачами будущего управленца учебным заведением является объединение запланированных действий, направленных на совершенствование всех видов деятельности, при этом обеспечивая эффективное взаимодействие субъектов с целью обеспечения качественного образования.

Основная образовательная программа (ООП) магистратуры, реализуемая в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: Управление учебным заведением) установила следующие основные компетенции:

- осуществление педагогической деятельности (применение инновационных технологий и методик образования, формирование благоприятной образовательной среды, проектирование новых методик обучения, руководство научно-исследовательской деятельности);

- ведение научно-исследовательской деятельности;

- осуществление проектной деятельности (создание образовательного пространства с учетом инклюзивного образования, проектирование образовательных программ с контрольно-измерительными материалами и т.д.);

- ведение учебно-методической деятельности (разработка и реализация новых методических моделей обучения, анализ и распространение отечественного и зарубежного опыта в области образования);

- реализация управленческой деятельности (анализ потенциала учебного заведения на макро- и микроуровне, организация командной работы, формирование мотивационного климата в педагогическом коллективе, осуществление общего контроля за деятельностью учебного заведения);

- осуществление культурно-просветительской деятельности (проектирование культурной программы, использование информационно-коммуникативных технологий на занятиях, мотивирование к повышению культурно-просветительского уровня) [1].

Заключение. Таким образом, основная образовательная программа (ООП) магистратуры, реализуемая в ГОУ ВПО «Донецкий национальный

университет», по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: Управление учебным заведением) создана для подготовки специалистов нового поколения в области педагогики, способных решать актуальные проблемы как теоретической, так и прикладной науки, осуществлять научно-преподавательскую, просветительскую, инновационную, культурно-организационную деятельность.

Список литературы

1. Управление образовательными системами: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / под ред. Т. И Шамовой. – М. : Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2002. – 320 с.
2. Приходченко Е. И. Управление образовательной организацией высшего профессионального образования: инновационные аспекты / Е. И. Приходченко, Е. А. Маркова // Вестник Академии гражданской защиты. – 2019. – Вып. 2(18). – С. 66-71.
3. Приходченко Е. И. Формирование управленческой культуры будущих педагогов / Е. И. Приходченко, Е. А. Маркова // Актуальные проблемы и перспективы развития менеджмента и маркетинга производственных и социальных систем: материалы II Междунар. электрон. науч.-практ. конф., 15 нояб. 2018г., г. Донецк / ДонАУиГС. – Донецк, 2018. – С. 374-377.

УДК 615.849

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ВОКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Пустовойт А.Ю., Уманец С.Ф.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

annapt@yandex.ru, co-prof.conf@donnu.ru

Введение. Вокальное искусство всегда вызывало широкий интерес и самих вокалистов, и публики, и различных специалистов, в том числе педагогов. Это можно объяснить эмоциональным воздействием вокального искусства на развитие личности. Пение – это форма художественно-эстетического отражения действительности, которое позволяет слушателю, зрителю услышать мир вокруг и взглянуть на него глазами автора или исполнителя. Пение, занимает особое место именно в детском исполнительстве. Благодаря пению, как наиболее доступным видом музыкальной деятельности, развивается весь комплекс музыкальных способностей школьников [2].

Основная часть. На сегодняшний день, для того чтобы восприятие способствовало формированию законченного образа, мало одного вокального исполнения, певец должен уметь хорошо двигаться, и при этом качество воспроизведения не должно ухудшаться. Сегодня уже никого не удивишь просто чистым пением стоя у микрофона. Современные ансамбли, исполняя любое произведение, сопровождают его движениями. Поэтому на сегодняшний день особую актуальность приобретает новые современные технологии развития вокальных способностей. Отсюда вытекает необходимость создания теоретико-методической базы для развития вокальных способностей младших школьников в учреждении дополнительного образования.

Младший школьный возраст является одним из самых благоприятных для обучения вокальному искусству. Как и любое переходное состояние, данный возраст богат скрытыми возможностями развития, которые важно своевременно улавливать и поддерживать. Это переходный период, когда ребенок соединяет в себе черты дошкольного детства с особенностями школьника. А.С. Варламов - один из основоположников русской вокальной школы считал, что если учить ребенка петь с детства при осторожности в занятиях, его голос приобретает гибкость и силу, которые взрослому даются с трудом [1]. Сама природа младших школьников предполагает способность к развитию голосовых связок. Именно в этом возрасте формируются музыкальный слух и музыкальная память, закладывается фундамент эстетической культуры, следовательно, и новое качество процесса развития музыкальных способностей [6].

В настоящее время известны многие отечественные и европейские достижения в области разработки различных методик обучения вокалу. Сегодня в области вокального искусства все активнее выходят проверенные длительной и успешной практикой новации, разработанные в рамках различных систем обучения преподавания вокала за рубежом.

Среди зарубежных научно-практических исследований в области музыкального образования, которые затрагивали данную тему, можно выделить труды Ф. Александра, У. Веннарда, Х. Гюнтера, А. Кристи, А. Лессака, К.Линклейтер, Т. Кливлента, Дж. Пэйтона, посвященные изучению строения и функционирования голосового аппарата, в частности певческой осанке и балансу тела, особенностям певческого резонанса и работе над дыханием. А так же технике пения в речевой позиции и формировании навыков свободного владения различными вокальными стилями С. Риггса, основателем американской школы речевого пения. Именно на этой технике строится сегодня методическая база подготовки вокалистов в США и европейских странах [5].

При анализе литературных источников можно сделать вывод, что теоретическая и методическая база для обучения вокалистов,

используемых движения во время пения, разработана недостаточно. Известно, что активное движение оказывает негативное влияние на вокальное исполнение любого музыкального произведения. При этом практически отсутствуют работы, рассматривающие вопросы, связанные с формированием навыка использования движений во время пения.

С самого начала обучения вокалу, как правило, большое внимание уделяется выработке правильной певческой осанки. Это в особенности важно для исполнителя, использующего движения во время пения. Среди многообразия разработанных упражнений в этой сфере, по нашему мнению, следует особо остановиться на достаточно активно используемой сегодня за рубежом системе «Александр-техника». Упражнения данной техники помогают научиться сочетать правильную координацию мышц тела в пении, сохраняя необходимую свободу выразительности [3].

На сегодняшний день является актуальной и требует научного подхода и разработки методической базы умению «петь телом». В арсенал обязательных упражнений в классе вокала у детей независимо от возраста обучающихся необходимо включать комплекс приемов на мышечное расслабление и напряжение. Так как у детей часто, возникающие проблемы с дыханием ухудшают чистоту интонации, делая крайние ноты диапазона неустойчивыми. Следует большое внимание уделять развитию певческого дыхания. Необходимо включать комплекс дыхательных упражнений и комплекс вокальной гимнастики [4]. В результате чего будет происходить: понимание и обучение соотносить количество вдыхаемого воздуха, быстрому и медленному движению, резкому и плавному, прыжку и бегу на месте, то есть уравновешенному дыханию при движении. Приобретется навык экономного вдоха при выполнении физических упражнений; появляется навык ощущать все задействованные во вдохе органы и системы: как легкие наполняются воздухом и грудная клетка расширяется в стороны; передняя и задняя часть грудной клетки открываются, диафрагма сдвигается вниз, косые мышцы расслабляются, исчезает движение плечами и грудной клеткой при пении.

Заключение. Самым сложным в процессе воспитания вокалиста на данный момент, является обучение устойчивости пения при использовании движений в вокальных номерах. Вокалист должен уметь двигаться так, чтобы танец не мешал вокальному исполнению.

Преподавание вокала в дополнительном образовании для детей должно опираться как на специально разработанные методики для развития вокально-технического уровня учащихся, танцевальной подготовки, так и обучение импровизации, креативному индивидуальному подходу в интерпретации образа при вокальном исполнении соответствующего музыкального произведения.

Педагогическимиусловиямиформированиявысокогоуровняисполнительского мастерства у вокалиста являются: комплексность подхода, в

который необходимо включить певческую, танцевальную подготовку, а также обучение навыкам одновременного исполнения певческих и танцевальных умений, что позволяет полностью раскрыться гармоничной личности ребенка в этом направление искусства.

Список литературы

1. Варламов А. С. Полная школа пения / А. С. Варламов – СПб. : Лань, 2008. – 118 с.
2. Вербов А. М. Техника постановки голоса / А. М. Вербов. – 5-е изд. – СПб. : Планета музыки, 2019 – 64 с.
3. Емельянов В. В. Развитие голоса. Координация и тренаж : Учебное пособие / В. В. Емельянов. – СПб. : Лань, 2014. – 93 с.
4. Квернадзе Е. Базовое вокальное дыхание / Е. Квернадзе. – СПб.: Скифия, 2017. – 216 с.
5. Монд,Л. Анализ современных методик обучения вокалу / Л. Монд // Искусство и образование. – 2009. – №5. – С. 81-90.
6. Морозов В. П. Развитие физических свойств детского голоса. От простого к сложному. Элементы развития высшей нервной деятельности ребенка / В. П. Морозов. – 2-е изд.– М. : ИПРАН, 2009. – 212 с.

УДК 378

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Радионов А.О.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

radioan337@mail.ru

Введение. В современном обществе культура является неотъемлемой составляющей, играя важную роль в жизни человека и влияя на все сферы его деятельности. Она представляет собой активный творческий процесс, в результате которого создаются, распределяются и потребляются культурные и духовные ценности, характеризующие исторически достигнутую степень в развитии общества.

Культура – многогранное понятие, представляющее собой множество различных форм и направлений. В системе высшего профессионального образования ориентация на культурные нормы и ценности является важным фактором развития социальных и личностных качеств будущих специалистов, представляя собой, таким образом, основу любой образовательной и воспитательной деятельности [2]. Потребности социума определяют высокие требования к подготовке специалиста, который должен не только владеть необходимыми знаниями, умениями и навыками, но, прежде всего, быть культурной, духовной личностью,

способной к самореализации и творческому применению полученные знаний. Данная тенденция актуализирует значимость такого понятия, как культура профессиональная, и определяет необходимость её формирования у студентов в процессе их подготовки в системе высшего профессионального образования.

Основная часть. Профессиональную культуру можно определить как систему социальных качеств, непосредственно обеспечивающую уровень трудовой, профессиональной деятельности и определяющую ее личностное содержание, отношение к труду. Именно через профессиональную деятельность каждый специалист достигает максимальных для себя результатов, стремясь выявить свои способности. Тем самым он опредмечивает, овеществляет свое отношение к труду [1].

Профессиональная культура содержит совокупность теоретических знаний и практических умений, связанных с конкретным видом трудовой деятельности. Уровень владения профессиональной культурой определяется отражает квалификация (квалификационный разряд) специалиста. Следует заметить, что квалификация может быть как формальной, так и реальной. Формальная квалификация предполагает овладение специалистом теоретическими знаниями, необходимыми для конкретной профессии и определяется наличием документа, подтверждающего окончание учебного заведения. Реальная квалификация связана с профессиональным опытом – определенными практическими навыками и умениями, которые приобретаются со временем в процессе трудовой деятельности.

Формирование профессиональной культуры – сложный многоуровневый процесс, осуществление которого происходит с учетом определенных подходов и принципов. И.А. Фурса выделяет следующие значимые для образования личности общенаучные подходы: системный, социокультурный, холистический, гуманистический [4].

Системный подход является основополагающим в отраслевой науке. Он содержит такие принципы, как структуризация, целостность, иерархичность, которые позволяют исследовать процесс формирования профессиональной культуры как систему, совокупность взаимосвязанных компонентов.

Социокультурный подход имеет в своей основе три компонента – личность – общество – культура и определяет образовательную деятельность как процесс создания культурной личности, формирования у студентов способности воспринимать и разделять традиции и духовные ценности национальной, мировой культуры.

Гуманистический подход в своей сущности определяет значимость человека (студента) как главной ценности образовательного процесса. Данный подход актуализирует необходимость развития не только профессиональных, но прежде всего личностных качеств обучающихся.

При холистическом подходе главным субъектом образования является личность обучающегося, которая рассматривается как совокупность физического, психического, духовного, и социального компонентов.

Не менее значимым при формировании профессиональной культуры является культурологический подход. Н.Б. Крылова определяет его как «совокупность методологических приёмов, обеспечивающих анализ любой сферы социальной и психической жизни (в том числе сферы образования и педагогики) через призму системообразующих культурологических понятий, таких, как культура, культурные образцы, нормы и ценности, уклад и образ жизни, культурная деятельность и интересы» [3]. Студенты усваивают культуру, открывая её в себе и приобщаясь к общемировым культурным ценностям.

Среди принципов формирования профессиональной культуры наиболее значимыми являются следующие:

– принцип системности – позволяет обобщить результаты теоретической и практической составляющих формирования профессиональной культуры, а так же актуализирует необходимость осуществления данного процесса на всех этапах профессиональной подготовки специалистов;

– принцип интегративности – является фундаментальной основой любого педагогического процесса, имеет междисциплинарный характер. Он позволяет раскрыть в ходе обучения процессы, происходящие как в конкретной сфере деятельности, так и во всем обществе, учитывая исторические и межкультурные аспекты;

– принцип научности – позволяет учитывать все технологические аспекты процесса формирования профессиональной культуры;

– принцип демократизации – является основным при фомировании самосознания молодых специалистов, гражданского, экономического сознания, активной позиции в становлении себя как профессионала;

– принцип детерминированности профессиональной культуры – объединяющий особенности деятельности в условиях рыночной экономики и необходимость постоянного совершенствования современного специалиста;

– принцип гуманитаризации – создает основу для формирования и развития общекультурной составляющей будущего специалиста.

Заключение. Изучение теоретических аспектов формирования профессиональной культуры позволили определить её как сложный феномен, на становление и развитие которого оказывают влияние различные явления и процессы. Следование определенным подходам и принципам позволяет создать благоприятную среду для развития личности и формирования профессиональной культуры будущих студентов.

Список литературы

1. Беспалова Ю. М. Деловая этика, профессиональная культура и этикет / Ю. М. Беспалова. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 386 с.
2. Жиляева О. А. Содержание профессиональной культуры личности / А. О. Жиляева. // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2008. – С. 105-109.
3. Крылова Н. Б. Формирование культуры будущего специалиста / Н. Б. Крылова. – М. : Высшая школа, 1990. – 230 с.
4. Фурса И. А. Принципы формирования профессиональной культуры личности в современном социокультурном образовательном пространстве / И. А. Фурса // Человек. Культура. Образование. – 2013. – №1 (7). – С. 169-185.

УДК 37.013

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПРОФЕССИОНАЛА

Ревякина Е.Г., канд. биол. наук.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
revelina@ya.ru

Введение. В своей книге «Четвертая промышленная революция» Клаус Шваб пишет, что сегодня весь мир переживает революционные изменения, которые по масштабу, объему и сложности не имеет аналогов и кардинально меняет наш образ жизни. Эти изменения касаются всех сфер жизни человека, включая здравоохранение, образование, досуг и др. Первые три промышленные революции были обусловлены исключительно появлением новых технологий, принципиальное отличие четвертой – скорость распространения технологий и всеобъемлющий характер их применения. Все новые цифровые технологии несут в себе огромный потенциал развития, но с ними связаны и большие риски [6].

Наряду с множеством положительных моментов глобализации очевидны и элементы негативного воздействия на умы молодых людей. В настоящее время проводится множество исследований предпосылок и последствий глобализации в разных сферах общественной жизни, однако системного представления о положительных и отрицательных тенденциях в развитии системы образования, связанных непосредственно с феноменом глобализации, пока не выработано.

Актуальность данной проблемы во многом обусловлена возрастными особенностями студенчества. В России студенческий возраст приходится на период от 16-17 до 21-22 лет, т. е. юношество. На протяжении многих лет проблема студенчества является областью изучения педагогов и психологов, социологов и философов, антропологов и физиологов.

Интерес к данной проблеме не случаен и обусловлен прежде всего ролью молодых людей в развитии нашего общества как потенциала нации. Как сказал Теодор Рузвельт, воспитать человека интеллектуально, не воспитав его нравственно, — значит вырастить угрозу для общества.

Основная часть. Жан Жак Руссо (1712-1778) называл юношество временем бурь и страстей. По его мнению, в данный возрастной период должно было осуществляться преимущественно нравственное воспитание. Ж. Руссо ставил перед педагогикой следующие задачи нравственного воспитания: воспитание «добрых чувств», выработка «добрых суждений» и формирование «доброй воли» [1, 4]. Э. Шпрангер полагал, что основным содержанием юношеского возраста является духовный процесс, неподвластный ни природным, ни социальным влияниям.

Теорию принятия социальной роли разработал Р. Селман. Под принятием социальной роли он понимал способность относиться к себе и другим с уважением, отзывчивость и эмпатийность, ответственность за свое поведение перед людьми. Согласно Р. Селману, юноша способен разделять точку зрения социальной системы, которая в свою очередь, создает среду для нормальной коммуникации между людьми, обеспечивает адекватное взаимопонимание. Он подчеркивает, что не все юноши и даже взрослые достигают такой стадии в своем социально-когнитивном развитии. Для Х. Ремшидта важно рассмотрение юношеского периода как относительно независимой от всех остальных периодов самостоятельной фазы: юношество – особая социальная группа со специфическими потребностями, проблемами и заботами. В этом возрасте формируется чувство социальной ответственности, которая еще не может быть полностью возложена на молодого человека [3].

В отечественной науке постановка проблемы студенчества как особой социально-психологической и возрастной категории принадлежит психологической школе Б.Г. Ананьева. В исследованиях Л. Выготского, В. Смирнова, П. Блодского, Д. Эльконина, И. Кона и др.) накоплен большой эмпирический материал наблюдений, приводятся результаты экспериментов и теоретические обобщения по этой проблеме. Студенческий возраст, по утверждению Б. Г. Ананьева, является сензитивным периодом для развития основных социогенных потенций человека. Высшее образование оказывает огромное влияние на психику человека и развитие его личности. За время обучения в вузе при наличии благоприятных условий у студентов происходит развитие всех уровней психики, формируется направленность ума и склад мышления, определяющие профессиональную направленность личности.

А. И. Субетто в своей работе выделяет духовность как системный компонент, определяющий общий уровень качества жизни. И если остальные компоненты (материальный, социокультурный, экологический и др.) могут меняться со временем, следуя за изменением вкусов и

запросов отдельных членов общества, то духовно-нравственная сфера жизни имеет непреходящую ценность для людей, не давая им деградировать и превращаться в однородную «серую расу» мелких «либеральных волков», стремящихся «пробиться» в «страну благоденствия» [5].

Личностно-ориентированный подход к подготовке будущего специалиста предполагает формирование образовательного пространства по индивидуальной траектории для каждого студента с учетом его уровня знаний, способностей и индивидуально-личностных особенностей. Как показала практика, индивидуальная образовательная траектория в высшем профессиональном образовании является обним из самых эффективных средств реализации личностно-ориентированного подхода.

По данным последних лет, полученным учеными Российской академии образования в ходе масштабного исследования эмоциональных и поведенческих проблем у первокурсников, 26,5 % российских студентов сталкиваются с трудностями во взаимоотношениях со сверстниками, 20,9 % — страдают от эмоциональных проблем, 8,7 % — испытывают проблемы поведения. Проблемы раннего студенчества, включая адаптацию к новым бытовым и методическим условиям, к новому студенческому и педагогическому коллективу, наслаиваются на напряженную эндогенную физиологическую перестройку развивающегося организма [1]. Более высокий уровень адаптивности отмечается у молодых людей с сильным духовным стержнем, определяющим адекватную (просоциальную) программу поведения: устойчивую мотивацию, высокий уровень эмпатии и терпимости к мнению других людей, самостоятельность и коммуникабельность, ориентацию на здоровый образ жизни. Не удивительно, что именно они пользуются уважением сокурсников и преподавателей, часто являясь лидерами в группах.

Заключение. Особая важность роли нравственности в формировании личностно здорового профессионала актуализирует потребность в психолого-педагогическом сопровождении студенческой молодежи в период профессиональной подготовки. По нашему мнению, необходим диагностический скриннинг, позволяющий определить уровень нравственности каждого студента. В дальнейшем, со студентами, имеющими низкий нравственный и моральный уровень, необходимо проводить психолого-педагогическую коррекционную работу над дефектами в «нравственной матрице». Психолого-педагогическое сопровождение необходимо строить на основе формирования индивидуальной образовательной категории для каждого студента в соответствии с принципами гуманности и гуманизации, морали и нравственности, гражданственности и патриотизма [2].

Опираясь на вышеизложенное, можно утверждать, что успешность формирования личностно здорового профессионала напрямую зависит от

уровня его нравственности и духовности. Учитывая актуальность и важность этой проблемы, необходимо дальнейшее изучение механизмов и условий формирования духовно-нравственной сферы, являющейся важнейшей личностной составляющей будущего профессионала.

Список литературы

1. Верцман И. Е. Жан-Жак Руссо. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Художественная литература, 1976. – 310 с.
2. Колосов Е. В. Психологическая служба вуза: теориями практика / Е. В. Колосов, В. Н. Бобылёв, В. А. Кручинин // Высшее образование в России. – 2007. – № 3. – С. 10-13.
3. Ремшидт Х. Подростковый и юношеский возраст: проблемы становления личности / Х. Ремшидт. – М. : Мир, 1994. – 319 с.
4. Руссо Ж. Ж. Избранное: Главы и отрывки из сочинений / Ж. Ж. Руссо. – М. : Дет.лит, 1976. – 190с.
5. Субетто А. И. Управление качеством жизни и выживаемость человека // Стандарты и качество. – 1994. – № 1. – С. 63-65.
6. Шваб К. Четвертая промышленная революция / К. Шваб – М. : «Эксмо», 2016. – 172 с.

УДК 378.091.12:61–051

РОЛЬ ДИСЦИПЛИН ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА В ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В СФЕРЕ КЛИНИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ

Россомахина О.М.

ГУ «Луганский государственный медицинский университет имени Святителя Луки», г. Луганск, ЛНР

lesya_ros@mail.ru

Введение. Современная высшая медицинская школа обеспечивает будущим специалистам в сфере клинической медицины систему интегрированных теоретических и практических знаний, умений и навыков, освоение мировых медицинских технологий, а также формирование возможности к профессиональной адаптации. С этой целью Концепцией непрерывного медицинского образования определена необходимость обеспечения практико-ориентированной профессиональной подготовки на довузовском, вузовском и послевузовском образовательных уровнях [1]. Реализация практико-ориентированного образования должна способствовать подготовке врача, основанной на глубокой специализации, мощной мотивационной ориентации, актуализации интеллектуальных и индивидуальных способностей студентов.

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (3++) по направлению подготовки «Клиническая медицина» создает нормативную основу практико-ориентированной подготовки будущих специалистов, поскольку содержание и требования стандартов более адаптированы к непрерывному развитию медицинских технологий, что позволяет проводить реформирование и модернизацию системы высшего медицинского образования.

Однако на сегодняшний день необходима подготовка врача, имеющего такую фундаментальную основу, которая позволяет ему находить наиболее эффективные способы лечения в сложных условиях окружающей действительности. Для будущего специалиста в сфере клинической медицины такой фундаментальной подготовкой является естественно-научная подготовка, позволяющая выявить причинно-следственные связи заболеваний, их биологическую, физиологическую, химическую, физическую природу, а значит и отправную точку для лечения пациентов.

Основная часть. К естественно-научной подготовке будущих специалистов в сфере клинической медицины традиционно относят такие дисциплины, как «Химия», «Биология», «Физика, математика», «Информатика», «Биохимия», «Медицинская информатика». Стремительный рост открытий в области биологии, химии, физике и других науках, цифровизация медицины, изменение факторов внешней среды актуализировало проблему фундаментальной естественно-научной подготовки будущих специалистов в сфере клинической медицины, ее влияние и взаимосвязь со специальной медицинской подготовкой, что обуславливает необходимость вести речь о практико-ориентированной естественно-научной подготовке врача.

В свете этого исследователи [2, 3, 4] отмечают необходимость фундаментализии медицинского образования, что способствует не только интеграции фундаментальных естественно-научных знаний с медицинскими, но и обеспечивает систематизацию и целостность совокупных знаний в сфере медицины и здоровье человека, развитие клинического мышления врача, значимых для его эффективной работы профессиональных качеств. При этом С.Ю. Астатина, исходя из опыта работы в системе дополнительного образования врачей, указывает на неготовность многих из них решать профессиональные задачи с применением естественно-научных знаний [3]. А такой уровень готовности, по мнению В.И. Макаренко [5], связан с недостаточной мотивацией студентов медицинских специальностей к овладению естественно-научными знаниями и не понимаем той роли, которую они играют во врачебной практике. Только на третьем курсе, когда студенты начинают разбираться в симптомах заболеваний, становятся очевидными

взаимосвязи между естественно-научными и специальными медицинскими знаниями. Разрыв между фундаментальными и клиническими знаниями приводит к примитивному усвоению будущими врачами симптомов болезней, что сделает в дальнейшем постановку диагноза некой лотереей без выявления истинных причин и механизмов развития болезни.

В связи с этим повышение роли и места естественно-научных дисциплин в подготовке врачей позволит усилить взаимосвязь теории с практикой, будет способствовать приобретению студентами общенаучных методов и способов познания, создаст у обучающихся целостную картину мира, что позволит студентам системно и критически анализировать явления и процессы окружающей действительности, а значит и эффективно формировать у будущих врачей клиническое мышление. Естественно-научная подготовка также является базисом для последующего последипломного образования врача, что в свете стремительного научно-технического развития является важнейшей составляющей их профессионального совершенствования.

Для усиления роли естественно-научной подготовки предлагается, во-первых, обеспечить практико-ориентированную направленность дисциплин посредством корректировки их содержания и решения студентами учебно-профессиональных задач, имеющих непосредственную связь с реальной врачебной практикой. Во-вторых, использовать специальные формы, методы и средства, активизирующих учебно-познавательную деятельность студентов. Среди таких методов называют кейс-метод, метод проектов, проблемный метод, симуляционный метод, решение ситуационных задач, работу в малых группах, научно-исследовательскую работу студентов и т.д. Кроме того, некоторые преподаватели естественно-научных дисциплин считают необходимым увеличить их объем. Мы считаем необходимым содержание фундаментальных дисциплин формировать исходя из принципа интегративности, привлекая к его разработке специалистов клинических кафедр, что обеспечит практико-ориентированную направленность естественно-научного знания. Подбирая практические задания для студентов, необходимо рассматривать их с точки зрения формирования у будущих врачей навыков сравнения, сопоставления, противопоставления и обобщения, что позволит им в дальнейшем устанавливать взаимосвязь между явлениями и процессами, выносить самостоятельные суждения, делать выводы и принимать обоснованные решения.

Заключение. Таким образом, уровень развития медицины и наличие сложных, глобальных проблем в сфере защиты и сохранения здоровья человека, требуют организации и содержательного наполнения практико-ориентированной естественно-научной подготовки будущих врачей.

Список литературы

1. Концепция развития непрерывного медицинского и фармацевтического образования в Российской федерации на период до 2021, утвержденная приказом Министерства Здравоохранения Российской Федерации от 21 ноября 2017 г. № 926 [Электронный ресурс]. – URL: https://edu.rosminzdrav.ru/fileadmin/user_upload/documents/mz/2017 /926.pdf. (дата обращения: 03.09.2021).
2. Хроменкова О. Б. Модернизация естественнонаучной компоненты содержания медицинского образования – требование времени (на примере молекулярной биологии) / О. Б. Хроменкова, Ю. А. Садовниченко // Формування сучасної концепції викладання природничих дисциплін в медичних освітніх закладах (біологія, фізика, хімія, психологія, педагогіка) : матер. IX Міжрегіон. науково-метод. конф.ї, Харків, 1–2 грудня 2016 р. – Харків : МіФ, 2016. – С. 40-46.
3. Астанина С. Ю. Фундаментальная подготовка врачей в дополнительном профессиональном образовании / С. Ю. Астатина // Самарский научный вестник. 2018. – №2 (23). – С. 219-224.
4. Пайкуш М. А. Методологічні засади інтеграції природничо-наукової та професійно-практичної підготовки лікаря / М. А. Пайкуш // Young Scientist. – 2017. – № 10 (50). – С. 500-504.
5. Макаренко В. І. Формування фахових компетентностей майбутніх лікарів у процесі природничо-наукової підготовки : автореф. дис… канд. пед. наук. – Харків, 2017. – 24 с.

УДК 331.451

ЗАВИСИМОСТЬ УРОВНЯ БЕЗОПАСНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ОТ НАПОЛЬНОГО ПОКРЫТИЯ

Садовенко Е.О., Святенко А.А., канд. экон. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
kf.eng_pedagogy@donnu.ru

Введение. Закон ДНР «Об охране труда» устанавливает общие требования к системе управления охраной труда на предприятиях и, в том числе, в образовательных учреждениях. Охрана труда в образовательных организациях включает в себя мероприятия по улучшению условий труда и создание безопасной и комфортной воспитательной среды для учителей и обучающихся [3].

Основная часть. Каждое учреждение должно быть максимально безопасным и комфортным. Однако, бытует мнение, что сидящие за партами ученики и учителя, которые дают им знания, работают при полном отсутствии каких-либо опасных факторов. Но такие факторы все же присутствуют, причем в достаточном количестве. Однако с токсичными веществами можно встретиться не только в кабинете химии. На данный

момент практически во всех школах полы покрывают линолеумом. Линолеум – полимерный рулонный материал для покрытия полов [5].

Этот материал гораздо дешевле паркета и обладает высокой функциональностью, благодаря чему получил широкое распространение. Линолеум способен сопротивляться истиранию, ударопрочен, устойчив к воздействию бытовой химии и влаги.

Самый распространённый вид линолеума – поливинилхлоридный (ПВХ) гомогенный (без основания) и гетерогенный (многослойный). Срок службы такого линолеума составляет 5–7 лет.

В состав линолеума входят: поливинилхлорид; стекловолокно; стабилизаторы; пластификаторы; пигменты. И именно, последние три ингредиента несут в себе опасность.

«Благодаря» стабилизаторам и пластификатором практически сразу после укладки материал активно выделяет токсичные летучие фенолы. Взрослому человеку пребывание в комнате со «свежим» линолеумом может стоить сильной головной боли, а у детей школьного возраста он может спровоцировать отравление.

Далее – пигменты: если для декорирования использовалась дешевая краска, да еще и на толщине истираемого слоя сэкономили, то через два-три года эксплуатации частички красящих веществ начнут попадать в воздух. Вследствие чего вызывают аллергическую реакцию и проблемы с печенью.

Еще одна опасность связана с разложением полимеров при нагревании. Под яркими солнечными лучами покрытие начнет разлагаться, и часть продуктов распада попадет в воздух. Что опять же приводит к мигрени и токсическому отравлению [4].

Следующая угроза, которая порождает вред от линолеума, и о которой часто забывают – это клей.

Его влияние стоит учитывать по следующим причинам: большинство клеевых составов сами по себе содержат большое количество летучих токсинов; активные компоненты клея, даже если и не являются токсичными сами по себе, могут вступать в реакцию с полиуретаном, провоцируя и его разложение, и растворение добавок (пластификаторов стабилизаторов, пигментов). Результатом становится попадание в воздух не очень полезной «химии», а, следовательно, происходит интоксикация организма.

Кроме всего вышеперечисленного линолеум является легко воспламеняемым и дымообразующим веществом. При отслаивании материала – через него легко зацепиться и упасть. Подобное падение может привести к самым разнообразным травмам – от вывиха ноги или руки до сотрясения мозга.

В качестве альтернативы для линолеума образовательные учреждения могут использовать:

1. Пробковый пол – это напольное покрытие, которое изготавливается из коры пробкового дуба. Каждые 9–10 лет с дерева можно снимать кору без вреда для самого растения. Далее кора отправляется на производство, где ее измельчают, обрабатывают и нагревают в специально предназначенной для этого печи. Прогретую измельченную массу прессуют, в итоге получается смесь пробки и пузырьков воздуха, которая называется суберин.

Плюсами такого покрытия являются: гипоаллергенность; водоустойчивость; огнестойкость; устойчивость к механическим деформациям; мягкость и теплота поверхности; гигиеничная поверхность; высокий показатель в сроке службы [1].

Пробка способствует оптимальному микроклимату, нормальным показателям влажности и температуры. Полы обеспечивают естественную циркуляцию воздуха, не подвержены росту грибка, плесени.

Из минусов – стоимость и неустойчивость к точечному воздействию острых предметов.

2. Кварц виниловая плитка – это один из современных видов напольных покрытий, который на 70 и более процентов состоит из кварцевого песка.

Плюсами такого покрытия являются: 100 % влагостойкость; максимальный класс износостойкости; морозоустойчивость; покрытие больших площадей; отсутствие запаха. Из минусов, только специфическая укладка [6].

3. Ламинат – это напольное покрытие, изготовленное на основе древесноволокнистых плит высокой плотности и изобретенное в конце прошлого столетия в Швеции.

Плюсами такого покрытия являются: доступная стоимость; простой монтаж; высокая износостойкость поверхности; хорошие теплоизоляционные свойства; хорошие шумоизоляционные свойства; универсальность; экологически чистый материал; продолжительный срок эксплуатации. Из минусов. только чувствительность к влаге и чувствительность к ошибкам в укладке [2].

Конечно, каждой из предложенных покрытий и имеет свои минусы, но в сравнении с линолеумом и пробковый пол, и кварц виниловая плитка, и ламинат являются безопасной альтернативой для здоровья обучающихся и учителя.

Заключение. Таким образом, на основании проанализированного материала можно сделать вывод, что линолеум является достаточно опасным покрытием для здоровья учителей и учеников. Следовательно, по нашему мнению, необходимо заменить линолеум на другой более безопасный материал, например, пробковый пол, кварц виниловую плитку или ламинат, благодаря чему будут соблюдены все нормы охраны труда.

Список литературы

1. OBI [Электронный ресурс] : Пробковые полы: плюсы и минусы, основы монтажа – URL: https://diy.obi.ru/articles/probkovie-poli-plusi-i-minysi-osnovi-montaja-21156 // (дата обращения: 15.09.2021).
2. Косых А. В. Технология изоляционных строительных материалов и изделий / А. В. Косых, Н. А. Лохова. – Братск: ГОУ ВПО «БрГУ», 2009. – 123 с.
3. Об охране труда [Электронный ресурс] : закон Донецкой Народной Республики № 31-IНС от 20.04.2015г. – URL: http://vida.ucoz.ua/index/ob okhrane_truda_str3/0-259/. (дата обращения: 16.09.2021).
4. Обустроено : Вреден ли для здоровья линолеум: разберемся, где мифы, а где факты [Электронный ресурс] – URL: https://obustroeno.com/instrum-i-material/napol-pokryt/linoleum/10061-vreden-li-dlya-zdorovya-linoleum (дата обращения: 15.09.2021).
5. Осипов Ю. С. Большая Российская Энциклопедия. [Текст] Том 35 / Ю. С. Осипов, С. Л. Кравец, С. С. Аверинцев и др. – М. : Большая российская энциклопедия, 2017. – 736 с.
6. Салон напольных покрытий: Кварц виниловая плитка: плюсы и минусы, состав [Электронный ресурс] – URL: https://polov.ru/kvarczvinilovaya-plitka-dlya-pola-plyusy-i-minusy.html (дата обращения 15.09.2021).

УДК 615.849

ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Самуилова Н.Ю., Уманец С.Ф., канд. пед. наук.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
co-prof.conf@donnu.ru

Введение. Что же такое музыка? Музыка – это вид искусства, в котором средством воплощения художественных образов служат определенным образом организованные музыкальные звуки. Музыка, так же как и театр, и поэзия и живопись, является отображением жизни. Музыка влияет на психологическое и физическое состояние человека, благодаря музыке можно получать отрицательные и положительные эмоции, музыка помогает человеку успокоиться и наоборот взволноваться. Она обладает возможностью отобразить переживания людей в разные моменты жизни. В музыке есть всё [1]. Музыка всю жизнь сопровождает и формирует ребенка, как личность. Когда ребенок знакомится с музыкой, он знакомится с миром радостного и трогательного настроения, перед ним открывается этап эстетического познания жизни, который доступен его возрасту [4].

Основная часть. Одним из путей патриотического воспитания ребенка является музыкальное воспитание. Именно музыка может научить прислушиваться к своим чувствам и чувствам других людей, сделать более

целенаправленным процесс гармонизации отношений с окружающим миром. Музыка пробуждает в человеке представление о прекрасном и чистом, о возвышенном и величественном. Музыкальное искусство просто невозможно представить без песни, ведь в каждой песне отражается и торжество и печаль, радость и горе народа. Мы – поколение XX века, выросли на патриотических песнях, звучавших в годы Великой Отечественной войны. В нынешнее время, в таких непростых условиях, именно песня может вызвать в ребенке те душевные качества, которые определяют его как гражданина, как личность, как человека, формируют нравственные идеалы, воплощенные в духовном облике человека.

Занятия вокалом, в младшем школьном возрасте, направлены на воспитание музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; любви к ближнему, к своему народу, к Родине; эмоционально-ценностного отношения к искусству [3].

Вокальное искусство – один из наиболее популярных видов музыкального исполнительства, который является важнейшей сферой духовного бытия человека. Вокальное искусство оказывает незаменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, интеллектуальное развитие, ребенок становится чутким к красоте в искусстве и в жизни [2].

Воспитание патриотизма через эмоционально-чувственное восприятие обучающихся, является важной гранью воспитания и развития личности. Чувства и переживания, которые вызывают музыкальные произведения, а также, песенный репертуар, отношение к ним ребенка являются основой приобретения таких качеств как: благородство, порядочность, уважение к старшим. Эти качества раскрывают способность личности в любви – к матери, к труду, к родному Отечеству; приобщают к великим ценностям, к сохранению народных традиций, духовности.

Вокальная деятельность играет очень большую роль в развитии патриотизма, является одним из важнейших элементов духовного формирования личности, владеет чувственным действием на внутренний мир человека. Через сюжет песни можно передать эмоции, чувства, переживания, прикоснуться к внутреннему миру человека, и такие песни могут стать эффективными в развитии патриотических качеств. Великие композиторы В. Мурадели, И. Дунаевский, А. Пахмутова, Д. Кабалевский и др. внесли бесценную лепту в написание гражданско-патриотических песен [5].

Ребят младшего школьного возраста нужно познакомить с «Песней о тревожной молодости» А. Пахмутовой, которая зовет к тревогам жизненного пути; «Бухенвальдский набат» В. Мурадели, призывающий всех людей мира не допустить новой войны, новых страданий и разрушений.

Каждое важное мероприятие мы слышим Государственный Гимн Донецкой Народной Республики – музыкальный символ нашего государства, воспитывающий патриотическое сознание, основанного на гуманистических ценностях своего народа.Нужно объяснить детям младшего школьного возраста, что когда звучит Государственный Гимн, встают и слушают его стоя не только те, кто его исполняют, но и все, кто присутствует при его исполнении. Эта музыка призвана объединить весь народ. В гимне отражены главные идеи – единства, нерушимости, свободы.

Для того чтобы целенаправленно воспитывать патриотические качества через музыкальное творчество, нужно вводить в учебный процесс разнообразные формы музыкальной деятельности: тематические концерты, вокальные конкурсы и фестивали патриотической песни и т.д.

Чувство патриотизма нельзя привить в принудительном порядке. Самому педагогу нужно быть творческой личностью, находить подходы в искусстве преподавания, и за таким педагогом пойдет любой и каждый ученик.

Заключение. Таким образом, приобщая детей к музыкальному наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.Приобщая детей к музыкальному наследию своего народа, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, мы воспитываем в них чувства сопричастности, привязанности к окружающим, чувство патриотизма, национальной гордости и любви к своей Родине.

Приобщение детей к музыкальной культуре своего народа – это не только вопрос, связанный с развитием их музыкального вкуса, но и серьезная проблема формирования личности современного человека.

Список литературы

1. Бакланова Т. И. Музыка: метод. пособие для музыкальных школ / Т. И. Бакланова – СПб. : Планета музыки, 2017. – 212 с.
2. Пилхофер М., Теория музыки для «чайников» / М. Пилхофер, Х. Дей / пер. с англ. – М. : Издательский центр «Диалектика», 2008. – 275 с.
3. Прянишников И. П. Советы обучающимся пению / И. П. Прянишников. – М. : Лань, 2017. – 714 с.
4. Усачева В. О. Музыка: метод. пособие для музыкальных школ / В. О. Усачева. – СПб. : Планета музыки, 2017. – 220 с.
5. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыка XX века. / М. Шорникова – СПб. : Планета музыки, 2015. – 187 с.

УДК 378

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА К РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сахавчук Н.В.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
natalyasahavchuk@mail.ru

Введение. Профессиональная подготовка будущих педагогов к решению задач в области воспитания подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений деятельности педагогического вуза. Воспитание – это ключевая функция, реализуемая специалистами в сфере образования. Начинающий педагог должен владеть способами и приемами организации воспитательного процесса, уметь определять целевые ориентиры воспитания обучающихся, создавать воспитывающую среду в детском коллективе, обеспечивая толерантное и бесконфликтное взаимодействие его членов [1].

Цель тезисов – заключается в выяснении сущности деятельностного подхода как практико-ориентированной тактики и содержания его реализации в процессе профессиональной подготовки будущих педагогов.

Основная часть. Деятельность - активная форма проявления отношений. Для будущего педагога-воспитателя это означает, что только через деятельность и в деятельности могут проецироваться и развиваться межличностные отношения. К тому же деятельность должна быть организована так, чтобы ее субъектом выступал воспитанник, а не педагог-воспитатель. Субъектом деятельности становится человек, который принимает активное участие в достижении его результатов. Деятельность отсутствует там, где нет целостной цепочки «цель – мотив – средство – действие – результат».

Деятельностный подход (В. Давыдов, А. Леонтьев и др.) основывается на положении, что психика личности неразрывно связана с его деятельностью и деятельностью обусловлена. При этом деятельность понимается как сознательная активность человека, проявляющаяся в процессе ее взаимодействия с окружающей средой, и это взаимодействие заключается в решении жизненно важных задач, которые обусловливают существование и развитие человека [2]. Среди методологических подходов к исследованию проблемы профессиональной подготовки будущих педагогов, деятельностный подход выделяют как практико-ориентированную тактику. Поэтому в рамках деятельностного подхода в процессе профессиональной подготовки будущих педагогов должны быть усвоены и практически апробированы система способов и приемов осуществления профессиональной деятельности, профессиональные

умения и навыки педагогической деятельности, учебно-профессиональные методы работы, которые обеспечивают успешное становление будущего профессионала.

Подготовка будущих педагогов к реализации воспитательной деятельности в дошкольных образовательных организациях осуществляется в процессе изучения учебных дисциплин («Введение в специальность», «Педагогика», «Основы педагогического мастерства») через педагогическую практику, научно – исследовательскую подготовку – через самостоятельную образовательную деятельность.

Процесс формирования будущего педагога к воспитательной деятельности заключается в формировании устойчивых системных знаний по педагогике, психологии, умений применять полученные знания в нестандартных ситуациях и новых быстроменяющихся информационных условиях труда, развития личностных качеств, постоянного саморазвития и совершенствования личности как профессионала будущего труда.

В процессе подготовки педагога в вузе к воспитательной деятельности можно выделить следующие этапы: мотивационно - ценностный, моделирование, деятельностно-практический, рефлексивный. Разделение на этапы является условным, потому что мотивация, моделирование, практическая деятельность студентов и рефлексия происходят на протяжении всего периода обучения в вузе. Условием эффективной профессиональной подготовки является активная деятельность студентов в процессе овладения методологическим, теоретическим, практическим и социальным содержанием будущей профессиональной деятельности [3].

Активное привлечение студентов к процессу ведения лекции осуществляется через включение студентов в роль соавтора, постановку проблемных вопросов или ситуаций, использование результатов предыдущей исследовательско-поисковой деятельности студентов, актуализацию усвоенных знаний и мотивирование их самостоятельной деятельности. Непосредственное участие студентов в подготовке и проведении лекций через выявление и анализ проблем воспитательной практики и существующих противоречий способствует осознанию ими проблемы и активному участию в поиске путей ее решения.

Практическая подготовленность педагога означает сформированность у него готовности действовать в конкретной педагогической ситуации, применяя соответствующие обстоятельствам средства, методы, приемы воспитательной деятельности. Организационными формами, в которых студенты приобретают определенный практический опыт, являются аудиторные практические занятия. На занятиях усваиваются формы, методы, средства воспитательной деятельности, осуществляется анализ реальных ситуаций, выявленных во время практики, рассматриваются различные варианты и

модели поведения в ситуациях взаимодействия с воспитанниками, родителями, педагогами, нарабатываются способы действий.

Активное групповое взаимодействие и самостоятельная деятельность способствуют созданию у будущих педагогов информационного фонда, необходимого для осуществления эффективного воспитательного процесса. Это, прежде всего, знания педагога о своих воспитанниках, их психологических свойствах, о целях, содержании, средствах взаимодействия со всеми субъектами воспитательной деятельности, о преимуществах и недостатках собственной личности и деятельности.

Самостоятельная работа студентов включает поиск необходимых источников для подготовки к теоретическим аудиторным занятиям, анализ документов воспитательной деятельности в дошкольных образовательных организациях, разработку проектов различных видов, поиск методических материалов, составление методического портфолио.

Основой подготовки будущих педагогов к воспитательной деятельности в процессе изучения дисциплин является самоорганизация учебной деятельности студентов в тесной взаимосвязи с преподавателем. Преподаватель руководит деятельностью студентов, консультирует и направляет их в самостоятельный поиск новых знаний.

Заключение. Обобщая изложенное, отметим, что построение содержания профессиональной подготовки студентов на основе деятельностного подхода способствует повышению уровня их практической подготовленности к выполнению воспитательной деятельности.

Список литературы

1. Байбородова Л. В. Подготовка будущих педагогов к воспитательной деятельности / Л. В. Байбородова // Ярославский педагогический вестник. – 2018. – №2. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/podgotovka-buduschih-pedagogov-k-vospitatelnoi-deyatelnosti (дата обращения: 21.09.2021).
2. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – М. : Политиздат, 1977. – 304 с.
3. Уварина Н. В. Особенности подготовки будущих педагогов к воспитательной деятельности: мотивационно-ценностный компонент / Н. В. Уварина // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2020. – №2. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-podgotovki-buduschih-pedagogov-k-vospitatelnoy-deyatelnosti-motivatsionno-tsennostnyy-komponent (дата обращения: 21.09.2021).

УДК 378.147

МЕТОДОЛОГИЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ МЕТОДОВ ДЛЯ МОДЕЛИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Семенова И.Н., канд. пед. наук, доц.,
Слепухин А.В., канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
semenova_i_n@mail.ru, ikto2016@gmail.com

Введение. Разработка методики смешанного обучения (трактуемого согласно [6]) является важной задачей, стоящей перед современным научным педагогическим сообществом, актуальность которой усилилась в условиях построения образования с учетом особенностей, вызванных пандемией. При этом отметим, что при ее решении следует учитывать опыт, который накапливается при активном распространении этого вида обучения в учебных заведениях различных стран и уровней, начиная с нынешнего столетия (некоторые факты в [5]).

В нашей стране проблемы смешанного обучения стали активно рассматриваться с 2007 г. [2], когда, в частности, была четко сформулирована необходимость уточнения и дополнения дидактических принципов смешанного обучения, разработки классификации моделей смешанного обучения, выделения принципов тематического отбора и структурирования содержания учебных материалов для реализации смешанного обучения.

Основная часть. Взяв за основу суждение о возможности построения методики смешанного обучения с позиции парадигмального подхода, мы в [5] сформулировали положения для понимания процессов возникновения и развития деятельности по передаче обучающим пониманий, знаний, умений, а также воспитанию компетенций и формированию компетентностей в «*Современной глобальной информационно-коммуникационной образовательной парадигме*» (далее – «Современной») на *педагогическом поле* (термины описаны в [8]). При проектировании педагогического поля на образовательное пространство, мы указали постулаты, которые позволяют выделить как общие, так и частно-предметные методы обучения в контексте обусловленности их появления на внутрипредметном уровне. Кроме того, следование постулатам позволило построить теорию конструирования совокупности современных методов обучения на основе исследования причинно-следственных связей глобального характера в социальной, духовно-нравственной, экономической, технической и педагогической сферах (примеры в [4]).

Проведенный в рамках сформулированных постулатов анализ образовательного общения участников учебно-воспитательного процесса

по компонентам дисциплинарной матрицы (описанных в [8]) определил элементы, принципиально влияющие на возникновение и развитие методов в системе смешанного обучения студентов, основными из которых являются: объем накопленного эмпирического опыта передачи знаний в рамках различных традиций профессионального образования; уровень осмысления и рефлексии накопленного опыта передачи знаний, фиксируемый в умениях объяснить и проиллюстрировать конкретные закономерности процесса передачи и усвоения общих и профессиональных пониманий, знаний и умений; состояние теоретических исследований, отражающих в системе идеальных образов не только результат предыдущей деятельности по передаче и усвоению общих и профессиональных знаний и умений, но и задающих вектор при построении прогнозов изменений в деятельности субъектов образовательного процесса; структура (с указанием связей между элементами) и содержательная наполненность совокупности элементов, включающей субъекты образовательного процесса, его цели (как отражение интеграции социального и государственного заказов, а также индивидуальных потребностей индивида), формы, средства и содержание (при выделении профессиональной направленности и объема знаний); формы представления знаний как интерфейсные компоненты моделирования информационной среды; особенности организации взаимодействия между субъектами образовательного процесса. Полученный нами результат, подтвержденный, например, суждениями, представленными в [7], использован, в частности, для проектирования моделей электронного, дистанционного и смешанного обучения [4].

Выделение и структурирование системы из указанных элементов позволяет зафиксировать переход от допарадигмальной фазы «Современной» парадигмы к новой ее фазе.

В идеологии парадигмального подхода в фазе «нормальной науки» (терм. Т Куна [3]) к указанным элементам следует добавить учет ментальности и интересов студентов при смене поколений по формуле «X–Y–Z» [1] и прогноз динамики изменения средств информационно-коммуникационных технологий.

Заключение. Применение парадигмального подхода к построению теории общего механизма развития методов в системе смешанного обучения позволяет указать перспективные направления в экспертном отборе разработанных и описанных в литературе методов, а также конструировании новых методов обучения.

Список литературы

1. Бороненко Т. А., Федотова В. С. модернизация педагогического образования в условиях цифровой трансформации // Высшее образование: проблемы и трансформации: коллективная монография / отв. ред. А. Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2019. – С. 403-411.

2. Всероссийский научно-методический симпозиум «Смешанное и корпоративное обучение» (СКО-2007) // Педагогическая информатика. – 2007. – №4. – С. 86-94.
3. Кун Т. Структура научных революций. – М. : Прогресс, 1977. – 300 с.
4. Семенова И. Н., Слепухин А. В. Дидактический конструктор для проектирования моделей электронного, дистанционного и смешанного обучения в вузе // Педагогическое образование в России. – 2014. – №8. – С. 68-74.
5. Семенова И. Н. Методология разработки методов смешанного обучения в высшей школе с позиции парадигмального подхода // Информатизация образования и методика электронного обучения: материалы 1 междун. науч. конф. 4 междунар. науч.-образ. форума «Человек, семья и общество: история и перспективы развития». – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2016. – С. 336-340.
6. Стариченко Б. Е., Семенова И. Н., Слепухин А. В. О соотношении понятий электронного обучения в высшей школе // Образование и наука. – 2014. – №7. – С. 51–68.
7. Шайденко Н. А. Основные вопросы профессиональной подготовки будущих учителей // Современное высшее образование: теория и практика: коллективная монография / отв. ред. А. Ю. Нагорнова. – Ульяновск : Зебра, 2020. – С. 411-421.
8. Semenova I. N. Metodology of teaching mathematics methods designing in the modern educational paradigm: монография. – Yelm, WA, USA: Science Book Publishing House, 2013. – 156 p.

УДК 378.046.4

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК НЕОБХОДИМАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ИННОВАЦИЯ

Сипачева Е.В.
ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, ДНР
sipachova@gmail.com

Введение. Формирование информационно-образовательного пространства начального общего образования требует целенаправленного развития современной информационно-образовательной среды, педагогически взвешенного проектирования и использования компьютерно-ориентированных методических систем обучения, а также соответствующего совершенствования системы подготовки и повышения квалификации педагогических кадров.

Общеобразовательные организации нуждаются в переходе к новому качественному состоянию, отвечающего требованиям инновационной экономики и информационного общества. Актуальной проблемой теории и практики дополнительного профессионального педагогического

образования стала проблема формирования готовности педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий.

Основная часть. На сегодняшний момент для образования разработаны и внедряются как специализированные инструменты на базе облачных технологий (Google Workspace for Education, «Учи.ру», «Якласс» и др.), так и общие технологические решения (облачные хранилища, приложения для смартфонов и др.). Внедрение облачных технологий в образовательный процесс помогает педагогам найти решения новых задач, поставленных перед ними Государственным образовательным стандартом начального общего образования [2]. Эффективное использование облачных технологий возможно только при наличии специальной готовности, которая должна присутствовать у педагогических работников.

Анализ Государственных образовательных стандартов высшего и среднего профессионального образования по направлению подготовки «Педагогическое образование» [1, 3] позволил установить, что к сегодняшним выпускникам предъявляются требования в части применения и разработки инновационных средств в их профессиональной деятельности, в том числе информационно-коммуникационных технологий. В частности, по результатам освоения программы среднего профессионального образования [3] учитель начальных классов должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способности: осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4); использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности (ОК 5); осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий (ОК 9).

Учителя, работающие в образовательных организациях уже на протяжении длительного периода времени, не получали соответствующих знаний, умений и навыков по формированию информационно-коммуникационной компетентности у детей в период получения профессионального образования в виду отсутствия потребности в этом со стороны общества и государства, их лично, а также отсутствия соответствующих технологических решений.

Готовность как педагогическое явление составляет предмет изучения многих исследователей. Как правило, учёные акцентируют внимание на выявлении факторов и условий, дидактических и воспитательных средств, которые позволяют управлять процессом становления и развития готовности. Теоретический анализ различных подходов к пониманию сущности дефиниции «готовность педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий в профессиональной деятельности» позволил сделать вывод, что её можно рассматривать с позиции деятельности. Данный вид готовности педагогов определяется

нами как сложное интегративное качество личности, характеризующееся наличием специальных профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для эффективного и безопасного использования облачных технологий в профессиональной деятельности.

Готовность педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий в профессиональной деятельности имеет свои специфические особенности, проявляющиеся в их действиях, умениях и знаниях. Структурно готовность педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий в профессиональной деятельности может быть представлена совокупностью двух компонентов: мотивационно-ценностного и когнитивно-деятельностного.

С целью формирования данного вида готовности педагогов начального общего образования нами была разработана структурно-функциональная модель процесса формирования готовности педагогов начального общего образования в системе дополнительного профессионального образования к использованию облачных технологий. Она представляет собой целостную систему, состоящую из целевого, методологического, содержательно-процессуального и контрольно-оценочного блоков, основанную на личностно-деятельностном, андрагогическом и компетентностном подходах. Реализация модели базируется на дидактических принципах: индивидуализации и дифференциации процесса обучения, самоценности обучающегося, ценностно-смысловой направленности образования, непрерывности образования, адаптивности системы образования, опережающего характера дополнительного профессионального образования, развития креативного начала личности, модульности повышения квалификации, профессиональной направленности обучения, моделирования профессиональной деятельности в образовательном процессе. Что позволяет правильно спроектировать обучение. Обоснованное объединение принципов в целостную систему повышает эффективность реализации модели. Модель предусматривает включение в образовательный процесс специфических форм сетевого взаимодействия – общение посредством социальных сетей, вебинаров, электронной почты, мессенджеров, форумов.

Теоретический анализ научно-педагогической литературы, собственный практический опыт позволили нам на основе разработанной ЮНЕСКО структуры информационно-коммуникационной компетентности учителей [4] выделить четыре уровня готовности педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий. А именно, начальный (отсутствие готовности), начальный (получение знаний), достаточный (освоение знаний), высокий (применение знаний).

Заключение. Процесс принятия технологических и образовательных инноваций субъектами образовательного процесса начального общего образования является сложным и многогранным. Система дополнительного профессионального образования осуществляет

поддержку профессионального развития педагогов начального общего образования после получения ими профессионального образования. Внедрение изменений в профессиональную деятельность, повышение уровня готовности педагогов к использованию облачных технологий способствует повышению качества начального общего образования.

Список литературы

1. Об утверждении Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (квалификация «магистр») [Электронный ресурс] : приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 10.10.2016 № 1057 // Государственная информационная система нормативных правовых актов Донецкой Народной Республики. – URL: https://gisnpa-dnr.ru/npa/0018-1057-20161010/ (дата обращения: 24.05.2021).
2. Об утверждении Государственного образовательного стандарта начального общего образования [Электронный ресурс] : приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2020 № 119-НП // Государственная информационная система нормативных правовых актов Донецкой Народной Республики. – URL: https://gisnpa-dnr.ru/npa/0018-119-np-20200807/ (дата обращения: 24.09.2021).
3. Об утверждении Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах [Электронный ресурс] : приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 25.09.2015 № 590 (с изменениями) // Государственная информационная система нормативных правовых актов Донецкой Народной Республики. – URL: https://gisnpa-dnr.ru/npa/0018-590-20150925/ (дата обращения: 24.05.2021).
4. Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО. – ЮНЕСКО, [Электронный ресурс] 2019. – URL: https://iite.unesco.org/wp-content/uploads/2019/05/ICT-CFT-Version-3-Russian-1.pdf (дата обращения: 24.05.2021).

УДК 378.147

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Слота Н.В., канд. пед. наук, ***Таран А.В.***
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
n.slota@donnu.ru

Введение. В настоящее время в условиях модернизации социально-экономической жизни общества вся система образования сориентирована на образование условий, которые будут содействовать развитию личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений

науки и практики, формированию физически и духовно развитого гражданина Республики. Гуманизация образовательного процесса приводит к созданию определенных условий развития личности каждого учащегося, его эффективного общения со сверстниками и окружающими людьми. Эта проблема особенно остро стоит перед младшими школьниками, так как, по данным научных исследований, процесс реализации коммуникативных умений у учащихся этого возраста протекает довольно сложно.

Цель работы – рассмотреть методы обеспечение формирования у младших школьников коммуникативной компетентности на уроках музыки.

Основная часть. Понятие «коммуникативной компетентности младших школьников» на уроках музыки можно рассматривать как процесс, который влияет на формирование и развитие личности, тем самым представляет сочетание внешних факторов и единство внутренних сущностей и явлений. На сегодняшний день развитие общества можно охарактеризовать экономическими, социальными преобразованиями.

Ряд исследователей (Л. С. Выготский, М. И. Лисина, Д. Б. Эльконин и др.) указывает, что коммуникативные компетенции рассматриваются в качестве одного из основных условий развития ребенка, а также главнейшего фактора формирования его личности, как ведущий вид деятельности человека, направленного на познание и оценку самого себя посредством взаимодействия с другими людьми.

Младший школьный возраст характеризуется, как благоприятный период обучения искусству общения между детьми, освоения коммуникативных и речевых умений. В течение этого периода на качественно новом уровне осуществляется развития ребенка как активного субъекта, познающего окружающий мир и самого себя, приобретающего собственный опыт действия в этом мире.

На уроке музыки обучающиеся усваивают необходимые знаний, которые предусмотрены содержанием образовательных программ по музыке, в соответствии с государственным стандартом начального общего образования. Все это обеспечивает достижение цели музыкального воспитания, которое ориентирует на формирование духовной культуры ребенка. А самое главное – это все зависит от непосредственного вовлечения обучающегося в сам этот процесс, а в частности, в музыкальную деятельность.

Уникальность урока музыки заключается в том, что он интегрирует разные виды детской музыкальной деятельности, все это призывает к выстраиванию единства урока, как музыкально-педагогической композиции. С детьми младшего школьного возраста содержание и структура урока музыки в существенной степени отличается тем, что обучающиеся в силу своих возрастных особенностей не могут еще

длительное время заниматься одним и тем же делом, поэтому учителю необходимо видоизменять, виды музыкальной деятельности, интегрировать конкретную цель данного урока [2]. В качестве методов эффективного формирования коммуникативной компетентности младших школьников на уроках музыки выступает включение в содержание интерактивных методов и включение в содержание творческих заданий с применением информационных технологий.

Интерактивные методы строятся по принципу взаимодействия учителя и учеников, учеников друг с другом. Учитель направляет и корректирует, его основная задача – создать условия для самостоятельной инициативы детей.

Основываясь на собственном опыте работы можно сказать, что высокую эффективность на уроках музыки показывают такие интерактивные формы и методы как: «мозговой штурм», воспроизведение «логической цепочки», метод имитационных моделей, метод проектов, метод творческих заданий, метод проблем, групповые и игровые формы работы. Мозговой штурм (брейнсторминг) – решение определенной проблемы или задачи с помощью активного умственного поиска решений определенной группой учеников. Он может быть кратковременным или длительным, письменным или устным. Это активная форма деятельности, которая развивает и тренирует мозг, формирует умение лаконично и четко выражать свои мысли.

Метод проектов является одной из самых перспективных составляющих современного учебного процесса и направлен, прежде всего, на развитие основных образовательных компетенций учащихся, их способности к саморазвитию и самообразованию. Применение данного метода в общей музыкальном образовании создает необходимые предпосылки для творческой самореализации школьников, способствует повышению учебной мотивации, усиливает практическую значимость полученных знаний и умений. На уроках музыки метод проектов может использоваться во фронтальных, групповых и индивидуальных видах деятельности на этапе изучения нового материала, с целью обобщения и закрепления полученных знаний, а также быть одной из форм домашнего задания. Учитель выполняет роль консультанта (помогает в поиске информации), организатора (поощряет, поддерживает, координирует процесс работы).

Также в музыкально-педагогической практике широко применяется метод зрительной наглядности (на примере игры преподавателя или использовании видеозаписей, примеров пластических видов искусства – репродукции картин, скульптуры, архитектурные сооружения, имеющие отношение к содержанию произведения).

Игровые методы являются основными в работе с младшими школьниками, так как в младшем школьном возрасте игровая деятельность

продолжает быть ведущей. Применение музыкально-игрового метода возможно в сочетании разнообразных жанров искусства, например: использование элементов хореографии, музыкально-литературных и театрализованных постановок на уроках музыки.

Важным средством воздействия на учеников на уроке музыки является метод творческих задач. Он является основой образования музыканта, поскольку объединяет все элементы музыкального занятия в единый процесс, интегрирует культурологическую, исполнительскую и методическую подготовку ученика, формирует его художественную культуру.

Интерактивные технологии предусматривают разнообразные формы организации взаимодействия учащихся на уроках, в частности: работа в парах, малых и больших группах. Групповая и коллективная работа на уроках музыки естественно проявляется в постановке народно-календарных обрядов, в процессе музыкально-театрализованных диалогов, ансамблевом музицировании. Работа в группах способствует воспитанию у обучающихся чувства коллективизма, взаимопомощи.

Заключение. Таким образом, используя данные методы на уроках музыки можно добиться высокой эффективности формирования коммуникативной компетентности у младших школьников.

Список литературы

1. Агафонова И. Н. Развитие коммуникативной компетентности учащихся / И. Н. Агафонова // Управление начальной школой. – 2009. – № 2. – С. 4.
2. Затямина Т. А. Современный урок музыки: методика конструирования, сценарии проведения, тестовый контроль / Т. А. Затямина. – М. : Глобус, 2007. – 170 с.
3. Яфальян А. Ф. Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе / А. Ф. Яфальян. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 380 с.

УДК 376.37

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР

Слота Н.В., канд. пед. наук, ***Подстрелова Ю.В.***
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
n.slota@donnu.ru

Введение. Неотъемлемым условием всестороннего развития ребенка в дошкольный период является общение со взрослыми и сверстниками. Передача накопленных человечеством знаний, умений, социального опыта

происходит при помощи речи, которая имеет полифункциональный характер и занимает центральное место в психическом развитии ребенка. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, активнее осуществляется его психическое развитие. Именно в процессе речевого развития формируются высшие формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению, речемыслительной деятельности. Следовательно, очень важно заботится о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм родного языка.

Основная часть. В последние десятилетия резко увеличивается количество детей с различными речевыми нарушениями, среди которых наиболее распространенным является общее недоразвитие речи (ОНР). Первое теоретическое обоснование данного феномена было сформулировано в 50-60 годах XX века сотрудниками НИИ дефектологии и понималось как различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. С этого периода отклонения в формировании речи стали рассматриваться как нарушения развития, протекающие по законам иерархического строения высших психических функций. На сегодняшний день правильное понимание системы общего недоразвития речи, причин, лежащих в его основе, различных соотношений первичных и вторичных нарушений необходимо для отбора детей в специальные учреждения, для выбора наиболее эффективных приемов коррекции и для предупреждения возможных осложнений в школьном обучении.

Проблема изучения общего недоразвития речи отражена в работах многих авторов: Л.Н. Ефименковой, Н.С. Жуковой, В.П. Глухова, Р.Е. Левиной, Н.А. Никашиной, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др. Так, Ю.Ф. Гаркулина, Е.М. Мастюкова, С.А. Миронова отмечают, что у детей с ОНР в силу того, что речь этих детей малопонятна окружающим снижен уровень общения, что приводит к возникновению стеснительности, робости, замкнутости и напрямую влияет на их речевую и личностную активность. Установлено, что недостаточность речевой активности, которая с возрастом без специального обучения резко падает, отрицательно отражается на процессе коммуникации ребёнка [4]. В целом, у детей с ОНР препятствием к успешному формированию связной речи является нарушение всех компонентов речевой системы.

Особое значение в дошкольном детстве имеет связная речь, которая служит не только способом получения знаний, но и контроля за ними.

Именно она отражает логику мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемую информацию и правильно выражать ее. Проблемой развития связной речи у детей занимались А.М. Бородич, В.П. Глухов, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Р.И. Спировой, Е.И. Тихеева, Т.А. Ткаченко, Е.А. Флерина, и др. Вопросы развития связной речи изучались в разных аспектах: психологическом (С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский), психолингвистическом (А.А. Леонтьев, Т.В. Ахутина и др.) и логопедическом (В.П. Глухов, А.В. Ястребова, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, В.К. Воробьева). Так Л.С. Выготский в своих исследованиях показал, что связная речь неотделима от мира мыслей: связность речи – это связность мыслей. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его [3]. С.Л. Рубинштейн считал, что связность – это «адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя» [5]. Ф.А. Сохин отмечает, что связная речь – это не просто последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях, а она вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком, в освоении его звуковой стороны, словарного запаса и грамматического строя. По тому, как дети строят свои высказывания можно судить об уровне их речевого развития [6]. А.М. Бородич под связной речью понимает «смысловое развёрнутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание людей. Формирование связной речи, изменение её функций являются следствием усложняющейся деятельности ребёнка и зависят от содержания, условий, форм общения ребёнка с окружающими [2]. В свою очередь А.М. Леушина указывает, что степень связности речи и ее форма определяется смысловым содержанием и условиями обучения [7].

Сегодня под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее ребенку общение и взаимопонимание [1]. Это объясняет важность такой задачи, как своевременное формирование связной речи, решение которой поможет приблизить детей с ОНР к норме психического развития.

Для всех детей с ОНР характерно позднее появление первых слов – к трем-четырем годам. Речевая активность таких детей снижена, речь имеет неправильное звуковое и грамматическое оформление, малопонятна окружающим. Вследствие неполноценной речевой деятельности страдает память, внимание, познавательная деятельность, мыслительные операции. Детям с ОНР присуще недостаточное развитие координации движений, общей, тонкой и речевой моторики. У дошкольников с ОНР отмечается стойкое отставание всех компонентов речевой системы, что отрицательно отражается на процессе коммуникации. Неблагоприятная речевая среда,

дефицит внимания и общения еще больше тормозят течение речевого развития. Таким образом, овладение связной речью представляет сложный и длительный процесс, который требует умелого педагогического воздействия.

Организация обучения детей с ОНР предполагает формирование умений планировать собственное высказывание, самостоятельно ориентироваться в условиях речевой ситуации, определять содержание своего высказывания. Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

Известно, что ведущим видом деятельности дошкольников является игра. Именно в ходе игры выстраивается система взаимоотношений дошкольника с внешним миром, развиваются все психические функции, среди которых речь занимает основное место. В игре ребенок, свободно выражая свои мысли и чувства, развивает речевые навыки, его речь активизируется и совершенствуется.

Особым видом игровой деятельности является дидактическая игра. Она создается взрослым специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и дидактической задачи. В дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. Дидактическая игра в работе над формированием связной речи дошкольников является действенным средством совершенствования таких значимых для будущей учебной деятельности функций и процессов, как пространственная ориентация, восприятие, внимание, память, речь, зрительно-моторные координации, мыслительные операции и др.

Заключение. Степень сформированности связной речи является одним из значимых критериев готовности детей к обучению в школе. Без глубокого знания особенностей развития словаря трудно представить дальнейшее развитие научных и практических вопросов в специальной педагогике, создание адекватных эффективных средств воспитания и обучения детей с общим недоразвитием речи.

Список литературы

1. Алексеева М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – 3-е изд., стереотип. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
2. Бородич А. М. Методика развития речи детей / А. М. Бородич. – М. : Просвещение, 1981. – 256 с.
3. Выготский Л. С. Мышление и речь / Лев Семенович Выготский. – М. : Изд-во «Лабиринт», 1999. – 352 с.
4. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / В. П. Глухов. – М. : АРКТИ, 2004. – 168 с.

5. Рубинштейн С. Л. К психологии речи / С. Л. Рубинштейн // Учёные записки ЛГПИ им. А.И. Герцена. – 1941. – Т. 35. – С. 7.
6. Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада / Ф. А. Сохин. – М. : Просвещение, 1976. – 224 с.
7. Ушакова О. С. Развитие речи дошкольников / О. С. Ушакова. – М. : Издательство Института Психотерапии, 2001. – 256 с.

УДК 376.046.12

РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ИГР-ДРАМАТИЗАЦИЙ

Слота Н.В., канд. пед. наук, ***Савицкая Ю.Н.***
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
n.slota@donnu.ru

Введение. Развитие диалогической связной речи является важным компонентом воспитательно-образовательного процесса с дошкольниками. Особенно остро эту проблему видят педагоги-логопеды, работающие с детьми с общим недоразвитием речи (ОНР). Понятие «связная речь» относится как к диалогической, так и к монологической формам речи [2]. Диалог рассматривается педагогами, как основная форма общения дошкольников. Следовательно, диалогические умения являются важнейшей составляющей базисной характеристики детей, как коммуникативная компетентность. Диалогические умения дошкольников являются важной предпосылкой их благополучия в социальном и интеллектуальном развитии [5].

В.П. Глухов подчеркивает, что овладение связной диалогической речью – одна из главных задач речевого развития дошкольников [3].

Успешное овладение диалогической речью зависит от определенных факторов, таких как социальное окружение, личных, индивидуальных особенностей, а порой и семейного комфорта. Данные факторы важно учитывать в процессе формирования речи ребенка. У ребенка формируется диалогическая речь с присущими своими особенностями, которые выражаются в разговорной речи, а так же в использовании языковых средств.

Общеизвестно, что игра является ведущим видом деятельности дошкольника, в которой ребенок познает мир, развивает коммуникативные навыки и навыки социального общения. Поэтому коррекционные педагоги отмечают огромный потенциал игр в речевом развитии детей с ОНР. Участвуя в игре-драматизации, ребенок становится частью сюжета,

запоминает последовательность действий, а главное пополняет активный словарь.

Цель работы – обосновать эффективность использования игр-драматизаций в развитии диалогической речи дошкольников с ОНР.

Основная часть. Коррекционные педагоги всегда находятся в поиске новых форм и способов развития речи с детьми ОНР. Так в МДОУ №285 города Донецка была разработана и апробирована программа «Играем в сказку», с помощью которой были активно внедрены игры-драматизации в воспитательно-образовательный процесс специализированных групп ОНР. Программа ориентирована на детей с общим нарушением речи дошкольного возраста (5-7 лет), посещающих группу компенсирующей направленности в дошкольном образовательном учреждении. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Тематический план программы составлен в соответствии с тематическим планом групп старшего дошкольного возраста, что позволяет расширить кругозор ребенка и дополнить знания по темам.

Цель программы – создание условий для развития диалогической речи детей с ОНР посредством использования игр-драматизаций, а так же развитие культуры речевого общения.

Задачи:

1. Повысить общий культурный уровень ребенка, расширить кругозор.
2. Развить коммуникативные умения и навыки.
3. Формировать навык слушать и понимать обращенную речь, вступать в разговор и поддерживать его.
4. Формировать умения согласовывать свои действия с действиями сверстников с использованием разнообразных языковых средств.
5. Научить переспрашивать, уточнять сказанное, разнообразить палитру высказываний.

Принципы, на которых основана программа «Играем в сказку»:

- Принцип коммуникации – доброжелательность, внимательность.
- Принцип развития – игры должны быть направлены на развитие диалогической речи дошкольников.
- Принцип систематичности.
- Принцип возникновения личной заинтересованности ребенка.

Целевые ориентиры программы:

- Слушает и общается со сверстниками, высказывается по теме разговора развёрнутыми фразами, используя новые слова. Владеет средствами диалогической речи.
- Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности; обладает развитым воображением, разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуации.
- Умеет играть как индивидуально, так и в небольших подгруппах; вступать со сверстниками в сюжетно-ролевые отношения

(обусловленные сюжетом и содержанием игры); развита крупная и мелкая моторика.

Работа по использованию игр-драматизаций включала три блока:

- Первый подготовительный блок – предполагает знакомство с персонажами сказки.

Целью данного блока стало – уточнение представления детей о героях сказки. Постараться вызывать эмоционально положительное отношение, учить изображать персонажей сказки.

- Второй блок – предполагает само знакомство со сказкой.

Целью данного блока является формирование эмоционального отношения к персонажам и сюжету сказки. На данном блоке важно обратить внимание детей на то, как разные герои общаются друг с другом. Необходимо научить детей в эмоциональной форме повторить текст диалогов между героями.

- Третий блок – предполагает практическую часть – это игра-драматизация.

Целью данного блока является формирование у детей дошкольного возраста навыков речевого общения. Задача педагога чтобы дети стремились, произносить текст, вступали в общение, следовательно, не формально произносили слова, а действовали эмоционально.

В начале работы по развитию диалогической речи дошкольников стало обогащение речевого опыта детей разнообразными видами диалогических сценариев и реплик. Мы использовали склонность детей к подражанию произведений художественной литературы, речи взрослого, кукольных спектаклей, мультфильмов, привлекали к диалогам героев, к тем художественным средствам, которые используются автором сказки. Затем работу усложняли использованием игр, в которых нужно оперировать не только заученными репликами героев сказок. Это и пересказ по ролям, инсценирование литературных произведений, как стихотворных, так и прозаических. Сначала подбираются произведения с преобладанием какой-либо одной диалогической пары, а позднее – произведения, где разные диалогические пары переплетаются. После овладения навыками диалогической речи побуждали детей к самостоятельному построению диалогических реплик: речевые игры без готовых текстов, игры – драматизации с придуманными сюжетами: «Бывает – не бывает», «Если бы я был волшебником» – целью которых стало развитие фантазии у детей, умение формулировать и задавать вопросы. В процессе игрового диалога данных игр обращали внимание на соблюдение очередности речевых действий, рассуждение в процессе диалога, словесное обоснование согласия или несогласия с высказываниями партнера, самостоятельное поддерживание диалога при составлении коллективного рассказа.

В итоге реализации программы «Играем в сказку» дети в группе коррекционной направленности (ОНР) научились:

- Связно, последовательно и выразительно пересказывать сказочные диалоги, освоили разные диалоги через подражание героям.
- Воспроизводить соответствующую интонацию в диалоге.
- Моделировать ситуации, самостоятельно формулировать вопросы, отвечать на вопросы по содержанию текста, понимать речь собеседника.

Заключение. Таким образом, работа по развитию диалогической речи детей станет более продуктивной при использовании игр-драматизаций. Использование комплекса игр-драматизаций у детей дошкольного возраста с ОНР способствует воспитанию правильного речевого поведения с учетом ситуации общения и эффективному развитию связной диалогической речи, а так же навыку последовательно строить диалог, использовать в речи простые и распространенные предложения.

Список литературы

1. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников / Л. В. Артемова. – М., 2007. – 136 с.
2. Воробьева В. К. Методика развития связной речи у детей у детей с системным недоразвитием речи. / В. К. Воробьева. – М., 2006. – 158 с.
3. Глухов В. П. Коррекционно-развивающая направленность обучения и воспитания детей с нарушениями речи / В. П. Глухов. – М., 2007. – 156с.
4. Лямина Г. М. Воспитание детей старшей группе детского сада / Г. М. Лямина. – М., 2013. – 185 с.
5. Селеверстов В. И. Игры в логопедической работе с детьми / В. И. Селеверстов. – М., 2007. – 83 с.

УДК 372.854

ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК КОМПЬЮТЕРНЫХ ОБУЧАЮЩИХ ПРИЛОЖЕНИЙ ПО КУРСУ ХИМИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Сторожева О.М.
ГПОУ «Донецкий педагогический колледж», г. Донецк, ДНР
stvistvi@mail.ru

Введение и целевые задания разработки. Проектное обучение как образовательная технология [2, 9, 10, 12], предусматривающая формирование компетенций, приобретение знаний и умений в процессе выполнения индивидуально или в группе комплексных, преимущественно междисциплинарных практических заданий с повышающейся степенью сложности и креативной творческой составляющей, зарекомендовавшая себя в качестве крайне эффективного приема активизации и развития

познавательных навыков, приобретает сегодня особую роль и значение в участившихся ситуациях вынужденного перехода к дистанционному преподаванию. Именно в условиях свойственного периодам использования дистанционных форм преподавания доминирования самостоятельной работы в структуре процесса обучения, определенного снижения эффективности передачи знаний при сохранении традиционной лекционной и практической формы учебных занятий, особое значение принимают подходы к стимулированию заинтересованности в приобретении и применении знаний, связанных с достижением определенных конкретных осязаемых результатов по практически значимой реальной проблематике.

Таким вызывающим выраженный интерес тематическим направлением учебных проектов является сочетание вопросов применения доступных информационных компьютерных технологий с предметными заданиями по тематике ряда осваиваемых учебных дисциплин, и с формулировкой конечного задания по разработке и опытной проверке функционирования конечных продуктов разработок в виде специализированных программных приложений, создаваемых в относительно несложных свободных средах программирования.

Учебные проектные задания подобного содержания соотносятся со всеми ориентирами, достижение которых предусматривает сама концепция проектного обучения [9, 12], а именно с выполнением преподавателем функций научно-организационного руководства самостоятельной работой студентов и выработки мотивирующих стимулов к реализации проекта; формированием у исполнителей проекта круга разносторонних междисциплинарных компетенций и навыков, включая навыки поиска оптимального решения поставленной задачи на основе получения и сопоставления нескольких их вариантов; активизацией творческих когнитивных резервов обучающихся; повышением степени самооценки студентов, как авторов творческих решений и создателей конкретного продукта интеллектуальной деятельности; развитием личностных качеств; приобретением дополнительных навыков по презентации результатов самостоятельных разработок.

К числу отвечающих приведенным критериям проектных заданий для студентов педагогического колледжа могут быть отнесены межпредметные учебные проекты в области разработки медийных иллюстративных средств по различным темам химии и компьютерных игровых обучающих приложений по учебному курсу химии на базе применения остаточных и самостоятельного получения новых знаний и навыков в области информационных компьютерных технологий.

Основная часть. Содержание и технические условия для студенческих проектных заданий по разработке компьютерных обучающих приложений. В соответствии с имеющейся практикой

подготовки и реализации проектных заданий рассматриваемых типов, включая справочно-информационные популяризирующие медиа средства сопровождения и поддержки учебного процесса [8], приемлемые по сложности версии виртуальных лабораторий и игровых обучающих программ, в первую очередь сформированы рекомендации по использованию доступных сред разработки со свободным доступом (в том числе на уровне демо-версий), в качестве которых целесообразно применение приложений DVD-студия Windows [11], Power Point 2013 [13], Excel [3], а также Flash-технологий [7] с реализацией в Macromedia Flash MX 2004 [1, 5], Adobe Flash CS3 [6], Adobe Flash CS5 [4]. Упомянутым первым содержательным направлением проектных разработок является создание популяризирующих мультимедиа приложений с иллюстративно-информационными презентационными дополнениями статического и анимационного типа по отдельным разделам и вопросам тем изучаемого курса.

Это данные о свойствах, сферах и перспективах использования различных классов химических веществ и соединений, их распространенности в природе, способах получения и влиянии на окружающую среду, об истории их открытия. В процессе отбора и подготовки материалов для подобных презентаций из различных информационных источников студенты качественно расширяют свой кругозор и получают дополнительные знания по профилю учебной дисциплины.

Вторым тематическим направлением предлагаемых для разработки проектов является создание некоторых типов игровых обучающих приложений. К их числу относятся новые по тематическому наполнению варианты ранее разработанного в ГПОУ ДПК в среде программирования Excel учебно-игрового программного приложения «Химическое домино», новые дополняющие модификации созданного с применением Flash-технологий программного приложения комплекса модулей «Неоконченный текст», «Установление соответствия», «Пропущенные формулы», «Конструктор названий органических веществ» с интерактивными заданиями по внесению корректных терминов вместо пропусков в тексте по химической тематике, внесению наименований химических веществ с задаваемыми формулами и т.д.

Заключение. Подытоживая приведенные соображения, можно заключить, что проектная учебная деятельность студентов педагогического колледжа по созданию компьютерных приложений медийно-презентационного и игрового типа для поддержки преподавания курса химии в свободных доступных средах программирования является весьма эффективным направлением активизации их познавательной деятельности и повышения эффективности усвоения знаний, особенно в период перехода на дистанционную форму учебного процесса, и может быть рекомендована для использования в преподавании других дисциплин из учебных планов подготовки будущих педагогов.

Список литературы

1. Альберт Д. Самоучитель Macromedia Flash MX 2004 / Д. Альберт, Е. Альберт. – М. : БХВ-Петербург, 2004. – 624 с.
2. Бурсова А. П. Метод проектов как совокупность креативных методов при обучении студентов в медицинском колледже / А. П. Бурсова, Е. Б. Турбинова, С. В. Факеева, Н. В. Марковская // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 15. – С. 371–375. – URL: http://e-koncept.ru/2016/86977.htm (дата обращения: 01.10.2021)
3. Гладкий А. А. Excel. Трюки и эффекты/ А. А. Гладкий, А. А. Чиртик. – СПб. : Питер, 2007. – 368 с.
4. Гровер К. Flash CS5. Практическое руководство (+ DVD-ROM) / К. Гровер. – М. : Рид Групп, 2011. – 784 с.
5. Дронов В. Macromedia Flash MX 2004. Экспресс-курс. / В. Дронов. – М. : БХВ-Петербург, 2003. – 344 с.
6. Кирьянов Д. В. Adobe Flash CS3 - это просто! Создаем Web-анимацию (+ CD-ROM) / Д. В. Кирьянов. – М. : БХВ-Петербург, 2007. – 300 с.
7. Киселев С. В. Flash-технологии / С. В. Киселев, С. В. Алексахин, А. В. Остроух. – М. : Academia, 2011. – 683 с.
8. Лазарев Д. Презентация. Лучше один раз увидеть! / Д. Лазарев. – М. : Альпина Паблишер, 2015. – 142 с.
9. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении : Пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н. Ю. Пахомова. – М. : АРКТИ, 2005. – 112 с.
10. Радаев В. В. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил / В. В. Радаев. – М. : ГУ-ВШЭ: ИНФРА-М, 2001. – 202 с.
11. Столяров А. М. Домашняя DVD-студия. Ulead DVD MovieFactory 4.0. Самоучитель / А.М. Столяров – М. : Межиздат, 2005. – 432 с.
12. Ступницкая М. А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами / М. А. Ступницкая. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 255 с.
13. Шульгин В. П. Создание эффектных презентаций с использованием Power Point 2013 и других программ / В. П. Шульгин, М. В. Финков, Р. Г. Прокди. – М. : Наука и техника, 2015. – 256 с.

УДК 378.091.398

КЛУБНАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ КОГНИТИВНОГО КОМПОНЕНТА КУЛЬТУРЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИМПРОВИЗАЦИИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Суркова Н.А.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
nata_surkova@mail.ru

Введение. Дополнительное образование детей – пространство для их всестороннего развития и реализации интеллектуально-творческого потенциала. Объединения по интересам зачастую становятся стартовыми

площадками для будущих высоких достижений их участников в избранных направлениях деятельности. Условием таких достижений является развитие у обучающихся ряда личностных характеристик, связанных с их когнитивной сферой – аналитичности, логичности, философичности, парадоксальности и неординарности мышления, креативности, любознательности, спонтанности, осознанности [2, с. 167-169]. А. В. Скрябина утверждает, что наличие перечисленных характеристик у педагога оказывает непосредственное влияние на их формирование у обучающихся [5]. Особый педагогический эффект, по мнению А. А. Уайс, производит их демонстрация педагогом в ходе профессиональной импровизации [6]. В связи с этим мы считаем необходимым актуализировать проблему формирования её когнитивного компонента в системе последипломного образования педагогов дополнительного образования.

Основная часть. Структура, содержание и типология профессиональной импровизации – востребованный предмет исследований в отечественной науке (например, труды С. А. Уразовой [7], Ю. А. Шаранова [8]). Также немало внимания учёные уделяют проблемам развития общей эрудиции педагогов (работы В. Ф. Зубарева [1], В. М. Лизинского [3], А. Н. Николаева [4] и др.). Научная новизна нашего исследования состоит в том, что мы рассматриваем общую эрудицию как часть культуры педагогической импровизации, а также намечаем пути её формирования в системе последипломного образования педагогов дополнительного образования.

К традиционным формам развития профессиональной эрудиции относятся различные виды информального образования – взаимообучение, межличностное общение, обучение с использованием гипертекста, посещение учреждений культуры, любительская художественная деятельность, экскурсии и путешествия и т. д. Самооценка педагогов собственной мотивации к перечисленным видам самообразовательной деятельности достаточно высока, однако данные форматы обучения отличаются несистемностью и, как следствие, не всегда позволяют достичь ожидаемых результатов.

В противовес традиционной форме развития профессиональной эрудиции – индивидуальной образовательной траектории – мы предлагаем клубную модель формирования когнитивного компонента культуры профессиональной импровизации педагога дополнительного образования. Она предполагает вовлечение педагогов в клубные объединения по интересам разной направленности: интеллектуальные, творческие, экскурсионно-туристические, клубы совместного культурно-образовательного досуга, дебат-клубы, квест-клубы, медиаклубы и др.

Включаясь в клубное объединение, педагог получает возможность удовлетворить свои информационные, образовательные, научные, творческие и инновационные потребности в формате эдьютейнмента,

который перемещает культурно-информационные ресурсы в зону ближайшего доступа и позволяет осваивать их быстрее и эффективнее.

Клубная модель последипломного образования аккумулирует преимущества систематического академического и неинституционального образования – структурированность и гибкость, контролируемость и неформальный характер, синхронность и интерактивность, системно-деятельностный и личностно-ориентированный подходы к образовательному процессу, авторитет наставника и высокий уровень взаимодействия и социальных контактов, практически неограниченный хронотоп образовательного пространства. Подобная открытость клубной модели последипломного образования открывает широкие возможности для взаимодействия учреждений дополнительного профессионального образования с учреждениями культуры, научно-исследовательскими организациями, общественными объединениями.

В рамках реализации клубной модели последипломного образования педагогов дополнительного образования открываются возможности для совместного обучения и взаимообучения действующих и будущих педагогов дополнительного образования, включения в их клубные сообщества заинтересованных лиц – учителей общеобразовательных организаций, прежде всего выполняющих функции классных руководителей, организаторов внеурочной деятельности и т. д.

Вместе с тем клубная модель последипломного образования имеет и ряд недостатков. Так, в рамках её реализации невозможно организовать работу с постоянным составом участников, в связи с чем возникают некоторые сложности с объективностью оценки эффективности предлагаемой модели. Кроме того, следует отметить узкую направленность деятельности некоторых видов клубов, что устанавливает определённые рамки для развития общей эрудиции их участников. Компенсировать наличие данных рамок предполагается путём внедрения интегративного подхода к совершенствованию предложенной модели.

Заключение. Таким образом, реализация клубной модели последипломного образования педагогов дополнительного образования открывает широкие возможности для формирования когнитивного компонента их профессиональной импровизации. Среди перспектив нашего исследования – изучение возможностей реализации клубной модели последипломного профессионального образования для развития коммуникативно-организационного, креативно-образного и технолого-методического компонента культуры профессиональной импровизации педагогов дополнительного образования.

Список литературы

1. Зубарев В. Ф. Общая культура, образованность, эрудиция: где мы теперь? / В. Ф. Зубарев, Г. А. Бондарев // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2020. – Т. 9. – № 4 (33). – С. 129-133.

2. Карпов А. Е. Международная аттестация одарённых и талантливых детей / А. Е. Карпов [и др.] // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. – 2018. – Т. 10. – № 1 (40). – С. 165-194.
3. Лизинский В. М. Становление педагога: интеллектуально-духовный потенциал / В. М. Лизинский // Воспитание школьников. – 2018. – № 4. – С. 31-36.
4. Николаев А. Н. Методика оценки осведомлённости личности / А. Н. Николаев // Вестник Псковского государственного университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2018. – № 7. – С. 100-104.
5. Скрябина А. В. Влияние личности педагога на развитие личности ученика / А. В. Скрябина // Гуманитарные науки в современном вузе: вчера, сегодня, завтра : материалы III международной конференции в 2 т. – Т. 2. – СПб. : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. – С. 795-798.
6. Уайс А. А. Побуждающий эффект импровизации в моделировании ситуаций обучения / А. А. Уайс, А. Маврат // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2018. – № 4-9 (36). – С. 119-126.
7. Уразова С. А. Соотношение планирования и импровизации в деятельности педагога дополнительного образования / С. А. Уразова // Социальные и культурные практики в современном российском обществе: инициатива, партнёрство, стратегия развития: материалы VI Всероссийской научно-методической конференции. – Новосибирск: Новосибирский государственный педагогический университет, 2021. – С. 66-72.
8. Шаранов Ю. А. Импровизация как высшее проявление творческих способностей субъекта деятельности / Ю. А. Шаранов // Психолого-педагогические аспекты подготовки кадров к профессиональной деятельности в экстремальных условиях: сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. – СПб. : Санкт-Петербургский университет Государственной противопожарной службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, 2021. – С. 269-273.

УДК 378.2

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТА ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сухаревская С.Б.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
s.suharevskaya@donnu.ru

Введение. Развитие и совершенствование современного образования, информатизации не представляется возможным без внедрения различного рода инноваций, пересмотра целого ряда принципиальных позиций в отношении того, чему и как учить сегодняшнего специалиста. Справедливо будет утверждение, что педагогика – это такая область науки и человеческого общения, в которой

живая мысль о реорганизациях и нововведениях ни иссякнет никогда. Социальный заказ на исследование механизмов развития творческого потенциала личности обусловил особую актуальность проблемы подготовки конкурентоспособного специалиста, потребовал поиска наиболее актуальных, эффективных форм организации, оптимизации учебного процесса [1].

Цель тезисов – как обучение из репродуктивного процесса, основанного в основном на вербальных методах, таких как: беседа, рассказ, чтение лекции, проведение семинарских занятий и др. переориентировать в исследовательский процесс.

Основная часть. Это направление – одно из важнейших направлений кафедры дошкольного и начального педагогического образования Института педагогики, которое осуществляет дисциплины: «Методика и технология продуктивной деятельности детей дошкольного возраста». Дисциплины направлены на развитие у студентов профессионального интереса к вопросам и проблемам развития эстетического и трудового воспитания к развитию творчества, самостоятельности и инициативности у дошкольников и учащихся начальных классов.

Задачами учебных дисциплин являются:

– познакомить обучающихся со свойствами материалов, инструментов, а в технологии – с производством, профессиями;

– актуализировать приемы изображения, приемы обработки материалов;

– проводить монтажно–сборочные операции;

– закрепить правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;

– сформировать умение изготавливать эталонные образцы изделий и предметы учебно-методического комплекта, демонстрировать изделия.

Для решения этих задач реализуются требования к формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций [3].

Обучение из репродуктивной формы становится развивающим, открытым, меняются отношения главных действующих лиц образовательной системы – преподавателя и обучающихся. Кафедра работает над построением работы со студентами на основе личностно-ориентированного подхода. Потому что, если студент не является соучастником процесса, то, как он может представить себя на работе в будущем. Сотрудничество обеспечивает безусловное признание права каждого участника образовательного процесса на собственное суждение и независимый поиск.

В связи с этим, на сегодняшний день приобретают новый смысл условия изучения студентами дисциплин: «Методика преподавания

технологии в начальной школе», «Методика и технология продуктивной деятельности детей дошкольного возраста»:

– при подаче новой информации предлагаем студентам начало оформления опорной карты темы, которую они на каждом занятии дополняют, чтобы впоследствии представить для коллективного обсуждения;

– советуем вести словарь новых терминов, понятий;

– организуем работу по поиску дополнительной информации и обмену мнениями с однокурсниками на практических занятиях;

– решаем творческие задачи;

– проектируем модель предметно-развивающей среды для творчества в классе и в дошкольном образовательном учреждении, продумывая роль педагога, детей и родителей;

– обеспечиваем плюрализм мнений, подходов, уважительное отношение к мнению, предложению собеседников;

– мотивируем творческую деятельность студентов при выполнении индивидуальных творческих заданий;

– оформляем творческие выставки работ студентов, учим проводить по ним экскурсии для обучающихся в Институте педагогики.

Деятельность студентов проходит в тесном сотрудничестве преподаватель-студент, студент-студент, преподаватель-студент-практикующие педагоги школы и ДОУ. Например, педагогически целесообразно популярны на кафедре такие формы работы как, «Методический мост», «Устный журнал», на которых в интерактивной форме происходит живое общение и практическая деятельность [2].

Аудиторная работа предполагает постановку вопросов перед чтением лекции, ответы на которые студенты дают по ее завершению; блиц-игры и элементы деловых игр, сравнение понятий, работа с опорными картами тем занятий.

Самостоятельная работа предполагает изучение первоисточников, составление планов выступлений, сообщений, выполнение заданий типа: составить вопросы к статье, подготовить консультации для практических работников, родителей по вопросам развития творчества учащихся и дошкольников. Участие в тренингах, мастер-классах, устных журналах, методических мостах школ и ДОУ. Подготовка и участие в студенческих научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах. Просмотр аудио роликов программ «Синяя птица», «Лучше всех» с последующим анализом. На занятиях со студентами эффективны, педагогически целесообразны инновационные технологии, но только, чтобы все было в меру.

Заключение. Структура личности будущего педагога многообразна, наиболее важными ее компонентами является: педагогическая направленность, профессиональная активность, профессиональные знания

и умения, педагогическое мышление и воображение, профессиональное самосознание, которые выражаются в педагогической деятельности и общении. Эти сочетания обусловливают высокий уровень профессиональной готовности студента осуществлять педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигать хороших результатов в обучении и воспитании детей. Таким образом, совместное сотрудничество студентов, преподавателей, практикующих учителей и воспитателей ДОУ в процессе освоения, выше указанных дисциплин, способствует формированию универсальных компетенций будущих учителей начальных классов и воспитателей ДОУ.

Список литературы

1. Волынкин В. И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. – Ростов : Феникс, 2017. – 245 с.
2. Заббарова М. Г. Методика преподавания технологии в начальной школе : учеб. метод. пособие / М. Г. Заббарова ; М-во образования и науки РФ, Ульян. гос. пед. ин-т им. И. Н. Ульянова. – Ульяновск : Изд-во УлГПУ, 2018. – 67 с.
3. Приказ МОН РФ от 22 февраля 2018 года № 121 «Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование [Электронный ресурс] – URL: https://omgpu.ru/sites/default/files/files/basic/programmy-bakalavriata-fgos-3/44.03.01_pedagogicheskoe_obrazovanie.pdf (дата обращения 12.09.2021).

УДК 378.4

К ВОПРОСУ О ПОДГОТОВКЕ ПРОФЕССИОНАЛОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ: ОТ СТАРШИХ КЛАССОВ ДО МАГИСТРАТУРЫ

Сыромятникова С.Н.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

syromyatnikova.s@mail.ru

Введение. Доклад посвящен формированию логически обусловленной цепочки подготовки молодых профессионалов в системе дополнительного образования Донецкой Народной Республики. Проанализированы этапы становления профессионалов в системе дополнительного образования Донецкой Народной Республики: довузовская подготовка; обучение в бакалавриате; обучение в магистратуре.

Основная часть. Анализ современных потребностей образования Донецкой Народной Республики и необходимость поддержания инновационных тенденций развития системы дополнительного образования свидетельствует об острой потребности в профессионалах,

имеющих высокий уровень знаний в системе дополнительного образования, а также управления образовательными процессами. Качественное удовлетворение обозначенной потребности может быть достигнуто исключительно при формировании комплексной системы подготовки молодых специалистов, основанной на поиске и обучении талантливой молодежи от этапа параллельного образования при обучении в старших классах до получения полного высшего профессионального образования.

Исследованиями данной сферы занимались В.А. Березина, З.А. Андросова, М.Н. Скаткина, А.Г. Асмолова и др. [1-5]. В то же время, полный цикл образовательного процесса от начала обучения до момента трудоустройства большинством ученых подробно изучен не был. Как следствие, целью данного доклада явилось формирование логически обусловленной цепочки подготовки молодых специалистов в системе дополнительного образования.

В связи с поставленной целью, которая является весьма актуальной и насущной для современной образовательной системы Донецкой Народной Республики, кафедрой дополнительного образования Донецкого национального университета (ДонНУ) проводится активная работа по подготовке студентов по профилю и магистерской программе «Педагогика дополнительного образования» (в рамках направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»). Выпускники данной программы по окончании университета в полной мере будут владеть теоретическими знаниями и практическими навыками в системе дополнительного образования и будут востребованы на рынке труда с учетом инновационной направленности развития образовательной среды.

В настоящий момент в рамках развития указанного профиля в ДонНУ реализуются следующие этапы подготовки профессионалов дополнительного образования Донецкой Народной Республики: 1-й этап – довузовская подготовка; 2-й этап – обучение в бакалавриате; 3-й этап – обучение в магистратуре; 4-й этап – трудоустройство (рис. 1).

Рис. 1. Этапы подготовки профессионалов дополнительного образования Донецкой Народной Республики

При реализации 1-го этапа совместно с Учреждением дополнительного образования «Донецкая Республиканская Малая Академия

Наук учащейся молодёжи» в 2021-2022 учебном году организована работа секции «Школа личностного роста». Занятия будут проводиться с обучающимися старших классов общеобразовательных учреждений и организаций Донецкой Народной Республики, которые проявили способности к инновационному мышлению, а также стремление в дальнейшем стать профессионалом в системе дополнительного образования Республики.

Формирование дальнейшей образовательной траектории будущих педагогов дополнительного образования существенно зависит от их большей предрасположенности в системе дополнительного образования. При этом, в очередной раз необходимо учитывать тот факт, что обществу, в целом, и работодателям, в частности, нужны специалисты дополнительного образования со знанием традиционных и инновационных педагогических принципов, а также инноваторы со знанием современной педагогики дополнительного образования.

Такую возможность предоставляет обучение на направлении подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (профиль «Педагогика дополнительного образования»). По своей сути, данный вариант представляет собой получение классического педагогического образования с профильностью в системе дополнительного образования, реализующее инновационные педагогические проекты, внедряющее инновационные педагогические технологии и создающее продукты педагогической инновационной деятельности.

Как результат, были сформированы образовательные программы бакалавриата, которые, наряду с базовыми и вариативными гуманитарными дисциплинами, базовыми социально-гуманитарными и экономическими дисциплинами и рядом прочих общеобразовательных дисциплин, имели широкий спектр предметов, определяющих профильность подготовки. Часть из этих дисциплин являются обязательными для направления подготовки, другая часть – формирует педагогическую либо инновационную основу получаемого образования.

В конечном счете, процесс обучения позволяет получить высококвалифицированных профессионалов, готовых решать как педагогические, так и экономические задачи. Данный подход к обучению способствует формированию фундамента, на основании которого дальнейшая практическая педагогическая деятельность позволит подготовить педагогов дополнительного образования высокого уровня, умеющих принимать грамотные педагогические решения как на основании знания педагогических технологий, так и экономических законов.

В свою очередь, при подготовке магистрантов используется многолетний опыт ведущих преподавателей кафедры дополнительного образования ДонНУ по подготовке студентов по направлениям «Педагогика дополнительного образования».

Заключение. Профиль подготовки «Педагогика дополнительного образования» является необходимым и востребованным на современном этапе. На основании соединения опыта подготовки педагогов дополнительного образования и современной гибкой адаптивной системы обучения студентов с учетом текущих потребностей сферы образования, ДонНУ может обеспечить подготовку высококвалифицированных профессионалов данного профиля для системы дополнительного образования Донецкой Народной Республики.

Список литературы

1. Асмолов А. Г. Психология XXI века и рождение вариативного образовательного пространства в России // Новое время – новая дидактика: Сборник. – М., 2001. – 380 с.
2. Березина В. А. Дополнительное образование детей в России : учеб.-метод. Пособие. – М. : АНО «Диалог культур», 2007. – 511 с.
3. Богданова Р. У. Проектирование и реализация программы «Свободное время детей и учащейся молодёжи: методические материалы. – СПб. : Информатизация образования, 2002. – 250 с.
4. Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования : учебник для вузов / Е. В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону : изд-во РГПУ, 2006. – 352 с.
5. Золотарёва А. В. Управление развитием учреждения дополнительного образования детей. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2010. – 302 с.

УДК 331.442

МЕТОДИКИ АНАЛИЗА УРОВНЯ СТРЕССА СТУДЕНТОВ И СОТРУДНИКОВ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Тарасенко В.А., канд. техн. наук, доцент.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
oktv7@mail.ru

Введение. Охрана труда и здоровья в высших учебных заведениях является важным фактором обеспечения безопасного и успешного усвоения знаний учащимися. Эмоциональное напряжение и стрессовые ситуации могут возникать как на протяжении всего семестра, так и в периоды аттестации студентов (модульный контроль, сессия и др.). Под стрессом понимается реагирование организма на любое внешнее воздействие, которое нарушает его равновесие или стабильное состояние здоровья. Причем, причиной возникновения стрессовых ситуаций, которые вызывают эмоциональное напряжение, порой являются не абсолютно жесткие внешние условия, а рассогласование или несоответствие эмоционального механизма человека этим условиям.

В настоящее время существует значительное количество методик оценки психического состояния, эмоционального напряжения и выгорания. Например, к общеизвестным методикам можно отнести такие как: диагностика эмоционального выгорания личности (В.В. Бойко); Торонтская шкала Алекситимии (адаптированная в институте В.М. Бехтерева); методика определения стрессоустойчивости и социальной адаптации Холмса и Раге; анализ стиля жизни (Бостонский тест на стрессоустойчивость); методика «Индикатор копинг-стратегий» Д. Амирхана; методика «Оценка профессионального стресса» (опросник Вайсмана); определение психического выгорания А.А. Рукавишникова; Миссисипская шкала (гражданский вариант); общий тест на стрессоустойчивость; тест на учебный стресс; опросник – самочувствие, активность, настроение (САН); методика диагностики самооценки уровня тревожности Ч.Д. Спилберга и Л. Ханина (оценка ситуационной и личностной тревожности); Фрайбургский личностный опросник, анализ вегетативных проявлений стресса, тест личностной тревожности Ч.Д. Спилбергера.

Основная часть. Для наибольшей точности исследования состояния испытуемых людей целесообразно применять все приведенные методики и тесты оценки их психического здоровья, эмоционального напряжения и выгорания. Целью их применения в высшем учебном заведении может быть анализ этих состояний у студентов в различные периоды учебного процесса: усвоения знаний в течении семестра, модульного контроля, зачетной недели, экзаменационной сессии, прохождения различных видов практик и оценки их результатов [1].

Так, диагностика эмоционального выгорания личности по В.В. Бойко [2] может быть использована для диагностики механизма психологической защиты человека, проявляющегося в частичном или полном исключении эмоций на профессиональные или другие психотравмирующие воздействия.

Эмоциональное выгорание, как правило, является приобретенным стереотипом эмоционального профессионального поведения в ответ на внешние психотравмирующие или психонапряженные воздействия. Такая реакция организма позволяет человеку дозировать и экономно расходовать свои энергетические ресурсы. Однако, возникающие дисфункциональные расстройства, могут сказываться отрицательно на выполнении профессиональной деятельности или в учебном процессе.

Для оценки эмоционального состояния студентов и сотрудников высшего учебного заведения могут быть рассмотрены три фазы синдрома эмоционального выгорания по В.В. Бойко: напряжение, «резистенция» и «истощение».

Напряжение – наиболее часто встречающееся состояние, которое характеризуется ощущением эмоционального истощения и усталости,

вызванных профессиональной и учебной деятельностью. В более тяжелых случаях может иметь место «резистенция», которая характеризуется избыточным эмоциональным истощением и, как следствие, возникновением защитных реакций организма, ведущих к эмоциональной закрытости, отстраненности и безразличному отношению к окружающей действительности. Проявлением этого состояния может быть чувство избыточного переутомления при любом эмоциональном привлечении к профессиональной или учебной деятельности и коммуникации.

Более тяжелой формой эмоционального выгорания является «истощение», которое возникает при психофизическом переутомлении и опустошенности человека. Эта форма приводит к нивелированию собственных профессиональных достижений, нарушению профессиональной коммуникации, развитию циничного отношения к коллегам, развитию психосоматических нарушений. Для исключения тяжелых форм эмоционального выгорания в учебном и рабочем процессе и опасного его влияния на здоровье необходима своевременная диагностика и разработка мер по восстановлению их психо-эмоционального здоровья.

Учащиеся высшей школы испытывают наибольший стресс во время контрольных мероприятий, который называется ещё экзаменационным стрессом. Причинами экзаменационного стресса являются некоторая неуверенность в своих знаниях, которая может быть вызвана пробелами в знаниях. Обоснованность такой неуверенности может быть установлена только после прохождения экзамена. Иначе, неуверенность является ложной и связанной с боязнью неизвестного но, тем не менее, влияющей на уровень стресса студента [3].

К повышенному уровню экзаменационного стресса, зачастую, приводит переоценка значимости текущего экзамена, которая может быть навязана преподавателем, родителями, обществом или не правильной оценкой трудозатрат на его изучение. Такой стресс является существенным психотравмирующим фактором и учитывается даже в клинической психиатрии при определении характера психогении.

Результаты многих исследований свидетельствуют, что учебный стресс и академические достижения студентов тесно связаны друг с другом [3] – высокий уровень учебного стресса определяет более низкие оценки.

Одним из способов оценки академического стресса является тест на учебный стресс. Тест на учебный стресс включает в себя семь основных блоков, в которых оценивается: вклад отдельных проблем в общую картину стресса; уровень постоянного стресса за последние три месяца учебы; проявление стресса, связанного с учебой; практикуемые приемы снятия стресса; собственная оценка волнения перед экзаменами; собственные признаки экзаменационного стресса; способы снятия предэкзаменационного волнения. Этот тест позволяет проанализировать

средний показатель экзаменационного волнения в баллах и выработать методики его преодоления.

Определение психического выгорания А.А. Рукавишникова. Методика определения психического выгорания А.А. Рукавишникова направлена на диагностику состояния психического «выгорания» у учителей и преподавателей [4]. Выгорание рассматривается А.А. Рукавишниковым, как совокупность симптомов шкал: психо-эмоционального истощения, личностного отдаления, снижения профессиональной мотивации и психического выгорания.

По автору: выгорание – это психологическое явление, которое имеет устойчивый, прогрессирующий, негативно окрашенный характер и сопровождается эмоциональным и психическим истощением, развитием нерезультативных установок, отсутствием профессиональной мотивации; проявляется только в профессиональной деятельности и только у лиц, не страдающих психопатологией. Данная методика актуальна и также целесообразна к использованию для оценки психического «выгорания» у сотрудников и студентов высшей школы.

Заключение. Таким образом, рассмотренные методики оценки психического состояния, уровня стресса, эмоционального напряжения и выгорания личности целесообразно использовать для исследования и мониторинга состояния здоровья студентов и сотрудников высших учебных заведений, а также для прогнозирования и исключения негативных эмоциональных состояний, их вредного воздействия на здоровье и, как следствие, на эффективность учебного процесса.

Список литературы

1. Особенности проведения учебных, производственных и преддипломных практик в учреждениях и предприятиях промышленного региона // Тарасенко В.А. «Актуализация практической подготовки студентов в условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов 3++» : сборник статей республиканской научно-практической конференции с международным участием в двух томах. Том 2 (Донецк, ДонНУ, 17 декабря 2020 г.) / под общей редакцией проф. С.В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонНУ, 2020. – С. 175-177.
2. Диагностика эмоционального выгорания личности (В. В. Бойко). [Электронный ресурс] 2021. – URL: http://www.academy.edu.by/files/prof%20em%20vigorania%202019/Boiko-diagnostika.pdf (дата обращения: 03.09.2021).
3. Сыманюк Э. Э. Исследование учебного стресса и его связь с успеваемостью у учащихся старших классов [Электронный ресурс] / Э. Э. Сыманюк, Л. В. Оконечникова, Е. С. Малова // Педагогическая статистика. Педагогическое образование в России. – Екатеринбург : ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет». – 2019. – № 8. – С. 42-49.
4. Определение психического выгорания (А.А. Рукавишников) / Фетискин Н. П., Козлов В. В., Мануйлов Г. М. // Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М. : Недра. 2002. – С. 357-360.

УДК 378

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ-СТРОИТЕЛЕЙ

***Ташкинов Ю.А.*[1], *Шевченко О.Н.*[2]**, канд. техн. наук, доц., ***Демяненко И.В.*[2]**
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», г. Макеевка, ДНР
j.a.tashkinov@gmail.com, chemistry@donnasa.ru

Введение. Во исполнение Указа Президента Российской Федерации разработан национальный проект «Жилье и городская среда», для реализации которого требуется значительная модернизация профессиональной подготовки инженеров-строителей высокой квалификации. Целесообразно предвидеть недочеты в подготовке каждого отдельного студента и целого потока, и обучать будущих инженеров-строителей самостоятельному составлению прогнозов, получая опережающую информацию об исследуемом объекте. Одним из подходов для реализации является применение педагогического прогнозирования.

Основная часть. Трактуя термин «образовательные результаты», мы будем использовать точку зрения компетентностного подхода, рассматривающего в качестве главного результата обучения сформированность у выпускника совокупности компетенций, расширяющего практическую составляющую обучения.

Под технологией прогнозирования будем понимать совокупность этапов и операций, последовательное выполнение которых позволит получать верную упреждающую информацию об изучаемом объекте [1].

Прогнозирование образовательных результатов будущих инженеров-строителей средствами вычислительной педагогики – организованное системное научное исследование, направленное на получение опережающей информации о перспективах уровня сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций студентов инженерного строительно-архитектурного вуза и принятия оптимальных решений, в процессе формирования компетенций, опираясь на достижения классической психолого-педагогической науки и информационно-коммуникационных технологий, методов моделирования, интеллектуальных систем и ряда других методов и технологий [2]. Для доказательства актуальности выбранного направления исследования, проведен анализ публикационной активности по заданному ключевому слову «педагогическое прогнозирование» в мировой литературе; найдено число статей,

опубликованных в определенном промежутке времени, результат нанесен на рис. 1.

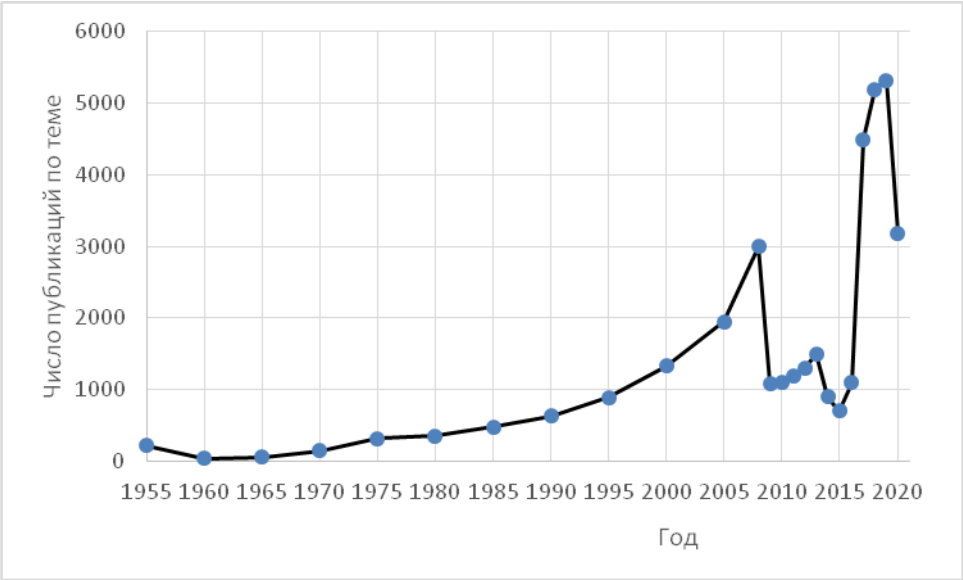

Рис. 1. Число публикаций о практике применения педагогического прогнозирования (по данным базы Google Scholar)

Видим рост интереса ученых к применению средств педагогического прогнозирования в 2008, 2013 и 2019 годах, что связанно с технологическими прорывами в области применения компьютерных технологий.

Прогнозирование – поэтапный процесс. Разработанная система организационно-педагогических условий для каждого этапа прогнозирования, фрагмент представлен в табл. 1.

Таблица 1

Организационно-педагогические условия прогнозирования образовательных результатов студентов строительных направлений подготовки (фрагмент)

Этапы	Организационно-педагогические условия	Возможные источники ошибок	Пути устранения ошибок	Время примене-ния
этап учета факторов, негативно влияющих на достижение образователь ных результатов	воспитательные беседы со студентами, у которых образуются задолженности по учебе	«систематиче ская ошибка выжившего»	опрос отчисленных студентов о причинах, которые, возможно, повлияли на недостижение ими образовательных результатов	1 курс обучения студента
…	…	…	…	…

Основные технологические этапы представлены на рис. 2.

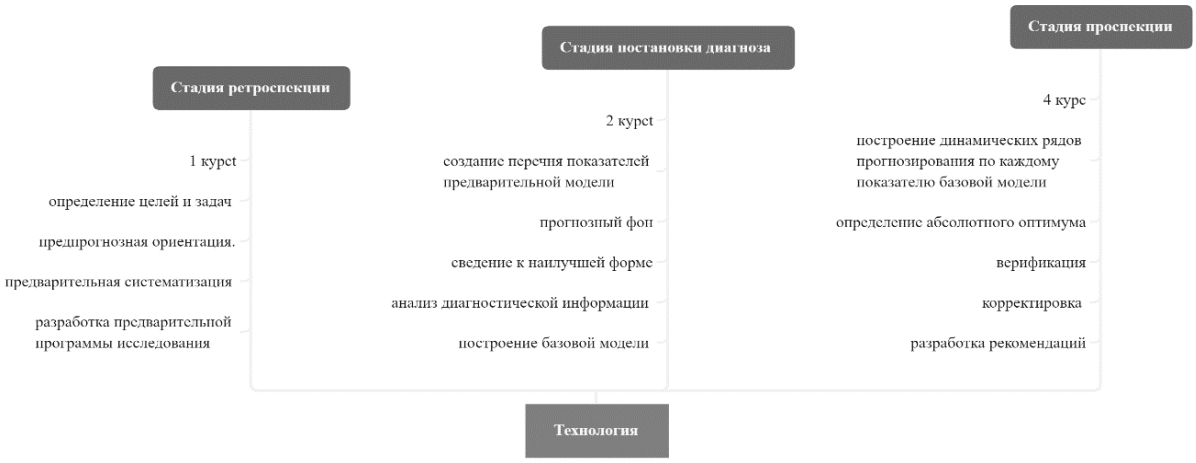

Рис. 2. Технология прогнозирования образовательных результатов в инженерно-строительном вузе

Заключение. В полном тексте доклада представлен полный текст технологии педагогического прогнозирования, а также экспериментальная проверка, основанная на базе студентов ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», обучающихся по направлению подготовки 08.03.01 Строительство [3].

Список литературы

1. Ташкинов Ю. А. Педагогическое прогнозирование образовательных результатов будущих инженеров-строителей в реальном времени // Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие. 2020. – Т. 8 – №1(28). – С. 35-45. – URL: http://humjournal.rzgmu.ru/art&id=416 doi:10.23888/humJ2020135-45. (дата обращения: 03.09.2021).
2. Ташкинов Ю. А. Синергетическая модель прогнозирования образовательных результатов будущих инженеров-строителей // Педагогическое образование в России. – 2020. – № 6. – С. 146-155. – DOI 10.26170/po20-06-17
3. Ташкинов Ю. А. Технология прогнозирования образовательных результатов студентов строительного вуза средствами компьютационной педагогики. – DOI 10.15507/1991-9468.100.024.202003.483-500 // Интеграция образования. – 2020. – Т. 24. – № 3. – С. 483-500.

УДК 378.14

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕДИАКУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ

Турилова А.О.
ГОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР
snegok88@mail.ru

Введение. Сфера влияния СМИ и технические возможности постоянно расширяются. Медиакультура оказывает влияние на представления о самой среде медиа, в том числе на будущих медиапрофессионалов новой формации.

«Человек творит медиакультуру и пребывает в ней, потому обращение к конкретному материалу медиакультурной действительности уместно рассматривать как обращение к человеку» [1]. Создателем медиатекста является конвергентный журналист – человек, умеющий распоряжаться информацией практически на таком же уровне, как и другие люди в социуме. Таким образом, обращение направлено «самому себе». В таком случае, необходимо задать вопрос – как прояснить направление движения навстречу медиакультуре, найти персональный и неповторимый путь ее познания и взаимосвязи с ней?

Основная часть. Журналист новых медиа должен обладать главной компетенцией – умение создать контент, способный адаптироваться к любой платформе [2]. Другими словами, современному журналисту достаточно научиться создавать другой вид визуального продукта, способный дополнить основной. При этом от него не требуется вникнуть в суть, бытование основного контента.

В такой среде процесс профессиональной подготовки будущего медиаспециалиста должен, по нашему мнению, включать обучение медиаграмоте, которая не позволит ему увязнуть в информационном изобилии и «потоковом» экранном контенте. В понимании медиакультуры мы подразумеваем, что будущий медиатворец будет обладать критическим мышлением, умением оценивать различные тексты, различать прототексты и метатексты в интертекстах [3], уметь производить, быть абстрагированным, разделять эмпирические и теоретические знания, определять характерные черты субстанциональной и второстепенной информации, уметь производить качественный отбор справочных данных. Подразумевается, что все эти компетенции будущий специалист приобретает в процессе вузовского обучения, однако, на практике современная система высшего профессионального образования неблагоприятно сказывается на становлении медиакомпетентного профессионала эпохи «информационного взрыва».

Деятельность медиапрофессионала проявляется в создании оригинального продукта – материального и духовного. Средства массовой информации (коммуникации) в лице будущих специалистов должны создавать и поддерживать общую картину мира, так же, как и картину мира отдельного общества или группы людей, передавать последующему поколению идеи и культурные ценности.

Одной из главных задач медиаобразования является формирование идентичности личности, что позволит расширить жизненные горизонты, усовершенствовать систему образования, углубить и расширить его философию. Обучение медиаграмоте позволит определить возможности существующих моделей профессионального обучения в условиях новой медиареальности.

Медиаразвитие должно быть последовательным, потому актуальным остается вопрос о внедрении медиаобразования в процесс обучения. Необходимо научить будущих авторов медиатекстов идентифицировать, воспринимать и понимать эти самые тексты, определять направление движения навстречу медиакультуре.

Медиаобразование в качестве учебной деятельности призвано:

- создавать новое знание, которое будет актуальным для современных студентов, в особенности профессионального обучения будущих журналистов;
- эффективно мотивировать их к осовению образовательных программ благодря человекоформирующим и культуротворческим свойствам;
- обогащать процесс обучения новыми интенциями;
- совершенствовать традиционные методы и технологии обучения.

Приобретение знаний является активным процессом. В методике медиаобразования эффективно применяются технологии активного обучения (включающие методы, стимулирующие познавательную деятельность). Среди основных приемов работы наиболее продуктивным, по нашему мнению, является проектная деятельность. Одной из ключевых задач подготовки будущих журналистов является формирование их готовности к проектной деятельности, которая является ведущей в их профессиональной деятельности. Фактически речь идет об организации практико-ориентированного обучения, под которым исследователи понимают процесс квазипрофессиональной учебно-познавательной деятельности по формированию у обучающихся практических умений и навыков, их апробации и проецирования в опыт самостоятельного решения выпускником различных по сложности задач профессиональной деятельности [4]. Такой вид обучения является одним из требований новых образовательных стандартов.

Метод проектов, содержащий в основе медиаматериал, позволяет будущим журналистам стать активными участниками образовательного процесса, способствует развитию умения коллективной работы. Творческая

работа над проектом формирует «такое конструктивное критическое мышление, которому трудно научить при обычной «урочной» системе. У учащихся вырабатывается свой собственный аналитический взгляд на информацию, и уже не действует заданная сверху оценочная схема: «Это – верно, а это – неверно» [5]. Работа над медиаобразовательными проектами в рамках специализированных дисциплин для будущих журналистов включает в себя создание и творческое воплощение медиапродуктов собственного производства: телепередач, подкастов, газет, рекламных роликов и т.д.

Благодаря работе над созданием медиапродуктов различного жанра закрепляются базовые теоретические знания, студентам предоставляется медийная площадка, где они совершенствуют свое профессиональное мастерство, в следствие чего, процесс обучения приобретает интересную, интерактивную и профессионально направленную форму. Основной задачей педагога в такой образовательной среде становится наставничество – поддержка и умение вдохновлять студентов на создание новых проектов.

Подготовка медиаобразовательных проектов и другие интерактивные формы работы с медиапроизведениями позволяют успешно решать основные задачи медиаобразования, способствуют развитию медиакомпетентности у будущих создателей продуктов медиакультуры.

Заключение. Медиакультура действительно является феноменом современного общества, отражающим ступени и этапы его существовния и развития. Она объединила медиасоздателя и медиаполучателя с помощью уникальной формы целевого развития и воплощения основных характерных черт человека. Человек сегодня является носителем и творцом картины мира. Таким образом, обучение медиаграмоте является необходимым условием для профессиональной подготовки будущих журналистов.

Список литературы

1. Возчиков В. В. Философия образования и медиакультура информационного общества: Автореф. дис. … докт. филос. наук. – СПб., 2007. – 26 с.
2. Амзин А. и др. Как новые медиа изменили журналистику. 2012-2016 / А. Амзин, А. Галустян, В. Гатов, М. Кастельс, Д. Кульчицкая, Н. Лосева, М. Паркс, С. Паранько, О. Силантьева, Б. ван дер Хаак; под науч. ред. С. Балмаевой и М. Лукиной. – Екатеринбург : Гуманитарный университет, 2016. – 304 с.
3. Каннык С. В. Текст как явление культуры (пролегомены к философии текста) : монография / С. В. Каннык. – Воронеж : РИЦ ЕФ ВГУ, 2003. – 142 с.
4. Зинченко В. О., Россомахина О. М. Методологическая основа практико-ориентированного обучения в вузе // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – Кострома, 2020. – Т. 26. – № 1. – С. 151-156.
5. Чечель И. Д. Метод проектов, или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула // Директор школы. – 1998. – № 3. – С. 11-16.

УДК 613:159.9:796-057.875

ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

***Ульянкина О.В.*[1], *Чернышев Д.А.*[2]**, д-р пед. наук, доц.
[1]ГОО ВПО «Донецкий национальный медицинский университет им. М.Горького» г. Донецк, ДНР
[2]ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
olgaulianкina@mail.ru, chernishevdmitry@gmail.com

Введение. Известно, что успешная подготовка будущих специалистов-медиков к профессиональной деятельности предъявляет повышенные требования к их психофизиологическим возможностям, личностным качествам. И далеко не всегда эти нагрузки соответствуют уровню психоэмоциональной готовности студентов, учитывают их уровень здоровья и функциональные резервы. Ведь студенты – особая социальная группа, наиболее подверженная воздействию таких факторов, как нервно-эмоциональное напряжение и социальная незащищенность. Напряженность выпускных экзаменов за среднюю школу, вступительные экзамены в вуз, смена привычного образа жизни отрицательно отражаются на их здоровье и качестве жизни. В последние время наблюдается стойкое ухудшение состояния здоровья студенческой молодежи [1, 4].

Основная часть. Поскольку мы выяснили, что качественное выполнение ежедневных профессиональных обязанностей не возможно без профессиональной стрессоустойчивости, предлагаем сформулировать понятие профессиональной стрессоустойчивости. Под профессиональной стрессоустойчивостью мы предлагаем понимать сформированное свойство личности, обеспечивающее стойкость к воздействию профессиональных стресс-факторов, способствующее повышению эффективности для оптимально успешного выполнения профессиональной деятельности.

Так же мы считаем, что процесс формирования профессиональной стрессоустойчивости необходимо начинать на этапе получения высшего профессионального образования для более успешного достижения поставленной цели.

Авторы, рассматривающие данную тему были выделены некоторые личностные черты, обусловливающие повышенную стрессоустойчивость:

1) уровень самооценки: чем выше самооценка, тем больше стрессоустойчивость;

2) уровень ответственности: характеристика степени независимости, самостоятельности и активности человека в достижении своих целей, его личной ответственности за свои действия и поступки.

3) уровень личностной тревожности: склонность воспринимать большое количество ситуаций как угрожающие и реагировать на них состоянием тревоги.

4) уровень мотивации: люди, мотивированные на достижение чего-либо, легче переносят стрессовую ситуацию, чем люди, мотивированные на избегание неудач [3].

Таким образом, сформировался портрет личности, на который необходимо ориентироваться, подбирая педагогические методики для более эффективного формирования профессиональной стрессо-устойчивости студентов-медиков.

Рассмотрим на примере занятий по теме развитие быстроты. Применяемые средства и методы: специальные беговые упражнения, которые выполняются с максимальной скоростью на коротких отрезках дистанции, прыжковые и скачкообразные упражнения, выполняемые с определенной частотой одиночного движения, эстафеты, подвижные игры на развитие быстроты, спортивные игры. Отличие занятий Э.Г от К.Г состоит в применении технологии ментального тренинга на занятиях с экспериментальной группой. То есть, перед выполнением упражнений студентам объяснялась техника выполнения упражнений с точки зрения биомеханики движений, техники, дыхания, но главное акцентировалось внимание на физиологии. Какую пользу для организма приносят выполняемые упражнения. Почему и как развитие быстроты влияет на нервную систему. Каким образом при необходимости можно смягчить последствия стрессовых ситуаций на организм выполняя данные упражнения. Замечено, что студенты Э.Г. выполняли упражнения старательнее, четче, правильнее, чем К.Г. поэтому достигли лучших результатов по сравнению с контрольной группой. Так же для развития быстроты на занятиях со студентами экспериментальной группы использовался соревновательный метод. Соревновательный метод применяется при решении разнообразных педагогических задач – воспитании физических, волевых и моральных качеств, совершенствовании умений, навыков и способности рационально использовать их в усложненных условиях. Сравнительно с другими методами физического воспитания он позволяет предъявить наиболее высокие требования к функциональным возможностям организма и тем способствовать их наибольшему развитию [2, с.34].

Заключение. Применяя описанную методику, студенты экспериментальной группы повышали уровень волевого, когнитивного и психофизиологического критериев профессиональной стрессоустойчивости. В процессе формирования профессиональной стрессоустойчивости, необходимо учитывать личностные черты студентов-медиков для более эффективного подбора педагогических методик на занятиях физической культурой.

Список литературы

1. Агаджанян Н. А., Пономарева В. В., Ермакова Н. В. Проблема здоровья студентов и перспектива развития // Материалы 1-й Всероссийской науч. конференции «Образ жизни и здоровье студентов». – М.,1995. – С. 5-9.
2. Марчук С. А. Теория и методика физической культуры : учеб. пособие / С. А. Марчук. – Екатеринбург : УрГУПС, 2017 – 112 с.
3. Човдырова Г. С. Формирование психологической устойчивости к различным стрессогенным факторам у сотрудников органов внутренних дел : Лекция. – Домодедово : ВИПК МВД России, 2003. – 22 с.
4. Шагина И. Р. Влияние учебного процесса на здоровье студентов // Астраханский медицинский журнал. – 2010. – № 2. – С. 26-29.

УДК 615.849

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уманец С.Ф., канд. пед. наук, ***Подкорчук О.Л.***
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
umanecsf@mail.ru

Введение. В современной педагогической науке целевая установка системы дополнительного образования на развитие личностных качеств и компетенций студентов особенно актуализировалась в последние годы. Это связано с тем, что будущим педагогам в своей педагогической деятельности необходимо проявлять такие качества личности как самореализация, самосовершенствование и мобильность в изменяющихся условиях жизнедеятельности. Научные положения, которые затрагивают проблему подготовки будущих педагогов дополнительного образования в аспекте профессиональной мобильности личности сформулированы в работах Л.А. Амировой, З.А. Багишаева, Л.В. Горюновой, О.М. Дудина, Б.М. Игошева, Ю.И. Калиновского, Н.Ф. Хорошко и др. Так, например, Л.А. Амирова в своей докторской диссертации по педагогике понятие профессиональная мобильность рассматривает «как ценностно-смысловой конструкт личности, как всеохватывающую психическую данность, позволяющую объединять знания, умения, опыт, направленность, личностные качества и способности педагога в единое целое и отражающая наивысший уровень достижения человека» [1, с. 7]. С этих позиций мобильность выступает как один из основных показателей развития личности педагога в системе дополнительного образования.

Цель работы – обозначить теоретико-методологические основы проблемы развития профессиональной мобильности будущих педагогов в системе дополнительного образования.

Основная часть. Приступая к анализу теоретико-методологической основы проблемы профессиональной мобильности будущих педагогов в системе дополнительного образования, мы исходим из того, что мобильная личность – это целевой ориентир современного образования в частности и современного общества в целом. Такой подход связан с идеей осовременивания человека (общая теория модернизации социальных систем) в результате чего теория развития личности человека и теория развития общества сближаются. Если говорить о приоритете обозначенных теорий (теория развития личности и теория развития общества), то основополагающей, на наш взгляд, является теория развития человека. Почему? Потому, что перемены, происходящие в результате развития личности, позволяют развиваться обществу, ибо общество состоит из отдельных индивидуализированных субъектов. Однако социум не стоит на месте: происходит трансформация «традиционного общества» в «современное общество». Анализируя эти понятия с социально-философской точки зрения, многое исследователи выделяют принципиальное отличие традиционного общества от современного общества – это отсутствие персонализации субъектов. Что является следствием доминирования традиции, когда социальный запрос на индивидуальность, на творческого субъекта, производящего что-то новое, был не столь актуальным. Преобладающим типом ценностей в традиционном обществе являются ценности авторитарные, которые создают основу для коллективных представлений.

Современное общество по существу противоположно традиционному. Оно включает в себя ориентацию на инновации, светский характер социальной жизни, выделение персональности, демократическую систему власти, массовое образование [1, с. 31]. Современное общество производит не столько ради насущных потребностей, сколько ради будущего [5]. Приведем, в качестве примера, мнение А.Я. Флиера, с которым мы полностью согласны, что «необходимо воспитывать в населении склонность к честной конкуренции свободных личностей, где более энергичный, трудолюбивый, способный и профессионально подготовленный человек естественным образом имеет больше шансов опередить конкурентов и заработать больший объем социальных благ» [6, с. 57]. В данном случае речь идет о формировании личности, способной найти пути самореализации, самосовершенствования и не поддаться маргинализации сознания.

В современном обществе система образования и воспитания выступают ведущим фактором горизонтальной и вертикальной социальной мобильности, так как от них зависит возможность перехода человека от одних ролей к другим, из одной страты в другую, более элитарную. В традиционном обществе воспитание может «консервировать» социальную структуру, так как «чем традиционнее общество, тем более обособлены и

закрыты в нем все страты, а тем более элитарные; чем модернизированнее общество, тем меньше различий в содержании и качестве образования и воспитания в низших и элитарных стратах» [3, с. 7].

Сегодня становится все более очевидным основное противоречие современной системы дополнительного образования – это противоречие между быстрым темпом приращения знаний у будущих педагогов и ограниченными возможностями их усвоения. Г.Д. Бухарова по поводу этого противоречия отмечает, что «оно заставляет педагогическую теорию отказаться от абсолютного образовательного идеала (всестороннее развитие личности) и перейти к новому идеалу – максимальному развитию способностей человека [2, с. 96]. Именно способности рассматриваются психологами как субъективные условия успешного осуществления определенного рода деятельности и предпосылки профессиональной мобильности, «поскольку они, хотя непосредственно не сводятся к имеющимся у индивида знаниям, умениям и навыкам, обнаруживаются в быстроте, глубине и прочности овладения способами и приемами деятельности» [4, с. 137].

Заключение. Как видим, формирование интеллектуально развитой и духовно богатой личности, свободно ориентирующейся в сложностях современного мира, способной к самоопределению и принятию самостоятельных решений, наряду с формированием ее гражданско-патриотических качеств, правосознания, является главным фактором, целью и результатом совершенствования системы дополнительного образования. Мобильность личности – это не просто декларируемая нами педагогическая стратегия дополнительного образования. Профессиональная мобильность будущего педагога дополнительного образования является как условием, так и следствием происходящих сегодня в мире интеграционных процессов.

Список литературы

1. Амирова Л. А. Развитие профессиональной мобильности педагога в системе дополнительного образования: дис. … д-ра пед наук / Л. А. Амирова; Башк. гос. пед. ун-т. – Уфа, 2009. – 411 с.
2. Бухарова Г. Д. Современное образование: тенденции и направления развития // Образование и наука. – Екатеринбург : Изд-во УРО РАО, 2005. – 434 с.
3. Мудрик А. В. Воспитание в системе образования: характеристика понятия / А. В. Мудрик // Классный руководитель. – 2002. – №5. – С. 4-11.
4. Творогова Н. Д. Психология : лекции для студентов медицинских вузов / Н. Д. Творогова. – М. : ВУНМЦ МЗ РФ, 2008. – 376 с.
5. Федотова В. Г. Типология модернизации и способов их изучения / В. Г. Федотова // Вопросы философии. – 2000. – № 4. – С. 3-28.
6. Флиер, А. Я. Культура как фактор национальной безопасности / А. Я. Флиер // Общественные науки и современность. – 2008. – №3. – С. 56-64.

УДК 37.08

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ К РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Ус В.А.
МБДУ «Ясли-сад №327 города Донецка», г. Донецк, ДНР
dou327@rambler.ru

Введение. В современном мире складывается высокая тенденция развития современных технологий в ДОУ, это приводит к тому, что общественность предъявляет все более высокие требования к воспитанию и развитию дошкольника, однако остаётся проблема готовности педагогов к использованию новейших методик. Так как педагог первостепенно участвует в развитии и становлении личности, и творческого начала каждого ребёнка, его компетентность, личностные качества являются решающим условием успеха. Поэтому для того чтобы получить высокие показатели, необходимо максимально содействовать развитию педагогической компетентности каждого педагога [2].

Для решения данной проблемы, потребовалась реализация модели готовности педагогов к использованию нетрадиционных методик рисования в ДОО посредством техники ЭБРУ.

Цель работы – рассмотреть процесс реализации педагогических условий обеспечивающих готовность педагогов к приобщению дошкольников к эстетическим ценностям.

Основная часть. Перед реализацией модели, была предусмотрена диагностика готовности педагогов дошкольных учреждений к использованию нетрадиционных техник рисования в ДОО, таким образом, был выявлен низкий уровень готовности к использованию нетрадиционных техник рисования в ДОО, обобщённые полученные данные показали:

- ✓ отсутствует инициатива;
- ✓ уровень творческого потенциала низкий;
- ✓ не проявляется стремление к саморазвитию и самосовершенствованию;
- ✓ имеют ограниченную информированность о нетрадиционных техниках и способах их применения.

Полученные данные подтверждаются и относительно низкими результатами теоретической и практической готовности педагогов к решению проблемы художественно-эстетического воспитания.

Было принято решение – определить педагогические условия формирования готовности педагогов дошкольных учреждений и реализовать модель готовности педагогов к использованию

нетрадиционных методик рисования в ДОО посредством техники ЭБРУ (рис. 1).

Рис. 1. Структурно-функциональная модель формирования готовности педагогов к использованию нетрадиционных методик рисования в ДОО посредством техники ЭБРУ

Модель, несет в себе информационную функцию, заключающуюся в трансляции структурных свойств, качеств предстоящей деятельности [1].

Разрабатывая содержательно-целевой компонент, мы исходили из осознания цели как идеального, сознательно планируемого результата процесса в обеспечении педагогических условий для формирования готовности педагогов дошкольных учреждений по художественно эстетическому развитию. В соответствии с указанной целью и для более успешного ее достижения мы выделили следующие задачи: создать педагогические условия подготовки педагогов к приобщению дошкольников к эстетическим ценностям посредством нетрадиционных

техник рисования; повысить профессионализм воспитателей; реализовать готовность педагогов к использованию нетрадиционных методик рисования в ДОО посредством техники ЭБРУ.

Для эффективной реализации модели нами были определены основополагающие принципы: научность, целостность, непрерывность, преемственность. Данные принципы позволяют определить сущность и содержание представленной модели.

Так же были определены функциональные связи: функции, методы, и критерии.

Целеполагание данной модели заключается в повышение профессионального уровня педагога, используя системно-деятельностный и аксиологический – подходы [1].

Закономерным, очередным компонентом разработанной нами педагогической модели является организационно-методический компонент. В него входит: сопровождение процесса повышения профессиональной подготовки педагогов; организация различных форм изучения и распространения педагогического опыта, таких как тематический педсовет; семинары, семинары-практикумы; мастер-классы; открытые просмотры; методические объединения и др.

Субъектный компонент модели – педагоги, дошкольные учреждения, средства массовой информации, определяет формирование опыта профессиональной деятельности.

Заключительный, результативный компонент структурно-функциональной модели предусматривает, что оценивание уровня сформированности готовности педагогов к использованию нетрадиционных методик рисования в ДОО должно быть целенаправленным и систематичным.

Заключение. Таким образом, говоря о необходимости разработки и применения данной модели на практике, целесообразно отметить, что её реализация должна осуществляться как комплекс условий необходимых для сформированности компонентов готовности педагогов к использованию нетрадиционных методик рисования в ДОО посредством техники ЭБРУ.

Список литературы

1. Лущиков В. В. Педагогическая модель формирования проектировочной компетенции будущих педагогов // Вестник ЮУрГГПУ. – 2012. – № 2. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-model-formirovaniya-proektirovochnoy-kompetentsii-buduschih-pedagogov (дата обращения: 19.09.2021).
2. Зимняя И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5. – С. 15–18.

УДК 622.7

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Устименко И.В.
ГПОУ «Донецкий транспортно-экономический колледж», г. Донецк, ДНР
mariposa59@mail.ru

Введение. С целью повышения творческой активности обучающихся и формирования конкурентоспособных высокопрофессиональных специалистов в области обогащения полезных ископаемых мною на различных этапах учебного процесса используются элементы проектной технологии обучения. Метод проектов является одной из наиболее востребованных педагогических технологий, которые соответствуют требованиям концепции среднего профессионального образования в Донецкой Народной Республике: созданию условий для всестороннего развития личности и творческой самореализации молодежи.

Основная часть. Применяемые типы проектов по доминирующей деятельности обучающихся можно условно разделить на несколько групп [1]:

Практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни колледжа, района, города, горно-обогатительного предприятия ДНР.

Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает обоснование актуальности темы, обозначение задач исследования, выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью его анализа и обобщения.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, презентации, макеты оборудования, видеофильмы и т. п.

Ролевой проект. Студенты берут на себя роли участников производственного процесса и выясняют причины создавшейся производственной ситуации, определяют виновных в нарушении технологического процесса, предлагают действия для выхода на нормальный технологический режим, определяют потери предприятия.

Осваивать проектную деятельность студенты должны поэтапно. Например, в ходе лекции при изучении технологии обогащения баритовых руд студентам предлагается создать опорный конспект и составить

структурную схему соответствия свойств барита и области его применения.

При проведении практической работы студенты моделируют условия для определения эффективности обогащения минерального сырья методом винтовой сепарации.

Занятие по теме «Пробоотборники для отбора проб с потоков материала» проводится в форме тендерных торгов на закупку оборудования. Студенты готовят презентации разных типов пробоотборников с анализом достоинств и недостатков, технологической и экономической целесообразности применения. Тендерная комиссия делает выбор оборудования для конкретных производственных условий.

Занятие по теме «Расчет периодичности уборки пыли в производственных помещениях» носит ярко выраженный расчетный практико-ориентированный характер. Студенты изучают методику и алгоритм действий при определении интенсивности пылеобразования, разрабатывают график уборки пыли в зависимости от категории производственного помещения.

Занятие по теме «Расследование несчастных случаев на производстве» проводится в форме ролевой игры. Участники малых групп играют роли членов комиссии по расследованию несчастного случая. Данные я беру реальные, из собственного производственного опыта. Результат – составление Акта Н-1 о производственной травме и, как элемент проектного метода, составление плана мероприятий по предупреждению подобных несчастных случаев.

Информационно-аналитический проект «Новости технологии обогащения золота» предполагает создание презентации с подборкой новинок технологии и техники обогащения золота, иллюстраций, заметками из различных источников, позволяет закрепить навыки обучающихся работы с технической, справочной литературой, Интернет-источниками, сформировать навыки анализа и систематизации технической информации.

Прикладной проект «Макет оборудования» нацелен на создание наглядного макета обогатительного оборудования, что позволяет тщательно изучить конструктивные особенности обогатительных аппаратов и механизмов. В ходе выполнения проекта студенты учатся выполнять детали машин своими руками. У них актуализируется творческое начало.

Неотъемлемой частью образовательного процесса является производственная практика студентов на обогатительных фабриках ДНР. Пример прикладного проекта: руководство фабрики заказало группе студентов-практикантов изучить влияние парообразной подачи реагентов в процесс флотации на его результаты. Успешное решение данной проблемы позволит конкретному предприятию улучшить технико-экономические показатели работы отделения флотации шламов.

Также в качестве примеров можно привести прогноз развития отрасли обогащения полезных ископаемых в ДНР, групповой прикладной проект «Макет обогатительного оборудования», макет дневника производственной практики, проект мини-словаря обогатителя, экологические программы мониторинга и лабораторного анализа сточных вод обогатительных фабрик, сбор и описание коллекции минералов, которые добываются на территории ДНР.

Элементы проектных технологий используются мною также при подготовке воспитательных мероприятий. Например, открытое воспитательное мероприятие «Мир, в котором я живу» имеет целью всестороннее гармоничное развитие личности, выработку круга жизненных ценностей, воспитание интереса к самореализации, личностных качеств и модели поведения, адекватных успешной личности. Чем наполнена жизнь студента сегодня, что окружает его каждый день, что приходит к нему в снах и мечтах - об этом студенты рассказывают, на мгновенье приоткрывая завесу в богатый внутренний мир молодого человека - нашего современника. Участники мероприятия готовят мини-проект: рассказ о самом главном в их жизни: о семье, друзьях, музыке, спорте, архитектуре, о будущей профессии или путешествиях. Обязательным мини-проектом является презентация будущей профессии обогатителя, покорителя чудесного мира минералов.

На более поздних этапах обучения студенты приступают к полноценному проектированию: выполняют курсовые проекты по ряду специальных дисциплин и выпускную квалификационную работу в форме дипломного проекта. В прошлом учебном году состоялась показательная открытая защита курсовых проектов студентов заочного отделения, где были ярко продемонстрированы не только теоретические знания по междисциплинарному курсу, но и доведена возможность практического применения результатов курсового проектирования на обогатительных фабриках Донецкой Народной Республики.

Заключение. Умелое, целенаправленное применение метода проектных технологий помогает стимулировать интерес студентов к специальным знаниям, практически применять эти знания для решения конкретных производственных проблем промышленных предприятий региона, воспитывать деятельных, энергичных, толковых и неравнодушных специалистов-обогатителей.

Список литературы

1. Мельников В. Е., Мигунов В. А., Петряков П. А. Метод проектов в преподавании «Технология». – Вел. Новгород, 2000. – 215 с.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е. С. Полат. – М.: Академия, 2000. – 224 с.

УДК 378. 147: 378.17

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Фролова П.И., канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», г. Омск, РФ
frolpi4774@mail.ru

Введение. Современные исследования в области педагогики позволяют выделить в качестве одной из актуальнейших проблем – исследование и актуализацию ценностных ориентации развивающейся личности.

Коренные социально-экономические преобразования, происходящие в течение нескольких десятилетий во всех сферах российского общества, привели к затянувшемуся острому кризису в системе образования, которая в течение многих десятилетий определяла интеллектуальный и нравственный потенциал нескольких поколений наших соотечественников. Можно констатировать, что долгие годы в обществе вызревали негативные явления, которые привели впоследствии к коренному пересмотру ранее существовавшей иерархии ценностей и ценностных ориентации.

Основная часть. Как отмечают многие ученые, острота данной проблемы заключается в том, что ценностные ориентации и ценности всегда являются стержнем человеческого сознания, важнейшей и неотъемлемой составляющей каждой человеческой личности, и, следовательно, актуализируется значимость проблемы формирования, а также в будущем последовательного развития, ценностно-смысловых ориентаций обучающихся в процессе обучения в образовательной организации [1, 6].

Совершенно невозможно осуществлять образовательную деятельность в информационно-социальном вакууме, дистанцировавшись от происходящих в обществе событий, что называется на «пустом месте», любой преподаватель в ходе своей работы не только обучает, но и является наставником, воспитателем, а значит проводником определенной системы ценностей для обучающихся. Таким образом, проблема формирования ценностных ориентаций приобретает для общества и государства в целом стратегический характер.

Потребности социального развития общества всегда были и будут тесно связаны с проблемами передачи и актуализации ценностей. Ценностные ориентации формируют личность, способствуют её духовному и нравственному развитию (овладению подлинно человеческими моральными качествами). Исходя из этого, можно сделать вывод, что ценностные ориентации и ценности выступают в роли интегративной

основы не только для большой социальной группы, культуры, нации, человечества, но и для отдельно взятого индивида, проявляясь в становлении человеческой ментальности, определяют направленность личности, мотивационную сферу, смысл жизни и духовные устремления.

Д.А. Леонтьев отмечает, что проблемы, связанные с человеческими ценностями, относятся к числу важнейших для любой из наук, занимающихся человеком и обществом. Ценностные аспекты образования усиливают гуманистические позиции педагогики, так как именно растущий и развивающийся человек в новой эпохе развития образовательной политики общества и государства – это высшая ценность в образовании [2].

Научные искания в русле проблемы ценностей находят свое применение в педагогической литературе и практике, так как когда мы обучаем и воспитываем, мы передаем ценности, способствуя тем самым процессу социализации личности.

Ценности пропитывают всю образовательную деятельность и усваиваются обучающимися не всегда сознательно. И хотя система воспитания в нашей стране в период многочисленных социальных и экономических реформ дала существенный сбой, произошла переориентация ценностей и целей, расслоение людей и общества, однако поспешность в отторжении традиционных ценностей, по мнению Н.Д. Никандрова, совершенно не оправданна, да и фактически неосуществима: «Они не создаются по заказу, они вызревают столетиями и тысячелетиями. Большинству людей не безразлично, как меняются жизненные ценности, ибо они определяют нравственный облик и поведение человека» [3].

Все исследователи, изучающие проблему ценностей (С.Ф. Анисимов, В.Г. Алексеева, Л.М. Архангельский, Н.С. Розов, В.М. Соколов, В.П. Тугаринов), единодушны во мнении, что ценности составляют костяк, основу общества, существование которого немыслимо без этой основы. Каждая исторически конкретная общественная форма характеризуется особой иерархией ценностей, система которых выступает в качестве наиболее высокого уровня социальной регуляции. Усвоение данной системы отдельной личностью составляет основу социализации личности и поддержания нормативного порядка в обществе.

В настоящее время современная реализация профессионального образования осуществляется на компетентностной основе, что порождает возникновение определенных опасений в связи с возникновением тенденции, связанной с ориентацией в основном на дидактическую сторону образования, на накопление новых знаний, умений и навыков. При этом на второй план зачастую отходит воспитательная сторона образовательного процесса, что неизбежно сказывается на уровне ценностного самоопределения обучающегося, актуализации ценностных ориентаций обучающихся подросткового и юношеского возраста в образовательном процессе.

Анализ развития современной системы образования позволяет сделать выводы о том, что в процессе обучения будущих педагогов и подготовке обучающихся к будущей педагогической деятельности особенно важно акцентировать внимание на процессе развития ценностных ориентаций в процессе организации практической подготовки обучающихся.

С данной целью необходимо сочетать самостоятельную педагогическую деятельность обучающихся в организации профессионального образования с рефлексивно-оценочной деятельностью, включать в содержание деятельности обучающихся при прохождении производственной педагогической практики опыт решения профессионально ориентированных задач, также важно способствовать развитию субъектной позиции будущих педагогов, проявляющейся в непрерывной этической рефлексии собственной деятельности и принятии значимости педагогической профессии [4, 5].

Заключение. Таким образом, рассмотрев значимость проблемы формирования ценностных ориентаций будущих педагогов для общества и государства, можем сделать вывод, что использование практической подготовки предоставляет достаточно возможностей для включения аксиологического компонента обучения в практико-ориентированный образовательный процесс.

Список литературы

1. Буслаева Е. Л. Ценностно-смысловые ориентации студентов высшей профессиональной школы // Вестник ОГУ. – №2. – 2011. – С. 98.
2. Леонтьев Д. А. Ценность как междисциплинарное понятие: опыт многомерной реконструкции // Вопросы философии. – 1996. – № 4. – С. 15-25.
3. Никандров Н. Д. Ценности как основа целей воспитания // Педагогика. – 1998. – №3. – С.4.
4. Фролова П. И. Компетентностноориентированная организация производственной практики обучающихся направления «Профессиональное обучение» // Архитектурно-строительный и дорожно-транспортный комплексы: проблемы, перспективы, инновации: Сб. мат. III Межд. научно-практич. конф. – Омск : СибАДИ. 2019. – С. 595-600.
5. Фролова П. И. Проблемы внедрения практической подготовки обучающихся в системе профессионального образования // Вопросы педагогики. – 2020. – № 11-2. – С. 355-358.
6. Федорова Е. Н., Птицына Е. В. Ценности профессиональной деятельности будущего педагога // Фундаментальные исследования. – 2015. – № 2. – С. 401-405.

УДК 331.45

ОХРАНА ТРУДА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ COVID-19

Хорольская А.В.*, *Святенко А.А., канд. экон. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
kf.eng_pedagogy@donnu.ru

Введение. Закон Донецкой Народной Республики «Об охране труда» предусматривает в числе основных направлений государственной политики в области охраны труда установление порядка обеспечения работников средствами индивидуальной и коллективной защиты за счет средств работодателей [1].

Однако, рассматривая работу преподавателя во время пандемии, необходимо рассмотреть данный вопрос и по отношению к преподавателям.

В отличии от других стран, установившие строгие правила, в Донецкой Народной Республике продолжались учебные занятия, во время которых каждый участник учебного процесса должен был соблюдать масочный режим.

Основная часть. К сожалению, педагогических работников не обеспечивают средствами индивидуальной защиты.

Использование средств индивидуальной защиты нацелено на предотвращение воздействия на работника вредных факторов. В данной ситуации, предотвращение заражения COVID-19.

Новые сведения об особенностях передачи вируса поступают ежедневно. Для вирусной инфекции COVID-19 в первую очередь характерен аэрозольный механизм передачи, и заболевание имеет широкий спектр проявлений от стертых симптомов, не имеющих отношения к дыхательной системе, до тяжелого остро развивающегося поражения органов дыхания, сепсиса, сопровождающегося органной дисфункцией и летальным исходом. Описан ряд случаев, в которых заболевание протекало без каких-либо симптомов. Согласно имеющимся данным, передача вирусного возбудителя COVID-19 от человека к человеку происходит, главным образом, воздушно-капельным и контактно-бытовым путями. Передача воздушно-капельным путем происходит при нахождении человека в непосредственной близости (в пределах 1 метра) от заболевшего и экспозиции потенциально заразными выделениями в виде капельных частиц из дыхательных путей больного, например, при кашле, чихании или общении на близком расстоянии, что приводит к микробному обсеменению мест внедрения инфекции, например, рта, носа или конъюнктивы (глаза). Еще одним фактором передачи инфекции могут

стать загрязненные предметы непосредственно окружающей заболевшего обстановки. Таким образом, передача вирусного возбудителя COVID-19 может происходить как при непосредственном контакте с заболевшими, так и при опосредованном контакте через предметы обстановки, в которой они находятся, либо предметы, с которыми они контактировали (например, стетоскоп или термометр).

Поэтому работодатель обязан обеспечивать работников, занятых на в учебном процессе, специальной одеждой, смывающими и обезжиривающими средствами, прошедшими обязательную сертификацию или производить компенсацию, в порядке, установленном законодательством Донецкой Народной Республики, в случае приобретения их за своей счет.

Не вызывает никаких сомнений тот факт, что несоблюдение работодателем данных правил, задача которых защитить работника от воздействия вредных производственных факторов, будет расценено как серьезное нарушение требований охраны труда ввиду того, что способно нанести вред здоровью работника, подвергая его опасности заразиться воздушно-капельным путем во время учебного процесса.

Таким образом, соблюдение масочного режима преподавателем в Донецкой Народной Республике обеспечивается за счет личных средств преподавателя, а не работодателя. Это можно расценивать как нарушение правил охраны труда, учитывая пандемию в 2019-2021 гг.

Некоторые преподаватели, в целях экономии, прибегают к длительному ношению маски, что снижает её эффективность и подвергает преподавателя опасности заражения так же, как и без маски вовсе. Поэтому есть необходимость, кроме введения обеспечения преподавателей и других сотрудников масками, создания графика проверки длительности ношения маски для их утилизации после двухчасового ношения. В среднем, рабочий день преподавателя длится 6 часов. То есть, как минимум три раза преподаватель должен поменять маску, чтобы не быть в опасности заражения.

Между тем в социальных сетях набирает популярность сомнительное открытое письмо бельгийских врачей и граждан правительству, в котором они заявляют, что ограничительные меры приносят больше вреда, чем пользы (письмо распространили несколько источников, например, сайт The American Institute of Stress, ссылки на авторов письма нет, что говорит о его вероятной недостоверности) [3].

Российские же врачи предупреждают: развитие ситуации будет зависеть от нас самих, от нашей осознанности, ответственности и следования рекомендациям медиков. Валерий Вечорко, главврач ГКБ № 15 имени Филатова уверен: «Сейчас ношение масок, в первую очередь в общественных местах и транспорте, становится необходимостью, так же

как защита рук и соблюдение социальной дистанции [2]. По возможности стоит сократить и количество социальных контактов без особой необходимости. Не отменяется промывание слизистых водопроводной водой или изотоническим раствором морской соли, который есть в аптеке в виде спреев. Такое отношение позволит уберечь от вероятного заражения не только себя, но и людей старшего возраста, которые находятся в группе риска по состоянию здоровья».

Коронавирусная инфекция COVID-19 воздействует на различные группы людей в разной степени. У большинства инфицированных болезнь протекает в легкой или средней форме тяжести, и им не требуется госпитализация.

Часто наблюдаемые симптомы: повышение температуры тела; сухой кашель; утомляемость.

У некоторых инфицированных могут также наблюдаться: различные болевые ощущения; боль в горле; диарея; конъюнктивит; головная боль; потеря обоняния и вкусовых ощущений; сыпь на коже или депигментация ногтей на руках и ногах.

Заключение. Администрация образовательных учреждений обязана обеспечивать средствами индивидуальной защиты преподавателей, поддерживающих очный учебный процесс во время пандемии. В противном случае работники не должны выходить на работу и организовывать учебный процесс дистанционно.

Список литературы

1. Закон Донецкой Народной Республики «Об охране труда» [Текст] № 31-IНС от 03.04.2015, действующая редакция по состоянию на 24.04.2019.
2. Электронная газета «Коммерсант» № 65 от 10.11.2020, [Электронный ресурс] : статья «Вакцинация акций». – URL: https://www.kommersant.ru/daily/125415?page=2. (дата обращения 16.09.2021).
3. Профилактика инфекций и инфекционный контроль в учреждениях долговременного ухода в контексте вспышки COVID-19. временное руководство. [Электронный ресурс] : Женева: Всемирная организация здравоохранения; 2020 г. – URL: https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/331508/WHO-2019-nCoVIPC_long_term_care-2020.1-rus.pdf?sequence= 9&isAllowed=y, (дата обращения 4.06.2021).

УДК 7.071.5

ЭСТРАДНОЕ ВОЛНЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ ПРОБЛЕМ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА

Хотенцева И.А., канд. пед. наук
ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», г. Коломна, РФ
ihotenceva@mail.ru

Введение. Проблема эстрадного волнения является одной из ключевых в музыкальной педагогике и психологии. Ведь воспитание волевых качеств владения собой в момент выступления и «преодоление себя» – одна из важнейших задач воспитания музыканта.

Длительный процесс обучения на всех ступенях музыкального образования – от ДМШ до ВУЗа предполагает исполнительскую деятельность, будь это выступления на зачетах и экзаменах либо в публичных концертах, ибо реальное эстетическое существование музыки осуществляется в сознании слушателя, им переживается и оценивается. А основной формой общения музыканта со слушателем является, безусловно, концертное исполнение, в котором осуществляется непосредственный контакт между исполнителем и слушателями. И каждый раз, выходя на сцену, музыкант-исполнитель испытывает волнение, независимо от того, перед какой аудитории ему надо играть – в большом, заполненном публикой концертном зале либо в формате учебного процесса зачета или экзамена.

Основная часть. Проблема эстрадного волнения рассматривалась практически всеми великими исполнителями и педагогами, а также психологами в области музыкального образования.

А. Л. Готсдинер в своей книге «Музыкальная психология» [2] посвятил проблеме эстрадного волнения целую главу. Автор, рассматривая данную проблему, связывал ее проявления через социально-личностный аспект. С этим, по мнению автора, может быть связано эстрадное волнение как боязнь «упасть» в глазах педагога, комиссии, не оправдать чаяний близких людей [2, с. 74].

А. Л. Готсдинер выделяет пять фаз эстрадного волнения – длительное предконцертное состояние, непосредственное предконцертное состяние, промежуток между объявлением и началом выступления, начало исполнения и борьба со своим негативным состоянием, состояние после концерта, подчеркивая, что эмоциональные изменения сопровождаются физиологическими.

В исследовании В. Ю. Григорьева «Исполнитель и эстрада» [4] рассматривается широкий круг вопросов, связанных со спецификой музыкального творчества в условиях сцены, эстрады, о важности предконцертной подготовки и собственно характере поведения на эстраде.

Автором очень подробно описана проблема состояния музыканта во время выступления, факторы, влияющие на это состояние и типы психофизических реакций на подобную ситуацию.

Что же следует сделать, чтобы концертное выступление не приводило к психической травме, к профессиональным потерям, а стимулировало успеваемость и развитие музыканта? Исследования в области музыкальной психологии свидетельствуют не только о возможности ситуативной регуляции психических состояний, но и о возможности успешного формирования и развития у музыкантов способностей управлять своими эмоциями.

Однако важно иметь в виду, что психологическая подготовка к концерту – проблема психолого-педагогическая. В единстве с профессиональной подготовкой и на ее основе должно быть создано состояние психической готовности музыканта к выступлению. Психологическим аспектом формирования состояния готовности является организация деятельности и формирование установки в соответствии с характером, условиями конкретного публичного выступления. Педагогическая задача – поиск путей и средств обеспечения психической готовности к публичному выступлению в процессе работы над музыкальными произведениями.

Рассматривая учебный процесс, независимо от уровня – ДМШ, колледж или ВУЗ, имеет место две его стороны – педагог и учащийся. Педагогу важно учитывать индивидуальные особенности своего подопечного и так его подготовить, чтобы выступление прошло как можно стабильнее.

На наш взгляд, наибольший эффект в психологической «настройке» учащегося к выступлению имеет 2 пункта: моделирование ситуации выступления и аутогенная тренировка (при условии хорошей стабильной подготовительной работы по освоению музыкальной программы).

В моделировании ситуации предконцертного волнения используется прием моделирования физиологического состояния волнения. Когда человек начинает волноваться, в коре головного мозга происходят процессы, которые активируют лимбу. После того как кора передала волнение, она отключается. Результатом от такого волнения является выброс адреналина.

В процессе подготовки музыканта к выступлению можно «научить» или «натренировать» свой организм справляться с волнением, предшествующем выступлению перед аудиторией (экзамене и т.п.). В этом очень действенен метод использования физических упражнений на заключительном этапе работы. Конечно, здесь не имеется в виду недостаточная подготовка к выступлению, то есть недоученность программы или «нечистая совесть» исполнителя. Если программа готова, музыкант может приступать к подготовительной работе перед концертным выступлением. Это могут быть как классные занятия, так и домашние.

Работа в классе предполагает моделирование ситуации волнения перед выступлением с помощью физических упражнений или аэробной нагрузки, вызывающих сходные физическое состояние: ускоренное биение сердца, учащенное дыхание, потение, озноб, покраснение и т.д. В зависимости от возраста, физического состояния и индивидуальных особенностей музыканта используются различные упражнения – бег, прыжки, наклоны, приседания. Главное, вызвать повышение сердцебиения, учащение дыхания, и в таком состоянии исполнять программу (не важно, какой исполнитель – пианист, вокалист, дирижер или инструменталист).

Сразу исполнить хорошо программу в таком состоянии бывает довольно сложно (проверено на практике). Поэтому во время занятия проводим такое моделирование ситуации несколько раз, с выходом в коридор и подходом к инструменту, поскольку, как правило, именно в этот момент и происходит пик волнения, когда и повышаются все физиологические показатели. Как показывает практика, целесообразно проводить 2-3 таких занятия (или репетиции) перед выступлением.

В интервалах между занятиями или репетициями самостоятельную работу целесообразно проводить таким образом: в течение дня делать несколько подходов к инструменту, проигрывая программу только один раз, как на концерте или экзамене, а не прорабатывать ее каждый раз. Если есть необходимость в доработке, то, помимо работы над произведениями, надо несколько раз в течении дня делать такие проигрывания программы целиком. Конечно, лучше всего перед прогоном использовать физические упражнения для изменения физиологического состояния организма. Если в таком состоянии программа проигрывается на довольно высоком уровне, то высока вероятность успешного выступления на концерте (90-100 %).

Данную методику подготовки к концерту целесообразно применять за одну-две недели до выступления.

Непосредственно перед концертным выступлением, когда исполнитель стоит за кулисами перед выходом на сцену, мы рекомендуем использовать некоторые приемы аутогенной тренировки. Чрезвычайно важен в этот момент положительный настрой и настрой на задачи исполнения: «Мне нужно выполнить в таком-то месте фразировку, прослушать, как выстраивается музыкальная фраза, сыграть певуче, дослушать, не забыть и т.д.».

Заключение. В заключение отметим, что проблема существует, следовательно, надо искать пути ее решения. Как уже говорилось выше, один из таких путей – создание в учебных заведениях факультативной дисциплины-тренинга, куда мог бы прийти любой студент или учащийся и поделиться теми неудобствами и проблемами, которые мешают ему в полной мере раскрыться на сцене как музыканту, как исполнителю, как личности. В условиях такого коллективного собеседования, в котором

принимают участие не только студенты, но и преподаватели, может быть найден выход из положения на основе живых примеров из личного опыта других собеседников. Сам педагог может помочь ученику, зная его психологические, личностные особенности. В случае серьезных сбоев в исполнительской деятельности, происходящих из-за сценического стресса, стоит обратиться к опытному психологу, который как профессионал, поможет разобраться в сложившейся ситуации и поможет преодолеть страх.

Список литературы

1. Голубовская Н. И. О музыкальном исполнительстве. – Л. : Музыка, 1985. – 143 с.
2. Готсдинер А. Л. Музыкальная психология. – М. : 1993. – 193 с.
3. Гофман И. Фортепианная игра. Ответы на вопросы о фортепианной игре. – М. : 1961. – 144 с.
4. Григорьев В. Ю. Исполнитель и эстрада. – М. : Классика-XXI, 2006. – 151 с.
5. Нейгауз Г. Г. Об искусстве фортепианной игры. – М. : «Музыка», 1987. – 240 с.

УДК 377.8

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Царегородцева Е.А., канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
elena-carik@rambler.ru

Введение. Современное состояние начального общего образования процесса выдвигает вопрос формирования педагогического мастерства учителей начальных классов в разряд актуальных задач в рамках федерального проекта «Современная школа». В условиях повышения квалификации формирование профессионального мастерства важно рассматривать в контексте «постоянного совершенствования искусства воспитания и обучения», как личностного профессионального роста. Данный процесс предполагает стремление человека становиться более компетентным и способным принимать адекватные профессиональные решения, совершенствовать способности и развивать профессионально значимые личностные качества.

Анализ исследований в области педагогической психологии дал особое понимание педагогического мастерства как «совершенного владения педагогом всей совокупностью психолого-педагогических знаний, умений и навыков, соединенное с профессиональной увлеченностью, развитым педагогическим мышлением и интуицией,

нравственно этическим отношением к жизни, глубокой убежденностью и твердой волей» [1, с. 122].

Основная часть. Педагогическое мастерство современного учителя начальных классов должно выражаться в идеальном владении педагогом деятельностным содержанием и активными методами, приемами, разнообразными технологиями – всем арсеналом педагогических умений и навыков, обеспечивающих практическое воплощение педагогического искусства в реализации психолого-педагогических условий для «достижения индивидуального успеха» каждого учащегося в разных формах образовательного процесса: в урочной и внеурочной деятельности; а также создание учебной и творческой среды, «где таланты будут сами прорастать».

Многие исследователи, обращаясь к понятию «педагогическое мастерство» (Н.В. Кузьмина, К.К. Платонов, В.А. Сластенин, Л.Ф. Спирин, С.Д. Якушевой и др.), рассматривают его через самосовершенствование, саморазвитие, развитие творческого потенциала личности, творческую деятельность. Сущность педагогического мастерства обычно раскрывается как комплекс профессиональных свойств личности, которые обеспечивают высокий уровень реализации, самоорганизации и проектирования педагогической деятельности. К этим свойствам относятся гуманистическая направленность деятельности учителя начальнывх классов, его профессиональные ценности и представления, педагогические способности и педагогическая техника и т.д.

Анализ и самоанализ профессиональной деятельности учителей начальной школы позволил выделить ряд профессиональных затруднений:

• недостаточная компетентность учителей в вопросах обновления содержания и осуществления психолого-педагогического сопровождения развития младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО;

• упрощенное понимание сущности деятельностного подхода в образовательном процессе и реализуемых технологиях обучения и воспитания «по готовым образцам»;

• традиционный подход к анализу уроков без ориентации на формирование универсальных учебных действий младших школьников и их оценивание;

• затруднения в проектировании содержания и разнообразных форм урочной и внеурочной деятельности по формированию метапредметных учебных действий школьников;

Данные профессиональные затруднения педагогов задают необходимость введение активных форм повышения квалификации педагогов, стимулирующих саморазвитие, самоопределение и самореализацию учителей начальных классов как основы совершенствования его педагогического мастерства.

Одной из эффективных форм повышения квалификации является интерактивный практикум, который разрабатывается с учетом актуальных образовательных потребностей, выявленных затруднений и запросов учителей начальной школы. Программа практикума направлена на погружение педагогов в разные профессиональные ситуации, в которых педагоги анализируют, оценивают свои действия и, деятельность в целом, на основании требований обновленного ФГОС НОО и положений профессионального стандарта.

Являясь специфической формой повышения квалификации, практикум направлен на решение педагогами целого ряда профессиональных задач: формирование у слушателей критического отношения к происходящим в системе образования процессам, своей собственной профессиональной позиции: развитие способности быстро ориентироваться профессиональном поле задач; совершенствование оценочной деятельности, аналитических и рефлексивных умений учителей, усовершенствование проектировочных умений педагогов и технологической готовности в обеспечении социально-значимых образовательных результатов и т.д.

В процессе практикума был реализован коучинг-метод, как метод вопросов по решению профессиональных проблем [2, с. 85]. В рефлексии на практикуме педагоги отвечали на всевозможные вопросы: «Что вы планировали достигнуть в образовательном процессе?», «Какие полученные результаты вами были достигнуты?», «Совпали ли реальные и предполагаемые результаты?», «Каковы причины противоречий можно выделить?». Важно, чтобы результаты рефлексии стали основанием для планирования качественных условий развития и воспитания младших школьников.

Совершенствование профессиональных умений происходит через моделирование образовательного процесса в начальной школе на основе интеграции содержания и интерактивных форм деятельности младших школьников в рамках урочной и внеурочной деятельности с ориентацией на образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные).

Исходя из анализа обнаруживаемых педагогических проблем, слушатели осмысливают различные профессиональные ситуации, что помогает им анализировать, оценивать свои профессиональные установки и способы решения педагогических задач в образовательном процессе, а также продуктивность используемых профессиональных умений. Все это в совокупности способствует организации интерактивного взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами). Другими интерактивными формами совершенствования педагогического мастерства учителей являются: групповая дискуссия, разбор конкретных ситуаций, ролевые игры с предписаниями и свободными ролями, наблюдение и анализ реальных

педагогических ситуаций с использованием мультимедиа ресурсов, моделирование компонентов педагогического процесса.

После проведения интерактивного практикума, учителя отмечают, что такое содержательное наполнение практических занятий в форме практико ориентированных и личностно ориентированных заданий позволило им обнаружить наиболее эффективные средства решения профессиональных проблем; привнести в образовательную деятельность что-то новое-новационное, что накоплено в теории и практике с учетом специфики конкретных педагогических обстоятельств. увидеть собственный индивидуальный стиль педагог, в частности – увидеть профессиональный дефицит, проанализировать и найти новые способы педагогической деятельности, а по итогам фиксацию – формулировку в речи изменений в профессиональных характеристиках, т.е. анализ с позиции повышения педагогического мастерства

Заключение. Таким образом в современной практике повышения квалификации необходимо реализовать интерактивные формы совершенствавания важных составляющих педагогического мастерства учителей начальных классов (общая культура педагога, мобильность в принятии профессиональных решений, эрудиция, профессионально значимые качества), которые обеспечивают эффективное решение проблем и типичных профессиональных задач, возникающих в реальных ситуациях образовательной деятельности в современной начальной школе.

Список литературы

1. Лихачев Б. Т. Педагогика: курс лекций по педагогике : учеб. пособие / Б. Т. Лихачев. – М. : Владос, 2010. – 371 с.
2. Бурыкин Е. С. Специфика методов применения коучинга / Е. С. Бурыкин // Вестник университета имени С. Ю. Витте. Серия 1: Экономика и управление. – 2018. – № 2(25) – С.83-89.

УДК 376.37

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Чечель Е.О., канд. психол. наук, ***Северенкова Д.Р.***
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
kf.spec_edu@donnu.ru

Введение. Современная концепция дошкольного образования, меняющиеся требования к его содержанию предопределяют необходимость совершенствования развития ребенка как многогранного

целостного процесса, важным направлением которого является развитие речи.

Одним из основных критериев оценки общего развития ребенка является правильная речь. Уровень правильности речи ребенка старшего дошкольного возраста говорит о том, насколько ребенок готов к школе, к обучению чтению и письму [1].

Сегодня статистические данные говорят об увеличении количества детей дошкольного возраста с фонематическими расстройствами речи. Фонематические процессы человека представлены фонематическим слухом и фонематическим восприятием, при этом последнее включает простые и сложные формы фонематического анализа, фонематический синтез и фонематические представления.

При поступлении в школу детям с нарушениями развития фонематических процессов тяжело даются задания со звуковым анализом слов, что впоследствии может являться причиной их неуспеваемости в школе. В связи с этим, развитию фонематических процессов в дошкольном возрасте следует уделять особое внимание.

Актуальность обозначенной проблемы, определяющаяся возрастающим количеством детей с нарушениями в развитии фонематических процессов, подталкивает к поиску новых идей и технологий, которые позволят оптимизировать коррекционную работу в данном направлении.

Основная часть. Нарушения в развитии фонематических процессов чаще всего наблюдаются у детей с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи – нарушение развития, при котором у ребёнка с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом являются несформированными все компоненты языковой системы – фонетика, лексика, грамматика, нарушено произношение звуков, небольшой активный и пассивный словарный запас [2].

Нарушение развития фонематических процессов приводит к тому, что ребёнок не воспринимает на слух (не дифференцирует) близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи, вследствие чего у него нарушается звукопроизношение, возникают трудности в восприятии речи собеседника. По той же причине не формируется в нужной степени и грамматический строй. Только при планомерной работе по развитию фонематических процессов дети воспринимают и различают окончания слов, приставки, общие суффиксы, выделяют предлоги в предложении. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, чётко отделять его от рядом стоящего, знать из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для дальнейшего успешного усвоения учебного материала.

Фонематическое недоразвитие дошкольников с общим недоразвитием речи приводит к нарушению формирования основных

компонентов высших психических функций, необходимых для овладения письмом и чтением. В школьном возрасте у таких детей часто возникают специфические ошибки чтения и письма, в основном связанные с нарушением фонематического восприятия.

В настоящее время выделяют несколько этапов овладения речью ребенка:

1. Первая стадия (префонемическая) характеризуется отсутствием у ребенка понимания речи и дифференциации звуков. В этот период ребенку также не хватает собственной активной речи.

2. На втором этапе ребенок может различать наиболее контрастирующие фонемы, но похожие по звучанию еще не могут быть дифференцированы. На этом этапе начинается развитие фонематических процессов у детей.

3. Третий этап характеризуется способностью различать звуки языка и правильно их слышать. Он понимает разницу между правильно произнесенными словами и их искаженной формой. Активная речь становится практически во всех ее проявлениях правильной.

4. Заключительный этап. Фонематическое развитие завершено. Ребенок способен правильно слышать и говорить, различать близкие фонемы и правильно их воспроизводить.

При недостаточном уровне развития фонематических процессов обучение письму и чтению затруднено: ребенку трудно переключиться с чтения по буквам на полноценное восприятие слова, письменная речь характеризуется обилием орфографических ошибок.

На важность и необходимость своевременного формирования фонематических процессов указывали многие отечественные психологи и педагоги: Л. А. Венгер, Н. И. Жинкин, А. Р. Лурия, Н. Х. Швачкин, Д. Б. Эльконин, Л. В. Запорожец и др. Особую значимость приобретает данная проблема в логопедии. Изучением причин, форм нарушения речи и ее коррекции занимались Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Л. Н. Ефименкова, А. В. Ястребова, Т. Б. Флерина и т. д. Они уделяли большое значение своеобразию фонематических процессов у детей с общим недоразвитием речи.

Последние исследования в области логопедии убедительно доказывают, что развитые фонематические процессы – важный фактор успешного становления речевой системы в целом (Р. Е. Левина, Н. Х. Швачкин, Т. А. Ткаченко и др.). Так, Р. Е. Левина писала, что «узловым образованием, ключевым моментом в коррекции речевого недоразвития является фонематическое восприятие и звуковой анализ» [3]. По данным Т. А. Ткаченко, развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов, без чего невозможно полноценное формирование правильной речи у детей [4].

Важная роль в устранении недостатков произношения отводится умению ребенка соотносить свое произношение с языковой нормой родного языка. Эффективность логопедической работы во многом зависит от того, насколько ребенок способен отличить правильное произношение звуков от неправильного, от его способности полагаться на слуховой контроль при преодолении дефектов звукового произношения. Усовершенствование дифференциации аудиопроизношения будет более успешным, если оно осуществляется в связи с развитием фонематического анализа и синтеза. Чем точнее ребенок представляет звуковую структуру слова, место каждого звука в нем, тем четче определяет его характер, правильнее дифференцирует звуки речи.

На данный момент существует большое количество разработок, технологий и методических рекомендаций по данному направлению (Ф. А. Сохин, Г. А. Тумакова, М. В. Алексеева, В. И. Яшина, Г. А. Каше, Р. И. Лалаева и др.). В настоящее время данные разработки и методические рекомендации активно используется дефектологами и логопедами в коррекционно-логопедической работе с детьми разного возраста. Специалисты отмечают, что работа по развитию фонематического восприятия, анализа, синтеза, представлений и дифференциации должна быть направлена, прежде всего, на развитие речевого слуха, фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза. А преодоление сложностей в развитии фонематических процессов должно осуществляться посредством использования специальных технологий, игр и упражнений, способствующих коррекции имеющихся нарушений у детей.

Заключение. Анализ современных логопедических технологий свидетельствует о необходимости своевременного проведения целенаправленной коррекционно-логопедической работы с дошкольниками с общим недоразвитием речи, что поможет достичь наиболее быстрых и качественных результатов как в развитии фонематических процессов, так и в становлении речевой системы в целом и обеспечить дальнейшее успешное обучение детей в школе.

Список литературы

1. Алексеева М. М. Речевое развитие детей дошкольного возраста: Учебное пособие / М. М. Алексеева М. М., В. И. Яшина. – М. : Академия, 2008. – 400 с.
2. Ткаченко Т. А. В первый класс – без дефектов речи: Методическое пособие / Т. А. Ткаченко. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – 112 с.
3. Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии : Учебное пособие / Р. Е. Левина. – М. : Просвещение, 1968. – 132 с.
4. Ткаченко Т. А. Развитие фонематического восприятия: альбом дошкольника: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т. А. Ткаченко. – М. : Гном и Д, 2005. – 32 с.

УДК 37.035.6

ЧУВСТВО ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМА КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА МОЛОДЫХ ГРАЖДАН ДОНБАССКИХ РЕСПУБЛИК

Чигиринский Е.Б.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
prepod401@gmail.com

Введение. «Точка зрения зависит от места сидения».

Известное шутливое выражение, как это не удивительно, вполне оправдано для Донбасса и его жителей. Можно сказать, мы оказались в том месте и в том времени, где ежедневные, если не ежеминутные события, происходящие в жизни и судьбе жителей, Донбасса ставят сложнейшие вопросы и заставляют решать их. Особенно не просто делать это молодым людям, весь жизненный опыт которых вынуждено формируется, как это ни ужасно, в условиях военного времени.

Эти обстоятельства до крайности обостряют необходимость углубления и расширения патриотического воспитания юного поколения донбассовцев.

Основная часть. Патриотическое воспитание граждан – приоритетная задача любого государства, но в условиях воюющего Донбасса оно приобретает особенное значение.

Воспитание патриотизма на рубеже XX–XXI вв. было сопряжено с рядом негативных явлений, охвативших тогда часть того общества, которое условно можно обозначить, как русский мир. Разрушение прежних нравственных ориентиров, слом традиций общения и взаимодействия людей различных национальностей и религиозных конфессий вынудили подрастающее поколение больше самовоспитываться на окружающей действительности, чем на изучении истории. Патриотическое воспитание в учреждениях среднего и высшего профессионального образования и сейчас с трудом удаётся в полной мере, превратить в действенную систему. Очевидно, что это связано с общими проблемами, ослаблением значимости чувства единения различных этносов в современном обществе. Патриотизм, как любовь к отечеству, является сложным мировоззренческим качеством мышления и мотивации у взрослого полноценного человека, развитой личности.

Патриотическое воспитание в современной школе, в учреждениях среднего и высшего профессионального образования не так просто превратить в действенную систему.

Для большинства людей проявление этого качества будет связано с экстремальной неординарной ситуацией. Условия, в которых Донбасс

вынужден жить, а порой просто выживать, и есть такая экстремальная ситуация, растянувшаяся на годы. В этих условиях донельзя обостряется значимость национальной самоидентификации, если это понятие, отступив от классических определений, распространить на жителей Донбасса, как на народ, со своей идентичностью, своим укладом и своим историческим опытом.

Поведение молодых людей определяется их моральными понятиями, системой их взглядов на жизнь. Поэтому столь важно уделить особое внимание формированию у студентов сознания активного гражданина, обладающего политической культурой, практическим мышлением, способностью самостоятельно сделать политический вывод. В наших условиях сама жизнь подталкивает к созданию действенной модели патриотического воспитания, которая должна начинаться ещё в дошкольном образовательном учреждении и начальной школе.

Патриотическое воспитание со стороны государства, как руководителя и организатора всего этого процесса, практически невозможно, если не создать соответствующих условий: политико-идеологических, социально-экономических и культурно-просветительских. Для воплощения таких условий, однако, необходима национальная идея, которая близка и понятна всем гражданам, или хотя бы, большинству.

Национальная идея – понятие всеобъемлющее, сформулировать его крайне сложно, порой на это уходят годы. Что же выбрать ориентиром для молодёжи Донбасса теперь, когда вопрос воспитания патриотизма встал особенно остро?

Давайте оттолкнёмся от наиболее заметных вызовов для нашей общности.

На мой взгляд, это национализм, ставший национальной идеей государства, называемого Украиной!

События на Украине показывают, как искажение национального, исторического, нравственного сознания может привести государство к ослаблению, распаду, в конечном итоге, лишению суверенитета и к братоубийственной войне. Уничижительная терминология, ярлыки, неаргументированные выводы стали распространёнными признаками многих новых учебников, воплотились в новых, принятых законах. Вектор в воспитании молодёжи сместился в сторону крайнего национализм, стремительно перерастающего в нацизм.

Что же можно противопоставить этому? Очевидно, то, что является антитезой такому явлению, то есть, интернационализм!

Донбасс, так уж сложилось исторически, край многонациональный. Это, как раз, не является уникальным. Более ценно то, что люди, живя бок обок с представителями других наций, народностей и культур, смогли не потерять своей идентичности с одной стороны, но смогли проникнуться пониманием и эмпатией к «соседям-инородцам», с другой. Донбасс, не

превратившись в «плавильный котёл», позволил общинам сохранить свою культуру и свои обычаи, свою религию. В тоже время, за более, чем столетия своей истории, донбассовцы не допустили серьёзных конфликтов на национальной или конфессиональной почве. Основная масса населения Донбасса воспитана в уважении к идентичности, укладу, обычаям и религиозным предпочтениям представителей различных этносов, приживающих рядом.

Так уж повелось у наших земляков, что прежде всего оцениваются душевные, деловые, человеческие качества индивида, группы или землячества, и тогда становиться не так важно, какому богу он молится, и какое мясо он ест.

Именно поэтому, и в новейшей нашей истории, к которой можно отнести распад Советского Союза, сюда, в Донбасс приходили, а иногда просто бежали те, кому становилось невмоготу жить в бывших республиках Союза, ставших государствами. А происходил этот разрыв мощнейшего государства, как раз, на основе и с подачи националистических идей, которые, чаще всего, принимали крайние, практически, экстремистские формы, и осуществлялся этот разрыв руками радикальных националистов.

Донбасс принимал всех.

Своими ценностями богаты и сильны те общества, в которых обеспечено прочное внутреннее единство. Надо довести до сознания учащихся молодёжи, да и поколения среднего возраста, что в Донбассе проживал и проживает единый народ, каждый житель независимо от национальности, занимаемого положения, вероисповедания ощущает себя гражданином Донбасса и, независимо от политических и идеологических пристрастий — патриотом.

Можно ли считать общность людей, сложившуюся здесь за более, чем полтора столетия, народом? Выпавшие на долю донбассовцев испытания, трудности и горести заставили этих людей ощутить себя народом!

Констатируем, что прошедшие 7 лет войны и блокады не смогли разорвать их единства.

Воспитание юных граждан, молодёжи и студентов, на примере этого единства даст, не может не дать, желаемый результат, и несомненно, приведёт к достижению цели – воспитанию патриотов, влюблённых в Донбасс и в те лучшие качества, которыми наделены жители этого края.

Заключение. Воспитание патриотизма молодёжи Донбасса, учитывая влияние националистических украинских СМИ, на ряду с использованием примеров военно-патриотической направленности и трудовых подвигов может и должно использовать примеры интернационализма, чувства единения и дружбы между гражданами донбасских республик, принадлежащих к различным этносам.

Список литературы

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Мы – патриоты! – М. : «ВАКО», 2006. – 368 с.
2. Дротенок О. А. О воспитании историей // Теория и практика образования в современном мире : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – СПб. : Заневская площадь, 2014. – С. 11-13.
3. Колокола веков / Сост. В. Я. Лазарев. – М. : «Молодая гвардия», 1976. – 240 с.
4. Костыря И. С. Думы о Донбассе : В двух частях. – Донецк: Издательство «УкрНТЭК», 2002. – 488 с.
5. Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодёжи Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2015.
6. Корнилов В. В. «Донецко-Криворожская республика: Расстрелянная мечта». – Харьков : «Фолио», 2011. – 603 с.
7. Латышева К. И. Родная история за веком век: учеб. пособие / К. И. Латышева – М. : Дрофа, 1999. – 187 с.
8. Мохотаева Н. Н. Программа «Формирование нравственных ценностей» // Классный руководитель. – 2012. – № 3. – С. 3-13.
9. Степкин В. П., Гергель В. И. Полная история Донецка – Донецк : Апекс, 2008. – 560 с.
10. Федоров С. Символ несокрушимости Донбасса [Саур-могила] // Донецкая республика. – Донецк. 2015. – № 2. – С. 7.

УДК 37. 037

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Шелепова С.В.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

Введение. Актуальным направлением развития современного дополнительного образования является художественно-эстетическое воспитание детей посредством познавательной деятельности и развития их творческих способностей [1, 2]. Ведущим принципом построения содержания занятий по развитию творческих способностей является педагогически организованный процесс общения, который рассматривается как явление культуры и способ ее осуществления.

Основная часть. Художественно-эстетическое воспитание формирует отношение и потребности, активизированные до уровня творческой деятельности по законам красоты, следует, что оптимальная ценность эстетического воспитания состоит в формировании всесторонне развитой личности. Общими задачами художественно-эстетического воспитания личности являются: систематическое и последовательное освоение ею подлинных эстетических ценностей, расширение ее художественных знаний, формирование эстетических взглядов, вкусов,

идеалов, культурных запросов, формирование высоких нравственных качеств и развитие творческих способностей [3]. Технологии и методики художественно-эстетического воспитания – такое построение деятельности преподавателя, при котором все действия, входящие в эту деятельность, представлены в определенной последовательности и целостности, а их выполнение предполагает достижение необходимого результата.

Теория эстетического воспитания включает разработку процессов содержания, форм, средств и методов художественно-эстетического воспитания. Основные средства воспитания определяются в соответствии с его задачами и содержанием. Выделяются следующие средства: окружающая действительность, природа, искусство, эстетика поведения.

Современные технологии воспитания в учреждениях дополнительного образования осуществляется в процессе разнообразной деятельности в различных творческих объединениях: в кружках (музыкальном, литературном, изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества, театральном, танцевальном и т. д.); в студиях (хоровой, ИЗО, фото, кино); в клубах (любителей искусства, музыки, поэзии, книги, театра, живописи, народного танца, хореографическом ансамбле) [3, 4]. Анализ содержания работы художественных кружков, клубов и студий учреждений дополнительного образования показал, что педагоги активно используют воспитательные функции искусства как мощное средство, стимулирующее общественную деятельность личности. Это требует, в свою очередь, четкой организации художественного образования. Основной формой художественно-педагогической работы учреждений дополнительного образования являются занятия по предметам художественного цикла: народное искусство, фольклор, живопись, классическая музыка, танцевальное творчество, искусство театра, прикладное творчество. Художественное, эстетическое познание искусства, природы и всех иных явлений мира, окрашенных присутствием в них элемента красоты, сопровождается развитием таких особых качеств личности, как художественный вкус, эстетический идеал, эстетическое переживание, способность видеть, чувствовать красоту, гармонию и ее оценивать. Способы стимулирования процесса творчества: художественная самодеятельность (песни, танцы, театр, музыка), создание живописи и рисунков, написание рассказов, стихов, проведение народных игр; чтение былин, баллад, сказаний, произведений классики – также прививают любовь к Родине. Изучив опыт работы учреждений дополнительного образования в Российской Федерации мы пришли к выводу, что эффективность работы по теме исследования будет значительно результативной, если она будет осуществляться в тесном взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса.

Отметим так же, что народное творчество все шире входит в программы детских творческих объединений. Среди технологий

художественного творчества приоритетными являются работа в центрах творчества, молодежных клубах и студиях. Особенностью этих технологий современного художественного творчества является единство процесса овладения профессиональными навыками, развития специальных творческих способностей с серьезной воспитательной работой в коллективе, с активной организационной совместной деятельностью.

Анализ практики показывает, что наиболее типичными в организации художественной деятельности в условиях учреждений дополнительного образования являются групповые формы [3, 4]. Как форма добровольной организации свободного времени, они наиболее полно выражают педагогическую сущность и отвечают требованиям осмысленного использования свободного времени как педагогического явления. В самых крупных художественно-творческих объединениях, учащихся вся работа строится по оптимальному варианту с группой участников микроколлективов от 5 до 10-15 человек с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Последнее условие вызвано спецификой деятельности коллектива учреждения дополнительного образования и имеет существенное значение для реализации индивидуального подхода к личности воспитанника на базе всестороннего изучения. Индивидуальные формы особенно важны в работе с одаренными и талантливыми воспитанниками в определенной области. Их специфика определяется своеобразием предмета воспитательной деятельности, направленной на становление личности как гармонически и всесторонне развитого целого. Принцип индивидуального воспитания осуществляется в условиях коллективной творческой деятельности [4]. Таким образом, участие в работе творческих объединений художественной направленности помогает личности получить разностороннюю эстетическую подготовку, дает ей возможность проявить свои индивидуальные художественно-творческие способности в процессе коллективной деятельности. Такие педагогические действия и технологии носят ярко выраженный креативный характер [2-4].

Наряду с традиционными методами и формами работы используются интересные, заслуживающие внимания творческие задания: сочинение мелодий песен, стихов, игра на различных музыкальных инструментах в которых активное участие принимают родители обучающихся.

Заключение. Таким образом, только в системе взаимодействия с дополнительным образованием детей, а так же со всеми участниками образовательного процесса возможно эффективно соединить общее образование с художественно-творческим развитием, воспитать духовно-нравственную личность, спроектировав на этой основе разработку и реализацию инновационных педагогических технологий.

Список литературы

1. Об образовании [Электронный ресурс]: Закон Донецкой Народной Республики: принят Постановлением НС ДНР от19.06.2015 г. №55-IНС – URL: https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii (дата обращения: 03.09.2021).
2. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федеральный закон от29.12.2012 г. №273-ФЗ: принят Гос. Думой21.12. 2012 г.: одобрен Советом Федерации26.12.2012 г. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 03.09.2021).
3. Борисанова Н. В. Образовательная среда для педагога дополнительного образования // Дополнительное образование. – 2003. – № 6. – С. 34-36.
4. Дополнительное образование детей / под ред. О. Е. Лебедева. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 256 с.

УДК 378.1

ПОНЯТИЕ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДИСЦИПЛИН

Шелехова О.Г., канд. тех. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
jenjaistorik@mail.ru

Введение. Стремление к интеграции учебного материала в настоящее время является ведущей тенденцией всемирного и отечественного образовательного процесса [6, 10, 11]. Понятие «интеграция» в настоящее время широко применяется и рассмотрено в научных работах в области философских, социологических, политологических, экономических, педагогических наук.

Актуальность (социальная значимость) Однако в настоящее время в педагогике существует множество трактовок термина «интеграция» [1–12] и вопрос его уточнения требует дальнейшего исследования.

Цель данных тезисов – на основе обобщения существующих определений интеграции разработать классификационный признак их интеграции. Уточнить понятие «межпредметная интеграция дисциплин».

Основная часть. Из анализа литературных источников [1–12] следует, что определение термина интеграция различными авторами сильно различаются. Например (табл. 1), большая часть авторов понимает интеграцию – как процесс, другая часть – как форму, а некоторые авторы – как систему, часть авторов – как состояние или педагогический феномен, цель и средство обучения.

Из выше изложенного и данных табл. 1 следует, что среди множества определений понятия «интеграция» преобладают те, который понимают интеграцию, как процесс, однако понимание данного процесса среди авторов также существенно различается (табл. 2).

Таблица 1

Интерпретация термина «интеграция» различными авторами

Интеграция, как	Авторы
Процесс	Трушина В. В., Чалкина Н.А., Двоерядкина Н.Н., Самойленко П.И., Сергеев А.В., Левченко В.В.
Процесс и результат	Зверев И.Д., Максимова В.Н., Беляева А.П., Берулава М.Н.
Процесс и форма	Безрукова В. С.
форма	Монахова Г.А.
Система, структура	Гилязова О. Г., Фомина М.В., Масловская С.В.
Педагогический феномен	Безрукова В. С.
Цель и средство обучения	Адамко М.А. , Левченко В.В.

Таблица 2

Интерпретация термина «интеграция» как процесса авторами

Авторы	Интеграция, это процесс
Зверев И.Д., Максимова В.Н.	создания неразрывно связного, единого, цельного
Трушина В. В.,	становления целостности образовательного процесса
Чалкина Н.А., Двоерядкина Н.Н.	усиления связей и изменения исходных элементов
Сердюкова Н.С.	сближения наук
Сергеева А.В.	диалектический процесс взаимного проникновения различных отраслей знаний

Обзор различных точек зрения на феномен межпредметных связей показывает его многозначность и многофункциональность. В исследовании [2] обращается особое внимание на связи взаимодействия в процессе обучения, на использование специфической связи близкородственных в социальном и дидактическом отношении учебных предметов [2].

По мнению В.Ф. Тенищева [4] интеграция приводит к повышению уровня образовательного процесса за счет движения педагогической системы к ее большей целостности.

Ученый-педагог Бабанский Ю.К. подчеркивал, что «взаимодействие – это наиболее общая, универсальная форма связей, пронизывающая другие виды их» [2]. По мнению [2], характер связи взаимодействия педагога и обучающихся определяет степень их активности и субъектности в процессе обучения и оптимизирует развивающую функцию обучения.

Необходимо отметить, что, понятие, какой именно процесс представляет собой интеграция, среди авторов существенно различается. Например, по мнению Зверева И.Д., Максимова В.Н. «интеграция это процесс и результат создания неразрывно связного, единого, цельного…», по мнению Трушина В. В. – процесс становления целостности образовательного процесса, по мнению Чалкина Н.А, Двоерядкина Н.Н [11] – процесс усиления связей и изменения исходных элементов, по мнению Сердюкова Н.С. [8] – это процесс сближения наук, а по мнению

Самойленко П.И., Сергеева А.В. – это диалектический процесс взаимного проникновения различных отраслей знаний.

Исследователи выделяют следующие признаки понятия «интеграция» в учебном процессе. Например, большинство исследователей [9] выделяют целостность среди признаков понятия «интеграция» в учебном процессе, при этом в [9] уточняется, что это не простое объединение элементов обучения, но разрешение противоречий, неразрешимых средствами одного предмета.

Различные авторы результат процесса «интеграции» понимают также по-разному: усиление связей и изменение исходных элементов [11], укрупнение педагогических образований [3], возникновение качественно новых тенденций в учебном процессе [9], приобретении новых связей [8], переход связей в иное качество [8], высшую форму перехода к более качественной ступеньке образования [9] и т.д.

Выше изложенное свидетельствует о сложности и многообразии вариантов, видов и механизмов педагогического интегрирования.

Учитывая все изложенное выше под межпредметной интеграцией дисциплин следует понимать усовершенствование составляющих процесса обучения путем повышения его целостности.

Заключение. На основе обобщения существующих определений интеграции различных разработан классификационный признак их интеграции. Уточнено понятие «межпредметная интеграция дисциплин».

Список литературы

1. Адамко М. А. Содержательные аспекты интегративного подхода в вузовском процессе при изучении английского языка // Вестник ТвГУ. – Серия "Педагогика и психология". – Вып. 3. – 2016. – С. 96–104.
2. Бабанский, Ю. К. Оптимизация процесса обучения: Общедидактический аспект / Ю. К. Бабанский – М. : Педагогика, 1982. – 192 с.
3. Безрукова В. С. Интеграционные процессы в педагогической теории и практике. – Екатеринбург, 2004. – С. 18-23.
4. Безрукова В. С. Педагогическая интеграция: сущность, состав, механизм реализации // Интегративные процессы в педагогической теории и практике. – Свердловск, 1990. – С. 10-16.
5. Берулава М. Н. Интеграция содержания образования / М. Н. Берулава; Рос. акад. образования. – М. : Педагогика, 1993. – 170 с
6. Гилязова О. Г. Интеграция содержания учебных дисциплин как фактор повышения качества подготовки учителей в вузе // Интегративные процессы в подготовке специалиста на основе государственного стандарта. – Рязань : Изд.Ряз. гос. пед. ун-та, 1997. – С. 53-55.
7. Горр Г. В. К организации практических занятий по математике: интеграция математики и физической химии. Метод. пособие для студентов химических специальностей / Г. В. Горр, Ю. В. Абраменкова. – Донецк: ДонНУ, 2016. – 64 с.
8. Євсеєва О. Г. Теоретико-методичні основи діяльнісного підходу до навчання математики студентів вищих технічних закладів освіти : монография / О. Г. Євсеєва. – Донецк: ДонНТУ, 2012. – 455 с.

9. Непрокина И. В. Безопасная образовательная среда: моделирование, проектирование, мониторинг: учеб. пособие / И. В. Непрокина, О. П. Болотникова, А. А. Ошкина. – Тольятти : Изд-во ТГУ, 2012. – 92 с.
10. Сердюкова Н.С. Интеграция учебных занятий в начальной школе // Начальная школа. – 1994. – № 11. – С. 45-49.
11. Трушина В. В. Организация обучения на основе принципа интеграции / В. В. Трушина // Научные исследования в образовании Народное образование. Педагогика. – 2009. – С. 85-91.
12. Фомина М. В., Масловская С. В., Кван О. В., Чирков А. Н. Междисциплинарная интеграция в образовательном процессе вуза // Химико-биологическое образование: современные тенденции и технологии в подготовке кадров – С. 1201-1204. – URL: https://conference.osu.ru/assets/files/conf_info/conf9/s9.pdf (дата обращения: 04.03.2019)
13. Чалкина Н. А. Проблема интеграции математики с дисциплинами профессионального цикла при подготовке студентов гуманитарных специальностей // Н. А. Чалкина, Н. Н. Двоерядкина // Вестник ТГУ, Гуманитарные науки. Педагогика и психология. – 2009 – №11 (79) – С. 263-268.

УДК 37.013.2

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Шептефрац И.С.
ГОУ «Бендерский медицинский колледж», г. Бендеры, ПМР
irichaok@mail.ru

Введение. В настоящее время педагогические инновационные технологии, являются особенно актуальным моментом в профессиональной деятельности педагога. Основным направлением для организации данного вида работ, является наличие в арсенале преподавателя большого количества способов для реализации этих задач. Педагог должен создать такие условия, при которых раскрываются индивидуальные способности студентов, используя современные методы и формы обучения, в том числе и дистанционные.

Основная часть. Внедрение инновационных технологий в профессиональную подготовку будущего специалиста является необходимым элементом формирования основ профессионализма. В системе здравоохранения использование таких технологий является одним из приоритетных направлений.

В ГОУ «Бендерский медицинский колледж» при организации профессионального обучения используется метод - творческих работ. Для начала, на специальных предметах, студентам предлагаются, на выбор, темы творческих работ профессиональной направленности. Преподаватели

объясняют студентам где, в каких источниках и как получить нужную информацию. Конечным продуктом становится создание электронного банка докладов в области различных дисциплин. Работа в творческих группах побуждает их решать профессиональные проблемы, искать нестандартные решения, изучать специальную литературу, положительно отражается на формировании профессиональных компетенций. Вся обработанная и проанализированная информация может впоследствии лечь в основу выпускной квалификационной работы.

Одним из базовых профессиональных модулей в подготовке средних медицинских работников является Профессиональный модуль «Решение проблем пациента путем сестринского ухода». На занятиях студенты осваивают первоначальные умения, овладевают современными методами практической деятельности. Каждое занятие, позволяет систематически ставить студентов в условия, наиболее приближенные к реальности, для адекватного реагирования и действия в любой производственной ситуации.

На своих занятиях я использую следующие технологии обучения: мозговой штурм, метод портфолио, ролевая и ситуационная игра, симуляционная технология, составление схем и таблиц, кроссвордов, создание проектов в творческих группах, применение мультимедиа технологий (презентации, слайды, просмотр и создание видеофрагментов, тестовые задания и т.д.).

Одним из активных методов является ролевая игра и решение ситуационных задач. Данный метод позволяет демонстрировать модели поведения не только в типичных профессиональных ситуациях, но и на определённом рабочем месте. При этом имитация реальной деятельности и выполнение реального действия позволяет на 90 % усвоить материал.

При проведении лекционных и практических занятий применяю непосредственный контакт с аудиторией с использованием мультимедийных технологий [3]. На занятиях широко использую различные видеосюжеты, которые высоко поднимают роль наглядности. Видеосюжеты подобранны на основании календарно-тематических планов, причем видео подбирается как из Интернет-ресурсов, так и снимаются студентами под руководством преподавателя в кабинетах доклиники. Самостоятельное создание видеоматериалов, способствует многократной отработке различных манипуляций. Видеоматериалы на занятиях просматриваются при помощи интерактивной доски, проектора.

Использование презентационных сообщений, созданных в программе Microsoft Power Point, способствует стимуляции интеллектуальной деятельности обучающихся. Презентационное сообщение может содержать различные изображения, диаграммы, схемы, таблицы, видео-, аудио-сопровождение, тем самым происходит воздействие на слуховое и визуальное восприятие материала.

Следующий метод обучения –это организация образовательной деятельности посредством симуляционного обучения. При помощи данного метода осуществляется решение профессионально-ориентированных задач с выполнением практических заданий: студенты анализируют предложенную ситуацию, изучают медицинскую документацию и выполняют индивидуальное задание с использованием симулятора. Использование симуляторов позволяет студентам овладеть необходимыми специфическими умениями и навыками, а также: воссоздать реальную контролируемую ситуацию по отработке навыков оказания медицинской помощи[1].

В колледже разработаны электронные учебно-методические материалы по всем междисциплинарным курсам. Электронные учебно-методические материалы включают в себя: конспекты лекций к теоретическим занятиям, дифференцированные задания к практическим занятиям, сборники профессиограмм, а также разработаны методические рекомендации по написанию различных видов работ и т.д.

В период дистанционного обучения в колледже организована работа на платформе Google Classroom. С помощью платформы Google Classroom преподаватель делает рассылку материалов, заданий, а также файлы, видео, изображения и ссылки для обучающихся, собирает и оценивает их работы, а также может оставлять комментарии и получать обратную связь.

При работе в дистанционном формате, регулярно использую функции «Google Диска», который тоже имеет множество преимуществ. Это хранилище, в котором можно держать различные файлы. Преподаватель может легко добавить документы различных форматов: фотографии, видео, презентации, файлы в формате PDF, документы Microsoft Office или excel таблицы - Гугл диск позволяет безопасно их хранить, просматривать и менять.

Следующим полезным севером является – Google Meet. При помощи Google Meet, я организую безлимитные по времени видеоконференции, в которых может участвовать вся группа. Во время конференции есть возможность поделиться изображением с экрана устройства для демонстрации документов, презентаций и т.д.

Так же очень полезной является Google-форма, она представляет собой веб-страницу, на которой размещается анкета, опрос или тест. Этот сервис я использую для оценки контроля знаний. В данной форме создаю тесты с автоматическим оцениванием ответов. Студентам не надо скачивать форму, затем пересылать её обратно преподавателю. Форма отправляется по почте, либо ссылкой на форму. Ответы автоматически собираются в единую базу и оформляются в статистику по ответам.

Заключение. Таким образом, организация профессионального обучения с применением инновационных технологий в Государственном образовательном учреждении «Бендерский медицинский колледж»

представляет собой специально организованный целенаправленный процесс повышения уровня формирования общих и профессиональных компетенций студента, развития профессионально значимых качеств, в соответствии с внешними социальными требованиями.

Список литературы

1. Богатюк Е. В., Бондаренко Н. А., Мороз О. В. Симуляционные технологии как неотъемлемая часть учебного процесса в системе среднего медицинского профессионального образования // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 10 – С. 81-83
2. Гавриленко Н. В. К вопросу о понимании сущности образования // Философия образования для XXI века. – 2017. – № 2. – С. 21-22.
3. Смолянинова О. Г. Мультимедиа в образовании (теоретические основы и методика использования). – Красноярск : КрГУ, 2003. – 300 с.

УДК 377.031

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ХИМИИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Шило И.Н.[1], Котенко А.А.[2]

[1]ГПОУ «Донецкий транспортно-экономический колледж», г. Донецк, ДНР

[2]ГУ «Институт физико-органической химии и углехимии им. Л.М. Литвиненко», г. Донецк, ДНР

iren_shilo@mail.ru

Введение. Целью учебного процесса мы видим воспитание личности с высоким уровнем образованности и культуры, способной к творчеству, потому что вся наша жизнь – творческий процесс. Но как же достичь хорошего результата, когда у студентов в значительной мере угасает интерес к учебе?

Чтобы увеличить заинтересованность студентов в получении знаний на ряду с общепринятыми приемами допустимо использовать теорию бифуркаций, которая определяет, что в динамической системе, а это может быть и группа студентов. Можно добиться изменения качественной картины, изменив параметры системы. Этому изменению могут соответствовать методы и формы обучения, которые позволяют найти оптимальный путь получения знаний.

Основная часть. Образовательная деятельность включает в себя три аспекта, определяющих следующие виды деятельности ее участников:

– *педагогический:* свобода выбора принципа деятельности; обратная связь; интерактивные формы и методы; эксперимент;

– *психологический:* использование индивидуальных особенностей; эмоциональная комфортность; создание ситуации успеха; самореализация;

– *социальный:* обмен личным опытом; толерантность общения; ответственность – умение делать выбор.

Результативному процессу изучения химии способствует использование на занятиях элементов проблемной технологии, которая заключается в создании в учебной деятельности проблемных ситуаций и организации самостоятельной деятельности студента по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности. Самостоятельная проблемно-исследовательская деятельность студентов развивает творческую мысль, воображение, интерес к приобретению новых знаний.

Этапы осуществления проблемного подхода: подготовка к восприятию; создание проблемной ситуации; формулировка проблемы; процесс решения проблемы; доказательности правильности решения проблемы; рефлексия и оценка результатов.

Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения должны отвечать целям формирования системы знаний, быть доступными для обучающихся.

Знания по химии студенты получают на лекциях, семинарах, в процессе выполнения лабораторных работ, а также при участии во внеаудиторных формах работы: конференции, квесты, химические кружки.

Лекции предусматривают

- *проблемное изложение знаний:* активизирующее изложение, когда преподаватель в ходе сообщения новых знаний систематически создаёт проблемные ситуации, ставит вопросы и указывает пути решения учебных проблем, побуждая обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности;

- *изложение с проблемным началом:* преподаватель, создав в начале изложения новых знаний проблемную ситуацию, далее объясняет учебный материал традиционным, информационным способом.

На семинарских занятиях эффективным является *частично-поисковый, или эвристический метод* (система логически взаимосвязанных вопросов преподавателя и ответов обучающихся, направленных на решение поставленной проблемы).

В лабораторной и кружковой работе эффективен *исследовательский метод* (организация поисковой познавательной деятельности обучающихся путём постановки задач, требующих самостоятельного творческого решения).

Из опыта работы остановимся на проведении занятий в форме деловых игр и работе химического кружка.

Ролевая игра – это такая система способов организации познавательной деятельности, когда участники выполняют роли специалистов в конкретной интеллектуальной и производственной деятельности [1].

В сфере образования ролевые игры применяют для:

- получения (обобщения) знаний по теме;
- приближения обучения к реальным условиям;
- приобретения опыта работы в коллективе;
- развитие интереса к изучению дисциплины;
- развитие творческих, коммуникативных способностей студентов[2].

При изучении курса химии мы проводим ролевые занятия на уроках по обобщению материала темы. Например, это может быть модель работы научно-исследовательского института по изучению металлов, неметаллов, углеводородов, спиртов и т.п.

Особый интерес у студентов вызывает занятие по аналитической химии, которое посвящено изучению водных ресурсов. Студенты выполняли роли директора института, ученого секретаря, участников экспедиции по забору проб воды, работников лаборатории анализа воды и опытной станции по очистке воды. При подготовке и проведении занятия большого внимания требуют этапы разработки заданий студентам по соответствующим ролям и подведение итогов – рефлексия [2].

Современное обучение студентов предполагает также привлечение их к научно- исследовательской работе, к решению научно-практических проблем. Это возможно только через непосредственное знакомство с производственными процессами и практическим использованием результатов научной деятельности.

На развитие познавательного интереса, мотивацию студентов к более полному изучению химических дисциплин большое влияние имеют учебные экскурсии, которые мы проводим в рамках работы химического кружка.

Процессу знакомства студентов с последними достижениями химической науки способствует сотрудничество ГПОУ «Донецкий транспортно-экономический колледж» и ГУ «ИНФОУ им. Л.М. Литвиненко». Во время посещения лабораторий проходит знакомство с современными методами исследования: газо-жидкостная хроматография, фотометрия, УФ- и ЯМР-спектроскопия.

Результаты своей работы участники химического кружка регулярно представляют на студенческих конференциях республиканского и регионального уровня: «Ступени роста», «День химической безопасности», «Экология Донбасса», «Фестиваль химической науки».

Способность к творчеству не исключительное явление. В той или иной мере способность к творчеству свойственна всем студентам, но ее необходимо выявлять, развивать, стимулировать. Личность преподавателя способна разжечь огонь увлеченности предметом. Для этого необходимо:

- иметь личное желание развивать у студентов творческие способности;
- осознавать какие изменения необходимо внести в учебный процесс;
- с самого начала представлять конечную цель и этапы ее достижения.

Заключение. Таким образом происходит прогресс от дилетантского уровня к самостоятельному, творческому. На каждом занятии сложно давать задания творческого характера, но возможно создать психологический климат в коллективе, где обучающиеся не боятся высказывать свое мнение, предположение. Искренняя заинтересованность преподавателя деятельностью студента, его удачами и неудачами создает атмосферу мира и добра на занятиях, которая помогает раскрыться природным особенностям каждой личности.

Список литературы

1. Симонова Т. Н. Методы активного обучения в аналитической химии. – Донецк : ДонНУ, 2012. – 100 с.
2. Шило И. Н., Котенко, А. А. Методы мотивации учащихся к освоению знаний, умений и навыков // Донецкие чтения 2019: Образование, наука инновации, культура и вызовы современности: Сборник материалов Международной научной конференции. – Т. 6. – Донецк : 2019. – С. 281-282.

УДК 37.032

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ИНТЕГРАЦИИ ЮНЫХ ХИМИКОВ ДОНБАССА В РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Шкель А.С.[1], Целик М.С.[2]

[1]Многопрофильный лицей-интернат ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

[2]Examus, г. Москва, РФ

margarita.tzelik@gmail.com

Введение. Современные условия жизни вызывают необходимость изменений в системе образования, требуя от него мобильности и адекватного ответа на задачи нового исторического этапа. В настоящее время происходят изменения в целях, содержании, технологиях образования, так как возрастает потребность в самостоятельных людях, способных творчески подходить к решению проблем, адаптироваться к изменяющимся жизненным ситуациям. В основе нового государственного образовательного стандарта лежит системно-деятельностный подход, который определяет способы достижения социально желаемого уровня личностного и познавательного развития обучающихся и направлен на достижение различных компетенций. Технологии проектно-

исследовательской деятельности позволяют эффективно переводить знания, умения и навыки, полученные при изучении различных предметов, на уровень межпредметных связей и надпредметных понятий [1, 2].

Это актуализируется также тем, что в Российской Федерации осуществляется переход на новые образовательные стандарты ФГОС ВО 3++ профессионально и компетентностно ориентированные. Что, в свою очередь, формирует необходимость нарабатывать навыки профессиональной и командной работы на раннем, довузовском этапе учебного процесса. Реализация этих умений и навыков возможна благодаря внедрению в учебно-воспитательный процесс технологии проектирования.

Основная часть. Учебные проект – совместная учебно-познавательная творческая деятельность учащихся, направленная на решение проблемы, которая включает последовательный набор действий и операций для достижения планируемого результата. Данная разработка включает следующие этапы: инициирующий, основополагающий, прагматический, заключительный, итоговый. Комплексная технология проектирования предполагает опору на принципы, стандарты и правила проектирования, сочетание которых, дает возможность создать самоорганизующуюся систему, организовать деятельность обучающихся от идеи до ее практической реализации. Организация проектной деятельности лицеистов базируется на следующих психолого-педагогических принципах: добровольное участие; личностное развитие; управляемость; целостность; мультикультурность; культуросообразность; продуктивность; завершенность; открытость; сочетание исследовательской, проектировочной и педагогической деятельности.

Подготовка лицеистов к международным научно-практическим конференциям реализуется согласно положению об организации проектно-исследовательской деятельности по следующей структуре. 1. Формулировка цели и задач. 2. Формулировка краткого содержания и планируемых результатов. 3. Составление плана и дневника работы. 4. Работа согласно индивидуальному плану. 5. Участие в ежегодных научно-практических конференциях различного уровня (публикации и защиты).

Участие лицеистов в научно-практических конференциях и конкурсах по химии имеет свою специфику, несколько отличную от участия в предметной олимпиаде. Это обусловлено тем, что подготовка участника к конференции или конкурсу предполагает его компетентность в той области химических знаний, в рамках которой и лежит основной спектр его интересов. При этом участник подобного интеллектуального состязания должен обладать определенными навыками в реализации своего творческого потенциала через методологию проектной (на первом этапе) и исследовательской (на последующих этапах) деятельности.

Вхождение в нынешнее информационно-техническое пространство сформировали новое поле образовательной деятельности. Влияние на

совершенствование системы образования оказывает необходимость формирования творческой личности, способной проявить себя в нестандартных условиях, гибко и самостоятельно использовать знания.

Заключение. На протяжении последних трёх лет учащиеся-химики Многопрофильного лицея-интерната ГОУ ВПО «ДонНУ» неоднократно становятся победителями и призерами заключительного этапа международной ежегодной научно-практической конференции «МаксиУМ», г. Ростов-на-Дону. А также успешно принимают участие в международных научно-практических конференциях в городах Санкт-Петербург и Саратов. Результативность учащихся лицея подчеркивает достаточный конкурентный уровень наших обучающихся в инновационном, научном и образовательном пространстве России.

Список литературы

1. Шкель А. С. Проектная деятельность как технология развития и самореализации творческой личности / А.С. Шкель // Качество образования на этапе становления общественного сознания: материалы республ. науч.-практ. конф. – Донецк, 2017.
2. Шкель А. С. Формирование творческой личности старшеклассников в процессе обучения химии / А.С. Шкель // Актуальные вопросы преподавания химии. – Донецк, 2020.

УДК 378

КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ КУРСАНТА ВЫСШЕГО ВОЕННОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Щербаков Е.С.

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный университет», г. Ульяновск, РФ

avangard4empion@mail.ru

Введение. В соответствии с концепцией развития сектора обороны и безопасности в России, современный офицер должен обладать набором компетенций, обеспечивающих выполнение профессиональной деятельности на высоком уровне. Для обеспечения рынка труда профессионально подготовленными специалистами в России разрабатываются новые стандарты, основанные на парадигме компетенций, которые помогут повысить уровень их квалификации и увеличить профессиональные возможности специалистов. Военное образование не является исключением, и необходимость его реформирования в соответствии с новыми военными стандартами является насущной необходимостью.

Во многих исследованиях [3, 4] подчеркивалось, что военная педагогика столкнулась с уникальными по сложности проблемами

формирования личности военнослужащих в процессе их профессиональной деятельности. Исследователи подчеркивают, что в настоящее время в процессе модернизации военного образования наблюдается несоответствие в подготовке ряда специальных компетенций, которые отражены в учебных планах различных военных учебных заведений. Это неизменно сказывается на качестве военной подготовки. Поэтому при разработке вариативной структуры учебных планов необходимо провести моделирование конкретных компетенций с целью разработки уникальных требований к их формированию.

Основная часть. В современных исследованиях по военному образованию [1, 3] акцент делается на том, что обучение и воспитание в военных учебных заведениях должно быть направлено на решение единственной задачи – развитие личности будущего офицера. Анализируя профессиональное военное образование, можно сказать, что существует профессиональная потребность офицера в формировании новых военных компетенций. Специфика военной службы требует от офицера особого стиля работы.

Разработка моделей компетенций для курсантов позволит повысить качество профессиональной подготовки выпускников в рамках сформированных у них интегрированных компетенций. Кроме того, это очень важно, поскольку профессиональная деятельность офицера специфична, так как направлена на выполнение особой социальной задачи, связанной с прохождением военной службы.

Целью исследования является формирование взглядов автора на создание компетентностной модели будущего офицера.

В ходе исследования мы проанализировали рабочие программы по следующим направлению гуманитарные науки, которые преподаются курсантам в военном ВУЗе на первом и втором курсе обучения. Отметим, что в этих учебных планах была сделана попытка сформировать ряд компетенций, которые не соответствуют, с нашей точки зрения, современным требованиям к военному образованию. Именно поэтому мы предлагаем модернизированный подход к формулированию компетенций, который позволит выпускнику военного ВУЗа развить профессионализм и знания, обеспечивающие его конкурентоспособность на рынке труда в будущем. В табл. 1 показаны результаты исследования - компетентностная модель военного призыва в соответствии с учебной программой, преподаваемой на факультете социальных и гуманитарных наук в процессе профессиональной подготовки.

Заключение. Таким образом, в результате освоения компетенции "Способность анализировать политические вопросы и предвидеть последствия" курсант приобретает знания:

1) формировании элементов политической культуры, умении определять проблемы, происходящие на политической арене мира.

2) формировании патриотических установок.
3) вести диалог на высоком уровне, уметь излагать свою точку зрения.

Разработка современных моделей компетенций должна стать предпосылкой для эффективной профессиональной подготовки курсантов высших военных учебных заведений России.

Таблица 1

Динамика модели компетенций выпускников по специальности "Военное дело"

Наименование педагогических дисциплин	Результаты обучения	Компетенции, необходимые в военном деле	Компетенция, сформированная автором
Правовая грамотность	1. Использовать правовую базу, регулирующую службу военнослужащих 2. Принять решение о применении разделов и частей в конкретных ситуациях	Правовая	1. Способность использовать правовую базу в профессиональной деятельности. 2. Способность регулировать правовые отношения в пределах своей компетенции и законодательства
Философские и социологические инновации в военно-профессиональной деятельности	1. Сформулировать и реализовать собственные взгляды, возможные направления развития человеческого и социального благополучия 2. Уметь проводить социальные исследования среди молодежи	1. Морально-этические 2. Управленческие 3. Саморазвитие	1. Умение использовать методы социального исследования для сбора первичной информации. 2. Способность использовать свои компетенции, не выходя за рамки моральных и этических принципов. 3. способность использовать управленческие подходы при разработке бизнес-процессов компании в военных операциях
Актуальные вопросы военной политологии	1. Уметь оценивать социально-политические явления и процессы. 2. Отстаивать свою позицию по общественно-политическим вопросам, убедительно излагать свою позицию, вести диалог и дискуссию	1. Способность оценивать политическую ситуацию в мире 2. Политические	1. Способность формировать политическую культуру. 2. Способность критически анализировать информационные ресурсы.

Список литературы

1. Балошицкий А. В. Модель формирования профессиональной компетентности будущих офицеров в образовательном процессе военного вуза // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – Тамбов, 2012. – № 11 (115). – С. 20-24.
2. Дудулин В. В., Бондаренко Д. С. Особенности военно-специальной подготовки офицерских кадров в вузах ведущих зарубежных стран // Современные тенденции развития науки и технологий. – 2016. – Т. 11. – № 13. – С. 34-38.
3. Евдокимова Ю. Н. Интегрированное обучение как средство повышения мотивации к изучению иностранного языка в военном вузу // Инновационная наука. – 2016. – № 2-4. – С. 50-52.
4. Зубарев С. Н. Дидактический материал проектного метода в формировании коммуникативных компетенций у выпускников военных вузов // Вестник РМАТ. 2013. – № 3 (9). – С. 110-114.

УДК 378

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ОФИЦЕРОВ ВКС РОССИИ

Щербаков Е.С.
ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный университет», г. Ульяновск, РФ
avangard4empion@mail.ru

Введение. С наступлением нового тысячелетия стала происходить переориентация оценки результатов профессионального образования с понятий "профессионализм", "квалификация", "подготовленность" и др. на понятия "компетентность" и "компетенции" обучающихся. Данный вектор развития образования обусловлен процессами формирования информационного общества и интеграции российской системы высшего профессионального образования в мировое образовательное пространство.

Интеграция в мировое сообщество ставит перед российской системой образования новую цель - формирование личности обучаемых, воспринимающих себя не только как представителей одной определенной культуры, но и как граждан мира, субъектов культур, осознающих свою значимость, ответственность в глобальных общечеловеческих процессах, происходящих как в России, так и в мире в целом.

Традиционно цели образования определялись набором знаний, умений, навыков, которыми должен обладать будущий офицер-выпускник военного вуза. На сегодняшний день такой подход оказался недостаточным, так как современное состояние военно-профессионального образования характеризуется повсеместным установлением

компетентностного подхода в качестве идеологической основы образовательной системы [2].

В последние годы в русле коммуникативного и особенно компетентностного подхода в отечественной и зарубежной науке активно разрабатывается проблема формирования коммуникативной компетентности, "как обязательной компетентностно-ориентированной составляющей профессиональной квалификации современного специалиста.

В то же время наблюдение за процессом обучения в военном вузе свидетельствует, что курсанты не владеют наиболее значимыми способностями коммуникативной компетенции современного специалиста. Часто они не умеют последовательно и убедительно аргументировать свою точку зрения, подменяя логику аргумента голословными утверждениями, не владеют военной лексикой и не могут войти в военное общение. Из этого следует, что формирование навыков и коммуникативной компетенции следует рассматривать как целенаправленный процесс, требующий научного обоснования. Данные обстоятельства подтверждают актуальность исследования.

Основная часть. В связи с тем, что стремление к осуществлению деятельности является результатом формирования любого вида компетентности, изучение основ профессиональной и коммуникативной деятельности в их взаимосвязи и противостоянии, что представляет собой помимо культурно-фоновых знаний одну из ведущих групп знаний, характеризующих концептуальный компонент коммуникативной компетентности.

Коммуникативная компетентность, согласно исследованиям, включает в себя следующие компоненты:

1) Эмоциональный (включает эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров);

2) Когнитивный (связан со знанием другого человека, включает в себя способность ожидать поведение другого человека, эффективно решать различные проблемы, возникающие между людьми);

3) Поведенческий (отражает способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении, организаторские способности и т.д.).

Таким образом, по нашему мнению, коммуникативная компетенция - это коммуникативные навыки, позволяющие человеку адекватно выполнять нормы и правила жизни в обществе. Суть коммуникативной коммуникации заключается в том, что процесс обучения представляет собой модель коммуникативного процесса. В этом случае коммуникативность рассматривается не как методический принцип, пусть даже и ведущий, а как принцип методологический, который определяет, с одной стороны, методические принципы обучения, а с другой – выбор

общенаучных методов познания, исходных для построения процесса обучения. С психологической точки зрения соблюдение указанных характеристик позволяет назвать учебный процесс коммуникативным.

В процессе формирования коммуникативной компетентности личности, проигрывания кросс-культурных ситуаций, в ходе которых студенты попеременно выполняют роли представителей основных культур происходит изменение системы контекстуализации личности, то есть изменение культурного фона при получении определенных коммуникативных сигналов от собеседника представителя другой культуры, что ведет к формированию "третьей" культуры, то есть формируются качества, привычки, способы деятельности личности и, в конечном итоге, коммуникативная компетентность.

Коммуникативная компетентность будущих офицеров ВКС России как структурное образование предполагает, на наш взгляд, наличие трех основных компонентов, включающих, в свою очередь, ряд ключевых компетенций:

1) Коммуникативные (язык, речь, коммуникативные компетенции);

2) Дидактическая (компетенция, представляющая собой приобретенный синтез знаний, умений, навыков творческой педагогической деятельности, функционирующей в виде способов деятельности);

3) Рефлексивный (личностная компетентность – регулятор личных достижений, активатор самопознания и профессионального роста).

Считаем, что в процессе формирования коммуникативной компетентности будущих специалистов, большое значение играет учебный телекоммуникационный проект, который представляет собой совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность студента-партнера, организованную на основе компьютерной телекоммуникации, имеющую общую проблему, цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение совместного результата деятельности.

Эффективность внедрения исследовательской деятельности в профессиональную и повседневную практику подготовки военных специалистов, связана с развитием исследовательской позиции личности и коммуникативных компетенций.

Реализация коммуникативных компетенций позволит обеспечить решение профессиональных задач в различных условиях с учетом различных ограничений, обеспечивающих профессиональную успешность, где коммуникативные навыки выступает важнейшим регулятором организации профессиональной деятельности и показателем социально-профессиональной состоятельности офицера.

Заключение. Таким образом, в военном вузе технологии проектного обучения являются наиболее эффективными технологиями формирования

коммуникативной компетентности будущих офицеров ВКС России.

В работе показана важность коммуникативной компетентности обучающихся военного ВУЗа в контексте современных требований общества к подготовке специалистов, признанная необходимой для повышения профессионализма будущих офицеров ВКС России.

Список литературы

1. Бережная И. Ф., Смеянов А. Г., Ширан А. А. Компетентностный подход и его особенности в военном образовании // Вестник ВГУ СЕРИЯ: Проблемы высшего образования. – 2020. – № 2. – С. 21-24.
2. Дмитренко А. Ю. Формировнаие профессиональной ответственности у будущих офицеров ВКС России: дис. … канд. пед. наук. – Саратов, 2021.
3. Сухоруких В. А.Системный подход к подготовке офицерских кадров ВКС // Наука и образование сегодня. 2017. – №12 (23). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sistemnyy-podhod-v-podgotovke-ofitserskih-kadrov-vks (дата обращения: 30.09.2021).

СОДЕРЖАНИЕ

Педагогика профессионального обучения

Алфимов Д.В. Подготовка учителей в системе дополнительного образования для преподавания грамотности населению Германии 2

Аникина Т.Ю., Уманец С.Ф. Воспитание нравственно-патриотических качеств личности средствами вокального искусства 8

Анисимова О.С., Бондаренко Ю.С. Научно-исследовательская работа студентов как один из аспектов конкурентоспособности выпускников высшего учебного заведения (на примере специальности «фундаментальная и прикладная химия») 10

Анокин Р.В.., Антонова О.С. Формирование проектно-исследовательских умений в учреждениях дополнительного образования как педагогическая проблема 13

Баканова Ю.Д. Специфика обучения взрослых в системе дополнительного профессионального образования 16

Барабанщикова А.А. Языковое образование 18

Барвинок А.С. Подготовка будущих магистров инженерного профиля подготовки средствами научно-исследовательской деятельности 21

Барышева Е.В. Познавательная деятельность студентов в контексте их мировосприятия 23

Близнюк О.С., Шинкарёва О.Г. Реализация научно-методической темы учебного учреждения с точки зрения практической концептосферы 26

Бойко Е.А. Методологические основы формирования у будущих инженеров готовности к инновационной экономико-управленческой деятельности 29

Бойчук С.С. Кризис памяти и школьной культуры как фундаментальная проблема современного профессионального образования..... 32

Бондаренко О.Г. Проблемы интеграции традиций и инноваций в профессиональном образовании 35

Бородина А.Н. Харченко Л.И. Профессиональные компетенции учителей иностранных языков в условиях дистанционного обучения..... 40

Бочаров В.В. Последовательность преподавания разделов дисциплин сетевых технологий на основании модели OSI 43

Бугаева Т.И. Дидактические возможности WIKI-технологий в образовательном процессе 46

Будник Н.В. Инновационная деятельность как особый вид творческой деятельности 50

Васечкина Е.В. Физическое воспитание как педагогический процесс формирования здоровьесберегающей компетентности младших школьников 54

Васильева О.Н. Программа адаптации студентов-первокурсников как ключевой аспект формирования успешности в обучении 57

Волкова Е. И., Кулишова Т. П. Прогрессивные технологии обучения в химическом образовании 60

Галкина А.С. Профессиональные предпочтения студентов экономических специальностей в системе СПО 63

Гасаналиев Р.Ш. П.Г. Чесноков «Хор и управление им». Методика. Педагогика. Практика. 66

Герасимова Н.И. Осмысление проблемы культурной идентичности в воспитательной работе со студентами 69

Глущенко В.А. Роль конкурсов профессионального мастерства в повышении качества профессионального образования 72

Гомбоева И.С. Наставничество в системе среднего профессионального образования..... 74

Данильченко С.В. Самообразовательная компетентность личности как условие жизнетворчества педагога 77

Дворцевая А.В. Модель практико-ориентированной психолого-педагогической подготовки будущих юристов 80

Дебелая Е.В. Ансамблевое исполнительство как необходимая составляющая всестороннего развития личности студентов вуза 83

Деминская Л.А. Готовность руководителя к эффективному использованию инновационного менеджмента 87

Деминский А.С. Актуальность использования цифровых технологий в системе дополнительного профессионального образования 90

Дзундза А.И., Еремка Е.В., Фунтикова Н.В. Принципы гуманистической направленности в валеологическом воспитании студентов 93

Домашенко И.В. Факторы и условия развития профессиональной компетентности методистов системы общего образования 96

Дорохина Н.А. Приходченко Е.И. Актуальные направления деятельности по формированию экологической ответственности у обучающихся технических вузов 99

Дорошенко С.С., Дорошенко Т.Н. Игровые технологии как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста 102

Дронова Н.А. Образовательные порталы как часть виртуально-реальной образовательной среды 104

Емельянова М.Н. Диагностика организаторских способностей воспитателей детского сада 107

Есенова А.Ю. Предпосылки формирования профессиональной идентичности студентов-юристов 111

Ещенко Л.В. Совершенству нет предела 114

Заводюк Т.Н. Народные традиции, как фактор патриотического воспитания молодежи в учреждениях и организациях дополнительного образования 117

Зинченко В.О. Критерии формирования готовности будущих менеджеров к предпринимательской деятельности 120

Зинченко В.О., Сергиенко А.Р. Формирование проектно-исследовательских умений студентов колледжа как научная проблема 123

Зинченко В.О., Устименко Е.В. Проблемы адаптации первокурсников к обучению в медицинском колледже 126

Золотых О.В. Специальная концептуальная модель как технология совместного управления дошкольной образовательной организацией педагогами и родителями 129

Карташова Н.С. Методические условия формирования профессиональной компетентности учителя биологии в области экологического образования .. 133

Кириченко А.В. Актуальные аспекты повышения качества подготовки педагогов дополнительного образования 136

Киселева А.В. Профессиональная идентичность будущих педагогов в современном образовательном пространстве 138

Коваленко Д.С. Игровая деятельность как фактор физического воспитания обучающихся в системе дополнительного образования 142

Коляда М.Г., Дониченко Е.Ю. Сущность мобильного и комбинированного обучения 145

Корнеева Ю.А., Святенко А.А. Естественное освещение и его проблемы в образовательных учреждениях 149

Королева Л.В. Профессионально-личностная готовность педагога к инновациям в образовательном процессе в условиях реализации задач современного образования 152

Кривошеева Г.Л. Вклад педагогической этики в профессиональное долголетие педагога 154

Курская Е.Н. Тенденции развития профессионального образования в Донецкой Народной Республике 157

Лазурченко Е.К. Особенности формирования ценностно-мотивационных устремлений у будущих педагогов дополнительного образования 160

Ляхова Н.И. Применение элементов системы виртуальной реальности в образовании 162

Манченко И.П. Формирование профессиональных ценностей будущих экономистов во внеучебном процессе 165

Мартынова И.С. Формирование профессиональной подготовки будущих педагогов к социокультурному опыту дошкольников старшего возраста с помощью инновационных технологий обучения 168

Мирошниченко В.В. Место Донбасса в культурно-цивилизационном пространстве Русского Мира 171

Набойченко Е.С., Носкова М.В. Модель подготовки клинического психолога в контексте медицинского образования: индивидуальные траектории обучения, научные тренды 174

Нескреба Т.А., Чернышев Д.А. Система дополнительного профессионального образования в современных образовательных реалиях 177

Олейник О.С. Сущность педагогического контроля на тренировочных занятиях студентов 180

Переверзева Е.В. Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся средствами информационно-коммуникативных технологий в учреждениях дополнительного образования 183

Петренко С.Н., Бессарабов В.О. Об особенностях рабочей программы дисциплины «информационно-правовое обеспечение бизнеса» для обучающихся организаций высшего образования и её значение для цифровизации образования 186

Полевая М.А. Формирование эколого-натуралистических компетенций младших школьников посредством декоративно-прикладного творчества в учреждении дополнительного образования 188

Присяжная Т.В. Вариативная модель реализации современных технологий дошкольного образования посредством лего – технологии как способ формирования педагогического потенциала воспитателей ДОО 191

Приходченко Е.И., Маркова Е.А. Педагогические условия формирования управленческих компетенций у будущих руководителей учебного заведения 194

Пустовойт А.Ю., Уманец С.Ф. Технология развития вокальных способностей младших школьников в учреждении дополнительного образования 197

Радионов А.О. Особенности формирования профессиональной культуры в системе высшего образования 200

Ревякина Е.Г. Проблемы развития духовно-нравственной сферы личности будущего профессионала 203

Россомахина О.М. Роль дисциплин естественнонаучного цикла в практико-ориентированной подготовке будущих специалистов в сфере клинической медицины 206

Садовенко Е.О., Святенко А.А. Зависимость уровня безопасности в обще-образовательных учреждениях от напольного покрытия 209

Самуилова Н.Ю., Уманец С.Ф. Влияние музыки на патриотическое воспитание и развитие детей младшего школьного возраста 212

Сахавчук Н.В. Деятельностный подход в профессиональной подготовке будущего педагога к реализации воспитательной деятельности 215

Семенова И.Н., Слепухин А.В. Методология конструирования методов для модели смешанного обучения в высшей школе 218

Сипачева Е.В. Формирование готовности педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий как необходимая образовательная инновация..... 220

Слота Н.В., Таран А.В. Методы формирования коммуникативной компетент-ности младших школьников на уроках музыки 223

Слота Н.В., Подстрелова Ю.В. Теоретические аспекты проблемы формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 226

Слота Н.В., Савицкая Ю.Н. Развитие диалогической речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи посредством игр-драматизаций..... 230

Сторожева О.М. Проектные задания для студенческих разработок компьютерных обучающих приложений по курсу химии в педагогическом колледже 233

Суркова Н.А. Клубная модель формирования когнитивного компонента культуры профессиональной импровизации педагога дополнительного образования 236

Сухаревская С.Б. Профессиональная подготовка специалиста дошкольного и начального образования 239

Сыромятникова С.Н. К вопросу о подготовке профессионалов в системе дополнительного образования Донецкой Народной Республики: от старших классов до магистратуры 242

Тарасенко В.А. Методики анализа уровня стресса студентов и сотрудников высшего учебного заведения 245

Ташкинов Ю.А, Шевченко О.Н., Демяненко И.В. Технология прогнозирования образовательных результатов будущих инженеров-строителей 249

Турилова А.О. Особенности взаимодействия медиакультуры и образования в контексте обучения будущих журналистов 252

Ульянкина О.В., Чернышев Д.А. Влияние личностных характеристик на формирование профессиональной стрессоустойчивости тудентов-медиков на занятиях физической культурой 255

Уманец С.Ф., Подкорчук О.Л. Развитие профессиональной мобильности будущих педагогов в системе дополнительного образования 257

Ус В.А. Педагогические условия формирования готовности педагогов дошкольных организаций к решению проблемы художественно-эстетического воспитания 260

Устименко И.В. Использование элементов проектной технологии на различных этапах образовательного процесса 263

Фролова П.И. Формирование ценностных ориентаций будущих педагогов при организации практической подготовки 266

Хорольская А.В., Святенко А.А. Охрана труда в общеобразовательных учреждениях во время пандемии COVID-19 269

Хотенцева И.А. Эстрадное волнение как одна из проблем процесса подготовки педагога-музыканта 272

Царегородцева Е.А. Совершенствование педагогического мастерства учителей начальной школы 275

Чечель Е.О., Северенкова Д.Р. К вопросу о развитии фонематических процессов у дошкольников с общим недоразвитием речи 278

Чигиринский Е.Б. Чувство интернационализма как важнейший фактор воспитания патриотизма молодых граждан Донбасских республик 282

Шелепова С.В. Современные технологии художественно-эстетического воспитания детей в системе дополнительного образования 285

Шелехова О.Г. Понятие межпредметной интеграции дисциплин 288

Шептефрац И.С. Организация профессионального обучения с применением инновационных технологий 291

Шило И.Н., Котенко А.А. Развитие творческих способностей студентов на занятиях по химии через использование элементов современных образовательных технологий 294

Шкель А.С., Целик М.С. Проектно-исследовательская деятельность как способ интеграции юных химиков Донбасса в российское образовательное пространство 297

Щербаков Е.С. Компетентностная модель курсанта высшего военного учебного заведения 299

Щербаков Е.С. Современные аспекты формирования профессиональной компетентности будущих офицеров ВКС России 302

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ДОНЕЦКИЕ ЧТЕНИЯ 2021: ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА, ИННОВАЦИИ, КУЛЬТУРА И ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Материалы
VI Международной научной конференции
26–28 октября 2021 г.,
г. Донецк

ТОМ 6
Педагогические науки
Часть 2

под общей редакцией *С.В. Беспаловой*

Ответственный за выпуск *В.А. Тарасенко*

Дизайн обложки	*Е.Г. Грудева*
Технический редактор	*М.В. Фоменко*
Компьютерная верстка	*В.А. Тарасенко, М.В. Фоменко*

Адрес оргкомитета:
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»,
ул. Университетская, 24, г. Донецк, 83001, ДНР.
E-mail: *science.prorector@donnu.ru*

Подписано в печать 18.10.2021 г.
Формат 60×84/16. Бумага офисная.
Печать – цифровая. Усл.-печ. л. 18,2.
Тираж 100 экз. Заказ № 21окт15/6б.
Донецкий национальный университет
83001, г. Донецк, ул. Университетская, 24.
Свидетельство о внесении субъекта
издательской деятельности в Государственный реестр
серия ДК № 1854 от 24.06.2004 г.