



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ISSN: 2664-7362



МАТЕРИАЛЫ

VI Международной научной конференции

Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности



Том 6

Педагогические науки
Часть 1



Дорогие коллеги!

В Донецком национальном университете стало традиционным проведение международных научных конференций «Донецкие чтения». Они организуются ежегодно, начиная с 2016 года.

В 2021 году Международная научная конференция «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» проходит в шестой раз и принадлежит к числу наиболее масштабных и значимых научных мероприятий в Донецкой Народной Республике.

С каждым годом эти конференции вызывают все больший интерес в отечественном и зарубежном научно-образовательном пространстве. Постоянно расширяется состав их участников, перечень выносимых на обсуждение научных проблем. Число представляемых докладов за годы проведения конференций возросло более чем в два раза.

В 2021 году VI Международная научная конференция «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» проводится при поддержке Главы ДНР, Общественной организации «Русский Центр», Совета ректоров вузов ДНР. В ее подготовке и проведении активное и деятельное участие принимают научные организации Донецкой Народной Республики, входящие в состав академического консорциума «Научно-образовательный и инновационный комплекс ДонНУ».

Конференция представлена 67 секциями, которые отражают достижения по широкому спектру научных направлений – от фундаментальной математики и цифровых компьютерных технологий до проблем культуры, духовности, искусства. Данный сборник является одинадцатым изданием, включающим 16 книг общим объемом более пяти тысяч страниц.

Свои доклады на VI Международную научную конференцию «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» по результатам выполненных фундаментальных и прикладных исследований прислали известные специалисты и молодые ученые из многочисленных научно-образовательных организаций, представляющие Донецкую и Луганскую народные республики, Российскую Федерацию и целый ряд зарубежных государств. Уверенность в успешной работе конференции придает единодушие всех участников из многих уголков Русского мира: Москвы, Рязани, Ростова, Воронежа, Ставрополя, Краснодар, Минска, Цухуми, Цхинвала, Республики Крым.

Проведение VI Международной научной конференции «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» будет способствовать решению новых актуальных задач фундаментальной и прикладной науки, технологий, внесет свой вклад в инновационное развитие Донецкой Народной Республики, в дальнейшем укрепление творческих контактов ученых, педагогов, деятелей культуры и искусств стран-участниц.

Пусть наша конференция станет местом для дальнейших интересных и плодотворных встреч. Уверена, что результаты работы будут полезны всем участникам, а предложенные рекомендации найдут свое применение в дальнейшей практической деятельности каждого из нас!

Ректор, доктор физико-математических наук, профессор
С.В. Беспалова

Министерство образования и науки
Донецкой Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Донецкий национальный университет»
Русский Центр

VI Международная научная конференция

Материалы
конференции

Том 6

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

Часть 1

Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности

г. Донецк
26–28 октября 2021 г.

Донецк
Издательство ДонНУ
2021

ББК Ч30я431
УДК 37(043.2)
Д672

Редакционная коллегия:

С.В. Беспалова (главный редактор), М.В. Фоменко (отв. секретарь),
В.А. Дубровина, Е.И. Скафа, В.И. Сторожев, Е.В. Еремка,
А.А. Борисова, О.В. Сарычева, В.А. Тарасенко

Д672 Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы VI Международной научной конференции (Донецк, 26–28 октября 2021 г.). – Том 6: Педагогические науки. Часть 1 / под общей редакцией проф. С.В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонНУ, 2021. – 334 с.

Ответственность за содержание материалов, аутентичность цитат, правильность фактов и ссылок несут авторы.

В первую часть шестого тома материалов VI Международной научной конференции «Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» вошли исследования по актуальным проблемам современной педагогики, относящимся к теории и методике обучения и воспитания на всех уровнях образования.

Освещенные в сборнике проблемы и направления их решения будут полезны научным работникам, преподавателям, студентам, аспирантам и докторантам, проводящим исследования в области педагогических наук.

ББК Ч30я431
УДК 37(043.2)

© Коллектив авторов, 2021

© Донецкий национальный университет, 2021

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Председатель:

Беспалова С.В., д-р физ.-мат. наук, профессор, ректор Донецкого национального университета (г. Донецк).

Заместитель председателя:

Бабурин С.Н., д-р юрид. наук, профессор, главный научный сотрудник Института государства и права РАН, Президент Международной славянской академии наук, образования, искусств и культуры, Президент Ассоциации юридических вузов (г. Москва).

Члены программного комитета:

Аваков С.Ю., д-р экон. наук, профессор, ректор Таганрогского института управления и экономики (г. Таганрог).

Андреев Д.А., канд. ист. наук, доцент, заместитель декана по научной работе исторического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (г. Москва).

Аноприенко А.Я., канд. техн. наук, профессор, ректор Донецкого национального технического университета (г. Донецк).

Болнокин В.Е., д-р техн. наук, профессор, гл. науч. сотр., руководитель Центра подготовки научных кадров ФГБУН «Институт машиноведения им. А.А. Благонравова» (г. Москва).

Васьков М.А., д-р социол. наук, профессор Института истории и международных отношений Южного федерального университета (г. Ростов-на-Дону).

Воронова О.Е., д-р филол. наук, профессор, профессор кафедры журналистики, руководитель Есенинского научного центра Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, член Общественной палаты Российской Федерации, член Союза писателей и Союза журналистов России (г. Рязань).

Евстигнеев М.П., д-р физ.-мат. наук, профессор, проректор по научной и инновационной деятельности Севастопольского государственного университета (г. Севастополь).

Зайченко Н.М., д-р техн. наук, профессор, ректор Донбасской национальной академии строительства и архитектуры (г. Макеевка).

Кшикань Р.В., председатель Государственного комитета по экологической политике и природным ресурсам при Главе Донецкой Народной Республики (г. Донецк).

Кожухов И.Б., д-р физ.-мат. наук, профессор, профессор кафедры высшей математики НИУ «Московский институт электронной техники» (г. Москва).

Куролан С.А., д-р геогр. наук, профессор, декан факультета географии, геоэкологии и туризма Воронежского государственного университета (г. Воронеж).

Минаев А.И., д-р ист. наук, профессор, ректор Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина (г. Рязань).

Нечаев В.Д., д-р полит. наук, ректор Севастопольского государственного университета (г. Севастополь).

Полищук В.С., д-р техн. наук, директор ГУ «Научно-исследовательский институт «Реактивэлектрон» (г. Донецк).

Половян А.В., д-р экон. наук, доцент, Министр экономического развития Донецкой Народной Республики, и.о. зав. кафедрой менеджмента Донецкого национального университета (г. Донецк).

Приходько С.А., канд. биол. наук, ст. науч. сотр., директор ГУ «Донецкий ботанический сад» (г. Донецк).

Решидова И.Ю., канд. физ.-мат. наук, директор ГУ «Донецкий физико-технический институт им. А.А. Галкина» (г. Донецк).

Рябичев В.Д., д-р техн. наук, профессор, ректор Луганского государственного университета имени Владимира Даля (г. Луганск).

Савоськин М.В., канд. хим. наук, ст. науч. сотр., директор ГУ «Институт физико-органической химии и углехимии им. Л.М. Литвиненко» (г. Донецк).

Скафа Е.И., д-р пед. наук, профессор, проректор Донецкого национального университета (г. Донецк).

Соболев В.И., д-р биол. наук, профессор кафедры здоровья и реабилитации Крымского Федерального университета им. В.И. Вернадского (г. Ялта).

Сторожев В.И., д-р техн. наук, профессор, проректор Донецкого национального университета (г. Донецк).

Судаков С.Н., д-р физ.-мат. наук, ст. науч. сотр., и.о. директора ГУ «Институт прикладной математики и механики» (г. Донецк).

Тедеев В.Б., канд. техн. наук, профессор, ректор Юго-Осетинского государственного университета имени А.А. Тибилова (г. Цхинвал).

Третьяков В.Т., профессор, декан Высшей школы телевидения Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (г. Москва).

Шемякина Н.В., канд. экон. наук, доцент, директор ГБУ «Институт экономических исследований» (г. Донецк).

Педагогика

УДК 378.11

ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Агеева Н.Ю.

МБДОУ № 327, г. Донецк, ДНР

natasha.ag2011@yandex.ru

Введение. В условиях глобальных мировых преобразований происходят изменения в общественном развитии Донецкой Народной Республики, требующие стратегических изменений в системе образования. Реформирование системы образования всегда начинается с определенных изменений в управлении образованием и в управлении общеобразовательными организациями (ОО). Поэтому эффективность образовательных процессов в значительной мере зависит от эффективности управленческой деятельности.

Проблему теории управления образованием и образовательными организациями рассматривали выдающиеся педагоги прошлого: М.И. Кондакова, Ю.А. Конаржевский, В.Ю. Кричевский, В.С. Лазарев, А.А. Орлова, М.М. Поташник, П.И. Третьякова, П.Г. Фролова, П.В. Худоминский, Т.Н. Шамова и др. [3].

Цель тезисов – обоснование управленческих аспектов планирования деятельности образовательной организации, разработка практических рекомендаций по их использованию на практике.

Основная часть. Система образования является сложной социальной структурой, которая как объект управления имеет свои особенности. Ведь именно знания позволяют повышать человеческий капитал, создавать предпосылки для самореализации личности. Реформирование системы образования всегда начинается с определенных изменений в ее управлении и управлении ОО, связанных с непрерывным поиском оптимального решения сложных экономических и социально-политических проблем. Радикальные обновления целесообразнее всего, как показывает практика, начинать с дошкольного учреждения.

Дошкольная образовательная организация представляет собой систему совместной деятельности людей (воспитатели, дети, родители, общественность). При управлении совместной деятельностью руководитель детского сада должен определить, каких результатов мы хотим достичь в будущем, проанализировать, какие возможности для достижения желаемых результатов, определить состав и структуру будущей деятельности, спрогнозировать и оценить последствия [4].

Отметим, что управление-это процесс планирования, организации, мотивации и контроля, необходимый для формулирования и достижения комплексного функционирования дошкольного учреждения [2]. Данные функции охватывают все виды управленческой деятельности по созданию материальных ценностей, финансирование, маркетинг и т.д.

Планирование как функция управления предполагает выполнение задач, над решением которых будет работать педагогический коллектив образовательной организации. Планирование – это процесс разработки и выбора целей развития дошкольного учреждения и принятия решений, необходимых для их достижения. От умения правильно спланировать работу в значительной мере зависит эффективность учебно – воспитательного процесса в образовательной организации.

Цель планирования заключается в определении перспектив, прогнозировании конечных результатов, путей их достижения.

Как показывает практика, для обеспечения процедуры планирования как важнейшего управленческого аспекта, рационально использовать технологию построения «дерева целей», предложенную Р. Л. Акоффом, которая состоит из декомпозиции целей высшего уровня в цели низшего уровня [1]. Так, «дерево целей» - это структурированная, построенная по иерархическому принципу (ранжированная по уровням) совокупность целей системы, программы, плана, в которой выделяют: главную цель («верхушка дерева»); подчиненные ей подцели первого, второго и т. д. уровней («ветви дерева») [1].

Сущность «дерева целей» заключается в построении четырехуровневой модели.

Первый уровень формулирует цель управления на определенный управленческий цикл.

Второй уровень ставит задачи, которые являются составляющими цели управления.

Третий уровень определяет направления реализации каждого из заданий.

Четвертый уровень разрабатывает конкретные мероприятия, которые дают возможность реализовать каждый из направлений работы.

При этом «дерево целей» строят на основе вертикальной (между уровнями управления) и горизонтальной (между подразделениями, направлениями деятельности) интеграции, которая позволяет согласовывать и координировать все части и подсистемы организации.

Отметим, что построение «дерева целей» помогает сосредоточить деятельность всех подсистем на достижение целей высшего уровня. Если иерархия целей построена правильно, каждая подсистема при выполнении собственных целей вносит вклад в достижение целей организации в целом. То есть становится возможным упорядочить направление деятельности организации, представить ее в наглядной форме, проанализировать,

выявить зоны конфликтности целей, определить возможные пути их устранения. Кроме того, основой «дерева целей», является деление на более мелкие подцели, фундамент составляют задачи, которые являются формулировкой работ, которые могут быть выполнены определенным образом и в определенные сроки. Соответственно, реализация предложенных управленческих аспектов предполагает, что во всех управленческих циклах ставятся прогностические, конкретные цели, за плановый период, учитывающие особенности образовательной организации; определяются пути их осуществления, содержание, сроки, формы будущей деятельности.

Таким образом, управление эффективно, если осуществляется на основе научно обоснованного планирования деятельности учреждения образования.

Заключение. На основании всего вышесказанного мы можем констатировать, что совершенствование воспитательно-образовательного процесса в большей степени зависит от научной организации планирования всей деятельности дошкольной образовательной организации. По своей сути управление требует от того, кто его осуществляет, умение планировать результат, целенаправленно регулировать процесс обучения и воспитания, выбирать такие действия, которые обеспечивали бы эффективность выполнения определенных задач. Кроме того, планирование как составная часть управленческого процесса предусматривает определение стратегических и тактических целей деятельности образовательной организации. Поэтому планирование в системе управления организацией занимает одну из главных его функций.

Список литературы

1. Жемчугов А. М. Современная организация: дерево целей -дерево стратегий / А.М. Жемчугов, М.К. Жемчугов // Проблемы экономики и менеджмента. – 2013. – № 5 (21). – С. 21-35.
2. Иванова И. А. Менеджмент: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. А. Иванова, А. М. Сергеев. – Москва : Издательство Юрайт, 2018. – 305 с.
3. Илюхина И. В. Концепция управления образованием и направления ее реализации в педагогическом наследии Ю. А. Конаржевского: Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01/ Илюхина Ирина Викторовна ; науч. рук. Т. И. Шамова. – Москва, 2004. – 178 с.
4. Соловова Н. В. Управление образовательными системами: учеб.пособие / Н.В. Соловова, Н.Б. Стрекалова. –Самара: Изд-во Самарского университета, 2018. – 80 с.

ПЕДАГОГ: ОПАСНОСТИ ТРАНСФОРМАЦИИ СМЫСЛА И НАЗНАЧЕНИЯ ПРОФЕССИИ

Алексеева М.И., канд. пед. наук, доц.,
Покровский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный
университет», г. Покров, РФ
alekseeva.m.i@mail.ru

Исторически профессия учителя всегда была связана с высоким предназначением и высокими требованиями к ней. Учитель в постоянном саморазвитии, самосовершенствовании ума, духа и души соответствовал своему статусу и взамен получал общественное уважение, признание и авторитет.

Сегодня педагог испытывает колоссальные интеллектуальные, эмоциональные, психологические и физические нагрузки и при этом оказывается абсолютно беззащитен от необоснованных претензий, нападков, оскорблений, унижений, пренебрежительного отношения со стороны потребительски настроенных общественности, СМИ, родителей и даже самих учащихся.

Не умаляя значения высокой социальной и нравственной ответственности педагога, нельзя обойти вниманием факт роста провокационных, очерняющих, обвиняющих учителя во всех грехах ситуаций, фактически лишаящих его права голоса и права на защиту своего достоинства. К сожалению, современный мир довольно часто кишит образчиками двойной морали, коммуникативной и поведенческой вседозволенности и безнаказанности. Налицо нарушение исторически устоявшегося равновесия между социальными требованиями к педагогу и уважением к его сложному труду.

В чем причины такого плачевного положения? Одна из них, на наш взгляд, связана с опасной тенденцией сводимости образования к сфере услуг, а его функций – к обучению. Но чего стоит развитие ума обучающихся (их интеллектуальная и теоретическая подготовка) без воспитания, формирующего личность (ее социальную и гражданскую зрелость, диалогичность и толерантность и др.)?

Обратимся к некоторым истокам проблемы. Ее исследователи в первую очередь указывают на следующий. Образование сегодня «в большей или меньшей степени практически во всех странах испытывает сильное деформирующее воздействие со стороны рыночной культуры» [4, с. 54].

В условиях рынка обращение к экономической составляющей образования как социального института (конкуренция, частные образовательные учреждения, платные услуги и др.) становится неизбежным и находит нормативное отражение в ряде документов.

Так, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» категория «услуга» употребляется как часть термина «платная образовательная услуга» (статьи 54 и 101) [1]. При этом предметом регулирования Закона являются «общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование» (статья 1.1) [1]. Как известно, права и обязанности гражданина неделимы. Образование, «как и любая ситуация подлинного развития личности, во многом связано с напряжением воли, оно требует усилий» [4, с. 53].

К сожалению, в отличие от заложенного законодателем и профессионалами от педагогики смыслового понимания термина образования как «общественно значимого блага», совокупности «приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок», в целях не только интеллектуального, но и духовно-нравственного развития (статья 2.1) [1], рядовой обыватель в обществе потребления нередко буквально приравнивает образование к иным обычным услугам, удовлетворяющим его потребности.

Результат? Рыночная логика оказания услуг проста: «...потребитель должен быть доволен», «...потребитель больше всего ценит свой комфорт» [4, с. 52–53]. И тогда много проще поставить оценку: «нравится», «не нравится» и предъявить претензии к «товару» (образовательному процессу) и его «производителю/продавцу» (педагогу).

Проблема отнесения образования к услуге активно обсуждалась и обсуждается в педагогическом сообществе не одно десятилетие. Но лишь в последнее время она приобрела особо болезненное звучание: периодические всплески массового вопиющего народного поучения педагога «как надо, что можно, что нельзя» вплоть до противостояния родительства и ученичества к учительству.

Кризисные времена всегда отличаются общим снижением уровня нравственности. Граница между дозволенным и недопустимым в человеческих отношениях очень зыбка, единожды нарушив ее, индивид начинает путать понятия добра и зла. В такой обстановке растущий человек видит и очень быстро впитывает пример пренебрежения к окружающим, теряет способность к диалогичности, корректности, умению договариваться, избегать конфликтных ситуаций.

Образовательные услуги специфичны, их особенностью является «удовлетворение духовных и интеллектуальных запросов личности и общества, т.е. социальная потребность в образовании» [3].

Именно поэтому решение проблемы требует вмешательства на самом высоком государственном уровне. В частности, на заседании президиума Госсовета по модернизации общего образования Президент РФ В.В. Путин «предложил скорректировать законодательство», чтобы слово «услуга» «не было связано с высоким званием учителя и использовалось только в бюджетно-финансовых документах» [2].

Очевидно, что даже кратковременные перекосы в социальном понимании назначения и содержания рассматриваемой профессии обесценивают не только ее смысл, но, что особенно опасно, разрушают преемственность общекультурных, духовно-нравственных ценностей и традиций, сохраняющих жизненный потенциал общества. Сеем надеяться, что комплексные усилия всех уровней, предпринимаемые по повышению престижа педагогической профессии, предотвратят утрачивание взаимного уважительного отношения всех участников образовательного процесса.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021). – URL: https://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/ (дата обращения: 20.09.2021).
2. Латухина К. Путин провел заседание президиума Госсовета по модернизации общего образования // Российская газета – Столичный выпуск № 194(8545). – URL: <https://rg.ru/2021/08/25/putin-provel-zasedanie-prezidiuma-gossoveta-po-modernizacii-obshchego-obrazovaniia.html> (дата обращения: 20.09.2021).
3. Половова Т.А., Баталова О.С. Образовательная услуга как ключевой элемент рынка образования // Издания НГУЭУ Научные записки. – 2009. – № 2. – URL: https://nsuem.ru/science/publications/science_notes/issue.php?ELEMENT_ID=819 (дата обращения: 20.09.2021).
4. Хагуров Т.А. Высшее образование: между служением и услугой // Высшее образование в России. – 2011. – № 4. – С. 47-57. – URL: <http://vovr.ru/upload/hagurov4-11.pdf> (дата обращения: 20.09.2021).

УДК 373.3.011.3-052:37.091.279.7

ОЦЕНИВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

Алексеева С.С.

Старооскольский филиал ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», г. Старый Оскол, РФ

alexeeva.sv18@yandex.ru

Введение. Новая система оценивания образовательной деятельности предлагает нормализовать отношения ученика с учителем, родителями и самим собой; снять тревожность, снизить невротизацию; повысить учебную мотивацию; позволить отслеживать динамику школьной успешности. Современная школа должна научить ребенка учиться всю жизнь, любить учение как возможность личностного роста. Нормативная база образования предлагает применение вариативных форм оценивания различных форм и видов образовательной деятельности.

Основная часть. Одной из важнейших составляющих современного учебного процесса являются контроль и оценка образовательных достижений. Развитие современной школы требует совершенствование системы оценки и контроля достижений учащихся.

Остановимся подробнее на содержании данных понятий. В «Педагогическом словаре» Г.М. Коджаспировой, А.Ю. Коджаспирова, указывается: «Контроль – это: 1) наблюдение в целях надзора, проверки и выявления отклонений от заданной цели и их причин; 2) функция управления, устанавливающая степень соответствия принятых решений фактическому состоянию дел» [3].

Контроль называют «обратной связью» между учеником и учителем. Это один из этапов учебного процесса, когда учитель получает обратную информацию об эффективности обучения предмету.

Отличительной особенностью совершенствования системы начального образования, связанной с обновленным ФГОС НОО, является развитие у учащихся формируемой самооценки. Самоконтроль помогает учащимся самостоятельно адекватно оценивать степень усвоения учебного материала, самостоятельно находить ошибки и намечать способы их устранения.

Контроль содержит в себе не только самоконтроль, но также его составной частью «оценивание», «оценка», «отметка». С понятием «оценка» тесно связано такое понятия, как «отметка». В современной школе эти понятия часто отождествляются или употребляются в разных значения.

Оценка предшествует отметке. Отметка выражает оценку знаний учащихся. Школьная отметка является неотъемлемой частью учебного процесса, она не выражает стараний ученика, а является лишь количественным показателем.

Традиционно в оценивании выделяли контрольную, воспитательную, обучающую функции. В современной трактовке все функции оценивания могут быть разделены на две группы: ориентированные на учеников и на учителя. Применительно к учителю оценивание должно реализовывать функции: диагностическую, прогностическую, целеполагающую.

Вопросами оценки и ее роли в учебном процессе занимались ученые Ш.А. Амонашвили, Л.И. Божович и др. [1; 2]. Авторы в основном придерживаются мнения, что оценка является специфическим видом активной и самостоятельной деятельности. Главная цель оценки – стимулировать и направлять учебную деятельность школьника.

Сегодня много споров опять вызывает безотметочное обучение, которое теоретически разработал и практически применил Ш.А. Амонашвили. При безотметочном обучении, как считает Ш.А. Амонашвили, ученик постепенно овладевает знаниями, приобретает умения и вырабатывает навыки [1].

Безотметочное обучение - это обучение, без каких бы то ни было отметок, т.е. отказ от отметки как формы выражения оценки. Но ряд психологов и большинство практиков в аргументах оппонентов выдвигают позиции психологической потребности человека, личности в оценивании родственниками и другими субъектами каждого вида жизнедеятельности. Каждый человек стремится к успешной самореализации в любом возрасте.

Закон «Об образовании в российской Федерации» и ряд нормативно-правовых документов предлагают веер возможностей образовательным учреждениям самостоятельно выбирать системы оценок, формы, порядок, периодичность промежуточной аттестации обучающихся.

Безотметочная система, по мнению её сторонников, позволяет: повысить уровень учебной активности учащихся; дети стремятся к контакту с учителем, не боятся высказывать свое мнение, пусть даже и ошибочное; снизить уровень тревожности, уменьшить проявления отрицательных эмоций; создает психологически комфортную обстановку в классе; придать процессу выполнения заданий не только репродуктивный, но и творческий характер.

Но на практике учебный год заканчивается итоговыми контрольными тестами, которые вызывают негативную психокоррекцию эмоционального и психического здоровья младших школьников. Весь учебный год была словесная поддержка учителя, а компьютер ставит балльную оценку, которая заносится в рейтинговую систему...Отсюда разочарование современных детей школьным обучением и его мотиваторах.

Введение компетентностного принципа и деятельностного подхода обучения внесло значительные коррективы в рассматриваемую проблему. Дидактический словарь обновился понятиями: *портфель достижений обучающегося* (портфолио), формируемая самооценка, система УУД, индивидуальная образовательная стратегия и индивидуальный образовательный маршрут, проекты различной направленности и состава участников. Все эти формы возлагают больше ответственности на учителя: он должен еще успевать заполнять многочисленные отчетные электронные документы.

В практике работы каждой школы применяются такие методы контроля сформированности УУД, как традиционные: устный и комбинированный опрос, проверка на основе письменных, графических и практических работ, и инновационные: тестовая проверка, тематические мониторинги и проекты и пр.

Каждая образовательная программа предлагает свою систему оценивания учебных достижений учащихся, предлагает и циклы форм и технологий для учителя начальной школы, свои модули отчетности. Такая инновационная систем субъективной направленности является

комплексной, она фиксирует прогресс в развитии ребенка, способствует развитию навыков адекватной самооценки деятельности, формирует умение и желание учиться – ставить цели, планировать, организовывать и оценивать результаты собственной деятельности.

Заключение. Современная школа в новых условиях делает образование более содержательным, оценку достижений, учащихся более объективной, дифференцированной и гуманной. Вместе с тем, риски и ожидания перманентно вызывают все больше опасений относительно перегруженности, как учащихся, так и учителя. Создание благоприятной здоровьесозидающей образовательной среды – новая стратегия государственной политики, отраженной в обновленном ФГОС НОО.

Список литературы

1. Амонашвили Ш. А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников / Ш. А. Амонашвили. – М.: Педагогика, 1984. – 296 с.
2. Божович Л. И. Изучение мотивации поведения детей и подростков / Л. И. Божович. – М.: Педагогика, 1972. – 352 с.
3. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.

УДК 796.035:616.248-08-057.874

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ У УЧИТЕЛЕЙ БИОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ануфриева Ю.П.

ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования» г. Донецк, ДНР

Julijulian2704@gmail.com

Введение. Важнейшей составляющей стратегии развития образования всех стран мира является повышение качества образования, в том числе и дополнительного. Решение этой стратегической задачи Донецкой Народной Республикой предопределяет необходимость развития профессиональных интересов у специалистов в системе дополнительного профессионального образования в процессе интеграции в Российское пространство. Теоретический анализ исследований данной категории свидетельствует о том, что она наиболее разработана в ДНР. Ключевым признаком для отнесения той или иной организации к сфере дополнительного образования является программа осуществления образовательной деятельности [2]. Согласно п. 17 ст. 2 Закона «Об

образовании» от 19.06.2015 № 55-ИНС, образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (содержание, представленные в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) [8].

Законом ДНР «Об образовании», определены типы образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы. Так согласно п.1 части 3 ст. 21 Закона «Об образовании», одним из типов является организация дополнительного образования, основной целью которой является образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, к которым в соответствии с п. 1 ч. 4 ст. 10 Закона «Об образовании» относятся дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы [8].

В процессе модернизации образования ДНР в Российское образовательное пространство рекомендованы ведущие тенденции, которые определили основные задачи и направления деятельности профессиональных образовательных учреждений, в число которых входят:

1) повышение профессиональной квалификации и переподготовки работников, рост их профессиональных интересов, их мобильности, что обусловливается динамичным развитием экономики ДНР;

2) интенсивное, опережающее развитие образования, как молодежи, так и взрослого населения.

Цель работы – теоретически обосновать критерии сформированности профессиональных интересов у учителей биологии.

Основная часть. В процессе планирования работы необходимым было выявить критерии, по которым можно было бы судить об уровне сформированности профессиональных интересов у специалистов в области биологии. К наиболее сложным теоретическим трудностям относится разработка критериев развития профессиональных интересов у учителей биологии [1, 4]. В психологической и педагогической литературе понятие «критерий» характеризуется как средство, которым измеряются или выбираются альтернативы, или «критерий» – это объективный признак, посредством которого происходит сравнительная оценка изучаемых педагогических процессов [3, 6]. «Критерий – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо, мерило суждения, оценки» [7].

К критериям предъявляются следующие требования:

- а) объективность;
- б) устойчивость и постоянство;
- в) конкретность формулировки целей деятельности;
- д) адекватность применяемых методов, приемов, способов запланированным целям.

Система критериев сформированности профессиональных интересов у учителей биологии в системе дополнительного педагогического

образования, профессиональных умений у специалистов в области биологии и методы их диагностики представлены в виде табл. 1.

Таблица 1

Критерии сформированности профессиональных интересов и профессиональных умений у учителей биологии в системе дополнительного педагогического образования

Критерии	Показатели их проявления	Методы диагностики
Мотивационный	Наличие мотива к овладению профессиональными умениями, познавательная потребность, профессиональный интерес	Анкетирование, интервьюирование, беседы с постановкой проблемного вопроса и поиском решения, наблюдение, социометрия.
Когнитивный	Полнота знаний о способах действий, необходимых при осуществлении педагогической деятельности в области биологии.	Виртуальные лабораторные задания, постановка проблемного вопроса и поиск решения, наблюдение, социометрия.
Деятельностный	Уровень владения умениями, возможность переноса умения в измененные ситуации.	Ролевые задания для диагностики межличностных и межгрупповых соотношений, наблюдение.
Перцептивно-рефлексивный	Наличие у субъекта профессионального интереса к педагогической, практической деятельности в области биологии	Анкетирование, интервьюирование, наблюдение
Личностный	Сформированность профессионально значимых качеств личности будущего специалиста в области биологии	Анкетирование, интервьюирование, наблюдение
Операциональный	Умение использовать средства массовой информации в области биологии, информационно-коммуникационные технологии в познавательной деятельности; умения пользоваться операциональной системой знаний в области биологии.	Анкетирование, интервьюирование, индивидуальные беседы, беседы с постановкой проблемного вопроса и поиском решения, наблюдение, социометрия.
Практикологичный	Основные показатели это – профессиональные навыки, умения и способности	Анкетирование, интервьюирование, наблюдение, социометрия.

Заключение. Определение критериев сформированности профессиональных интересов у учителей биологии в системе дополнительного педагогического образования имело большое значение для оценки сформированности профессиональных интересов. Дальнейшее исследование будет посвящено определению показателей уровней сформированности профессиональных интересов, разработке педагогической технологии развития профессиональных интересов у

учителей биологии в системе дополнительного педагогического образования в свете интеграции в Российское пространство.

Список литературы

1. Абдуллина О.А. Мониторинг качества профессиональной подготовки / О.А. Абдуллина // Высшее образование в России. – 2021. – № 3. – С. 21.
2. Беспалько В.П. Слагаемые педагогических технологий / В. П. Беспалько. – М. : Педагогика, 2014. – 191 с.
3. Гальперин П.Я. Психология как объективная наука: избр. психологич. труды / под ред. А. И. Подольского. – М.; Воронеж: Институт практической психологии; МОДЭК, 2018. – 480 с.
4. Ким Н.П. Формирование умения организации самоподготовки учителей: дис. канд. пед. наук: 13.00.08 / Н.П. Ким. – Челябинск : ЧГПИ, 2021. – 194 с.
5. Кучугурова Н.Д. Контроль учебно-познавательной деятельности: технология формирования умения / Н.Д. Кучугурова. – М., 2006. – 128 с.
6. Подласый И.П. Педагогика: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.П. Подласый. – М. : Просвещение; Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2019. – 630 с.
6. Суворова С.Л. Формирование профессиональных интересов у учителей биологии в процессе профессионально-педагогической переподготовки: дис. канд. пед. наук / С.Л. Суворова. – Челябинск : ЧГПУ, 2021. – 166 с.
7. Ивлиева И.А. Требования к критериальному аппарату оценки качества профессиональной подготовки / И.А. Ивлиева // Непрерывное многоуровневое профессиональное образование / под науч. ред. Х. Бернарчика; ИПТО. – СПб., 2021. – 206 с.
8. ЗАКОН ДНР ОБ ОБРАЗОВАНИИ № 55-ІНС от 19.06.2015, действующая редакция по состоянию на 17.08.2021 – URL.: <https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/>

УДК 372.851:371321

СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ВНИМАТЕЛЬНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ XXI ВЕКА

Артемова Е.А.¹, Артемова В.В.², канд. пед. наук

¹ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»,
г. Москва, РФ

²ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ

eea220601@gmail.com, distantartvv@mail.ru

Мы живем во времена новейших технологических открытий, которые неизбежно влекут за собой изменения в образовательной среде. «Перемены ожидаются не только в способах, методах и средствах преподавания, но и в самом восприятии школьниками учебного материала и образовательной программы» [2, с. 265]. На сегодняшний день почти у

каждого ребенка в распоряжении есть собственный гаджет: смартфон или планшет, предназначенный не только для связи с родителями, но и для выхода в Интернет и мобильных игр. Бесспорно, яркие игровые персонажи, возможность виртуального общения со сверстниками, а также доступность огромного количества информации в сети Интернет манят и затягивают обучающихся. Помимо проблемы усвоения детьми учебной программы, перед педагогическим обществом встает новая задача: как перевести вектор внимания учеников с виртуального мира на учение, как понизить уровень их рассеянности и повысить показатель концентрации внимания? «Развитие внимания младших школьников невозможно без участия учителя. Именно он выполняет роль «дирижера» в данном процессе» [3, с. 611].

Полный отказ от мобильных устройств на уроке, вероятно, может способствовать проведению плодотворного занятия. Однако стоит учитывать тот факт, что «запретный плод сладок» и влечение школьника к смартфону может только увеличиться. Необходимо создать на уроке такую обстановку, чтобы ребенок как можно реже вспоминал о своём личном гаджете. Ниже представлены рекомендации для учителей, которые могут способствовать воспитанию внимательности у обучающихся.

- Во время урока телефон ученика должен находиться как можно дальше от него и переведен в «беззвучный режим». «Если телефон физически находится перед школьником, то его оперативная память и подвижный интеллект ухудшаются, так как его мозг экономит свои силы. Подсознательно ребенок осознает, что рядом с ним есть устройство, в котором хранятся ответы на все вопросы, мотивации запоминать учебный материал не возникает» [1, с. 97].

- Особо сложную для восприятия информацию во время урока необходимо разбивать на части. Разделение большого и ёмкого блока учебной темы на подтемы помогает ребенку сосредоточиться, повышает уровень концентрации внимания. Если Вы чувствуете, что материал урока воспринимается учениками всё тяжелее и тяжелее, они выглядят уставшими и часто отвлекаются, то периодически пробуждайте их сознание шутками, неожиданными образами, фразами, тем самым возвращая детей в тему занятия.

- Постарайтесь сделать урок более интересным, насыщенным и запоминающимся. Каждый ребенок по-своему воспринимает информацию: у многих школьников преобладает визуальный тип восприятия, но есть и дети с преобладающими аудиальным или кинестетическим типами восприятия. Учеными было доказано, что для комплексного усвоения учебного материала необходимо чередовать средства и методы обучения. Таким образом вероятность того, что школьнику станет скучно и он вспомнит о своём смартфоне, в разы уменьшится.

- Объяснение темы не должно проходить исключительно в лекционном формате. Школьникам в силу их физиологических

особенностей запрещено, как студентам, проводить лекционные занятия. Постарайтесь создать условия для того, чтобы ученики были включены в обсуждение темы, задавали вопросы, высказывали свои идеи и предположения, то есть вели учебный диалог с учителем. Таким образом внимание учащихся будет сосредоточено не только на словах учителя, но и на ответах своих одноклассников.

- Нужно делать акцент на ошибки учеников, произошедшие по невнимательности, анализировать их регулярность. Школьники должны осознавать необходимость самопроверки и прямую зависимость результатов проверочных работ от обнаружения собственных ошибок. При этом не стоит ругать обучающегося за невнимательность: это может вызвать у ребенка волнение и неуверенность в себе, в результате чего его рассеянность может только возрасти. Лучший вариант – поощрение учеников за их внимательность, например, «плюсиками».

Таким образом, умение сосредотачиваться на уроках, абстрагироваться от отвлекающих факторов, в том числе смартфонов, и осуществлять самопроверку — очень ценный навык для школьника 21 века. Современному педагогу необходимо знать и принимать особенности мышления и внимания нынешнего поколения для того, чтобы уроки в школах были наиболее плодотворными.

Список литературы

1. Артемьева Е. А. Влияние цифровизации на психологическое здоровье детей / Е. А. Артемьева, В. В. Артемьева // Актуальные проблемы современной семьи : Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Грозный, 29 апреля 2021 года. – Грозный: Общество с ограниченной ответственностью "АЛЕФ", 2021. – С. 95-99. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46102598> (дата обращения: 09.09.2021).
2. Артемьева Е. А. Воздействие процессов цифровизации на психологическое здоровье учащихся / Е. А. Артемьева, В. В. Артемьева // Мир, открытый детству : Материалы II Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), Екатеринбург, 17 июня 2021 года / Отв. редактор Е.В. Коротаева. – Екатеринбург: [б.и.], 2021. – С. 263-267. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46517126> (дата обращения: 09.09.2021).
3. Тупталова А. С. Развитие внимания младших школьников в учебной деятельности / А. С. Тупталова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 26 (130). – С. 610-612. – URL: <https://moluch.ru/archive/130/36082/> (дата обращения: 10.09.2021).

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИГР В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Белоусова С.С.

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
s.s.ryabchikova@gmail.com

Введение. Важность организации патриотического воспитания невозможно переоценить. Воспитание гражданина, который любит и уважает свою страну является одной из приоритетных задач для общества и государства. Дети – это будущее страны, для того чтобы национальные ценности и идеалы разделялись ими необходимо подобрать эффективные методы и средства патриотического воспитания. Именно через патриотическое воспитание у подрастающего поколения формируются представления о его родной стране, воспитывается любовь и уважение к культурно-историческому наследию.

Основная часть. Исследуя особенности патриотического воспитания возникают обоснованные вопросы о готовности детей к данному процессу. Возможно ли включать в образовательный процесс с детьми дошкольного возраста патриотическое воспитание? Следует понимать, что патриотизм – это многогранное чувство, возникающее еще в раннем детстве, когда у ребенка «закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру» [4]. По мнению Е.В. Коротаевой, «для детей дошкольного возраста базой формирования ценностных ориентиров могут стать семья, культурно-региональное сообщество, природа, искусство, труд, творчество и игра» [1]. Таким образом, выбирая средства патриотического воспитания для детей дошкольного возраста, следует опираться на близкие для детей ценностные ориентиры, которые понятны и близки детям, а также дают положительные эмоции. Таким средством в полной мере могут стать русские народные игры.

В целом, именно в дошкольном возрасте игра является ведущим видом деятельности. Игры занимают огромное значение в жизни ребенка, несут в себе множество задач, таких как, обучение новому, развитие когнитивных способности, воспитание нравственных качеств, а также передача культурно-исторического опыта поколений. Именно народные игры отражают национальную идентичность и передают представления о жизни, вере, традициях, промыслах, победах и поражениях и о многом-многом другом [3].

Важной особенностью русских народных игр является их нравственная основа, в которой малыш учится находить гармонию с

окружающим миром, а также формируется понимание основ культуры родной страны и накапливаются положительные эмоции от процесса игры. Все это становится тем фундаментом, который построит в будущем патриотические чувства у детей.

В своем содержании народные игры понятны и доступны для ребенка дошкольного возраста. Они способствуют развитию кругозора, расширяют представления об окружающем мире и активизируют мыслительные процессы.

В русских народных играх мы можем обнаружить множество юмора, шуток, соревновательного задора. Игровые движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неповторимый игровой фольклор.

Включение народных игр в образовательный процесс детского сада, помогает организовать досуг детей в группах, позволяет сплотить малышей, выявить их лидерские качества, и, что самое важное, организовать интересное времяпрепровождение.

Русские народные игры разнообразны и их легко адаптировать для детей начиная с раннего дошкольного возраста. Начиная с возраста 2 лет можно эффективно использовать игры-забавы («Шла коза по мостику», «У оленя дом большой» и др.) и игры с элементами спортивного состязания («Прятки», «Ловишки» и др.).

Начиная с 3-4 лет, в процессе работы с детьми, используются игры, направленные на знакомство с природой («Гуси-Лебеди», «Паучок», «Сорока» и др.). А уже с 5 лет можно использовать все виды народных игр.

Выбирая игры для детей, также следует учитывать типы народных игр. Для детей младшего дошкольного возраста лучше выбирать хороводные игры и более простые варианты хороводов-шестивий. Однако, уже для детей среднего и старшего дошкольного возраста можно предлагать любой тип русских народных игр.

Заключение. Таким образом, через народные игры ребенок приобщается к культуре своей страны, усваивает народные традиции, обычаи, тем самым воспитывается любовь к Родине, к её природе, истории, культуре, народу и многому другому.

Список литературы

1. Коротаева Е.В. Воспитание в формате 3D – детство, дом, духовность: формирование ценностного отношения к малой родине в период детства. [Электронный ресурс] – <http://www.natural-sciences.ru/ru/article/view?id=35632> (дата обращения: 01.03.2021).
2. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры : Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Л.В. Русской. – М : Просвещение, 1986. – 79 с.

3. Энциклопедический словарь по психологии и педагогике. – 2013. [Электронный ресурс] – https://psychology_pedagogy.academic.ru/
4. Юдина Г. Патриотическое воспитание // Ребенок в детском саду. – 2001. – № 4 – С. 59-64.

УДК 37.026.6

ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ИНТЕРЕСЫ И ПРОБЛЕМА ИХ КЛАССИФИКАЦИИ

Бондаренко Ю.Ю., Приходченко Е.И., д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
01julia09@mail.ru

Введение. Сегодня мир коммуникационной техники обладает большими возможностями, которые иногда не укладываются в понимание человека. Большинство людей чувствуют себя неготовыми уверенно пользоваться новыми информационными системами, предполагающими высокий уровень умственных способностей, организованное сознание. Важные шаги на пути приобретения необходимых качеств – это развитие языковых возможностей, навыков чтения.

На уроках чтения, как и на уроках обучения грамоте, где дети овладевают механизмом, а затем и техникой воспроизведения и понимания речи через её письменную форму, главным направлением в обучении становится работа с текстами произведений, специально подобранных методистами в книге для чтения. Ведь чтение – это важное условие приобщения ребенка к книге, формирования его интеллектуальных способностей.

Основная часть. Основу современных исследований данной проблемы составляют работы Л.С. Выготского [2], Л.В. Занкова [3], В.Н. Мясищева [5], Б.М. Теплова [8]. Все они определяют понятие «интерес» по-разному. Интерес выступает в качестве избирательного направления личности для различных видов деятельности, является проявлением мыслительной, а также эмоциональной активности. Интерес образует сочетание интеллектуальной и эмоционально-волевой деятельности и является структурным компонентом доминирующих потребностей человека. Профессор Н.Н. Светловская рассматривает читательский интерес как «положительное отношение социального объекта (личности, группы, общества) к чтению печатных произведений»[7]. В читательском интересе выражается отношение не вообще к книгам, а именно к выборочному чтению их.

Читательские интересы – это следующая ступень читательской зрелости, ступень «значительно более серьезная, которая обязательно

предполагает и наличие у читателя устойчивого интереса к книгам, но из него прямо не вытекает», считает Е.И. Бушнина [1]. Читательский интерес – это направленный интерес, проявляемый в активном отношении читателя к своему опыту, заключённому в книгах, и к своей способности самостоятельно приобретать этот опыт из книг. При этом обязательно проявление читателем интеллектуальной и эмоциональной активности, чтобы целенаправленно ориентироваться в книжном окружении, в книге как инструменте для чтения, в тексте как основном компоненте книги, хранящем и передающем читателю этот опыт.

Читательские интересы можно классифицировать по разным основаниям. В зависимости от того, кто выступает субъектом читательского интереса, его можно рассматривать как личностный, общественный и групповой. Следует отметить выделение личностных и групповых читательских интересов, имеющих диалектическую связь: каждой личности присуща принадлежность к определённой группе, а на личностную заинтересованность оказывают воздействие нормы, оценки, обычаи, которые приняты в этой группе. Общественный интерес через групповые проявляется в личностных интересах [4]. Принадлежность к разным социальным общностям, выполнение ролей, своеобразие жизненного опыта, межличностное общение и психологические особенности личности делают ее читательские интересы разнообразнее и богаче группового интереса. В свою очередь, неповторимое сочетание читательских интересов и других психологических свойств характеризует индивидуальное лицо читателя.

В классификации читательских интересов согласно их содержанию видится весьма сложная задача, так как ни у библиотечно-библиографической, ни в книговедческой, ни в литературоведческой классификации нет возможности отразить всё многообразие читательского интереса, который отражает значимость книг и присущ современному пользователю. Условное деление читательского интереса можно провести по их отношению к сферам художественной, научной, политической, экономической литературы и информации. В этих комплексах интересы могут возникнуть по отношению к отдельному жанру, теме, автору, произведению и т. п. Чаще всего человеку свойственен не один, а несколько интересов, иногда находящихся в тесной связи, а иногда обособленных.

По уровню своего проявления читательские интересы могут быть: широкими и узкими; глубокими и поверхностными; устойчивыми и неустойчивыми; активными и пассивными [6]. В зависимости от того, верно или искаженно отражают читательские интересы объективную значимость книги для читателя, их делят на истинные и ложные. Преувеличивая эмоциональную привлекательность определённой литературы, ложный читательский интерес завышает степень её соответствия реальным потребностям в чтении, искажает их. Чтобы

предотвратить формирование ложных читательских интересов, большую роль играет развитие читательского вкуса. Он проявляется в дифференциации личности её читательских интересов.

Обычно человек имеет не один, а несколько читательских интересов, которые внутренне взаимосвязаны, образуют определенную структуру, хотя и проявляются в разное время и с различной периодичностью. В совокупности они бывают широкие или узкие, а между собою различаются по устойчивости, активности и глубине. Глубина читательского интереса – наиболее обобщенная его характеристика: в ней устойчивость сочетается с активностью. И такое объединение рождает новые качества интереса: глубину познания путем чтения, более тесные связи с другими свойствами личности, способность преодолевать препятствия. Между глубиной и шириной читательских интересов может возникнуть относительное противоречие. Сосредоточенность всех духовных потребностей человека на какой-то одной области жизни определяет как глубину, так и узость читательских интересов. Когда же человек читает обо всем понемногу, его интересы поверхностны и разбросаны

Заключение. Исследование показало, что классификация читательских интересов является важной проблемой педагогической теории и практики. Дифференциация интересов на виды отражает основные тенденции развития современного начального образования. Психологической основой читательских интересов является побуждение, обуславливающее читательский спрос. В нём выделяют стимулы, потребности, интересы. Правильно узнать и понять читательские интересы можно только изучая те условия, которые порождают, вызывают те или иные запросы, отношение к книге, ее восприятие. Для этого нужно внимательно всматриваться в жизнь, наблюдать, изучать и понимать ее.

Список литературы

1. Бушнина Е.И. Из опыта внеклассной работы по литературному чтению: Пособие для учителя / Е.И. Бушнина. – М., 2008. – 59 с.
2. Выготский Л.С. Психология развития ребенка / Л.С. Выготский. – М.: Смысл, 2015. – 430 с.
3. Занков Л.В. Избранные педагогические труды / Л.В. Занков. – М.: Педагогика, 1990. – 264 с.
4. Крупницкий Д.В. Роль чтения и его влияние на становление личности / Д.В. Крупницкий // Образование в современной школе. – 2011 – № 12. – С. 44–51.
5. Мясищев В.Н. Проблемы отношений человека и ее место в психологии: хрестоматия по психологии / В.Н. Мясищев. – М.: Просвещение, 1987. – 540 с.
6. Первова Г.М. Формирование и развитие мотивации чтения / Г.М. Первова // Начальная школа. – 2009. – № 9. – С. 37–42.
7. Светловская, Н. Н. Детская книга пришла в школу/ Н. Н. Светловская, Т. С. Пиченол // Начальная школа. – 2009. – №1. – С. 25–28.
8. Теплов Б.М. Избранные труды / Б.М. Теплов. М.: Педагогика, 1985. – Т. 1.– 330 е.; Т. 2.– 359 с.

ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Борисова А.А.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

borisovaalina78@gmail.com

Введение. Современный рынок труда предъявляет высокие требования к личности педагога в профессионально - педагогической деятельности. Сегодняшний педагог должен быть профессионалом своего дела, уметь систематически пополнять свои знания и обладать высоким уровнем личностной культуры. Современная идея технологизации образования сформировала мнение о том, что успех в образовательном процессе обеспечивается путём качественного применения педагогических технологий. Именно они считаются гарантом получения эффективных педагогических результатов. Отдавая должное технологизации образования нельзя согласиться с мнением, что этот процесс устраняет проблему педагогического мастерства [2]. Безусловно, XXI в. внёс коррективы в развитие педагогических парадигм, изменились функции педагога, но трудно представить образовательную организацию без педагога – духовного проводника, наставника, помощника, владеющего искусством влиять, будить мысль, побуждать, заражать.

Цель данной работы – осветить некоторые аспекты педагогического мастерства как составляющей профессионально-педагогической компетенции современного педагога.

Основная часть. Проблеме педагогического мастерства посвящены работы известных авторов И.А.Зязюна; Л.В.Крамущенко; И.Ф.Кривонос; Н.Н.Тарасевич; В.А.Семиченко; С.Д.Якушевой. Исследованиями профессионально-педагогической компетентности педагога как одной из ведущих направлений занимались также Н.В.Кузьмина, И.А.Зимняя, В.А.Маркова, В.Н.Введенский, М.И.Лукьянова, А.В.Хуторской, Г.С.Сухобская, О.Н.Шахматова, В.А.Сластенин и многие другие исследователи.

Педагогическое мастерство – это комплекс свойств личности, обеспечивающий самоорганизацию высокого уровня профессиональной деятельности на рефлексивной основе [4].

Научные исследования показывают, что основными составляющими педагогического мастерства педагога являются: знания, педагогические способности, педагогический такт, педагогическая техника, культура речи, методическое мастерство, личностные и профессиональные качества, педагогический оптимизм.

А.С.Макаренко, отмечая важность владения педагогом профессиональными знаниями, умениями и навыками, большое значение придавал педагогической технике: как стоять, как сидеть, как подняться со стула, из-за стола, как управлять голосом, улыбнуться, как посмотреть.

Составной педагогического мастерства является речь педагога. Это инструмент профессиональной деятельности, которому надо учиться. Известны выводы А.С.Макаренко: «Я стал настоящим мастером только тогда, когда научился говорить «иди сюда» с 15–20 оттенками, когда научился 20 оттенкам на лице, в фигуре и в голосе. И тогда я не боялся, что кто-то ко мне не подойдёт, или не услышит того, что надо» [3]. Выдающийся педагог считал, что необходимо говорить так, чтобы обучающиеся почувствовали в словах волю, культуру, личность. Поэтому надо тщательно следить за правильным произношением звуков - неправильно произнесённые слова вызывают смех, монотонная речь нагоняет скуку (сон с открытыми глазами), неправильная интонация воспринимается как фальшь. Педагогу необходимо обращать внимание на силу звука, динамичность, полетность, тембр, дикцию, темп (120 слов в минуту, но при объяснении сложных правил, законов, терминов 65–70 слов). Речь должна быть логичной, доступной, чёткой, убедительной, выразительной, чтобы не только передавались знания, но и влияло на сознание, чувства обучающихся, побуждало к, совместному размышлению, сопереживанию, формировало эмоционально-целостное отношение к знаниям, потребность руководствоваться ими в жизни, сделать их основой собственных убеждений. Когда речь педагога перенасыщена приказами, запретами, сопровождающаяся интонациями недовольства, раздражения, не оказывает вдохновения обучающимся, не способствует познавательной активности. Поэтому следует избегать таких выражений как: «Помолчи», «Хватит», «Сиди тихо», «Прекратите», «Закройте рты», «Ты, как всегда, ничего не делаешь», «И куда только смотрят твои родители», «Тебе этого не понять», «Тебе все как об стенку горохом», «Это твои проблемы», «Без твоих рассуждений обойдёмся», «Я от тебя другого и не ожидала » и другие [1; 3].

Речь педагога должна побуждать к совместной работе, сотрудничеству («подумаем», «пофантазируем», «думаю, вас тоже взволновала эта история, у вас возникли вопросы», «я не могу не поделиться с вами своими впечатлениями», «мне трудно согласиться с такими выводами» и т.п.).

Важное значение в педагогической технике уделяется рабочей позе педагога: ноги ставить на расстоянии 12–15 см между ступнями, одна нога чуть впереди, плечи расправлены, ровная осанка, подбородок приподнят. Это обеспечивает функционирование прямого и косвенного зрения (видение всей аудитории) полетность голоса (направленность на всю аудиторию) контакт глаз с обучающимися 5–7 секунд задержать зрение на

каждом, но не допускать «бегающих глаз», «каменного лица». Руки держать на уровне пояса в виде треугольника или сложенными на груди.

Умело управлять мимикой и пантомимикой (чувствами): зрением показывать требование, удивление, огорчение, ожидания, гнев и т.д. Не увлекаться нецелесообразными жестами, применять их для того, чтобы подчеркнуть важность мнения или усилить восприятие [2].

Важно соблюдать педагогический такт, толерантность, требовательность с уважением к личности обучающегося, помнить мудрую заповедь: «Прежде чем хлопнуть дверью, подумай, как зайдёшь опять в класс». Чувство юмора – это вообще не заменимое качество для педагога. Как сказал выдающийся немецкий педагог А. Дистервег «Педагог, который не обладает чувством юмора – это мёртвый педагог». Юмор, вносит в педагогический процесс положительные эмоции, разрядку, неповторимость, неординарность, притяжения, дух терпения, смягчает нравы, страх, подозрительность. Помните, что: «Кто смеяться разучился, тот потерял сопротивление» [4].

Современный педагог должен обладать более 100 профессиональными и личностными качествами. Основными из которых являются любовь к своему делу, профессиональное мастерство, профессиональная компетентность, педагогическое общение, педагогическое мышление, постоянный поиск рациональных методов обучения и воспитания, умение пользоваться различными средствами коммуникации, гуманистичность, креативность и т.д. Эти качества приобретаются во время творческого отношения к педагогическому труду, выбранной по призванию. Без сомнения, необходима беспристрастная работа над собой и над своим саморазвитием для получения звания педагога с большой буквы.

Заключение. Поэтому на основе вышеизложенного материала надо отметить, что от профессионально-педагогической компетентности, педагогического мастерства педагога зависит компетентность будущих специалистов.

Список литературы

1. Занина Л.В. Основы педагогического мастерства. / Л.В.Занина, Н.П. Меньшикова. – Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д.: Феникс, 2003. –288 с.
2. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя / Н.В. Кузьмина. – М.: Высш.шк., 1990. – 149 с.
3. Макаренко А.С. Некоторые выводы из педагогического опыта / А. С. Макаренко; сост. В.С.Аранский, сост. А.И Пискунов. – М. : Просвещение, 1964. – 116 с.
4. Зязюн И.А. Педагогическое мастерство: Учебник / И.А. Зязюн, Л. В. Крамущенко, И.Ф. Кривонос. – 2-е изд., Дополн. и перераб. – М.: шк ..., 2004. –422 с.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ПРИНЦИПА В СОВРЕМЕННОМ ПРОПЕДЕВТИЧЕСКОМ КУРСЕ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Борисюк М. В., канд. биол. наук, доц., **Маслюк Н.О.**
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
m.borisyuk@donnu.ru

Ведение. В нашем регионе произошли значительные политические, социальные и экономические изменения. В связи с этим, особенно актуально, именно сегодня, говорить с обучающимися об истории Донбасса, о его неповторимости, богатстве, красоте. Краеведческие знания, как известно, являются базисом, на котором воспитывается патриотизм, ответственность и любовь к Родине, родному краю, региону. Именно поэтому поиск эффективных форм и методов реализации краеведческого принципа в современном пропедевтическом курсе «Окружающий мир» является перспективным и своевременным.

Основная часть. Вопрос краеведческого воспитания – один из актуальных в современной теории и методике преподавания предмета «Окружающий мир». Он обусловлен проблемами взаимосвязи человека с окружающим миром не только в плане бережного отношения, но и системного изучения природы и традиций родного края. Краеведческий принцип, относящийся к группе общепедагогических принципов обучения интегрированного курса «Окружающий мир», предусматривает всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации образовательной деятельности младших школьников.

При реализации краеведческого принципа в обучении учащихся начальной школы в их сознании устанавливается связь между изучаемыми понятиями и закономерностями, и их проявлениями на конкретной территории. В таком понимании краеведческий принцип означает осуществление краеведческого подхода в целях раскрытия сущности изучаемых понятий фактами окружающей действительности, т.е. истолкование проявления общего на примере процессов и явлений, происходящих в данной местности.

Общеизвестно, что факторами установления ассоциативных связей в осуществлении краеведческого подхода в одних случаях выступают непосредственно краеведческие сведения, а в других – краеведческие знания обучающихся, их жизненный и познавательный опыт [1]. При этом, приоритетное назначение краеведческого подхода на уроках окружающего мира в начальной школе – повышение познавательной активности младших школьников, вооружение их глубокими и прочными знаниями о природе, хозяйстве, быте, истории и культуре своего региона.

В учебном пособии «Педагогические основы школьного краеведения» П. В. Иванов предложил следующие приемы использования краеведческого материала на уроках.

1. Как основной рабочий материал урока.
2. Иллюстрации местными примерами.
3. Начинать объяснение с приведения местного примера, факта.
4. Привести самим примеры при изучении или закреплении новых знаний.
5. Самостоятельное рассмотрение краеведческого материала на уроке, дома.
6. На основе изученного материала подобрать примеры к следующему уроку.
7. Практическая работа на местном материале.
8. Внеклассная и внеурочная краеведческая работа [2].

Этими приемами может пользоваться современный учитель начальной школы при подготовке уроков по предмету «Окружающий мир».

Рассмотрим формы и методы реализации краеведческого принципа в рамках изучения учебного предмета «Окружающий мир».

Наряду с традиционным уроком, содержание которого определяется программой по учебному предмету, реализация краеведческого принципа в изучении окружающего мира предполагает такие формы ознакомления младших школьников с природой, культурой и историей Донбасса как экскурсии, походы, мини - путешествия, тематические экспедиций, вечера встреч с выдающимися людьми современности и ветеранами, олимпиады, конференции. Важно отметить, что такие формы организации изучения краеведческого материала как экскурсии, путешествия и походы можно организовать путем разработки виртуальных занятий. Актуальной в современных условиях является и такая форма изучения краеведческого материала как онлайн – занятия (вебинары) [3], когда каждый из участников образовательного процесса (учитель и ученики) находится у своего компьютера, а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника, или через веб-приложение. При подготовке и проведении онлайн-занятий с младшими школьниками могут быть использованы разнообразные цифровые ресурсы и средства: географические карты, изображения природных объектов родного края, информация, размещенная на официальных сайтах учреждений, электронные презентации и др.

Краеведческая работа учащихся включает в себя обязательную работу с литературными и краеведческими источниками. Такая работа предполагает использование печатных изданий о территории родного края. Они включают справочники, сборники, учебные пособия, а так же периодические издания (особенно местные), посвященные данному району и конкретной теме. Также используется картографический метод работы,

базирующийся на изучении карт данной местности с целью получения сведений о ней. Анализ количественных показателей погоды, климата, динамики численности населения и хозяйства местности – составляет основу статистического метода изучения краеведческого материала.

Метод анкетирования местного населения и личных бесед с краеведами, старожилами помогает установить исторические и бытовые факты, уточнить уже известные сведения.

Зарисовка, фотографирование и видеосъемка – неразрывные краеведческие исследования. Результаты фотографирования типичных объектов являются материалом для экспозиций краеведческого уголка в образовательной организации и используются как наглядный материал.

Метод полевых наблюдений включает в себя изучение природных условий. Сущность этих исследований заключается как в анализе отдельных природных компонентов, так и в выявлении и характеристике природно-территориальных комплексов.

Исследовательский метод – один из ведущих способов организации поисковой деятельности младших школьников в краеведческой работе. Он предполагает постановку перед учащимися конкретного задания и его планирования: организация наблюдений или изучение фактов и явлений, подведение итогов и использование полученных данных в раскрытии географических понятий и конкретизации собранного материала.

Все эти методы взаимосвязаны и практически используются в различных сочетаниях.

Выводы. Учебный предмет «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Необходимость использования краеведческого принципа в современном начальном образовании можно объяснить тем, что окружающая природа служит для младших школьников источником формирования ярких, конкретных образов, которые составляют не только естественнонаучные представления и понятия, но и базис патриотизма.

Реализация краеведческого принципа изучения предмета «Окружающий мир» является важным средством повышения качества знаний и умений учащихся, повышает уровень краеведческого образования, активизирует процесс обучения, а также формирует у обучающихся активную гражданскую позицию. У младших школьников формируется мотивация к самостоятельной познавательной деятельности и возникает желание внести личный вклад в жизнь своего родного города.

Список литературы

1. Кочубей А.А. Формирование экологического мышления обучающихся на основе принципа краеведения / А.А. Кочубей // Педагогическая тетрадь. Сборник статей и методических разработок учителей географии Московской области. – Москва, 2018. – С. 76-79.

2. Краеведение: пособие для учителя / под ред. А. В. Даринского. – Москва: Просвещение, 1987. – 158 с.
3. Симонова Л.В. Возможности изучения родного края в проекте «Продленка на удаленке»/ Л.В. Симонова, Т.В. Зинченко // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2021. – Т. 12, № 1. – С. 159–167.

УДК 373.2

УСЛОВИЯ ОПТИМИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бородченко М.П., Кривошеева Г.Л., канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
borodchenko.marina@yandex.ru

Введение. Одной из наиболее актуальных проблем педагогики сегодня является развитие познавательной активности дошкольников через поисково-исследовательскую деятельность, поскольку взаимодействие ребенка с окружающей его средой возможно через его активность и деятельность, также активность является императивом для формирования личности, ее самостоятельности и инициативности [1].

Цель тезисов – является теоретическое определение и обоснование организационно-педагогических условий формирования познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста посредством исследовательской деятельности.

Основная часть. Проблема развития познавательных интересов у детей отражена в государственных документах о дошкольном образовании. Государственный стандарт дошкольного образования впервые выделяет образовательную область «Познавательное развитие». Поэтому основным направлением педагогической теории и практики на данном этапе обучения старших дошкольников является познавательное развитие [2]. «Познавательное развитие» дошкольников в контексте ГОС ДО, предполагает развитие у детей интересов, любознательности, познавательной мотивации и т. д. Это содержание реализуется в различных видах деятельности, присущих дошкольному возрасту. Одно из них – познавательно-исследовательская деятельность, изучение и экспериментирование с объектами окружающего мира.

Сегодня перед современными теоретиками и практиками встает важный вопрос, как заставить ребенка постоянно находиться в поиске, что-то исследовать, над чем-то экспериментировать. Это может быть обеспечено разумным сочетанием различных видов деятельности, среди которых особое место занимает поисково-исследовательская деятельность.

Считаем целесообразным организовывать и проводить данную деятельность в три этапа: I этап – подготовительный, II этап – собственно поисково-исследовательская деятельность, III этап – интерпретация результатов на другие виды деятельности в видоизмененных условиях [4].

Важным фактором стимулирования и развития познавательных интересов является создание развивающей среды. В исследованиях Н. М. Поддьякова отмечается, что окружающая среда должна соответствовать структуре познавательной сферы ребенка [4].

Отметим, что деятельность дошкольников постоянно меняется, поэтому развивающая среда по-прежнему является источником ее обогащения, в частности, содержанием, формами организации и т. д. Именно в такой среде осуществляется развитие интересов ребенка, осознание своего «Я», своих потребностей, возможностей их самореализации за счет педагогически оптимального построения педагогом учебного процесса. Кроме того, дошкольников всегда привлекают природные предметы и явления. Поэтому на первом этапе важно, прежде всего, выбрать интересный материал, доступный для детского восприятия и экспериментов. Наряду с природными предметами, находящимися в условиях своего существования и удовлетворяющими познавательные интересы детей, желательно специально создать материальную среду, которая будет стимулировать детское любопытство.

Таким образом, необходимо в каждой группе дошкольного образовательного учреждения оборудовать мини-лабораторию, то есть своеобразный исследовательский центр. В ней могут храниться разнообразные материалы и оборудование. В лаборатории необходимо создать среду любопытства и таинственности, чтобы дети не теряли желания искать ответ на вопрос. Это создаст предпосылки для эффективной организации поисково-исследовательской деятельности. В то же время детей нужно подготовить к исследовательской деятельности. Педагогу необходимо учитывать, что знания в результате самостоятельного «открытия» ребенка формируются на основе ранее полученных знаний. Только при этом условии удовлетворяется природное любопытство ребенка.

При переходе ко второму этапу важно, чтобы действовала система работы по проведению детского экспериментирования, которая основывалась бы на использовании различных тактик взаимодействия между педагогом и ребенком. Хотя формирование познавательной деятельности происходит по-разному на разных возрастных этапах, характер взаимодействия взрослого с дошкольниками разного возраста также должен быть разным. В этом случае взрослый должен направить познавательную активность на определенные предметы и явления. Например, во время занятий, экскурсий, прогулок, целевых прогулок в природу, проводятся несложные опыты с целью закрепления,

систематизации и обобщения знаний детей. Соответственно, исследовательская деятельность должна начинаться с анализа природного явления, связанного с вопросами, которые возникают у детей.

Заключительным этапом поисковой деятельности является формулировка выводов на основе анализа полученных результатов. В процессе исследований не следует спешить делать выводы. Необходимо внимательно всех выслушать, если дети делают неправильные или не достаточно четкие выводы, помочь осознать возникшие противоречия. Важно, чтобы каждое ошибочное предположение было отклонено, чтобы дошкольники были подведены к правильному пониманию сути того или иного явления. Все выводы опытов целесообразно заносить в дневник наблюдений и экспериментов (ведение дневника происходит в произвольной форме в рисунках, схематических изображениях, с помощью подобранных картинок, изготовленных аппликаций).

Таким образом, имея хотя бы минимальное количество предметов в групповой комнате, педагог вполне способен создать у дошкольников атмосферу интереса, пробудить их познавательные интересы к исследовательской деятельности.

Заключение. Подводя итог вышесказанному, можно констатировать, что развитие познавательных интересов детей зависит от способности педагога создавать дидактические и организационные условия в процессе обучения дошкольников. Для этого необходимо обеспечить продуктивное содержание развивающей среды, системный подход к организации активной познавательной деятельности детей, основанный на использовании эффективных форм, средств и методов нестандартного типа для развития и стимулирования познавательных интересов, учитывая индивидуальность каждого ребенка и давая ему право на реализацию собственной инициативы.

Список литературы

1. Буханова Н.Н. Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста средствами познавательно – исследовательской деятельности / Н. Н. Буханова // Научная статья. –2016. – № 3(8). – С. 295-297.
2. Приказ МОН ДНР от 4 апреля 2018 года № 287. «Государственный образовательный стандарт дошкольного образования» [Электронный ресурс]: – URL: <http://mondnr.ru/dokumenty/zakony>. (Дата обращения 23.09.2021).
3. Поддьяков Н.Н. Закономерности психического развития ребенка / Н.Н. Поддьяков. – Краснодар : Ун-т «МЭГУ Краснодар», 2011. – 119 с.
4. Радченко Э. Ж. Системный подход к формированию познавательных интересов детей дошкольного возраста средствами поисково-исследовательской деятельности / Э. Ж. Радченко // Universum: психология и образование. – 2017. – №12 (42). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sistemnyy-podhod-k-formirovaniyu-poznavatelnyh-interesov-detey-doshkolnogo-vozrasta-sredstvami-poiskovo-issledovatel'skoy> (дата обращения: 23.09.2021).

ПРЕДПОЧТЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ОТНОШЕНИИ ИЗУЧАЕМЫХ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Бухарова И.С., канд. пед. наук, доц.,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
Inessa71@mail.ru

Введение. «Особенность парадигмы современного образовательного процесса в вузе заключается в том, что целью становится не только подготовка специалиста-профессионала, но и его самоопределение, самоактуализация в реальных социокультурных условиях. Это определяет качество современного образования» [2, с. 27].

Качественное образование – это образование, которое позволяет выпускникам добиться хороших результатов в профессиональной деятельности. Это знания, которые можно эффективно применять на практике и добиться успеха.

Основная часть. Одной из составляющих качества образования отмечается преподавательская деятельность. Преподаватель занимается координацией учебного процесса, консультирует, руководит проектами, разрабатывает и совершенствует учебный курс, систематически повышает свою квалификацию.

Качество работы преподавателя определяется через следующие параметры: уровень компетентности – знания и опыт в определенной предметной области; потребность и способность заниматься преподавательской деятельностью; наблюдательность – способность замечать характерные особенности своих студентов; способность устанавливать контакты с внешней и внутренней средой; известность; научно-исследовательская активность; наличие научной школы.

На наш взгляд качество работы преподавателя определяется и тем, насколько он интересно, доступно излагает материал, способен заинтересовать слушателей своим предметом. Такие дисциплины становятся у студентов любимыми, появляется больше желания учиться. Для получения обратной связи от студентов о том, какие учебные дисциплины более предпочитаемы в Институте педагогики и психологии детства УрГПУ, мы провели анкетирование, в рамках которого проанализировали ответы на вопрос: «Назовите ваши любимые учебные дисциплины. Что вас больше всего привлекает в преподавании этих дисциплин?».

Всего в анкетировании участвовало 71 студентов 2 и 3 курса ИПиПД УрГПУ начального и дошкольного образования.

Большинство студентов в качестве наиболее любимого предмета назвали «Методику обучения и воспитания в начальном (дошкольном) образовании». Данную дисциплину выбрали 41 студент, что составляет 58%. Студентов в преподавании данной дисциплины привлекает следующее.

В первую очередь, это «Интересный материал», «Привлекает интересная подача материала», «Преподаватель умеет заинтересовать».

Во вторую очередь студенты отметили ориентацию на практику, соотношение теоретической и практической информации, где в большей степени преобладают практические задания. Так, студенты высказали свое мнение о том, что «У нас много различных практических заданий, с помощью которых мы можем создавать «методическую копилку» для предстоящей работы в школе». «Предмет, который больше всех приближен к реальной практической деятельности, в рамках этой дисциплины есть возможность не только получить знания о различных методах, приемах и технологиях работы с детьми, но и попробовать все это на практике самостоятельно», «На данной дисциплине даются основы методики работы с детьми в целом и на отдельно взятых уроках, что помогает при прохождении практики, а также влияет на формирование представления о будущей работе».

В-третьих, студенты отметили компетентность преподавателя. «Знания преподавателя и умение отвечать правильно, а главное грамотно на вопросы студента». «Подход педагога в организации занятия, педагогические методы и приемы, которые он использует».

На 2 месте у студентов «Русский язык» - данный предмет выбрали 24 % опрошиваемых. На 3 месте – «Психология» – 21 %. Далее в равном соотношении идут «Педагогика» – 11 % и «Семейная педагогика и психология» – 11 %. И несколько меньшее количество студентов выбрали в качестве любимого предмета «Математику» – 10 %.

Далее укажем дисциплины, которые выбрали от 8 % студентов и менее. Английский язык – 8 %. Основы социально-педагогической деятельности – 7 %. Детская литература, Веб-дизайн, Здоровьесберегающие технологии, Хоровое пение – 5 %. Литературное чтение – 4 %. Развитие речи, Теория и технология начального языкового образования – 3 %.

На вопрос «Что вас больше привлекает в преподавании этих дисциплин?» было отмечено, например, в преподавании психологии - интегрированные лекции и практики, необычные формы преподавания.

Приведем высказывания студентов в отношении некоторых дисциплин.

Педагогика – привлекает на данном предмете связь теории с практикой – «На этой дисциплине мы на конкретных примерах применяем наши теоретические знания».

Математика – «Четкая структура в изложении материала, способах его усвоения и проверки результатов. Частый промежуточный контроль позволяет отследить реальную картину усвоения материала, выявить пробелы в знаниях».

Педагогическое взаимодействие – «Интересные подходы к парам, различные способы представления нового материала. Разнообразие практических занятий. Нравится, как работаем на парах, эффективно, разные по форме работы (творческие и т.д.)».

Компьютерная графика и Web-дизайн «находится в области моих интересов и привлекает тем, что на практических занятиях мы работаем непосредственно над созданием готового продукта».

Технология. «Преподаватель все понятно объясняет».

Эстетика – «очень интересный и разносторонний преподаватель».

Русский язык, психология, семейная педагогика и психология, правоведение – «преподаватели, которые интересно и доступно, с привлечением примеров из жизни излагают материал».

Заключение. Обобщив ответы студентов, отметим, что больше всего привлекает в преподавании учебных дисциплин:

- доступное и структурированное изложение информации, качество и количество преподносимой информации, ее насыщенность, научный подход, практико-ориентированность (продуктивная практика);
- эмоциональная привлекательность изучаемого материала, умение преподавателей заинтересовать изучаемым материалом и высокий уровень подготовки преподавателей и дисциплинированность (преподаватели преподносят тему необычно, их всегда хочется слушать; интересно и доступно, с привлечением примеров из жизни излагают материал; преподаватели дают информацию сами, не используя презентации и не зачитывают с них; нет упора на переписывание лекционного материала);
- умение преподавателей организовать промежуточный контроль, четкие и ясные требования к проверке знаний (частый промежуточный контроль позволяет отследить реальную картину усвоения материала, выявить пробелы в знаниях). Здесь мы видим, что реализуемая нами балльно-рейтинговая система оценки знаний – наиболее конструктивный вариант, который по достоинству оценили и преподаватели, и студенты.

Список литературы

1. Коротаева Е. В. О готовности и способности будущих педагогов к профессиональному взаимодействию // Ученые записки ЗабГУ. – 2016. – Т. 11, № 6. – С. 30–36.
2. Писаренко Д. А. Оценивание эффективности внеучебной деятельности студентов вуза в контексте компетентного подхода // Ученые записки Забайкальского государственного университета. – 2019. – Т. 14, № 2. – С. 25–31.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА В УСЛОВИЯХ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Валеева С.А.¹, Куприна Н.Г.², д-р пед. наук, проф.

¹Управление образованием Асбестовского городского округа, г. Асбест, РФ

²ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,

г. Екатеринбург, РФ

bsa-asb74@mail.ru, nkbv@mail.ru

Введение. В воспитании подрастающего поколения искусство всегда выступало универсальным средством социализации, развития гражданской идентичности, воспитания патриотического сознания. Однако сегодня именно в сфере искусства и культуры мы наблюдаем наиболее ожесточенные «бои» в развернутой сегодня со стороны западных СМИ информационной войне. Нередким становится агрессивное навязывание молодым людям «модных» субкультурных направлений и художественных «шедевров», которые очерняют историю нашей страны, подвергают сомнению культурные достижения нашего Отечества, искажают культурные смыслы и символы нашего народа.

Противостоять этой тенденции возможно при вовлечении школьников в художественно-творческую, исследовательскую деятельность, направленную на выработку «основ критического мышления, определение обучающимися собственной позиции в отношении как культурного наследия, так и современного искусства» [1, с. 8].

Основная часть. Организация воспитательной работы с обучающимися 10-го класса общеобразовательной школы № 1 им. М.Горького г. Асбеста Свердловской области привела нас к ряду определенных выводов.

Прежде всего, в воспитательной работе важна направленность на актуализацию личностного опыта обучающихся, их эмоциональную вовлеченность в общении с искусством, обращенным к гражданско-патриотической тематике. Необходимо активное привлечение школьников к мероприятиям гражданско-патриотической направленности с помощью творческих заданий. При этом наиболее продуктивны творческие задания, связанные с созданием мультимедийной продукции, что отвечает интересам современных школьников. Например, при подготовке мероприятий, посвященных событиям и героям Великой отечественной войны, такими заданиями являлись: подбор видеоряд к песне военных лет (используя документальные фотографии, найденные в интернете), создание презентаций и видеороликов из истории художественных

произведений военных лет, ставших символами этого времени и пр. Включение подготовленных учениками фрагментов в общий сценарий мероприятия в качестве эмоциональных кульминаций порождало у них чувство сопричастности общему делу, переживание успеха от выполнения творческих заданий, дает дополнительные эмоциональные импульсы.

Опыт воспитательной работы показал, что эффективны задания, связанные с исполнением художественных произведений гражданско-патриотической направленности (постановки школьного театра, фестивали, концерты, «битвы хоров», театрализованные постановки песенных сюжетов на гражданско-патриотические темы и пр.) У старшеклассников особый интерес вызвала форма литературной гостиной, где они самостоятельно подбирали стихи и песни соответствующей тематики, представляли в презентациях истории их создания и сами исполняли эти произведения (например, литературная гостиная на тему «О мужестве, о подвигах, о славе»).

Не менее важной задачей внеурочных занятий, посвященных гражданско-патриотической тематике, стала задача формирования у школьников представлений о символическом характере художественно-образных средств выражения и нелинейности отражения исторических и социальных явлений в содержании художественного произведения. В опыте нашей работы большую помощь в решении этой задачи оказала организация переписки обучающихся в классном чате по поводу просмотренных фильмов на гражданско-патриотические темы. Среди фильмов, которые учащиеся выбрали для самостоятельного просмотра и обсуждения, оказались как фильмы, выражающие идею гордости за свою страну, силу духа народа и его лучших представителей («Легенда 17», «Т-34», «Экипаж», «Движение вверх»), так и фильмы, чей выход в прокат вызвал неоднозначные мнения в обществе (как, например, фильмы «Матильда», «Левиафан», «28 панфиловцев»). Дискуссионные обсуждения фильмов побудили школьников к поиску информации о реальных событиях, лежащих в основе фильмов, и ее сопоставлением с авторскими трактовками.

Старшеклассники с интересом вовлекались в дискуссионные обсуждения не только фильмов, но и популярных телевизионных шоу, выставок современного искусства, особенно тех, где достижения отечественной культуры и исторические события представлены в неоднозначных, спорных трактовках. Для организации дискуссии на внеурочном занятии задавались проблемные ситуации, связанные с содержанием обсуждаемых артефактов (например, «"Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан": актуален ли этот лозунг сегодня?», «Я – патриот! Я – патриот?», «"Что такое счастье?": "подсказки" массовой культуры», «Есть ли место подвигу в современной жизни?» и т.п.) Интерес вызвали проведенные конкурсы: на лучший трейлер о фильме и книге современных авторов на историческую и гражданскую тематику («Библио-

кросс» и «Фильмотека»). По условию конкурсов обучающимся нужно было кратко отразить как авторскую позицию, так и свое мнение, используя такие художественные средства, как монтаж фрагментов фильма, создание рисованного или нарезного мультфильма с комментариями сюжета.

Продуктивной в нашей работе оказалась форма виртуальной экскурсии в музеи изобразительного искусства, где «экскурсоводы»-учащиеся сами выбирали произведения гражданско-патриотической направленности и готовили краткие аннотации к ним, раскрывая смыслы композиционных решений в воплощении художественных образов. Наиболее яркими и запоминающимися выступлениями стали: эмоциональный анализ образа героини картины С.В. Герасимова «Мать партизана», рассуждения о горечи отступления, символически выраженной в картине Ю. Кугача «Летом 1941», горькая правда о вдовах, оставшихся без мужей, и детях войны, выросших без отцов, в картине В. Попкова «Шинель отца».

Для многих в классе стало открытием, что размышления о скрытых смыслах и подтекстах художественных образов вызывают не менее сильные эмоциональные впечатления, чем эпатажные и шоковые эффекты некоторых современных произведений, иллюстрирующих ужасы войны. На внеклассных занятиях старшеклассники с интересом решали задачи олимпиадного типа, связанные с «расшифровкой» художественной символики. Так, поисковую активность обучающихся вызвали задания по анализу своеобразных «переключек» в кадрах фильмов, воплощающих образы исторических деятелей, с известными живописными полотнами (образы Александра Невского, Иоанна Грозного, М.И. Кутузова и т.д.) Интерес вызвали задания по исследованию символов-мотивов в творчестве разных авторов (например, символическое обращение к образу меча в композициях мемориальных комплексов Е.В. Вучетича: «Перекуем мечи на орала», «Родина-мать зовет в Волгограде», «Воин-освободитель» в Берлине; символическое воплощение образа революции в скульптурах В.И. Мухиной: «Рабочий и колхозница», «Пламя революции», «Революция» и пр.)

Форма виртуальной экскурсии в дальнейшем была использована для знакомства с мемориальными комплексами. Сильное эмоциональное воздействие на старшеклассников оказали скульптурные образы-символы, посвященные жертвам нацистских лагерей (мемориалы на месте детских концлагерей: «Красный берег» в Белоруссии, Саласпилс в Латвии, памятник монумент «Трагедия народов» в московском парке Победы и др.) Своеобразным символом современной информационной войны старшеклассники назвали факт обсуждения латвийскими властями вопроса о превращении территории мемориала концентрационного лагеря Саласпилс в парк развлечений и прогулок.

Старшеклассники с интересом включались в работу над индивидуальными и коллективными творческими проектами. Так,

коллективный проект «Исторические памятники России: снова в строю» был посвящен памятникам, которые в наши дни подверглись полному или частичному разрушению в результате актов вандализма. Итоговые выступления показали понимание старшеклассниками художественной символики этих произведений, а также и символического смысла в стремлении уничтожить эти памятники в развернувшейся информационной войне стран запада с русским миром, попытках нивелировать исторические и культурные достижения России.

На базе разработанных старшеклассниками проектов была сформирована серия занимательных воспитательных мероприятий для обучающихся 5-х – 6-х классов: квесты «Вспоминая те дни», «Они сражались за Родину» (на знание художественных произведений о Великой Отечественной войне), виртуальные экскурсии «Великие российские ученые и их открытия», «Дорогами музеев» (связанная с рассказом об архитектурных музеях), «Городской дозор» (связанный с поиском информации о памятниках истории и культуры своего города), игра-лото «Великие спортсмены – гордость России», электронный путеводитель «Прогулки по Асбесту: скульптуры на улицах нашего города», интернет-игра «Образы великих поэтов России в жанре портрета». По материалам коллективно-творческого дела «Мы будем помнить всегда», посвященного Дням воинской славы, было создано электронное пособие по воспитательной работе с обучающимися 5-х – 6-х классов.

Заключение. Воспитательная работа, проводимая в рамках школы, стимулировала обучающихся к активному участию в театрализованных праздниках к Дню города, конкурсах и смотрах художественной самодеятельности, акций и проектов социальной направленности на муниципальном и региональном уровнях. В целом воспитательная работа, организованная с опорой на творческую активность обучающихся, способствовала формированию у них отношения к идеям гражданственности и патриотизма как лично значимым, развитию способности к выражению в продуктах собственного художественного творчества своей гражданской позиции и чувства сопричастности истории и судьбе своей страны, мотивировала к осознанному участию в жизни своего региона.

Список литературы

1. Концептуальные основы модернизации предметной области «Искусство» в современном информационном обществе: монография / Е. М. Акишина, И. Э. Кашекова, И. М. Красильникова, Е. С. Медкова, Е. П. Олесина, Л. Г. Савенкова / под науч. ред. Е. М. Акишиной. – М.: ФГБНУ «ИХОиК РАО», 2016. – 232 с.
2. Куприна Н. Г. Методы педагогики искусства в формировании гражданской позиции у подростков / Н. Г. Куприна, С. А. Валеева. – Текст : электронный // Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал. – 2020. – № 2. – С. 101–110. – URL: <http://www.art-education.ru/pedagogika-iskusstva-47>

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ КАК СПОСОБ УСПЕШНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Воеводина А.Н., Мамченко Н.И.

МОУ «Школа №80 г. Донецка», г. Донецк, ДНР

donschool80@mail.ru

Введение. Обновление педагогической стратегии вызвано введением новых образовательных стандартов. Изменение вариативности компонентов системы образования в Донецкой Народной Республике и интеграция в образование Российской Федерации способствовало расширению системы оценивания школьного образования и привело к поиску альтернативных форм и методов работы.

Основная часть. Изменение целей образования и условий его получения тесно связано с обновлением подходов к определению и оценке качества образования. Развитие вариативности обучения при сохранении образовательного пространства Донецкой Народной Республики и интеграции в образовательное сообщество Российской Федерации требует разработки и внедрения механизмов реального влияния на качество образования. В свою очередь, повышение эффективности управления невозможно без своевременного получения надежной и достоверной информации о состоянии системы образования. В этих условиях создание системы мониторинга, обеспечивающей поступление объективной информации о состоянии и развитии системы образования, становится неотъемлемой составляющей совершенствования управления качеством образования в муниципальном образовательном учреждении. Сегодня стратегически важно решать вопросы, связанные с улучшением и повышением качества образования, а для этого необходимо совершенствовать систему оценки учебных достижений.

Обновленные стандарты обучения способствуют построению новой образовательной стратегии – воспитанию обучающихся в новом культурном пространстве интегрированном в российское образовательное пространство. Из опыта российских коллег можно говорить о введении компьютеризации в учебный процесс на прогрессивном уровне. В июне 2018 году нами было совершено знакомство с системой работы корпорации «Русский учебник», в городе Санкт-Петербурге на педагогическом форуме были представлены новые программные установки для систематизации учебных достижений обучающихся. Дети начальной школы, а именно 4 класса проходят ДКР с помощью новых мультимедийных технологий.

Вариация тестовых и контрольных заданий многочисленна. Привлекает внимание тот факт, что метапредметный подход очевиден в каждом комплексе заданий. Возникает вопрос относительно необходимости проверки знаний с помощью компьютера. Есть положительные и отрицательные стороны. С одной стороны это минимизирует процесс работы с бумагой, помогает компактно хранить информацию и с помощью введенных формул программа сама высчитывает результат. С другой стороны отсутствие интернета или поломка самого гаджета может спровоцировать потерю информации.

Рассматривая систему образования Донецкой Народной Республики, стоит отметить трудолюбие методических работников, которые разрабатывают контрольные комплексы заданий итоговой аттестации обучающихся. Но между тем стоит отметить, что необходимо провести мониторинговые исследования по выявлению потребностей самих школьников в расширении знаний по тем или иным предметам. Показатели сдачи экзаменов по разным предметам говорят о высокой результативности наших обучающихся. Но между тем, следует отметить, возможно ли конкурировать с другими странами при сдаче экзаменов различных видов.

Существует много образовательных платформ по различным предметам. Наше учреждение вводит в практику подготовку к контрольным с использованием приложений VIKI, LEARNINGAPPS. Второй год уже можно отследить заинтересованность обучающихся в участие в конференциях, олимпиадах. Ребята становятся прогрессивнее и увереннее в своих знаниях. Педагогическая стратегия предусматривает новые методы и формы. Сервисное образование – новый способ в системе оценивания школьного образования.

Сегодня мы внимательно отслеживаем опыт работы российских коллег. Путь к школе нового времени в условиях цифровизации обучения наполнен рядом нововведений. Наши педагоги посещают форумы, круглые столы, выезжают на мероприятия при содействии Русского мира. Педагоги обучаются на уровне со своими учениками. Гаджет – плотно входит в систему образования Донецкой Народной Республики. Например, новый предмет «Родной язык» и «Родная литература» не оснащены учебниками на 2021-2022 учебный год. Обучающиеся работают с электронными пособиями через привлечение телефонов и планшетов. Это новый шаг в нашем образовании. Такой вид деятельности на уроке имеет ряд преимуществ. Постепенно цифровизация заполняет все сферы жизни человека. Пандемия, которая меняет сегодня наш уклад жизни и вносит коррективы во все социальные сферы не может сломить образование. Это вызвано педагогическим прогнозированием и педагогической стратегией. Образование сегодня стоит у истоков нового времени. Меняется теория и методика воспитания, мы уходим от классического урока к уроку нового

типа. Современный учитель и обучающийся нового времени – это люди, которые идут в ногу со временем.

Что сегодня делает успешным школу? Ответ очевиден. Перестройка старых принципов на новый лад. Опыт русских коллег очень велик. Но тем не менее, педагогические сотрудники нашей республики демонстрируют весомые результаты по достижению положительной динамики в интегративное пространство Российской Федерации. Что помогает нам? Идея воссоединения единого русского мира и целостность системы взглядов и убеждений в новой эпохе реформирования системы образования.

Заключение. Человек будет образовываться весь свой жизненный путь – идея непрерывного образования (long life education) актуальна уже сегодня, но здесь утверждается, помимо этого, мысль о том, конфигурация образования на каждом этапе (фазе) жизненного пути будет разной, при этом противоположно направленные образования не будут смешиваться, а существовать параллельно и независимо друг от друга: человек будет жить в разных мирах и уметь самостоятельно переходить из одного в другой, не обуреваемый нынешними противоречиями и требованиями к себе.

Список литературы

1. Инструменты формирующего оценивания в деятельности учителя-предметника. – URL: <http://www.narva.ut.ee/sites/default/files/nc/oppevahend.pdf>. (дата обращения: 15.01.2016).
2. Критериальное оценивание. – URL: <http://nis.edu.kz/ru/programs/criter-eval/> (дата обращения: 15.01.2016).
3. Задорожная С.В. Развитие навыков работы с учебной информацией // ИД «Первое сентября» Физика. – 2008. – № 14. – С. 40-42.
4. Малышева Н.В. Планирование учебной деятельности в условиях реализации технологии смешанного обучения: методические рекомендации. – Котовск, 2013. – 35 с.

УДК 37. 014. 544

ОРИЕНТИРЫ АКТУАЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Волобуева Т.Б., канд. пед. наук, доц.

ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, ДНР

ironayka@yandex.ru

Введение. Индикаторами актуальности образования являются его соответствие вызовам времени, запросам социума и международным стандартам качества. Интеграция образовательной системы в мировое образовательное пространство определяет характер нововведений в

педагогические процессы. Следует постоянно акцентировать внимание на ключевых *тенденциях* развития современной образовательной системы [1; 2]: непрерывность; интегративность, т.е. усиление связей между изучаемыми дисциплинами, когда обучение ведется через решение поставленной проблемы с использованием сразу нескольких областей знаний; индивидуализация; цифровизация; прагматизация (направление образования в сторону актуальных сфер общественной жизнедеятельности); формирование функциональной грамотности.

Основная часть. Анализ эффективных российских и зарубежных практик общеобразовательных организаций [3; 6] позволил выделить актуальные *организационно-методические механизмы*:

- Электронное обучение. В период пандемии COVID-19 оно особенно востребовано. Цифровому поколению комфортно учиться в цифровом пространстве.

- Нелинейные образовательные технологии позволяют выбрать любой из множества способов получения знаний альтернативными методами, прийти к правильному выводу, следуя различными путями. А линейная передача знаний от учителя ученикам уходит в прошлое.

- Мобильное обучение. Любовь обучающихся к гаджетам общеизвестна. Они позволяют учиться вне стен школы или дома, использовать современные мобильные приложения.

- Bite-size learning – фокусное и динамичное обучение в минимальные промежутки времени в комфортном для себя ритме. Как известно, новая информация воспринимается лучше всего в течении первых 20 минут, а максимальный уровень концентрации приходится на первые 5-8. При учебе «малыми порциями» создаются модули длиной до 15 минут с использованием различных инструментов (видео, блоги, игры) и тестов. На выходе человек получает конкретную и целевую информацию, тем самым значительно экономя собственное время. Кроме того, все модули можно изучать повторно.

- Не менее популярен формат микрообучения, в котором новый материал нужно разделить на короткие и емкие фрагменты на 4-5 минут. После каждого блока рекомендуется короткий тест или блиц-задание.

- Массовые открытые онлайн-курсы (МООК). Особенно актуальны для профильного обучения и для повышения квалификации педагогов.

- Геймификация. Кроме элементов геймификации, таких как: накопление очков, формирование банка достижений и рейтинга лидеров, назначение уровней, знаков отличия, наград, очень востребованы ролевые, дидактические, развивающие компьютерные игры, квесты.

- Технологий виртуальной и дополненной реальности (VR и AR).

- Активная проектная работа.

Кроме системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов, заложенных в государственных образовательных стандартах,

активно продвигаются еще два похожих, но разных *подхода*. Интегральный подход предполагает междисциплинарное обучение. Базовые компоненты: режиссура интерактивных проектов, поддержка мотивации. Напомню, что режиссерский замысел урока-спектакля – это в свернутом виде познавательного-событийная и пространственно-временная модель.

Конвергентный подход [5] является не упразднением, а логичным продолжением двух других подходов – межпредметного и метапредметного. Конвергентность – это взаимопроникновение, взаимодополнение и взаимоизменение разных учебных предметов и учебных действий. Конвергентный уровень в образовательной деятельности появляется только при условии, когда различные предметные области знаний и технологий не только преодолевают взаимные границы, но начинают активно друг друга преобразовывать и видоизменять, создавая тем самым качественно иную реальность обучения. Конвергентный подход подразумевает создание такой среды, где возможно освоение учебного материала и познание мира как единого целого.

Продуктивность образовательного процесса обеспечивают также актуальные педагогические *технологии*. Продолжает набирать популярность сочетание технологий смешанного (гибридного) обучения и перевернутого класса. Обучающиеся самостоятельно изучают теорию на платформе, а живые уроки посвящаются обсуждению пройденного материала, конструктивным дискуссиям, разбору конкретных кейсов, групповым заданиям и презентациям. Этот тренд в ближайшие годы будет только укрепляться.

Технология погружения [4] описана М.П. Щетининым в книге «Объять необъятное». Один из ведущих принципов, на котором она строится – перераспределение времени, отведенного на один предмет. То есть, предлагается, например, объединение уроков по какому-то предмету в блоки и изучение только этого предмета в течение некоторого отрезка времени. Но технология погружения может использоваться и при обычной урочной системе, когда в день проводится только один урок по этому предмету. Основные принципы, задействованные в такой модели: удовольствие, релакс, единство сознания и подсознания, двухсторонняя связь. Происходит *объединение логического и эмоционального восприятия*.

Ведущие эксперты прогнозируют такие *векторы развития* российского образования в 2023-2024 гг.:

- Текстовые формы передачи информации будут постепенно исчезать и уступать место видео, системам стимуляции, электронным тренажерам. Игровые развивающие многопользовательские среды охватят как детско-юношеское образование, так и обучения взрослых.
- Появятся биржи образовательных возможностей совместного и индивидуального обучения, платформы-магазины образовательного контента.

• Массовые аттестационные тесты для определения общего образовательного уровня постепенно будут терять актуальность. Им на смену придут интернет-системы оценки и сертификации, позволяющие получить внешнюю подтверждаемую оценку о наличии отдельных компетенций и навыков.

Заключение. Меняется мир, меняются требования, развивается государство. Педагогам нужно им соответствовать. Для этого следует использовать ориентиры актуальности образовательного процесса.

Список литературы

1. Главные тенденции в современном образовании // Справочник по дисциплинам. – URL: <https://wiki.fenix.help/pedagogika/tendentsii-razvitiya-obrazovaniya-v-sovremennom-mire> (дата обращения 7.09.2021). – Режим доступа: <https://wiki.fenix.help/> : сайт. **
2. Бейдерман С. Б. Инновационные подходы в системе современного образования / С. Б. Бейдерман, А. Ф. Шаехов // Человек. Общество. Культура. Социализация : материалы XV Международной молодежной научно-практической конференции (18–19 апреля 2019 года, Уфа) / под ред. В. Л. Бенина. – Уфа, 2019. – Ч. 1. – С. 38-47.
3. Галактионова Ю. Ю. Состояние системы образования в современной России и прогнозирование ее дальнейшего развития / Ю. Ю. Галактионова // Аллея науки. – 2018. – Т. 4. – № 1 (17). – С. 795-797.
4. Демьянова, М. В. Погружение обучающихся в некомфортную среду как метод активизации процесса обучения / М. В. Демьянова, Е. А. Исайкина. // Инновационные технологии в образовании : материалы IV Международной научно-практической видеоконференции (30 ноября 2016 года, Тюмень) / под ред. С. М. Моор. – Тюмень : ТИУ, 2017. – С. 17-19.
5. Логика конвергентного подхода в московском образовании / Т. Г. Новикова, М. Н. Лазутова, К. А. Скворчевский, О. Н. Сусакова. – Москва : ГАОУ ДПО МЦРКПО, 2018. – 76 с. – ISBN 978-5-94898-484-1.
6. Шульмин С. А. Инновационные подходы в системе современного образования / С. А. Шульмин, Ю. Р. Лутфуллин. // Современное педагогическое образование. – 2019. – № 2 – С. 25-30.

УДК 37.091.3

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ КАК МЕТОД ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ОБУЧЕНИЯ

Волошина О.О.

МОУ «Специализированная школа с углубленным изучением гуманитарных дисциплин № 18 города Донецка», г. Донецк, ДНР
shkola.don18@yandex.ru

В основе Государственного образовательного стандарта Донецкой Народной Республики лежит системно-деятельностный подход в

организации обучения. Способы продуктивного обучения помогают практически реализовать современные подходы в образовании.

Всё, что окружает ребёнка в школе, на каждом уроке является образовательной средой. Она создаётся целенаправленно, включает различные виды средств и содержания образования, предполагает обеспечение его продуктивной деятельности. В ходе реализации образовательного содержания учебного предмета возникает масса различных ситуаций, как запланированных учителем, так и спонтанных. Планируя урок, учитель может только предположить его траекторию развития. Всему основой будет конкретная образовательная среда на момент урока, которая и обеспечит его эффективность. Каждый учебный материал косвенно или явно содержит в себе метапредметные образовательные объекты познания (актуальность, проблема, система и т.п.). Они обеспечивают возможность получения индивидуальных познавательных результатов. Эта возможность реализуется путем целенаправленного конструирования совокупности учебных ситуаций, составляющих то, что называют образовательной средой [3]. Значит, образовательная среда, возникающие или запланированные в ней ситуации, познавательная деятельность учащихся – являются основой для реализации продуктивной обучающей методики. Образовательная ситуация – это специальное проектирование и использование педагогом возникающих в педагогическом процессе ситуаций с целью решения образовательных задач в разных видах образовательной, коммуникативной, творческой деятельности.

Технология образовательной ситуации представлена следующими этапами. Организационный этап предполагает использование рефлексивных схем: «Барометр знаний», «Термометр настроения», «Эмоциональный график», «Смайлик настроения», «Цвет знания» и др. Обучающиеся отмечают на этих схемах знаки, соответствующие их психологическому состоянию на начале урока и на протяжении всей деятельности. Первый этап - «Образовательное напряжение». Учитель озвучивает тему урока и формулирует проблему. Если урок представляет собой имитационную игру (широко используется в запланированных образовательных ситуациях), проблема озвучивается в соответствии со сценарием игры. В имитационной игре имитируют деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения, например, лаборатории, отдела, филиала предприятия, общества географов и т.п. Имитировать можно события, конкретную деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы, работа экспертных групп, составление карты путешествия и т.п.) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет, лаборатория, зал заседаний и т.п.). Моменты занятий, для которых

характерна образовательная напряженность: целенаправленное создание образовательной напряженности учителем; возникновение проблемы или вопроса; непредвиденное противоречие; несоответствие полученных результатов ожидаемым; затруднение решения задачи или выполнения задания; нарушение привычных норм образовательной деятельности; введение противоречивых культурно-исторических аналогов; многообразие различных позиций по рассматриваемому вопросу и др. [3]. На этом этапе обучающиеся определяют и озвучивают цели своей деятельности в отношении к познанию объекта и решению проблемы. Второй этап образовательной ситуации – «Уточнение образовательного объекта». Обучающиеся определяют значение данного объекта и его изучения для себя лично (мотивация познавательной деятельности). Если это имитационная игра, обучающиеся говорят о значении и с позиций исполняемой роли, и значения для себя. Например, имитационная игра на уроке химии по теме «Вода» – обучающиеся определяют значение воды как универсального растворителя, как необходимого компонента жизни. На уроке биологии по теме «Сравнение строения животной и растительной клеток» - узнать, почему мы едим растительную пищу, состоящую из растительных клеток, а сами состоим из животных клеток? На уроке географии по теме «Климат» – на каких материках, какой климат преобладает и почему в местности, где живу я такой климат? На уроке физики по теме «Первый закон Ньютона» – почему одни люди прыгают выше других, если земное притяжение одинаковое для всех? Природная любознательность детей является большим стимулом для мотивации познавательной деятельности. Третий этап образовательной ситуации – «Конкретизация задания» – проходит в виде диалогической беседы учителя с обучающимися, которые определяют пути решения своего вопроса и проблемы в целом, вспоминают ранее усвоенные знания и алгоритмы действий (решения задач, составления схем, таблиц и т.п.), называют дополнительные объекты, необходимые для решения проблемы. Четвёртый этап урока – «Решение ситуации». По длительности это должен быть самый большой этап. Если это заранее составленный сюжет имитационной игры, то обучающиеся предварительно готовят информацию по определённым вопросам. Учитель в это время выполняет сопровождающую функцию, направляет деятельность обучающихся к решению поставленной проблемы. Пятый этап – «Демонстрация образовательного продукта». Обучающиеся представляют свои интеллектуальные продукты в виде выступлений, планов, лабораторных опытов, характеристик, задач и алгоритмов их решения, синканов, электронных презентаций, моделей, макетов и др. Дискуссия и обсуждение, аргументированное личное мнение и видение решения проблемы – основные формы общения на данном этапе урока. На шестом

этапе – «Систематизация полученного продукта» – учитель помогает обучающимся метапредметно осмыслить полученный коллективный продукт познавательной деятельности, что приводит к переосмыслению продукта своей деятельности на качественно новом уровне. Например, вода – это сложная система как отдельная молекула и как вещество; клетка – это ограниченное пространство; климат – не абсолютное понятие и зависит от положения планеты относительно Солнца; инерция и трение – производные движения и др. Одним из важных этапов образовательной ситуации является этап «Рефлексия». Обучающиеся рассказывают, каким образом они создавали свой интеллектуальный продукт, что помогало им в работе, какие были затруднения, как они справлялись с ними. И самое главное, участники ситуации определяют для себя, как в дальнейшем они будут проводить подобное познание, что необходимо сделать, чтобы улучшить результат, какую информацию, какие умения необходимо получить.

Образовательная ситуация представляет собой цикл, включающий мотивацию деятельности, проблематизацию ситуации, личное решение проблемы участниками ситуации, демонстрацию образовательных продуктов, их сопоставление друг с другом и с научными аналогами, рефлексию результатов. Получаемый в результате образовательный продукт непредсказуем, педагог проблематизирует ситуацию, задает технологию деятельности, сопровождает образовательное движение учеников, но не определяет заранее конкретное содержание образовательных результатов, которые должны быть получены. Степень отличия созданных учениками образовательных продуктов от заданной учителем образовательной среды является показателем эффективности решения образовательной ситуации.

Список литературы

1. Гос. обр. стандарт основного общего образования, утв. приказом МОН ДНР от 07.08.2020г. № 120-НП, зарег. в Мин. юстиции ДНР 13.08.2020 г., рег. № 4000.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. / Г.К. Селевко. – НИИ школьных технологий, 2006.
3. Хуторской А.В. Современная дидактика. Учебник для ВУЗов / А.В. Хуторской. – Санкт-Петербург: Изд. Дом «Питер», 2007. – 639 с.

КРИТЕРИИ ЗРЕЛОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Воронцов С.Ю.

ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, ДНР
vorontsov1305@gmail.com

Введение. Педагогическое мышление определяется как профессиональная способность педагога осмысливать, анализировать, обобщать, оценивать образовательную практику, создавать педагогические теории и концепции, делать методические открытия, активно, творчески и эффективно осуществлять воспитание и обучение [2].

Основная часть. Как показывают исследования, именно незрелость педагогического мышления часто приводит к искаженному пониманию педагогической реальности и возникновению многочисленных педагогических ошибок. Одним из показателей незрелого педагогического мышления является его мифологичность – оперирование неадекватными представлениями, которые не соответствуют педагогической действительности. Педагогическая мифология определяется как набор распространенных среди педагогов неадекватных представлений, которые снижают эффективность их деятельности (В. Андреев, А. Гладкий, И. Логвинов, С. Поляков и др.). Миф при этом понимается как устойчивая ошибка и соответствующие ей стереотипы мышления и поведения, а педагогическая мифология рассматривается как особый раздел педагогики, изучающий функционирование педагогической реальности, построенной на таких представлениях (М. Мазниченко, К. Тюнников).

Исследователи выделяют ряд существенных признаков педагогических мифологем: они выступают мощными регуляторами профессионально-педагогической деятельности, функционируют в структуре профессиональной деятельности и мышления педагога, определяют его мировоззрение, прямо или косвенно влияют на принятие педагогических решений, реализацию педагогических действий и программ; двойная неадекватность отображения педагогической действительности (несоответствие, во-первых, объективной педагогической реальности и, во-вторых, смысловым, этическим нормам, образцам педагогической деятельности); субъективная значимость (педагогические мифологемы оцениваются как правильные представления, в истинности которых их носители не сомневаются); гиперболизация отдельных сторон педагогических явлений (преувеличение и односторонность оценок); стереотипность (устойчивость, закреплённость в сознании как результат обобщения повседневного личного опыта) [4, с. 39–43].

Довольно значительная распространенность педагогических мифологем объясняется тем, что они выполняют определенные функции: *смысло-творческую* (определяют систему личностных и профессиональных смыслов педагога); *проектно-регулятивную* (задают модели-образцы поведения и мышления, влияющие на стратегию и особенности профессионального становления педагогов); *профессионально-идентификационную* (оказывают существенное влияние на профессиональную идентификацию педагога, способствуют уточнению ролевых позиций, статусно-ролевых характеристик); *эгозащитную* (поддерживают внутреннюю стабильность и спокойствие); *группоцентрирующую* (консолидируют членов педагогического сообщества, обеспечивают координацию их восприятия и поведения).

Одним из специфических признаков мифологического педагогического мышления является его дихотомичность – тенденция мыслить взаимоисключающими категориями, альтернативами, антонимичными характеристиками, делить мир на черное и белое, мыслить крайностями, без осознания полутонов. Вследствие этого понятия, которые на самом деле расположены в некотором континууме, оцениваются как антагонистические, взаимоисключающие. Чаще всего дихотомичность приобретает вид сильного крена в одну сторону, гиперболизации отдельных сторон педагогических явлений и процессов, односторонности в оценке педагогических оппозиций. Например, в советской педагогике абсолютизировался коллектив, в результате чего подавлялась индивидуальность учеников.

В современной педагогике часто наблюдается крен в другую сторону: абсолютизируется личность и недооценивается важность подчинения общим социальным нормам. «Индивидуально-ориентированная педагогика признает внутреннюю сложность и автономию человеческой личности и противостоит коллективизму, где главная роль отводится воздействию на человека социальной группы» [1, с. 246]. Нередко коллектив обвиняют в нивелировании индивидуальности, воспитании пассивности, конформизма. Например, А. Гладкий выделяет современный педагогический миф о том, что у подростков своя культура и формировать у них нормы «взрослой» – общечеловеческой – культуры не нужно. Очевидно, что представленные позиции являются односторонними. Истина, по-видимому, находится посередине: педагогика должна ориентироваться и на коллектив, и на личность.

Такая же односторонность наблюдается в абсолютизации формального или материального образования и, в связи с этим, в преувеличении или умалении интеллектуальных умственных способностей в противовес практическим действиям. Подобные противопоставления можно обнаружить в исследованиях проблем интеграции и дифференциации обучения, соотношения объяснительно-иллюстративного и проблемного обучения, директивного и свободного воспитания, авторитарного и либерального стилей педагогического общения и т.п.

Важно понимать, что педагогическая деятельность происходит не в сфере дихотомических оппозиций, а в континуальном пространстве, который содержит спектр промежуточных вариантов между полюсами (социализация – индивидуализация, руководство – свобода, воспитание – самовоспитание, репродукция – творчество, монолог – диалог, объект – субъект и т.д.). В этом контексте считаем уместным вспомнить идею «золотой середины» Аристотеля, которая означает середину между крайностями, равновесие и гармонию. Важность избегания крайностей в области педагогики отмечал А. Макаренко, который утверждал: «За что бы мы ни взялись в деле воспитания, мы везде придем к этому вопросу – к вопросу меры, а если сказать точнее, к середине. Слово «середина» можно заменить другим словом, но как принцип это надо иметь в виду в воспитании» [3, с. 213].

Заключение. В целом анализ психолого-педагогических источников позволяет выделить ряд критериев зрелости педагогического мышления: *объективность* (адекватное восприятие реальности, способность видеть ее такой, какой она есть); *аналитическая* (способность к анализу, выделению в проблеме составных частей); *системность* (способность к синтезу, систематизации различных частей, объединению их в одно целое, способность делать общие выводы на основе анализа частей, видеть общую картину); *континуальность* (понимание наличия промежуточных, переходных звеньев между крайними оппозициями); *сбалансированность* (способность избегать крайностей, руководствоваться чувством меры); *рефлексивность* (способность к децентрации, восприятию себя с позиции внешнего наблюдателя); *критичность* (способность выявлять ошибки и несоответствия, сильные и слабые стороны объекта, соотносить контролируемые объекты или процессы с эталоном, обосновывать истинность выдвинутых предположений); *толерантность к неопределенности* (способность принимать решения и действовать в условиях неопределенности, воспринимать новые идеи, менять собственные познавательные стратегии).

Список литературы

1. Безрукова В. С. Педагогика. Проективная педагогика: Учеб. пособие для инженерно-педагогических институтов и инженерно-педагогических техникумов / В. С. Безрукова. – Екатеринбург, 1996. – 416 с.
2. Вишнякова С. М. Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика / С. М. Вишнякова. – Москва: НМЦ СПО, 1999. – 538 с.
3. Макаренко А. С. Педагогические сочинения: В 8-ми т. Т. 4 / Сост.: М. Д. Виноградова, А. А. Фролов. – Москва: Педагогика, 1984. – 400 с.
4. Тюнников Ю. С. Педагогическая мифология: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / Ю. С. Тюнников, М. А. Мазниченко. – Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 352 с.

ИДЕАЛЬНЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ГЛАЗАМИ СТУДЕНТОВ

Галибина Н.А., канд. пед. наук

ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры»

г. Макеевка, ДНР

gn1977@mail.ru

Введение. Стремительное развитие науки и технологий привело к значительным изменениям в системе высшего образования, поэтому требования к современным педагогам также повысились. Преподавателям приходится буквально на ходу осваивать цифровые ресурсы для дистанционного обучения, а также активные и интерактивные технологии.

Меняются и взгляды на то, каким должен быть педагог. Несмотря на то, что основные характеристики идеального преподавателя, например, умения устанавливать контакт с аудиторией, доступно объяснять учебный материал, объективно оценивать каждого обучающегося и т.п. являются неизменными и представлены в любом учебнике по педагогике, значимость этих характеристик для студентов различных категорий может сильно отличаться. Студенты, говорящие на разных языках, обучающиеся на разных курсах, в государственных или частных вузах, на разных факультетах, живущие в разных странах, могут по-разному представлять себе хорошего преподавателя [1-2].

Чтобы педагог смог организовать эффективное взаимодействие на своём занятии, ему необходимо получать обратную связь. Не каждый студент готов вести себя открыто и говорить о своих потребностях. В этом случае обратную связь можно получить в виде косвенных опросов, например, о том, каким обучающиеся видят хорошего педагога.

Основная часть. Проблемами, связанными с описанием основных характеристик идеального педагога занимались такие учёные как Ю.В. Агранат, П.Ф. Каптеров, А.В. Лапшова, М.И. Плугина, А.А. Реан, В.А. Слостенин, В.Д. Шадриков и др.

В этой работе представлен анализ данных о важнейших характеристиках и качествах преподавателей с точки зрения современных студентов. Результаты были получены на основе бесед и анкетирования студентов первых и вторых курсов Донбасской национальной академии строительства и архитектуры. В анкетировании принимали участие обучающиеся из 7 академических групп. Анализ результатов показал, что, за исключением 3-х анкет, студенты предъявляют к педагогам адекватные требования, а именно: хороший преподаватель должен быть в меру строгим, уважительным, эрудированным, коммуникабельным, добрым и внимательным к студентам, иметь чувство юмора, уметь доходчиво объяснять новый материал, быть для студентов примером для подражания.

С другой стороны, по мнению большинства студентов, для преподавателя неприемлемы грубость (99 %), злость (99 %), неумение быть сдержанным (97 %), глупость (83 %), незнание своей дисциплины (53 %). Кроме того, с точки зрения обучающихся, преподаватель не должен быть высокомерным, эгоистичным, лживым, равнодушным к проблемам студентов, безответственным, повышать голос на студентов, унижать их, бить и использовать свою власть в корыстных целях, судить о студентах по внешности, отказываться повторно объяснить непонятый материал, уделять внимание только одному студенту. В качестве характеристик педагога, неприемлемых для студентов, были также названы чрезмерная строгость, безответственность, неряшливость и неумение общаться.

Во время анкетирования студентам было предложено ранжировать по значимости следующие профессионально значимые характеристики преподавателя:

1. Профессиональные умения (понятное и интересное изложение учебного материала, умение мотивировать студентов, объективное оценивание их результаты, умеренная требовательность и пр.);
2. Знание своей дисциплины и общая эрудиция;
3. Профессионально значимые личностные качества (доброта, отзывчивость, самообладание, способность к эмпатии, способность к рефлексии, чувство юмора, ответственность и пр.);
4. Статус преподавателя в вузе;
5. Репутация преподавателя среди студентов, его популярность;
6. Внешность и стиль одежды;
7. Учёная степень;
8. Физическое здоровье;
9. Наличие практического опыта.

Подобные исследования проводились О. И. Поповой среди студентов вузов г. Екатеринбурга в 2006 и в 2012 годах [1]. Согласно этим исследованиям, на первое место студенты поставили профессиональные качества педагогов, на второе место – учёную степень в 2006 году и индивидуально-личностные качества в 2012 году, на третье место – индивидуально-личностные качества в 2006 году и наличие практического опыта в 2012 году, на четвёртое место – внешний вид и знание предмета в 2006 и 2012 годах соответственно. Статус преподавателя в вузе для студентов г. Екатеринбурга также был важной составляющей, но отнюдь не первостепенной. Из публикации [1] можно также сделать вывод о том, что значимость внешнего вида педагога, его учёной степени и репутации для студентов с годами снизилась, а важность индивидуально-личностных качеств повысилась. Такая же тенденция прослеживается и среди студентов Донбасской национальной академии строительства и архитектуры. Всего 3 студента на первое место по значимости поставили наличие у преподавателя учёной степени и столько же студентов

оценивают педагогов в первую очередь по их репутации среди студентов. Внешний вид оказался в приоритете лишь у 2-х студентов.

Во время анкетирования студентами Донбасской национальной академии было выдвинуто новое важное требование к преподавателю – умение управлять своими эмоциями.

Преподавательский опыт автора даёт основание предположить, что если бы среди студентов Донбасской национальной академии строительства и архитектуры проводились опросы, описанные в работе [1], то их результаты были бы схожи с результатами упомянутой выше публикации. Тогда на основании проведенного нами анкетирования студентов можно отметить следующую тенденцию: профессиональные умения преподавателя по-прежнему остаются на первом месте у большинства студентов (около 30 %), также в приоритете у обучающихся академии профессионально значимые личностные качества (около 29 %) и общая эрудиция преподавателя (около 28 %).

Важно подчеркнуть тот факт, что при описании характеристик идеального преподавателя, а также качеств, неприемлемых для преподавателя, студенты в основном описывали те или иные личностные характеристики. То есть в большем приоритете оказываются личностные качества педагогов по сравнению с их официальным статусом, имиджем и наличием учёной степени.

Заключение. Из исследования можно сделать вывод о том, что предметные знания преподавателя становятся менее важными для студентов, чем его профессиональные умения и личностные качества, обеспечивающие доброжелательную атмосферу сотрудничества на занятиях, раскрытие потенциала каждого обучающегося и формирования «лучшей его версии». Преподавателям крайне важно уделять внимание каждому студенту, быть уважительным и сдержанным вне зависимости от успеваемости обучающихся и их, возможно, вызывающего внешнего вида. Эта информация даёт возможность преподавателям наметить пути для своего профессионального развития и самосовершенствования.

Список литературы

1. Попова О. И. Преподаватель вуза: современный взгляд на профессию. Опыт социологического исследования / О. И. Попова // Педагогическое образование в России. – 2012. – № 6. – С. 112-119.
2. Стегний В.Н. Ценностные ориентации студентов «городского» и «негородского» вуза как фактор взаимодействия «преподаватель-студент» / В.Н. Стегний, А.А. Пучков // Вестник Нижегородского ун-та им. Н.И. Лобачевского. Серия «Социальные науки». – 2013. – № 3 (31). – С. 62-67.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ К ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Головинова А.А.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
alla.golovinova.70@mail.ru

Введение. Формирование готовности у студентов к осуществлению здоровьесберегающей деятельности требует наличия полноценного комплекса педагогических условий для реализации в ходе профессиональной подготовки. Само условие готовности можно рассматривать как совокупность различных факторов, обстоятельств, объектов, способных оказать как положительное, так и негативное влияние на весь ход воспитания и обучения студента. Состояние готовности требует постоянного и непрерывного формирования и развития личности на протяжении всей жизни человека и, в первую очередь, в профессиональной педагогической деятельности, являясь неотъемлемой составляющей профессионализма воспитателя ДОУ.

Цель исследования состоит в анализе педагогических условий формирования готовности будущих воспитателей ДОУ к здоровьесберегающей деятельности.

Основная часть. Комплекс педагогических условий достижения у студентов готовности к здоровьесбережению включает совокупность мер образовательно-воспитательного процесса в университете. Каждое педагогическое условие обеспечивает решение отдельных направлений проблемы. Организационно-педагогические условия необходимо рассматривать как элемент создания возможностей для эффективного управления здоровьесберегающей подготовкой студентов. Эта группа условий предоставляет студенту возможность и средства решения для достижения образовательных целей и задач подготовки. Акцентируя внимание на предоставлении студентам знаний о здоровье в целом, создаются условия для развития мотивации обучающихся к реализации ими здорового образа жизни. Полученные знания без мотивации применения их на практике останутся лишь объемом информации, не получившим дальнейшего воплощения в педагогической деятельности. Психолого-педагогические условия влияют в большей мере на развитие личностных составляющих педагогического процесса. Воздействие на психологические аспекты обучения дает возможность максимальным образом учитывать персональные особенности студентов. Индивидуализация и дифференциация в обучении обеспечивает дифференцированный выбор методов использования инструментов

здоровьесбережения, без чего невозможен положительный эффект применения на уровне отдельного организма. Условия, обеспечивающие достижение соответствующего уровня личностной направленности обучающихся, их мотивации к личностному развитию (саморазвитию, самосовершенствованию) в сохранении и укреплении здоровья следует рассматривать как личностные [1, с. 16]. Дидактические условия позволяют повысить эффективность и результативность уровня готовности студентов к здоровьесберегающей деятельности.

Наряду с вышеназванными, к педагогическим условиям следует отнести, первое, трансформация образовательно-информационной среды посредством создания ряда дополнительных профильных дисциплин о здоровьесбережении, здоровье, здоровом образе жизни и педагогической практики, осуществляемой в тесной взаимосвязи с полученными теоретическими знаниями по данному направлению. Междисциплинарный подход в образовании дает возможность студентам повысить уровень профессиональной готовности. Тесная интеграция всего комплекса гуманитарных, общепрофессиональных и дисциплин профильной подготовки позволяет получить заданный результат. Вторым условием является создание модели формирования готовности студентов к реализации здоровьесбережения. Формируемая модель создается на условиях реализации здоровьесберегающей деятельности в двух аспектах: как применение оздоровительных технологий с целью сохранения и укрепления собственного здоровья и ведение здорового образа жизни; так и использование оздоровительных технологий в педагогической практике, результатом которого является сохранение и укрепление здоровья обучающихся. С точки зрения С.А. Купцовой, на всех уровнях образования отсутствует необходимое качественное системное обучение здоровому и безопасному образу жизни. Поэтому в основу деятельности образовательного учреждения должна быть положена модель здорового и безопасного образа жизни [2, с. 106]. Третье, привлечение будущего воспитателя ДОО к здоровьесберегающей деятельности через активизацию всех компонентов подготовки, в том числе определяющих психическое развитие личности. Четвертое, без создания у студентов мотивационных элементов невозможно освоение и усвоение положений здоровьесберегающего образования, только мотивация на персональном уровне дает возможность овладения всем комплексом необходимых знаний. Для развития мотивации к ЗОЖ в будущей профессиональной деятельности, студента необходимо научить как создавать эти стимулы, как ими пользоваться. Пятое, воздействие на самоопределение личности обучаемого позволяет тем самым лучшей социальной ориентации в профессиональной деятельности, в социуме. Успешное самоопределение позитивно влияет на самого студента, на его стремление к положительному воздействию на окружающих, в семье, в последующей

педагогической деятельности. Шестое, от того насколько успешно происходит реализация деятельностного подхода, настолько эффективным будет вовлечение студента в воспитательно-педагогическую деятельность, развитие в нем творческих способностей. Это условие требует активной деятельности от обучающегося во взаимодействии с преподавателем, возможности определения уровня и объема избирательности при изучении материала, организационным формам, методам и приемам обучения. Седьмое, успешность воплощения здоровьесбережения определяется профессиональной компетентностью студента, его индивидуальной культурой здоровья. Именно наставник является примером здорового образа жизни, бережного отношения к здоровью. Культура здоровья будущего воспитателя выступает неотъемлемым фактором реализации педагогических усилий, поскольку педагог является носителем судьбоносных ценностей, а именно идеологии здоровья, способен привить уважительное отношение у дошкольника к своему здоровью и здоровью окружающих. Восьмое, благоприятные условия для создания здоровьесберегающего потенциала целесообразно формировать с первого дня и до окончания срока обучения студентов. Чем раньше начнется привитие идей ЗОЖ, тем лучше и полнее будет ожидаемый результат. Формирование здоровьесберегающего образа жизни имеет непрерывный характер, не заканчивается после сдачи очередной дисциплины, не имеет перерывов на период студенческих каникул.

Заключение. Обеспечение необходимых условий создает нужные установки, мотивацию, преобразует психологические и психические процессы сознания человека, позволяющие студенту эффективно реализовывать положения здоровьесбережения, вести ЗОЖ вне зависимости от динамики внешней среды. Полноценная реализация условий положительно воздействует на успешное сочетание потребностей студентов с ценностными ориентирами ЗОЖ, использования комбинирования традиционных методов здоровьесбережения и инновационных достижений в области охраны здоровья, применения в практической деятельности дифференцированных форм и методов подготовки, креативному подходу к построению теоретической и практической подготовки.

Список литературы

1. Третьякова Н.В. Здоровье как ценность, ориентир и результат деятельности обучающихся: педагогическая модель / Н.В. Третьякова, Т.Н. Леван // Вестник Института образования человека. – 2015. – № 2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://eidos-institute.ru/journal/2015/200/Eidos-Vestnik2015-210-Tretjakova-LeVan.pdf>
2. Купцова С.А. Проектирование модели формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащейся молодежи / С.А. Купцова // Балтийский гуманитарный журнал. –2020. –Т. 9, № 4 (33). – С. 101-106.

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Гончарова Ю.А.

Старооскольский филиал «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», г. Старый Оскол, РФ
miss.goncharova-yulia@yandex.ru

Введение. Аспекты организации свободного времени школьников – одна из ведущих стратегических задач государства. Озабоченность этой проблемой отражена во многих исследованиях последних лет. Негативные компоненты окружающей социокультурной среды в значительной степени отражают падение духовно-нравственной составляющей политики отчуждения лозунга: «Всё во имя детей, всё во имя будущего». В современных исследованиях А.В. Антоновой, А.В. Даринского, М.Б. Зацепиной, Т.С. Комаровой досуг рассматривается как сложное социальное явление, включающее отдых, развлечение, праздник, самообразование и творчество. Особенности организации детского досуга как развлечения и праздника изучены в работах С.И. Бекиной, В.С. Левшиной, Г.Н. Тубельского, А.И. Ходьковой и др..

Основная часть. Анализ практики образовательных учреждений также свидетельствует, что традиционно досуг чаще всего рассматривается узко, только как развлечение ребенка; в досуге преобладают непродуктивные виды деятельности. Вместе с тем, досуг школьника может включать и разнообразные продуктивные виды деятельности (рисование, конструирование, ручной труд и т.д.), которые могут быть эффективным средством развития творческого потенциала ребенка как в условиях школьного дополнительного образования, групп присмотра и ухода, так и в системе дополнительного образования (ДМШ, ДХШ, ДШИ, СДЮШОР, ДЮСША и др.), а также домашнего времяпрепровождения. Всё это обуславливает противоречие между сущностью досуга как целостного, интегративного феномена и особенностями его организации в системе школьного образования с позиции развлечения и праздника для детей [1; 2; 4].

Человечество длительный период шло к осознанию общественной значимости свободного времени и культуры досуга. В прошлом общественный потенциал досуга нередко осмыслялся через религию. Религиозная идеология и картина мира задавали нормы поведения и представлений о человеке, которые приобретали социально-интегративное значение в досуговых занятиях. В культурах Древнего мира, в средневековой Европе даже искусство ценилось не само по себе, но как отражение религиозного взгляда на мир, а следовательно, как регулятор

общественных отношений, включая и отношения в процессе досуга. Вопрос ставился следующим образом: если цель досуга – конструктивные задачи и общественно значимые добродетели/ценности, он и для личности приобретает позитивный характер [1;3].

В прошлом общественный потенциал досуга нередко осмыслялся через религию. Религиозная идеология и картина мира задавали нормы поведения и представлений о человеке, которые приобретали социально-интегративное значение в досуговых занятиях. В культурах Древнего мира, в средневековой Европе даже искусство ценилось не само по себе, но как отражение религиозного взгляда на мир, а следовательно, как регулятор общественных отношений, включая и отношения в процессе досуга. Вопрос ставился следующим образом: если цель досуга – конструктивные задачи и общественно значимые добродетели/ценности, он и для личности приобретают позитивный характер [2]. В работах Аристотеля, Платона, Фукидида, Эпикура, Никомаха, Плавта, Цицерона, Сенеки, содержатся различные трактовки досуга [2].

С.В. Андреева полагает, что решая вопрос об идеальном государстве, Аристотель, также как и Платон, отвечает на вопрос о значимости досуга в жизни человека. В правильно устроенном обществе, по его мнению, цели свободного человека и государства должны совпадать или достигать согласия и вступать в гармонический консонанс друг с другом [2].

Свободное время как важнейшая сторона общественной и личной жизни впервые была рассмотрена мыслителями в XVI веке, затем этот феномен получил новое содержание в эпоху Возрождения, в XX веке свободное время и досуг стали актуальными для каждого человека [3].

Свободное время как важнейшая сторона общественной и личной жизни впервые была рассмотрена мыслителями в XVI в. Томас Мор в работе «Утопия» определил оптимальность трудового дня человека шестью часами. Тем самым, не вводя понятия «свободное время», он отчетливо его обозначил. По его мнению, все время, остающееся между часами работы, сна и принятия пищи, предоставляется личному усмотрению каждого, но не для того, чтобы злоупотреблять им в излишествах и лени, а чтобы на свободе от своего ремесла, по лучшему разумению, удачно применить эти часы на какое-либо другое занятие.

Свободное время, как правило, направлено на развитие творческих способностей и задатков, повышение культурного уровня, на эстетическое, нравственное, физическое совершенствование человека, но исследования компетенции родителей в данном вопросе выявляют большое количество проблем значительного отсутствия культуры организации досуга школьников в семье [4].

Структура досуга младшего школьника подразумевает различные занятия: творческая активность, в том числе общественная деятельность, участие в добровольных объединениях по интересам; учеба, занятия с

целью самообразования и пополнения знаний; удовлетворение духовно-эстетических запросов посредством обращения к очагам культуры, видам искусства, художественной литературе, средствам массовой информации; занятия физической культурой и спортом, включая туризм; разного рода развлечения, в том числе и игры с детьми; встречи с друзьями в семейном кругу, разнообразные формы товарищеского общения.

Содержание досуга определяется тем, каким из перечисленных занятий родители отдадут предпочтение [2; 4].

Изучение субъективных факторов использования свободного времени (интересы, желания, стремления, ориентации различных социальных и демографических групп) показало, что свободное время, по мнению родителей, состоит из двух частей. Одна часть – это время, расходуемое на необходимую общественную, творческую и иную деятельность (повышение квалификации, учеба, занятия с детьми и т.п.). Другая часть - это собственно семейный досуг (любительский труд, потребление духовных благ, занятия физической культурой, спортом, встречи с родственниками, друзьями, пассивный отдых и др.). Вместе с тем все отмечают необходимость целенаправленной организации детского досуга [1; 4].

Заключение. Досуговая деятельность в условиях длительного пребывания детей в школьном учреждении может быть эффективным средством развития творческого потенциала при соблюдении следующих условий: поэтапная педагогическая технология сотворчества взрослого и ребенка как субъектов деятельности, наличия образца креативной деятельности, занимательности; психолого-педагогическое сопровождение досуговой деятельности ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, склонностями и половозрастными интересами; модульная организация развивающей среды ОУ для разных видов продуктивной досуговой деятельности.

Список литературы

1. Алиева Л.В. Критерии эффективности воспитательной системы учреждения дополнительного образования / Л.В.Алиева // Критериальное обеспечение процесса развития воспитательной системы образовательного учреждения: сборник научных трудов. – М., 2006. – С. 151-163.
2. Андреева С.В. Феномен досуга : история и современность / С.В.Андреева. – М., 2011. – С. 42-44
3. Болотова М. И. Организация семейной досуговой деятельности в учреждении дополнительного образования детей: дис. ... канд. педагогических наук: 13.00.01 / М. И. Болотова. – Оренбург, 2001. – 191 с.
4. Затуливетер Л.А. Организованный досуг как фактор воспитания и развития учащихся: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 / Л.А.Затуливетер. – Липецк, 1998. – 165 с.

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ПРОБЛЕМЫ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РОССИЙСКОГО ВОЛОНТЁРСКОГО ДВИЖЕНИЯ

Гордиенко О.А., канд. пед. наук, доц., **Вовк Т.В.**
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный технологический университет»,
г. Краснодар, РФ
gordienko-olga@yandex.ru, tanya.vovk.01@bk.ru

Для решения проблем, возникающих в деятельности волонтерских организаций, следует разобраться в сути волонтерства. В каждой стране подобные организации отличаются спецификой и направленностью деятельности. Мы остановимся на особенностях волонтерства в России.

Такое явление, как волонтерство, для нашей страны не является новым. Со времён Древней Руси православная церковь занималась сбором пожертвований для низших слоев общества. В неурожайные годы создавались общественные организации, занимающиеся пожертвованием для голодающих крестьян, обращались за помощью в другие страны (к примеру, вспомним участие в такой организации художника И.К. Айвазовского и помощь американских фермеров). Безвозмездную помощь оказывали юристы, врачи (поездка А.П. Чехова на Сахалин для оказания врачебной помощи), писатели (деятельность М. Горького в Нижнем Новгороде по созданию бесплатных приютов для крестьян, пришедших в город на заработки, а также для матерей с маленькими детьми, оставшихся без кормильцев). Стоит упомянуть и первые женские добровольческие организации, например «Сёстры милосердия».

В СССР бесплатный труд и помощь людям считались высшей ценностью (достаточно вспомнить настольную книгу подростков того времени «Тимур и его команда» Аркадия Гайдара). Особо ярким примером добровольческой деятельности юношества являлись пионерская и комсомольская организации. Их атрибутика была заимствована из западных и американских детско-юношеских объединений, а главное, из скаутского движения. Современные детские зарубежные организации обычно поддерживаются какой-то партией, так было и в СССР («Союз подростков партии центра «Весайгет» в Финляндии, «Национальный Союз комитетов действий лицеистов» во Франции, «Школьный союз Германии»), поддерживаемый христианами демократами и пр.) [1]. Сейчас в России возникают скаутские объединения при христианских церквях, деятельность которых координируется через воскресные школы.

Таким образом, детско-юношеские гуманистические по направленности движения имеют свою историю, повсеместно распространены, направлены на формирование нравственных устоев

молодого поколения. Главной целью всех перечисленных движений является помощь нуждающимся людям, основанная на понимании социальных законов, на христианских заповедях, на бескорыстном служении и желании сделать жизнь общества добрее совместными усилиями каждого из их членов.

Эту же функцию продолжает выполнять и современная российская школа, в особенности гуманитарные дисциплины: литература, история, обществознание и др. (достаточно проанализировать тематику сочинений, предлагаемых абитуриентам на ЕГЭ по русскому языку, литературе и обществознанию; в заключение сочинений абитуриент должен высказать собственное суждение, гуманистическое по направленности).

Как и любое долго функционирующее движение, волонтерство, воплощаясь в разных государственных и негосударственных объединениях, во взрослых и детских коллективах, часто сливаясь с меценатством, накопило всё же и ряд проблем, негативных по своему характеру, которые специфичны для каждой страны. Остановимся на них подробно.

Синяева М.И. и Калужских Д.П. охарактеризовали их, как «лжеволонтерство» [2]. Во-первых, это возникшее по отношению к волонтерам недоверие людей. В настоящее время наблюдаются приёмы обмана людей: мошенники под видом волонтерских движений организовывают уличные сборы средств на лечение тяжелобольных детей. Душевная доброта граждан не позволяет им пройти мимо, не оказав материальной помощи. Официальные фонды по сбору средств информируют граждан, что подобные уличные сборы не являются законными и согласованными, и призывают не попадаться на уловки мошенников. Поэтому, придя в какой-нибудь детский магазин, где имеется специальный бокс для сбора средств, люди просто проходят мимо с недоверием. Такая проблема решается лишь одним способом – это усиление гражданской бдительности. Ни одна организация, проводящая такие сборы, не откажется по законодательству предоставить подтверждающие документы; и об этом надо помнить.

Так как волонтерские организации основываются на добровольных началах без создания хозяйственной структуры, соответствующей ГК РФ, то не существует конкретной документации, регулирующей их деятельность, кроме внутреннего устава самой организации.

При привлечении волонтеров к организации различных мероприятий: олимпиад, футбольных матчей, ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций и т.д. – никто не несёт ответственности за их здоровье и безопасность как за собственных сотрудников, защищённых законодательно. Поощрения и благодарности за выполненную работу невелики: благодарственная грамота или устная похвала. Как было сказано выше, помощь предлагалась на безвозмездной основе, поэтому ожидать

большой благодарности не следует. Здесь и кроется, к сожалению, ключевая проблема современного российского волонтерства, а именно: оказание добровольной помощи в далеко не бескорыстных целях.

На этот парадокс должны обратить внимание руководители волонтерских организаций школьного и студенческого уровней. Нельзя отрицать, что не всё учащиеся школ и вузов качественно относятся к учебному процессу. Отдельные юные граждане не упускают шанс официально пропустить занятия, сославшись на волонтерскую работу. Не только подобные действия являются источником «лжеволонтерства», но и поощрение таких поступков со стороны организаторов волонтерских мероприятий. На основании проведенного анализа деятельности волонтерских объединений за последние 5-7 лет можно уверенно сказать о мотивированности учащейся молодежи целями, противоречащими идеям волонтерства. Например, пропуск занятий под предлогом волонтерской деятельности, добавление баллов при поступлении в вузы за счёт активного занятия волонтерством, повышение экзаменационных оценок с помощью организации волонтерских акций.

Таким образом, суть волонтерства, помогающего заработать большие баллы и получить социальные преимущества, теряет свой смысл, так как, на первый план выдвигаются корыстные цели, а не гуманистические убеждения или прекрасные душевные порывы. И здесь не столько вина исполнителей, сколько руководителей волонтерских центров.

Рассмотрев проблемы волонтерских организаций, в частности: недоверие граждан к добровольческим организациям, непроработанная законодательная система, позволяющая развиваться «лжеволонтерству», необходимо отметить, что волонтерство как способ воспитания гуманных, общественно ответственных граждан должно активно развивать и расширять свои сферы деятельности.

Следует изучать практику работы детско-юношеских воспитательных объединений, заимствовать лучшее, устранять ошибки, и в такой форме, как это сделали в своё время Ильф и Петров, и так, как делают современные студенты, разворачивая научные дискуссии в печати вокруг деятельности современных российских волонтерских организаций.

Список литературы

1. Зарубежные детские организации. – URL: https://studopedia.ru/10_157270_zarubezhnie-detskie-organizatsii.html (дата обращения: 18.08.2021).
2. Синяева М.И., Калужских Д.П. Проблема недоверия граждан к волонтерской деятельности // Коллекция гуманитарных исследований. Электронный научный журнал. – 2017. – С. 70–74. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-nedoveriya-grazhdan-k-volonterskoy-deyatelnosti/viewer> (дата обращения: 18.08.2021).

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Горожанкина А.А., Пысина М.А., Заблоцкая Т.Ю.

Старооскольский филиал ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», г. Старый Оскол, РФ
zablotskaya@bsu.edu.ru

Введение. В настоящее время наблюдается тенденция к изучению психоэмоциональных факторов, сопровождающих самые разные сферы человеческой активности. Анализ данной тематики актуален и представляет научный и практический интерес в процессе обучения и саморазвития личности. В данной работе изучается влияние эмоционального состояния индивидуума как мотивирующего фактора на процесс постановки целей и результат их достижения.

Основная часть. Целеполагание можно рассматривать как одно из важнейших направлений педагогическо-социальных исследований и процесса обучения. Выделим четыре основных направления роли эмоций в управлении поведением и деятельностью человека: эмоциональная реакция способствует регулированию потока энергии, питает мотивационный процесс и способствует подготовке тела к действию в определенной ситуации. Рассматривая условия возникновения эмоциональных процессов в процессе умственной деятельности и их влияние на структуру этой деятельности, Ю. Виноградов (1972) [1] утверждает, что в человеческом мышлении мотивы и эмоции играют регулирующую роль, тогда как мотивы играют структурирующую функцию, а эмоции – эвристическую функцию. Влияние эмоций также можно наблюдать в процессе постановки целей.

В психологии этой темой занимались многие ученые, например, в экспериментальном исследовании Т.Г. Богдановой (1978) [2] было обнаружено, что мотивация содержится в структуре умственной деятельности. Это похоже на процесс постановки целей на всех этапах и уровнях.

О.К. Тихомиров (1977) [3] рассматривал этот процесс, постановку цели, он считал, что постановка цели – это формирование определенного образа будущего результата и принятие этого образа в качестве отправной точки для последующих действий. Сам по себе образ будущего результата еще не формирует цель, он становится единым целым, связываясь только с причиной (рис. 1). Другое личное значение приобретает в отношении мотиваций и целей.

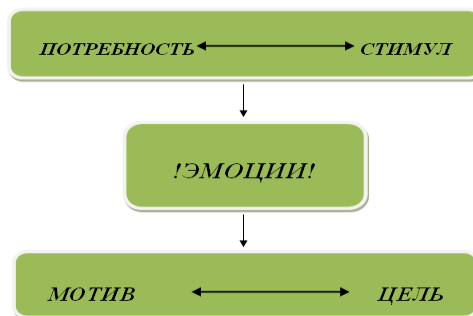


Рис. 1. Бинарное отношение мотив – цель

Термин «эмоция» происходит от латинского *emove* (возбуждать, волновать) и подразумевает физиологическую реакцию организма на внешние раздражители, которая проявляется на внутреннем уровне в виде личностных переживаний и внешне в виде поведенческих особенностей. Теория дифференциальных эмоций определяет эмоцию как «сложный процесс с нейрофизиологическими, нервно-мышечными и феноменологическими аспектами». На нейрофизиологическом уровне эмоции определяются электрохимической активностью нервной системы; на нервно-мышечном уровне – мимическая активность, жесты, эндокринные и голосовые реакции; на феноменологическом уровне эмоция – это интенсивное внутреннее переживание, которое играет важную роль для субъекта и инициирует процесс в сознании, который не зависит от когнитивного, но помогает когнитивной деятельности.

В психологической литературе цель описывается как желаемый конечный результат любого действия или деятельности. Человек направляет и регулирует свою деятельность в соответствии с характеристиками стоящей перед ним цели. Цель также может служить прямой и основной причиной той или иной деятельности и формирования образа будущего результата действий (в процессе общения или самостоятельно) и принятия этого образа за основу для практических или мысленных действий. само по себе это называется тренировкой цели. [5]. Между эмоциональными процессами и компонентами психической деятельности существует естественная связь в каждом звене их реализации. Это касается и самого важного звена в постановке цели, то есть формирования смысла конечной цели и смысла промежуточной цели. Подтверждением этого может служить математическая модель эмоционального переживания (рис. 2) [6].

Кривая на рис. 2 описывается соотношением:

$$I(t) = C \exp \left(\frac{k_1}{k_2} P(k_2 I_P(t - t_0) + I_{S0}(1 - t^{k_2(t-t_0)})) \right), \quad (1)$$

где t_0 – начало эмоционального переживания; C – пороговое значение эмоции, $C = P(I_P - I_{S0})$; P – величина потребности; k_1, k_2 – отвечают за

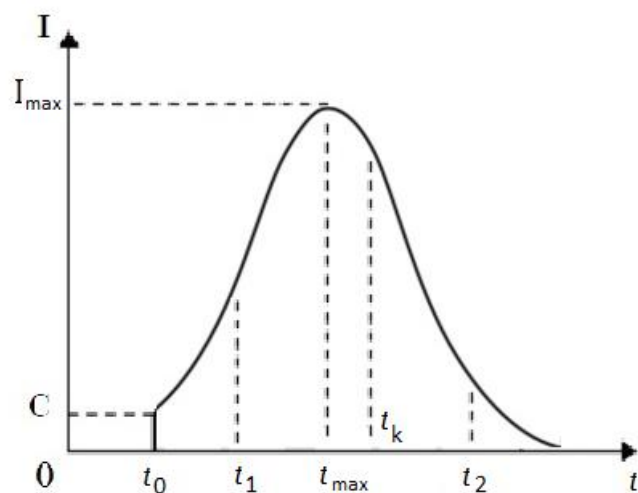


Рис. 2. Математическая модель эмоционального переживания

стимулирование переживания и актуализацию имеющейся прагматической информации I_{so} ; I_p – прогностическая информация по удовлетворению возникшей потребности; t_k – критическое время накопления эмоционального фона, необходимого для перехода от желания к действию.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод о важнейшей роли эмоциональной составляющей в процессе обучения. Эмоциональный отклик свидетельствует о прохождении обучающимся стадий принятия информации и осмысления конечной цели самообразования, а также соответствия (или, напротив, расхождения) его внутренним личностным мотивам. В процессе постановки цели эмоциональный фон помогает ее достижению и фиксируют получение результата, что составляет важную часть процесса обучения и усвоения знаний и навыков обучающимися.

Список литературы

1. Виноградов Ю.Е. Эмоциональная активность в структуре мысленной деятельности человека / Ю.Е. Виноградов. – Москва : 1972. – 14 с.
2. Богданова Т.Г. Экспериментальная психология / Т.Г. Богданова, Ю.Б. Гиппенрейтер, Е.Л. Григоренко. – Москва : С.Д. Смирнова, Т.В. Корнилова, 2002. – 382 с. – ISBN 5–7567–0174–5
3. Тихомиров О.К. Психологические проблемы целеобразования / О.К. Тихомиров, Э.Д. Телегина, Т.К. Волкова. – Москва : 1977. – 382 с.
4. Изард К.Р. Психология эмоций. – СПб.: Питер, 2012. – 464 с: ил. — (Серия «Мастера психологии»). – ISBN 978-5-314-00067-0.
5. Симонов П.В. Эмоциональный мозг. Физиология. Нейроанатомия. Психология эмоций / П.В. Симонов, Э.Д. Телегина, Т.К. Волкова. – Москва: 1981. – 214 с.
6. Глазунов Т.Ю. Эмоциональное переживание в системе целеполагания человека / Т.Ю. Глазунов // Вестник МГТУ. – 2011. – Т. 14, № 1. – С. 126-140.

СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Грибанова Е.К.

МОУ «Школа № 80 города Донецка», г. Донецк, ДНР
katerina0792@yandex.ru

Введение. Компьютерные технологии сегодня прочно вошли в нашу жизнь и стали частью жизни людей в современном мире, и благодаря этому заметно увеличилась степень их влияния на подрастающее поколение. Это стало возможным в связи с тем, что в начале XXI века стали бурно развиваться средства вычислительной техники. Следствием этого стало увеличение объема доступной информации, накопленной обществом. Сегодня компьютерные технологии можно считать новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития ребенка. Такой способ позволяет ребенку с большим интересом учиться, находить различные источники информации, воспитывает самостоятельность и ответственность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности. Таким образом, использование ИКТ в учебном процессе является актуальной проблемой современного образования.

Основная часть. Основная цель использования ИКТ – стимулирование учебно-познавательной активности каждого ученика через вовлечение в творческую деятельность. Внедрение информационных технологий в образовательный процесс способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий, обеспечению гармоничного развития личности ориентирующейся в информационном пространстве, увеличению доступности образования. На сегодняшний день использование компьютерных технологий в образовании стало объективной реальностью.

Информационные технологии применимы на уроках, как при объяснении нового материала, при организации самостоятельной работы учащихся, так и при оценке и контроле успеваемости, то есть на уроках любых типов и в любой момент урока.

- *Применение ИКТ при объяснении нового материала.* С помощью ИКТ можно эффективно и доступно представить учащимся новую тему. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным, способствует лучшему его усвоению и запоминанию. Яркая, интересная мультимедийная презентация, которая содержит в себе видео- и аудиоматериалы, картинки, схемы, диаграммы, графики может сопровождать речь учителя при объяснении материала.

- *Применение ИКТ при организации самостоятельной работы учащихся.* На уроке ученики могут готовить творческие задания и создавать мультимедиа-продукты, заниматься поиском и отбором информации. Информационные технологии позволяют организовать индивидуальную, парную и коллективную работу.

- *Применение ИКТ при оценке и контроле успеваемости.* ИКТ дают возможность проводить самостоятельные и контрольные работы в таких формах, как: викторины, тренажеры, интерактивные онлайн-тесты и т.д. Различные формы таких работ помогают успешнее решать задачи по активизации мыслительной деятельности учащихся по формированию у них творческого мышления.

Наиболее частые направления использования ИКТ в учебном процессе: создание мультимедийных презентаций; использование интернет-ресурсов; работа с дидактическими играми и обучающими программами. Урок с использованием ИКТ - это наглядно, красочно, информативно, интерактивно...

Главными преимуществами применения ИКТ являются:

- Использование визуального, аудиовизуального и видео сопровождения на уроке.

- Обеспечение эффективной обратной связи между педагогом и учениками.

- Возможность осуществлять дифференцированный подход к учащимся разного уровня готовности к обучению.

- Сохранение высокого темпа урока, занятия.

- Осуществление оперативного и объективного контроля УУД учащихся.

- Достижение высокого качества усвоения материала учащимися.

Заключение. Таким образом, можно сделать следующие выводы: на современном этапе развития образования именно информационные технологии, используемые в сопровождении образовательного процесса, являясь универсальными средствами обучения, позволяют не только формировать у учащихся знания, умения и навыки, но и развивать личность ребёнка, удовлетворять его познавательные интересы. Проведение уроков с использованием информационных технологий – это мощный стимул в обучении.

Список литературы

1. Гузеев В.В. «Образовательная технология XXI века: деятельность, ценности, успех.» – М.: Центр «Педагогический поиск», 2004. – 96 с.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 224 с.
3. Шукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Педагогика, 2007. – 160 с.

УПРАВЛЕНИЕ ДОУ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Доценко А.Д., Зинченко В.О., д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
docenko9320@mail.ru, metelskayvika@mail.ru

Введение. Изменения в экономической, социально-политической и научно-технической сферах непосредственно влияют на образование, меняя его целевые ориентиры, содержание и требуемые результаты. Безусловно, это отражается и на процессах управления на всех уровнях системы образования и в разных типах образовательных учреждений, заставляя переосмысливать сложившиеся подходы, внедрять новые технологии и расширять спектр задач, выполняемых самими образовательными организациями. В свете этих масштабных изменений в системе образования формируются и новые требования к руководителям учреждений образования, в том числе и дошкольных, нуждающихся в новых подходах к воспитанию подрастающего поколения и разумной модернизации педагогической деятельности. Деятельность управленца дошкольного образовательного учреждения сегодня достаточно сложна, поскольку обновлены и расширены результаты дошкольного образования, что обуславливает не только необходимость модернизации материально-технической базы ДОУ, но организацию работы по непрерывному профессиональному развитию педагогов, овладения ими новыми педагогическими технологиями, переходу к инклюзивному образованию, новым формам ведения документооборота, включения в образовательный процесс родителей и социальных партнеров и др. Все это актуализирует научно-педагогический поиск в сфере управления дошкольными образовательными учреждениями.

Основная часть. Основные законодательные акты разных стран в сфере образования определяют общие цели дошкольного образования, связанные с формированием общей культуры; развитием физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; подготовкой воспитанников к учебной деятельности, сохранением и укреплением их здоровья [1]. От того, как реализуются эти цели в конкретной дошкольной образовательной организации, во многом зависит дальнейшая жизнь маленького гражданина.

Однако, прежде чем, обозначить основные проблемы управления в ДОУ, отметим, что важным показателем в целом управления системой дошкольного образования является его доступность. Исследователи отмечают, что проблема доступности решена в целом в Российской

Федерации для детей старше 3 лет, однако дети ясельного возраста пока не включены полностью в систему дошкольного образования [2; 3]. Кроме того, регионы самостоятельно, без поддержки государства решить эту задачу не могут, что и обуславливает выход на рынок частных дошкольных образовательных учреждений, финансово доступных только узкой прослойке населения больших городов и зачастую осуществляющих образовательную деятельность на низком уровне, не учитывая требования образовательных стандартов и программ начального образования. В связи с нехваткой ясельных групп, родители, проживающие в крупных городах и устроившие ребенка в ДООУ, сталкиваются также с проблемой логистики, что вынуждает часть из них отказываться от места в детском саду и продлять период приостановки трудовой деятельности. Доступность же дошкольных образовательных учреждений для сельских жителей вообще является большой проблемой.

Поэтому сегодня решение вопроса полного обеспечения детей разных возрастных групп местами в государственном дошкольном образовательном учреждении необходимо рассматривать и как с позиций поддержания трудовой активности родителей, и как инвестирование в образование и развитие личности ребенка с самого раннего возраста. Это обуславливает необходимость развития вариативных форм дошкольного образования, строго контролируемых со стороны государства.

Следующей важной, на наш взгляд, проблемой, является стремление руководителя дошкольной образовательной организации обеспечить уникальность своего учреждения. При этом очень часто используются образовательные программы, которые или не прошли внешнюю экспертизу, или имеют серьезный дисбаланс в сторону либо обучения, либо воспитания, хотя эти две стороны образовательного процесса должны быть уравновешены. Современное дошкольное образование обуславливает интеграцию разнопредметного содержания и форм образовательного процесса, методов, средств и технологий обучения и воспитания. Однако многие педагоги ДООУ не готовы к освоению и внедрению педагогических инноваций, что крайне необходимо в свете существенных общественных изменений [4].

Частично это связано с нехваткой квалифицированных педагогических кадров в дошкольных образовательных учреждениях, что, прежде всего, объясняется низким уровнем заработной платы, а также эмоциональным выгоранием педагогов и преобладанием возрастных педагогов, неготовых к внедрению инновационных образовательных технологий и непрерывному профессиональному саморазвитию. Поднятие престижа педагогического труда – важная проблема, которая должна решаться на всех уровнях управления образованием. С позиции руководителя ДООУ очень важно обеспечить комфортные условия труда воспитателей и поддержку их профессионального развития посредством

организации методических семинаров, мастер-классов, тематических занятий, направления педагогов на курсы повышения квалификации, конкурсы педагогического мастерства, конференции и круглые столы.

Особого внимания требует работа с молодыми педагогами и студентами-практикантами. В работе с молодыми педагогами лучшей формой является наставничество со стороны зрелого опытного педагога ДООУ. В работе со студентами, приходящими на практику, важно не просто предоставить им возможность участвовать в образовательной деятельности, но и проводить индивидуальную и групповую методическую работу: разбирать ошибки, обговаривать проблемные ситуации, проводить мастер-классы, решать кейсовые и ситуационные задания. Хорошим подспорьем может стать проведение мониторинга профессионального развития студентов, что позволит определить проблемные аспекты формирования профессиональных компетенций и подсказать пути дальнейшего становления будущих педагогов дошкольного образования, тем самым обеспечивая приход в ДООУ квалифицированных педагогических кадров.

Еще одна проблема управления ДООУ – это работа с родителями, вовлечение их в процесс обучения и воспитания детей посредством новых форм взаимодействия, к которым относим интервью родителей и детей по определенным проблемам, семейные конкурсы, проекты, портфолио, телефон / электронная почта доверия и др. Важно, чтобы родители в этой работе не чувствовали со стороны педагога назидательности, а ощущали атмосферу доброжелательности и сотрудничества в решении общих задач воспитания подрастающего поколения.

Заключение. Мир вокруг стремительно меняется, однако его центром остается человек, образование и развитие которого с момента рождения должно проходить на системной основе, что и обуславливает непрерывное совершенствование дошкольного образования. Обозначенные нами проблемы отражают только часть насущных задач управления дошкольным образованием, указывая на необходимость поиска инновационных подходов к их разрешению.

Список литературы

1. Сухова О.В. Управление современной дошкольной организацией / О.В. Сухова // Дошкольное образование в современном мире : сб. ст. по матер. III м/н. научно-практ. конф. / под ред. В. И. Ребровой. – СПб. : ООО «Галерея проектов», 2015. – С. 26–29.
2. Сивинцева О.В. Проблема доступности дошкольного образования: управленческий аспект / О.В. Сивинцева, Ю.В. Бороздина // *Ars Administrandi* (Искусство управления). – 2020. – Т. 12, № 3. – С. 502–526.
3. Цыганкова Л.А. Актуальные проблемы государственного и муниципального управления в сфере дошкольного образования / Л.А. Цыганкова // *Политика, экономика и инновации*. – 2020. – № 4 (33). – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnye-problemy-gosudarstvennogo-i-munitsipalnogo-upravleniya-v-sfere-doshkolnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 16.09.2021).

4. Краснощек К.Ю. Проблемы и перспективы развития дошкольного образования в российской федерации / К.Ю. Краснощек, С.Н. Сычанина // International Journal of Humanities and Natural Sciences. – 2019. – Т.10, № 1 (37). – С. 53–56.

УДК 373.1

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ В ВИРТУАЛЬНО-РЕАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

Дронова Н.А.

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь, РФ
dronowanatalia@yandex.ru

Введение. В школьном образовании уделяется пристальное внимание развитию исследовательской активности обучающихся. Дополнительная работа в рамках преподаваемых дисциплин позволяет не только укрепить полученные знания, но и способствует интеллектуальному и духовному совершенствованию, оказывает влияние на формирование личностных качеств, способности критически мыслить, формирует самостоятельность школьников и умение анализировать получаемые знания и делать самостоятельные выводы. По мнению И.А. Зимней, в современном мире важным является «не столько приобретение учащимися готовых знаний, сколько их собственные усилия, инициатива, поисковая деятельность по открытию знания» [1]. Помимо этого, данное направление является одним из приоритетных инновационных изменений российского образования.

В свете модернизации подхода к исследовательской деятельности в школе, видится важным объединить эту тему с активным внедрением в школьный процесс *виртуально-реальной образовательной среды*, использование которой несет в себе большой потенциал качественного и интересного обучения. Это «сложная система, аккумулирующая интеллектуальные, культурные, программно-методические, организационные и технические ресурсы и обеспечивающая возможности продуктивной познавательной деятельности обучающихся» [2]. Одной из ее частей являются *социальные сети*.

Основная часть. Стоит отметить, что социальные сети в виртуально-реальной образовательной среде выполняют роль социально-коммуникативных сообществ – платформ, где ученики могут не только получить интересующую их информацию, но и обсудить с другими

людьми результаты своих наблюдений. Этот аспект важен для разработки некоторых тем проектов (например, для сбора статистических данных по какому-либо вопросу).

Наиболее популярными социальными сетями в России среди школьников в данный промежуток времени можно считать TikTok, Instagram и ВКонтакте. Использование их в исследовательских целях необходимо для решения воспитательной задачи: учитель должен «задать курс» ученика, продемонстрировать, что социальные сети могут быть источником знаний.

Для работы с некоторыми из представленных платформ педагогу будет полезно познакомиться с механизмами их работы. Например, пользователи TikTok создают видео под одинаковую аудиодорожку (*тренды*), которые объединяются по близости тематики. Ученикам средней и старшей школы можно предложить в рамках темы исследования смонтировать ролик по мотивам существующего тренда или придумать свой собственный. Также обучающиеся могут выполнить групповой проект, создав новый аккаунт, и в течение заданного учителем времени снимать познавательные видео, задавать уточняющие вопросы в комментариях друг друга. Несмотря на неоднозначную оценку данной социальной сети, ее использование для реализации исследовательской активности может способствовать увеличению интереса и мотивации обучающихся выполнять индивидуальные научные проекты.

Для проведения исследований, связанных со сбором статистических данных, можно использовать Instagram и ВКонтакте, так как их интерфейс имеет функцию создания опросов, анонимных и публичных, в результате обучающийся может получить развернутую информацию, включая пол, возраст, место проживания, а также провести подробный анализ. Описанный способ представляется возможным использовать для выполнения проектов по русскому языку (например, предложить пользователям определить верную этимологию слов), географии (написать в пустую форму, изображение флага какой страны находится на картинке), обществознания (создать опрос, который будет связан с темой исследования и сравнить свои результаты с мнением окружения).

Многие образовательные порталы помимо приложений организуют отдельное сообщество в социальных сетях, в котором пользователи в комментариях могут обсудить материал, продублированный с сайта. Сообщество *Arzamas.academy* (ВКонтакте) – проект, посвященный истории культуры, предоставляющий бесплатно часть курсов, лекций и ликбезов, который можно предлагать для исследовательской деятельности школьников на уроках литературы, МХК, истории, обществознания. Помимо этого, ВКонтакте является платформой для размещения *подкастов* (аудио- и видеофайлов на определенную тему). Первый формат наиболее удобен для восприятия, а в качестве материала

для исследования этот материал будет интересен из-за участия в записи подкастов различных медийных личностей.

Также помимо развлекательного контента в TikTok и Instagram существуют «экспертные» блоги, в которых контент посвящен какой-либо одной узкой области. Ученики старших классов могут заниматься исследовательской деятельностью на тему экологии, истории, экономики, биологии, при этом использовать возможность задать уточняющие вопросы непосредственно автору. На уроках русского языка можно рекомендовать для анализа статьи из аккаунтов лингвистов, например, посвященные разбору такого явления, как «народная этимология». В данном случае учитель несет ответственность за подбор авторитетных источников информации. Результаты исследований можно обсуждать на уроках в формате круглого стола, чтобы у педагога была возможность скорректировать сделанные учениками выводы.

Заключение. Использование для организации исследовательской деятельности школьников виртуально-реальной образовательной среды позволяют педагогу создать комфортные условия для развития речевых умений, социального и эмоционального интеллекта, самостоятельности и ответственности школьников. Внедрение в эту систему социальных сетей решает проблему социально-коммуникативного развития обучающихся: они получают навыки эффективной коммуникации не только со своими сверстниками, но с незнакомыми им людьми.

Таким образом, социальные сети как материал и инструмент в исследовательской деятельности школьников предоставляют интерактивные ресурсы для обновления традиционного образовательного процесса, а также повышают его эффективность и привлекательность для обучающихся.

Список литературы

1. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2007. – 40 с.
2. Еремина И. И. Теоретические основы и принципы построения информационной образовательной среды федерального университета подготовки IT-профессионалов и ее практическая реализация / И. И. Еремина, Н. Н. Савицкая, А. Г. Садыкова // Образовательные технологии и общество. – 2013. – №3. – С. 631-654.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Ежкова Н.С., д-р пед. наук, проф.,
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет
им. Л.Н. Толстого», г. Тула, РФ
egkovanc@mail.ru

Введение. Педагогическая поддержка рассматривалась в разных направлениях и контекстах [3]. Можно выделить подходы к восприятию этого понятия: поддержка как компонент сопровождения развития детей, технология обучения и воспитания, способ реализации педагогической деятельности и др. Педагогика поддержки, в отличие от педагогики воздействия, позволяет проектировать и осуществлять процесс образования с позиции актуализации и рефлексии жизненного опыта детей, ориентации на их субъектную позицию, на развитие личностных качеств ребёнка, таких как организованность, самостоятельность, инициативность и др. Поддержка в образовании относится к принципиально новой культуре обучения и воспитания, строящейся на внутренней свободе и гуманизме взаимоотношений между учителем и детьми [1]. Существуют разные виды поддержки, остановимся на такой поддержке как эмоциональная.

Основная часть. Эмоциональная поддержка предполагает создание атмосферы эмоционального комфорта, взаимопонимания, принятие ребенка за данность, снятие формализма и авторитарности в отношениях «учитель – дети». Она особенно действенна, когда необходимо оказать помощь, содействие, предупредить или предотвратить негативные личностные проявления, связанные с переживанием ситуации «неуспешности», потерей желания действовать, созидать и творить, в моменты неуверенности, тревожности и др.

Вариантами реализации эмоциональной поддержки являются: поддержка, обусловленная психоэмоциональным состоянием ребёнка, поддержка в процессе решения образовательных задач [2]. Первый вид эмоциональной поддержки имеет место во время учебной и внеучебной деятельности и осуществляется в виде предвосхищения успешного результата, личностно-ориентированное инструктирование в формах совершения деятельности, снятия страха, мотивированности действий, поведения и др. Данный вид поддержки целесообразно использовать в единстве с экспрессивными проявлениями учителя. Второй вид эмоциональной поддержки связан с реализацией учебных задач, развитием отношения к объектам познания и др. Эмоциональная поддержка в

процессе решения образовательных задач реализуется с помощью группы методов, которые в единстве образуют методы эмоционального воздействия. Такие методы входят в число специфичных и в то же время универсальных методов. Характеризуя их как специфичные методы можно отметить, что они направлены на пробуждение эмоций, актуализацию отношения детей к объектам познания, ценностям жизни, культуры. Входя в группу универсальных методов, они могут использоваться при осуществлении познавательной, учебной и других видов деятельности. Следуя положению о том, что чувственное отражение реализуется через последовательно усложняющиеся формы эмоционального реагирования: краткие эмоциональные реакции, эмоциональную дифференциацию, идентификацию и обособление можно обозначить группу методов эмоционального воздействия: метод побуждения к сопереживанию, образного воздействия, контрастного сопоставления. Использование данных методов позволяет пробуждать эмоциональные переживания в образном воплощении, дает возможность входить в ситуации свободного оперирования представлениями и др.

Заключение. Поддержка детей, включая и эмоциональную, является важной технологией, тем подходом, использование которого позволяет решать большой ряд проблем, связанных с сохранением и укреплением психического и физического здоровья детей, их успешным развитием, придавать учебной, внеучебной деятельности эмоционально насыщенный и увлекательный характер.

Список литературы

1. Газман О. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию XXI века. Забота, поддержка, консультирование / О.Газман // Новые ценности образования. Под ред. Н.Б. Крыловой. – Выпуск 6. –М.: Инноватор, 2009. – С. 11-38.
2. Ежкова Н.С. Развивающее образование с ориентацией на эмоции детей. / Н.С.Ежкова // Научная школа В.В.Давыдова: традиции и инновации: матер. Междунар. научно-практ. конф. (Москва, 21-24 сентября 2020 г.). – М.: МГППУ, 2020. – С.119-122.
3. Романов В.А. Алфавитный перечень тем докторских диссертаций по педагогике и психологии (1937–2017 гг.) / В.А.Романов. – Тула: ООО ТПО, 2018. – 420 с.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКА: РАЗГРАНИЧЕНИЕ ПОНЯТИЙ

Емельянова М.Н., канд. пед. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
mnelyanova@yandex.ru

Сегодня одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов, как для педагогов, так и для детей является проектная деятельность. Однако зачастую педагоги не видят разницы между проектной и исследовательской деятельностью. Постараемся ликвидировать этот пробел в компетенциях учителей. Итак, сначала обратимся к определениям.

Исследование – это творческий процесс изучения объекта или явления с определенной целью, но с изначально неизвестным результатом. Каждый из нас по своей природе исследователь [3, с. 32]. Анализ педагогической литературы даёт основание утверждать, что часть авторов тождественно уравнивают понятия «исследовательская деятельность» с «исследовательской активностью» и «исследовательским поведением». По их мнению, различия состоят лишь в акцентировании того или иного аспекта. Так, в понятии «исследовательская активность» больше подчёркивается потребностно-мотивационный и энергетический аспект, в «исследовательском поведении» – аспект взаимодействия с внешним миром, в «исследовательской деятельности» – аспект целеустремлённости и целенаправленности [5, стр. 47].

Учебно-исследовательская деятельность имеет существенные отличия от научно-исследовательской. Если в науке главной целью является производство новых знаний, то в образовании цель исследовательской деятельности заключается в приобретении детьми функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитии способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции обучающегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний [2, с. 47].

Учебно-исследовательская деятельность – это деятельность, главной целью которой является образовательный результат, она направлена на обучение учащихся, развитие у них исследовательского типа мышления. Её ценность – в возможности формирования мыслительных структур научного типа, которые предполагают самостоятельность мышления, а также способность к исследовательскому поведению [4, с. 14].

Целью исследовательской деятельности всегда является самостоятельное получение нового знания об окружающем мире, чем и

отличается от обычной учебной деятельности (объяснительно-иллюстративной). Новое знание может иметь как частный, так и обобщающий характер, являясь либо закономерностью, либо знанием о детали, о ее месте в той или иной закономерности [5, с. 28]. Помимо новых знаний, целью исследований в рамках учебной деятельности является поиск новых методов и способов деятельности, а также отработка умений и навыков их использования. О двойственной цели этого вида учебной деятельности часто забывают, делая акцент только на результат.

Ведущий отечественный специалист в области организации исследовательской деятельности школьников Леонтович Александр Владимирович [1, с. 34] сформулировал отличие исследовательской деятельности от похожих видов работ:

1) проблемно-реферативные – творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы;

2) экспериментальные – творческие работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Носят скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий;

3) натуралистические и описательные – творческие работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Могут иметь элемент научной новизны;

4) исследовательские – творческие работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является непредопределённость результата, который могут дать исследования;

5) проектная деятельность – это творческая деятельность, направленная на достижение определённого результата, создание уникального продукта. Проектная работа подразумевает изначальное определение сроков выполнения намеченного с учётом запланированных ресурсов и изначальное продуманных требований к качеству конечного продукта.

Далее рассмотрим особенности метода проектов в обучении.

Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Его можно использовать в любой школьной дисциплине. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания,

умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления [4, с. 74].

Типология проектов в образовании (по Е.С. Евдокимовой) [3, с. 28]:

1. По доминирующей деятельности: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.

2. По форме: видеофильм, рекламный ролик, журнальный репортаж, инсценировка, интервью с известным человеком, телепрограмма, мультимедийный продукт, стенгазета.

3. По характеру содержания: ребенок и семья, ребенок и природа, ребенок и рукотворный мир, ребенок и общество и его культурные ценности.

4. По характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения до получения результатов.

5. По характеру контактов: внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДООУ, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями.

6. По количеству участников: индивидуальный, парный, групповой, фронтальный.

7. По продолжительности: краткосрочный – 1-2 недели, месяц, средней продолжительности – 2-4 месяца, долгосрочный – учебный год.

Проект – это замысел, план, творчество по плану и всю готовую информацию для получения конечного результата можно найти через сайты интернета, журналы, рассказы людей. А исследование – это поиск истины, неизвестного, новых знаний, для добычи которых учащиеся должны провести какое-либо исследование. При этом исследователь не всегда знает, что принесет ему сделанное в ходе исследования открытие.

Подведем итоги. Принципиальное отличие проекта от исследования состоит в том, что работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной лично значимой или социально-значимой проблемы, исследование же не предполагает создание какого-либо заранее планируемого объекта. Исследование – по сути, процесс поиска неизвестного, новых знаний. Исследовательская деятельность обучающихся связана с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением.

Проект всегда ориентирован на практику. Учащийся, реализующий тот или иной проект, решает реальную проблему. Проект можно выполнить, пользуясь готовыми алгоритмами и схемами действий. Проектирование изначально задает предел, глубину решения проблемы, в то время как исследование допускает бесконечное движение вглубь. Исследовательская деятельность, в отличие от проектирования, значительно более гибкая, в ней больше места для импровизации.

Исследование подразумевает выдвижение гипотез и теорий, их экспериментальную и теоретическую проверку. Проекты могут быть и без исследования (творческие, социальные, информационные).

Из вышесказанного можно сделать следующий вывод, что в условиях обучения исследовательской и проектной деятельности необходимо их чёткое разделение, предъявление разных требований к их организации и определение разных критериев оценки результативности. Именно умение осознанно различать эти виды деятельности и применять знание этих различий на практике является ведущей профессиональной компетенцией учителя и метапредметной компетенцией учащегося.

Список литературы

1. Леонтович А.В. К проблеме исследований в науке и в образовании / А.В. Леонтович // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – Москва: Изд-во «Народное образование», 2001. – С. 33-37.
2. Методические рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях г. Москвы / Правительство Москвы, Департамент образования города Москвы – М., 2003. – 65 с.
3. Обухов А.С. Развитие исследовательской деятельности учащихся / А.С. Обухов. – Москва: Изд-во «Прометей» МПГУ, 2006. – 224 с.
4. Справочное пособие по организации поисково-исследовательской деятельности учащихся образовательных учреждений / Сост. Н. В. Карпова и др. – Псков: Изд-во «Пск. гос. пед. ин-т им. С. М. Кирова», 2001. – 45 с.
5. Тысько Л.А. Исследовательская деятельность учащихся в общеобразовательной школе / Л.А. Тысько // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2006. – №4. – С. 14-22.

УДК 373.2

МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ БЕРЕЖЛИВОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Емельянова М.Н., канд. пед. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
mnemelyanova@yandex.ru

Рост и благосостояние народа, обилие вещей, бытовой техники, предметов роскоши, которыми владеют люди, по-новому ставит вопрос о воспитании бережливости в семье. Существует ошибочное мнение о том, что бережливость - это проявление жадности, скупости и выражается она от материального недостатка, от бедности.

«Бережливость» (также расчётливость, экономность) означает: качество человека, которое заключается в его умении заботливо относиться к тому, что у него есть [2, с. 289]; это понимание достаточности

необходимого и избыточности роскошного [4, с. 289]; это качество характера человека, которое помогает путём сохранения малого достичь большего [4, с. 37]; это система действий, приводящих к умеренному расходу каких-либо ресурсов [3, с. 70].; это умение разумно распоряжаться своим имуществом и своими душевными силами [1, с. 5].

К самым основным стратегиям бережливости обычно принято относить переработку отходов, отказ от дорогих привычек, подавление импульсов к мгновенному удовлетворению второстепенных потребностей посредством самоограничения, поиск эффективных средств использования денежных средств, игнорирование направленных на расточительность социальных норм, обнаружение и избегание манипулятивной рекламы, обращение к менее дорогим альтернативам [2, с. 267].

Сначала попробуем разобраться в вопросе, почему дети не ценят вещи?

Первая причина заключается в том, что современные дети растут в полном достатке, а их комнаты напоминают магазины игрушек. Зачем ценить вещи, если их очень много? Поэтому новые куклы и машинки не удивляют и могут быть сломаны в тот же день.

Вторая причина – родители боятся травмировать ребенка, поэтому сразу же заменяют поломанную вещь. Ребенок знает, что, если он будет горько плакать, то завтра будет поход в магазин за новой игрушкой.

Третья причина – несамостоятельность ребенка. Забывчивость и растерянность говорит о том, что у ребенка не развиты навыки самостоятельности и ответственности, поэтому он может оставить футболку в раздевалке после тренировки или забыть самокат на площадке.

Далее рассмотрим всевозможные методы воспитания у детей бережного отношения к вещам. Все они имеют разную степень эффективности, могут применяться как отдельно, так и в комбинации, все зависит от характера ребенка, его умственных способностей, а также от желания родителей и воспитателей вырастить заботливого и бережливого члена общества.

1. Создавайте дефицит вещей и изобилие общения и интересных событий. Часто так бывает, что родители компенсируют свою невовлеченность в жизнь ребенка, дефицит своей любви к нему изобилием модных вещей и дорогих игрушек, сами того не осознавая. Надо переключить внимание ребенка с ценности предмета на духовные ценности. Наполняйте жизнь ребенка действительно нужными вещами, которые, по сути, вовсе и не вещи...

2. Ремонтируйте поломанное. Не нужно выбрасывать вещь едва она сломается. Если она подлежит ремонту, отремонтируйте ее. Еще лучше, если в ремонте будет принимать участие сам ребенок. Так он учится заботиться о своем имуществе. Такой подход полезен и для

эмоционального развития – ребенок привыкает к старым игрушкам, они становятся для него не просто вещами, а частью родного дома [4, с. 120].

3. Покупая ребенку вещи, проговаривайте, что они приобретаются не на один день, и что в случае их порчи ребенок будет ходить какое-то время в зашитых брюках, в куртке с пятнами от мазута и со сбитыми носами на обуви, либо вместо испорченной в следующий раз покупаем менее красивую и модную вещь. Аналогично и с игрушками. Не нужно покупать новую взамен той, которую он сломал осознанно.

4. Не превращайте шоппинг в радостное событие. Лучше пусть этим событием станет поход в музей, театр, поездки на природу. Заменяйте материальное на духовное. Если вы хотите подбодрить или поддержать ребенка, необязательно покупать ему какой-то подарок, можно вместе прогуляться, почитать книгу, куда-то съездить и эти душевные, радостные моменты общения с родителями запоминаются иногда на всю жизнь, а подарки и походы по магазинам для нынешних детей уже стали привычным делом.

5. Приучайте к порядку и самостоятельности. Дети должны знать, где лежат их вещи, а также класть их на место. Если вы не приучили к самостоятельности ребенка в возрасте 3-7 лет, начинайте это делать постепенно. Например, пускай сам соберет портфель или приготовит форму в школу.

6. Учитесь твердо говорить детям «нет». Не покупайте игрушки и вещи на все просьбы ребенка – они должны стать желанными и тем самым приобрести ценность.

7. Занимайтесь благотворительностью. Сортируйте вместе с детьми лишние вещи и игрушки, которые вы можете отдать нуждающимся, помогайте по возможности другим. Так вы будете ребенка приучать к правильным ценностям.

8. Рассказывать историю вещей. Ребенок должен понимать, что предметы появляются в результате труда других людей – одежда шьется, мебель делается людьми на фабрике и т.д. Стоит рассказать ему о процессе изготовления различных вещей, организовать самостоятельное изготовление какого-либо предмета (сшить одежду для куклы, сделать самодельный блокнотик или елочную игрушку). Тогда ребенок будет понимать, что в каждую вещь вложены время, силы, частичка чьей-то души. А далее целесообразно завести беседу: «Молодец, у тебя хорошо получилось! Я видел, что ты очень старался, а теперь давай я твою поделку сломаю, ты расстроишься?». Выдержите паузу 10 секунд и вам сам ребенок должен объяснить, почему нельзя ломать вещи.

9. Вещи, подаренные по важному поводу, всегда будут ценнее, чем другие подарки. Чем подарок желаннее, тем меньше вероятность, что ребенок эту вещь уничтожит. Проговаривайте с ребенком, что вы дарите ему этот подарок, потому что он его заслужил своим поведением:

например, героически выдержал поход к стоматологу. Игрушку, подаренную в честь такого события, ребенок будет хранить, как зеницу ока, ведь она будет напоминать ему о своей смелости.

10. Сказки во всем помогут, ведь там предметы очеловечиваются и оживают. Если вы «оживите» брошенного плюшевого котенка и расскажете сказку про то, как ему больно, когда его пинают ногами, проходя мимо, то ребенок обязательно проникнется чувствами жалости к игрушке и негодования – к обидчику. Чаще наделяйте в своих беседах чувствами и ощущениями неодушевленные предметы, которые ребенок не ценит [3, с. 97].

11. Вещи, приобретенные ребенком на «свои» деньги, «живут» дольше. Сейчас часто на праздники детям дарят деньги. Научите ребенка копить, и велосипед, купленный на собственные накопления, ребенок будет беречь еще долгие годы.

12. Игрушки и вещи должны знать свое место. Разделся, повесь и положи вещи на свои места. Поработал за столом – наведи порядок, оиграл – положи на место, не разбрасывай по квартире. Если игрушки оказываются не на своих местах, то мама и папа забирают их на время. Это не наказание, а такое правило, поэтому просить прощения бессмысленно. Не хочешь, чтобы игрушка пропала – клади на место! [2, с. 268].

13. Важно учить относиться детей к общественному имуществу, как к своей личной вещи. Воспитатель объясняет детям: «Все, что имеется в группе – принадлежит нам всем. Это всё надо беречь, иначе будет не с чем играть и заниматься, и в группе станет неудобно» [4, с. 172].

Подводя итоги, следует отметить, что, обучая ребенка бережному отношению к своим вещам, важно не переборщить и помнить, что вещи – это всего лишь вещи. Всегда обсуждайте с детьми, что материальная ценность, конечно, важна, но еще важнее – жизнь, здоровье ребенка.

Список литературы

1. Баранова Л. И. Воспитание бережливости у младших школьников в учебной и внеклассной работе: 13.00.01: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Л.И. Баранова. — Минск, 1989. — 18 с.
2. Замятина В.В. Воспитание бережливости / В.В. Замятина // Молодой ученый. – 2019. – № 46 (284). – С. 266-268.
3. Словарь русского языка: в 4-х т. / РАН, Институт лингвистических исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. – 4-е издание, стереотипное. – Москва : Рус. Яз.: Полиграфресурсы, 1999. – Т. 1. А–Й. – 702 с.
4. Шатова, А.Д. Экономическое воспитание дошкольников : учебно-методическое пособие / А. Д. Шатова. – М. : Педагогическое общество России, 2005. – 252 с.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Жолтяк Е.В., канд. пед. наук, доц.

ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»,

г. Тирасполь, ПМР

kafedrapedagogiki_sot@mail.ru

Истинный патриотизм, по сути своей, отличается высоким гуманистическим уровнем. Он подразумевает безмерное чувство уважения в отношении других стран и народов, в проявлении их характерных национальных обычаев, традиций, которые тесно взаимосвязаны друг с другом и с понятием культуры межнациональных отношений [5].

Гражданско-патриотическое воспитание и культура межнациональных отношений взаимосвязаны прямым и непосредственным образом. Они обретают форму органического единства и трактуются в педагогике, как нравственная черта, сосредоточившая в себе обязанность, или же, потребность верно и преданно проявлять служение своей родине, демонстрировать в отношении нее чувство любви, подкрепляемое практическими поступками, а также, и чувства верности, переживания за ее судьбу и завтрашний день [1].

Актуальность проблемы заключается в том, что студенты нашего времени обладают незначительными, поверхностными знаниями о родном селе, городе, не говоря уже о стране, в целом. Можно заметить такую тенденцию среди молодежи данной возрастной категории, как равнодушие к судьбе родного края, близкого человека, горю окружающих людей.

С развитием инноваций и технологий, сфера педагогической деятельности обретает новые формы и методы практической реализации. Одним из таких методов является проектирование, или иными словами, проектная деятельность. Ее применение рассматривается наиболее эффективным и результативным для реализации гражданско-патриотического студентов в системе среднего профессионального образования.

Говоря о решении проблемы гражданско-патриотического воспитания, проектная деятельность развивает наглядно и практически чувства и качества, которыми должны быть преисполнены молодые люди в отношении своей страны.

Применение проектной деятельности можно назвать эффективным методом развития личностно-ориентированного взаимодействия взрослого сформировавшегося человека, с его взглядами и суждениями, и только начавшего созидать свой личностный потенциал, молодого человека.

Проектная деятельность дает толчок к развитию творческого мышления и инициативности, помогает самостоятельно действовать студентам в реалиях нашего мира [2].

Проект, на гражданско-патриотическую тематику способствует созданию условий, оказывающий положительное влияние на становление личности, в самый актуальный для нее возрастной период, который приходится именно на годы обучения в СПО. В ходе работы над темой исследования, мы получаем гражданина-патриота, с правильным отношением к своей стране, мы наблюдаем, как из простого, не отличающегося особыми личностными качествами студента, вырастает активный участник общественной жизни образовательного учреждения. Мы воспитываем не только любовь и верность Отечеству, но правовую культуру в молодом поколении [6].

Актуальность применения проектной деятельности в гражданско-патриотическом воспитании объясняется тем, что она:

- формирует качество у студентов, называемое патриотизмом и зарождает активную гражданскую позицию в отношении своего государства;

- помогает вовлечь подростков в знакомство и анализ военно-патриотического прошлого Приднестровской Молдавской Республики, и, следовательно, способствует дальнейшему национальному самосознанию;

- углубляет и расширяет знания в предках-героев района, Республики;

- формирует осознание роли причастности каждого индивида к общему делу, к судьбе своего Отечества и др.

Проектная деятельность обладает рядом особенностей, открывающих объемный перечень возможностей по реализации гражданско-патриотического воспитания в системе среднего профессионального образования. Студенты, подготавливая тот или иной проект, прибегают к использованию образцов патриотизма героев, живших в разные исторические эпохи. Таким образом, обучающийся получает историческую осведомленность, становится грамотным с научной точки зрения. Также, в ходе реализации проекта, как продукта собственного создания, студенты имеют право и возможность принимать участие в конкурсах и мероприятиях гражданско-патриотической направленности [4].

Проектная деятельность, с ее грамотным использованием и умелым педагогическим подходом, раскрывает многообразие и потенциал обучающегося, его уникальные и неповторимые личностные качества, интеллектуальные способности, творческое начало индивидуума. Также, в работе над определенным проектом происходит интеграция и реализация метапредметных связей [3]. Например, работая над проектом по созданию видеоролика на республиканский молодежный фестиваль «Приднестровская весна», студенты обращались к историческим, географическим наукам. Неоднократно, прибегали к лингвистическим

пособиями по русскому языку, с целью составления грамотного сопроводительного текста к видеоролику. Также, на примере данного проекта, можно отметить, что происходила интеграция и объединение представителей разнообразных возрастных групп. Творческая группа обучающихся обращалась за помощью к краоведам, историкам, видеомонтажерам.

Проектная деятельность, с ее применением для реализации гражданско-патриотического воспитания студентов СПО создает необходимые условия для воспитания и созидания каждого индивидуума талантливый, творческим, личностно-ориентированным, коммуникабельным гражданином, с высоко развитым чувством патриотизма.

Актуальность применения проектной деятельности для воспитания гражданственности и патриотизма в СПО предлагает ряд возможностей, направленных на внутреннюю активность обучающегося, на преумножение способностей распознавать проблемы, определять их цели, организовывать исследование по заданной теме и представить его в качестве финального продукта. В ходе применения проектной деятельности в процессе гражданско-патриотического воспитания, студенты приобретают необходимые социальные навыки, проявляют повышенную внимательность друг к другу руководствуются не только собственными и личными мотивами, сколько установленными нормами.

Список литературы

1. Барышников Е.Н. Ценностно-смысловое самоопределение воспитательной системы образовательного учреждения : дис. канд. пед. наук / Е.Н. Барышников. – СПб.: Б.и., 1999. – 133 с.
2. Белкин А.С. Проблемы и принципы организации воспитательной работы в педагогическом вузе / А.С. Белкин // Образование и наука. – 2000. – № 2(4). – С. 105-112.
3. Белозерцев Е.П. Опыт изучения культурно-образовательной среды / Е.П. Белозерцев // Сборник «Социокультурная среда». – Н.Новгород: НГЦ, 2004.
4. Быков А.К. Проблемы патриотического воспитания / А.К. Быков // Педагогика. – 2006. – №2. – С. 37-42.
5. Вершловский С.Г. Анкетный опрос в социально-педагогическом исследовании: учеб. пособие / С.Г. Вершловский, М.Д.Матюшкина. – СПб. : Изд-во Санкт-Петербургской акад. постдипломного пед. образования, 2005. – 104 с.
6. Кожевников, С.И. Патриотическое воспитание студентов вузов (на примере изучения гуманитарных и социально-экономических дисциплин): автореф. дисс. . канд. пед. наук / С.И. Кожевников. – М. : Б.и., 2005. – 25 с.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Захарова Л.М.¹, д-р пед. наук, проф., *Головченко И.Д.²*

¹ ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск, РФ

² МБДОУ «Новоспасский детский сад № 8 «Южный остров», р.п. Новоспасское, РФ
ulseagull@mail.ru, mbou_ds8@mail.ru

Сегодня информационные технологии стали неотъемлемой частью современной образовательной среды, затронув практически все традиционные способы обучения – от подачи материала, представления выполненных заданий до проверки знаний. Информационную среду дошкольной организации можно подразделить на *административно-управленческую* составляющую и *образовательно-развивающую*.

Информатизация образовательного пространства, как административного ресурса способствует приведению инфраструктуры в соответствие современным мировым стандартам, внедрению автоматизированной информационной системы мониторинга развития детей в разных видах деятельности, открытости дошкольной организации.

Создание информационной образовательной среды дошкольной организации позволяет: совершенствовать воспитательно-образовательный процесс, реализовать дифференцированно- индивидуальный подход, развивать интерес детей к исследовательской деятельности, внедрять новые средства и технологии, повысить эффективность взаимодействия с родителями, реализовывать принцип открытости, повысить профессиональную компетентность воспитателей.

Информационная образовательная среда дошкольной организации – включает в себя: информационно- предметный компонент – оборудование; коммуникативно-операционный компонент (взаимодействие друг с другом и применяемые технологии); объектный – источники-объекты познания. Информационно-предметный компонент ИОС дошкольной организации включает в себя предметно-пространственные характеристики: оборудованные кабинеты, телекоммуникации детского сада (групповые радио), применяемое интерактивное оборудование (планшеты, компьютеры, интерактивные доски, пол, стены и др.) и дидактическое компьютерное обеспечение (игры, обучающие программы для детей).

Особое место в информационно-предметном компоненте отводится *виртуальному методическому кабинету*, обеспечивающему организацию методической работы с педагогами ДОО с помощью ИОС. Это

своеобразная форма интерактивного общения педагогов. С помощью него создается методическое пространство для педагогов, это средство помощи молодым специалистам, возможность принять активное участие в виртуальных методических мероприятиях, представить опыт работы. В виртуальном методическом кабинете представлены рекомендации по организации образовательной деятельности, по ее планированию, картотеки игр, лучшие конспекты, тематические подборки.

Коммуникативно-операционный компонент характеризуется включенностью в среду всех субъектов взаимодействия: родителей, детей, педагогов, специалистов, старшее поколение; характер взаимодействия в информационной среде (обучающий, содействующий, преобразующий), применяемые технологии.

Вопросы педагогического проектирования информационной образовательной среды рассмотрены в работах А.А. Вербицкого, Г.И. Ибрагимова, А.М. Матюшкина, В.В. Серикова и др. Исследователи указывают, что образовательная среда должна стимулировать развития личностных качеств, творчества, умение нестандартно мыслить.

В лично-ориентированном образовании педагогическое проектирование, по мнению В.В. Серикова, стирает «грань между содержательным и процессуальным аспектами обучения». В исследованиях Е.А. Тирской педагогическое проектирование рассматривается как мотивированный способ изменения педагогической действительности. Оно выступает не только как педагогическая деятельность, но и как процесс, направленный на преобразование педагогического пространства.

Авторы выделяют несколько требований к проектированию образовательной среды: личностная ориентированность, т.е. направленность содержания, технологической составляющей на личность ребенка, педагога, родителя; синергетичность характера развития личности (способность к самоорганизации); поскольку обучаемый влияет на цели, содержание и процесс своего образовательного маршрута, то тем больше образовательная среда должна влиять на его развитие и считается лично-ориентированной; наличие критериально-диагностического аппарата оценки эффективности функционирования образовательной среды.

При проектировании информационной среды дошкольной организации необходимо определить *цель* ее создания. При этом выделяют образовательные цели использования ИОС, которые заключаются в формировании и развитии информационной культуры – умений и навыков в овладении способами и методами извлечения и анализа информации независимо от источника информации. Выделяют и лично-развивающие цели, которые связаны с развитием навыков, к целям относятся развитие навыков самостоятельной познавательной деятельности и развитие творческих способностей как при

индивидуальной работе, так и в коллективе, способность к саморазвитию, самопознанию (К.В. Лосев, 2016). Следующий этап проектирования характеризуется аналитической деятельностью по определению программно-, методического и личностного потенциала образовательной организации. На этом этапе проектирования основное внимание уделяется разработке диагностического инструментария, разработке образовательных технологий и методического сопровождения воспитателей в области владения современными информационными технологиями. Особое место отводится созданию предметно-пространственной информационной среды.

Таким образом, комплексный подход к проблеме формирования информационной культуры детей дошкольного возраста позволяет говорить, что информатизация образовательного пространства дошкольных образовательных организаций выступает среди важнейших условий модернизации и развития системы дошкольного образования.

Список литературы

1. Абитова Г.Т. Формирование основ информационной культуры детей старшего дошкольного возраста средствами социально-культурной деятельности: Автореф. дисс.к.п.н. – С. П., 2015.
2. Андреева А. Д. Информационная среда как фактор социальной ситуации развития современного ребенка / А. Д. Андреева // Научный диалог. – 2018. – № 3. – С. 234–252. – DOI: 10.24224/2227-1295-2018-3-234-252.
3. Лосев К.В. Проектирование образовательной среды в техническом вузе как элемент инновационного подхода// Царскосельские чтения. – 2016. – С. 236-241
4. Петрова Н.П., Бондарева Г.А. Цифровизация и цифровые технологии в образовании// Мир науки, культуры и образования. – 2019. – №5(78). – С. 353-355.
5. Садретдинова А.Э. Педагогическое проектирование образовательной среды формирования культуры безопасности жизнедеятельности у дошкольников // Автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.07 – теория и методика дошкольного образования – Екатеринбург, 2009. – 23 с.

УДК 373.2/373.3

ПРОБЛЕМЫ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Зинченко В.О., д-р пед. наук, проф., ***Дугина В.В.***

ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,

г. Луганск, ЛНР

metelskayvika@mail.ru, dugina_2000@mail.ua

Введение. Проблема готовности детей к школе не теряет своей актуальности, поскольку от этого зависит то, как пойдет последующее

обучение школьника. Для того, чтобы ребенок осознанно, уверенно и активно участвовал в образовательном процессе, необходимо к моменту начала обучения выйти на определенный уровень умственного, физического, психологического и личностного развития, выработать у дошкольника ряд образовательных навыков и достаточно широкий круг представлений об окружающем мире. Ребенок должен стать активным субъектом обучения и полностью в него погрузиться.

Для этого необходимо родителям и педагогам дошкольных и дополнительных образовательных учреждений обеспечить сформированность на требуемом уровне интеллектуальной, личностной, психологической и волевой составляющих готовности ребенка к обучению в школе, охватив все сферы жизнедеятельности дошкольника и определив наиболее эффективные формы, методы и средства подготовки к обучению.

Основная часть. Проблема готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе нашла свое отражение в работах Л.И. Божович, Л.С. Выготского, Н.И. Гуткина, В.В. Давыдова, Я.Л. Коломинского, Е.Е. Кравцовой, А.Н. Леонтьева, М.И. Лисиной, В.С. Мухиной, Н.И. Непомнящей, Н.Н. Поддъякова, А.И. Савенкова, С.Л. Рубинштейна, А.П. Усовой, Д.Б. Эльконина и других исследователей. Все они отмечают значимость педагога в подготовке ребенка к обучению в школе, необходимость на основе наблюдений за его развитием корректировки индивидуальных образовательных целей и задач.

Основными критериями готовности к школе является овладение дошкольником навыков чтения и письма, а также счета. Важным является сформированность у детей качеств, связанных с адекватностью поведения во время занятий и общения, пониманием того, для чего они вовлечены в процесс обучения и каких результатов необходимо достичь. Эти качества помогают ребенку преодолевать трудности, которые неизбежно возникнут на начальном этапе обучения в школе.

Формирование интеллектуальной готовности ребенка к школе, которая предполагает наличие конкретных знаний и умений, связывается исследователями с развитием мышления, памяти и речи, восприятия и воображения. Н.Б. Печатнова рекомендует с целью формирования интеллектуальной готовности ребенка к школе, кроме существующих учебно-методических материалов и апробированных программ, использовать развивающую психолого-педагогическую программу «Школа ждет» [1].

Личностная готовность к школе отражает понимание ребенком своей новой роли – роли ученика, что связано с его общим отношением к школе, обучению, способностью к проявлению самостоятельности, настойчивости и ответственности. Готовым к обучению является дошкольник, которого привлекает не рюкзак, тетради, учебники, а именно возможность обучаться, получать новые знания, что развивает его познавательные интересы.

В связи с этим возникает вопрос о сформированности волевой готовности к школе, т.е. способности ребенка проявлять внутренние усилия в выполнении необходимого вида деятельности и проводить самооценку своих действий. Волевая готовность к школе связана с остальными составляющими и часто ассоциируется как личностная или психологическая готовность. В связи с этим С.А. Буркова и М.Н. Полякова [2] считают, что педагоги и родители недостаточно уделяют внимание развитию волевой готовности, а особенно способности ребенка к самооценке и контролю своего поведения. Вместе с тем, формирование позитивной самооценки способствует успешному обучению, интеллектуальному развитию ребенка, его способности быстрее адаптироваться в новой социальной среде и справляться с возникающими в период обучения сложностями.

Готовность к новому образу жизни предполагает знание норм поведения и взаимоотношений. Новый образ жизни потребует определенных личностных качеств. К шести годам формируются основные элементы волевого действия: ребенок умеет ставить цель, принимать решение, намечать план действий, выполнять его, проявлять определенное усилие при преодолении препятствия, оценивать результат его действия. Но все эти составляющие волевого действия еще недостаточно развиты. Поставленные цели не всегда стабильны и осознаны, сохранение цели зависит от сложности задачи, от продолжительности выполнения. Поэтому с целью формирования волевой готовности исследователи предлагают использовать комплексный подход на основе «многократного включенного наблюдения за поведением ребенка в образовательном процессе детского сада» [2], что позволит, применяя специальные методики, осуществить индивидуальный подход по развитию необходимых волевых качеств.

Немаловажное значение имеет психологическая готовность ребенка к школе, которая, прежде всего, заключается в наличии мотивов учения, мотивов взаимодействия с педагогом и другими детьми, желании и стремлении к осуществлению коллективной деятельности. Психологическая готовность является сложным личностным образованием, определение сущности которого до сих пор вызывает дискуссию. Однако ученые едины в том, что психологическая готовность к обучению в школе связана с развитием у ребенка мотивов к обучению.

Современные условия, развитие научно-технического прогресса, Интернет и различные гаджеты, которые вошли в жизнь маленьких детей, негативным образом отразились на психологической готовности детей к обучению в школе. Как свидетельствуют результаты исследования, проведенные Е.А. Сорокоумовой и М.Г. Курносовой, современные дошкольники – дети цифровой среды, что сказывается на их стремлении к индивидуализму, нежелании взаимодействовать с окружающими, «клиповом» мышлении и кратковременной памяти, способности

действовать только в простых ограниченных условиях, плохо регулируя собственную деятельность и поведение, требуя от взрослых эмоциональной поддержки в обучении [3]. Для определения путей формирования психологической готовности к обучению исследователи предлагают проводить комплексное диагностирование при помощи методик «Социометрия», «Графический диктант (Л.А. Венгер)», «Четвертый лишний», «Зрительный анализ», «10 слов»; тестов «Лесенка» (В.Г. Щур) и «Беседа о школе» (Т.И. Нежная); обучающего диагностического эксперимента по методике Шуберт–Ивановой. Это позволит определить проблемные аспекты формирования психологической готовности и найти подходы к их устранению.

Заключение. Степень готовности ребенка к обучению в школе прямо или косвенно определяет всю его последующую жизнь. Поэтому важно обеспечить формирование всех составляющих этой готовности, а для определения путей и инструментов повышения уровня готовности к обучению, использовать комплексное диагностирование.

Список литературы

1. Печатнова Н.Б. Формирование у дошкольников интеллектуальной готовности к обучению в школе / Н.Б. Печатнова // Вестник практической психологии образования. – 2020. – Т. 17, № 3. – С.22–31.
2. Буркова С.А. Определение взаимосвязи готовности детей к обучению в школе и их самооценки: постановка проблемы / С.А. Буркова, М.Н. Полякова // Комплексные исследования детства. – 2020. – Т. 2, № 4. – С. 246–254.
3. Сорокоумова Е.А. Специфика психологической готовности современных детей к школьному обучению / Е.А. Сорокоумова, М.Г. Курносова // Педагогика и психология образования. – 2020. – № 1. – С. 238–257.

УДК 371.4

КОРРЕЛЯЦИЯ ПОНЯТИЙ «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА» И «ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО»: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Зосимова Э.А.

МОУ «Школа № 30 города Донецка», г. Донецк, ДНР
elvirazosimova@mail.ru

Введение. Результативность воспитательной деятельности во многом зависит от ресурсного потенциала соответствующей среды, способности педагога использовать ее воспитательные возможности для решения педагогических задач, поэтому теоретическое обоснование сущности метода создания воспитательных условий важно осуществлять в

контексте изучения средового подхода и разработки пространственной проблематики.

Основная часть. Исследования ряда ученых (И. Бех [2], В. Ясвин [5] и др.) доказывают, что в свойствах и характеристиках образовательной среды объективно заложена способность оказывать воспитательное воздействие, которое может быть актуализировано целенаправленной системой педагогических воздействий, поскольку образовательная среда включает весь комплекс педагогических условий, ориентированных как на формирование комплекса качеств личности, так и на ее образование в целом.

Интерес представляет исследование Е. Приходченко, в котором образовательно-воспитательная среда школы определяется как «окружение личности, в котором гармонизируется состояние человека, нейтрализуются последствия стресса, развиваются творческие способности, осуществляется оздоровительное воздействие на весь организм, взаимоотношения с социальным окружением направляются в конструктивное русло, облегчаются контакты с собственной сущностью, с внутренним «Я», увеличиваются возможности включения в процесс творческой импровизации с максимально возможной самореализацией, саморазвитием и самотворчеством, растут проявления целенаправленной творческой активности, осмысления и определения возможностей и жизненных целей» [4].

Исследователи определяют воспитательную среду как сложную динамическую систему, имеющую структурные компоненты, и развитие личности школьника будет эффективным при условии разноаспектного и многоканального взаимодействия всех субъектов и объектов образовательной среды.

Позиции ученых по определению структурных элементов воспитательной среды существенно различаются, что подтверждает ее характеристику как сложного по строению целостного образования, которое включает определенные компоненты социально-педагогической системы с множественными взаимосвязями. Среда имеет большой воспитательный потенциал, использование возможностей которого обеспечивает условия для воспитания личности и является средством косвенного влияния на нее. Важно активное взаимодействие субъектов педагогического процесса со средой: педагоги используют возможности среды для формирования личности, изменяют и обогащают ее, управляют и корректируют ее влияние на ребенка; воспитанники имеют возможность самореализоваться в условиях среды, а также, изменяясь сами, изменяют среду.

Педагогические действия с воспитательной средой можно охарактеризовать как использование потенциалов этой среды, ограничение негативных факторов среды и усиление положительных факторов. В связи

с этим в контексте средового подхода учеными выделилась и разрабатывается как отдельное направление теория воспитательного пространства.

По мнению Д. Алфимова [1], воспитательное пространство современной общеобразовательной школы – это особая организация жизнедеятельности ученика в воспитательных концентраторах школы, позволяющих сформировать конкурентоспособную личность, будущего лидера.

Обобщение позиций ученых о сущности и соотношении категорий «среда» и «пространство» позволило установить несколько важных моментов. Прежде всего, если характеризовать понятие «среда» и «пространство» как общенаучные категории, то они коррелируются как «часть» и «целое». Среда может содержаться в пространстве, поскольку «пространство» является многомерным, а «среда» – лишь одно из его измерений. Анализ категорий «среда» и «пространство» как педагогических феноменов показывает, что в педагогической науке нет единого мнения относительно их дифференциации: большинство ученых признает, что эти категории являются близкими, но не тождественными; с другой стороны, объясняя различие между ними, исследователи по-разному показывают соотношение указанных дефиниций. Так, отдельные ученые придерживаются позиции по их соотношению аналогично общенаучным феноменам: воспитательное пространство – более общее понятие, а воспитательная среда – частичное по отношению к нему. При таком подходе воспитательное пространство имеет интегрированный характер и определяется как сочетание нескольких сред.

Разница в феноменах «среда» и «пространство» заключается и в том, что первый нужно уметь *использовать* в воспитательных целях, а второй – *создавать*. Несмотря на некоторые различия по дифференцированию категорий «воспитательная среда» и «воспитательное пространство», ученые считают, что они близки по содержанию и параметрам проявления, включают в себя условия, в которых происходит воспитание и самореализация личности. Эти феномены не могут существовать параллельно, независимо друг от друга, а наоборот, накладываются друг на друга, взаимопроникают.

Несмотря на то, что понятие «воспитательное пространство» не так давно вошло в научный оборот, в педагогических исследованиях уже накоплен определенный теоретический и эмпирический массив, необходимый для выяснения структуры воспитательного пространства и его характерных признаков. Исследователи показывают его многокомпонентность и в то же время интегративность.

Анализ позиций ученых относительно значения воспитательного пространства в процессе формирования личности показал, что важное значение придается условиям, в которых происходит взаимодействие

субъектов – педагога и детей. Среда приобретает характеристики воспитательного пространства в результате актуализации потенциально существующих в ней ресурсов. Преобразование среды в воспитательное пространство не только повышает ее воспитательный потенциал, но и создает возможность более эффективно управлять им и объективно существующими обстоятельствами.

Нам импонирует позиция относительно соотношения понятий «воспитательная среда» и «воспитательное пространство», обоснованная в исследованиях Ю. Мануйлова: воспитательная среда имеет более общий характер, а воспитательное пространство создается в его пределах благодаря его педагогизации.

Заключение. Обобщая вышеизложенное, отметим, что понятие «воспитательная среда» и «воспитательное пространство» в теоретическом аспекте близки по содержанию. Как два социально-педагогических конструкта, в воспитательной практике они накладываются и пересекаются. Различные трактовки этих педагогических феноменов обусловлены неоднозначным определением параметров среды и пространства и недостаточной разработанностью технологии выделения пространства из пределов среды. Социальная среда приобретает характеристики воспитательной в результате управления объективно существующими обстоятельствами, в свою очередь, воспитательное пространство возникает вследствие интегративной деятельности его субъектов по использованию и повышению педагогического потенциала воспитательной среды.

Список литературы

1. Алфімов Д. В. Організація виховного простору формування лідерських якостей школярів / Д. В. Алфімов // Духовність особистості: методологія, теорія і практика. – 2013. – №4 (57). – С. 13-21.
2. Бех І. Д. Виховання особистості: у 2 кн. – Кн. 2: Особистісно орієнтований підхід: науково-практичні засади: [навч.-метод. посібник] / І. Д. Бех. – К.: Либідь, 2003. – 344 с.
3. Мануйлов Ю. С. Воспитание средой: сборник статей разных лет / Ю. С. Мануйлов. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2003. – 119 с.
4. Приходченко К. І. Формування особистісних якостей учнів у творчому освітньо-виховному середовищі навчального закладу / К. І. Приходченко // Наукова скарбниця освіти Донеччини. – 2011. – № 1(8). – С. 42-46.
5. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. – М.: Смысл, 2001. – 365 с.

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОВМЕСТНОГО ОБУЧЕНИЯ: ОПЫТ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ КИТАЯ

Зубарева Н.П.

ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»,
г. Ростов-на-Дону, РФ
nz1402@mail.ru

Совместное обучение, или обучение в сотрудничестве, - это метод обучения, суть которого заключается в идее пошаговой реализации процессов решения проблем учащимися на основе командной работы [2, с. 437]. Термин «совместное обучение» используется как общее понятие для обозначения различных образовательных подходов, предполагающих совместную деятельность обучающихся в группах из двух или более человек с целью поиска понимания явлений или процессов, решения проблем или реализации какого-либо проекта. Общая особенность многообразных форм совместного обучения состоит в акценте на активную деятельность группы обучающихся по освоению и применению учебного материала, а не на презентации или объяснении его преподавателем.

В последнее время в связи с широким распространением современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) совместное обучение начало осваивать дистанционный формат. Дистанционное совместное обучение характеризуется некоторыми особенностями: необходимость более тщательного инструктирования учащихся не только в вопросах организации и планирования совместной деятельности, но и в основах цифровой грамотности, в использовании современных информационных технологий, онлайн-платформ и средств связи, программ работы с мультимедийной информацией. В психологическом плане, для учащихся дистанционное взаимодействие также является более сложным, так как даже при использовании видеосвязи в коммуникации отсутствуют невербальные средства, которые могут значительно облегчать взаимопонимание при традиционном общении. Кроме того, дистанционное совместное обучение требует от учащихся более продвинутых навыков самоорганизации, ответственности и самоконтроля [1, с. 43]. Однако преимущества данного метода превосходят недостатки. Возможность привлекать участников из других школ, регионов и даже стран, использование практически неограниченных ресурсов интернета, развитие цифровых компетенций и формирование навыков сетевого сотрудничества, востребованных в современном мире, делают дистанционное совместное обучение одним из наиболее перспективных направлений в образовании.

В Китае одна из основных задач системы образования на данный момент заключается в том, чтобы сократить огромный разрыв в образовании между развитыми восточными и неблагополучными западными районами, а также между сельскими и городскими школами. Проблема сельских школ в КНР включает в себя не только недостаточное финансирование и нехватку ресурсов, техники и необходимых объектов инфраструктуры, но прежде всего низкое качество преподавания, дефицит идей и современных методов преподавания, низкую интеграцию ИКТ в образовательный процесс, а также низкий уровень образования преподавательского состава. В некоторых западных сельских районах в начале 2000-х гг. только 15% преподавателей имели среднее специальное или высшее педагогическое образование; в связи с этим, некоторые дисциплины вели учителя, не имеющие профильного образования, или же их приходилось вообще исключать из учебного расписания [4]. В данных условиях, интерактивное межшкольное совместное обучение рассматривается как способ не только для развития базовых навыков учащихся, но и для преодоления разрыва в образовании путём содействия общению и обмену между школами, расширения поля зрения сельских учителей и учащихся, обновления принципов и методов преподавания для сельских учителей и развития навыков совместного обучения и использования ИКТ. Поэтому совместное обучение было принято в качестве одной из основных целей школьного образования в Китае, а с начала реализации проекта дистанционного образования для сельских школ (DEPR) в 2003 г. начались эксперименты по реализации совместного обучения в дистанционном формате.

Традиционное образование в иерархическом китайском обществе ориентировано на приоритет учителя и конкуренцию учащихся. В сельских районах идея совместного обучения стала мощной инновацией в развитии образовательного процесса. Продвижение данного метода столкнулось с проблемами: учителям не хватало навыков в организации и проведении совместного обучения, в то время как учащимся не хватало опыта в организации сотрудничества в Интернете. В связи с этим китайские педагоги-координаторы проекта разработали систему «каркасов» [3, с. 29] – опорных инструкций как для учителей, так и для учащихся. «Каркасы» могут включать в себя такие элементы, как модели деятельности, подсказки, советы, шаблоны, списки шагов, вопросы, примеры, руководства, пояснения, частичные решения, ступени планирования, рекомендуемые материалы и учебные пособия – всё то, что может помочь учителю организовать совместное обучение, а учащимся – успешно достичь результатов обучения в дистанционной форме.

В качестве этапов при организации совместного обучения в дистанционной форме в Китае были выработаны следующие: 1 – утверждение темы проекта; 2 – формирование групп; 3 – сбор данных; 4 –

обработка и анализ данных; 5 – составление отчёта о работе; 6 – оценка процесса и результатов обучения; 7 – анализ и рефлексия.

Специалистами в области дистанционного образования было разработано 45 стратегий, нацеленных на осознание учащимися цели и задач совместного обучения, способов взаимодействия, форм и методов работы, запланированных результатов. Стратегии охватывали все этапы работы: начиная от формирования групп и распределения ролей и задач, вплоть до оценки вклада каждого участника и способов стимулирования совместной деятельности учащихся. По причине нехватки у сельских школьников навыков работы в интернете были разработаны отдельные инструкции по поиску в сети актуальной информации, организации и проведению социологических исследований в онлайн-пространстве, способам и цифровым средствам обработки данных и преобразовании их в различные репрезентативные формы. В результате реализации совместного проекта, посвящённого Олимпийским играм, учащимся нужно было создать тематический веб-сайт и представить на нём результаты своего исследования. Кроме того, программа совместного обучения включала в себя «оценочный каркас», который предполагал самооценку, взаимную и групповую оценку при помощи онлайн-форм и таблиц.

Не все сельские школы смогли принять участие в проекте дистанционного совместного обучения. Основными причинами отказа стали проблемы с веб-технологиями, а также нехватка достаточно квалифицированных учителей. Однако те школы, которые стали участниками проекта дистанционного совместного обучения, смогли значительно расширить возможности своих учащихся в овладении социальными навыками, такими как инструкторство, принятие решений, укрепление доверия, общение и навыки управления конфликтами, – всё то, что необходимо для успешной реализации командного обучения. Кроме того, этот опыт позволил наладить сотрудничество учителей сельских школ из разных регионов и повысить их профессиональную компетентность.

Список литературы

1. Гаврилова Т.В. Виды совместного обучения за рубежом и в России // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – Т. 6, № 4(21). – С. 42-45.
2. Юлдашева М.М. Применение методов совместного обучения при проведении практических занятий // Биология и интегративная медицина. – 2021. – № 1(48). – С. 436-443.
3. Feng Xiaoying, Zhang Weiyuan, Chen Li. Distance education in rural China achieves inter-school collaboration and increased access to education // Asian Journal of Distance Education. – 2008. – Vol. 6, № 1. – P. 27-38.
4. McQuaide, S. Making Education Equitable in Rural China through Distance Learning // The International Review of Research in Open and Distributed Learning, February 2009, №10. – URL: <http://www.irrodl.org/index.php/irrodl/article/view/10.1.8/1176> (дата обращения: 08.08.2021).

**МЕДИАТЕХНОЛОГИИ И ИНТЕРНЕТ КАК СРЕДСТВО
ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА
ПРИМЕРЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ»**

Зубков В.А., Сыромятникова С.Н.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
bgdicz_zubkov@mail.ru

XXI век – век компьютерных технологий, в котором сложно представить современного человека без цифровых устройств и интернета. В работе подчеркивается важность и актуальность темы использования медиатехнологий и интернета в качестве средства воспитания и развития творческой личности обучающихся в системе дополнительного образования Донецкой Народной Республики.

Актуальность работы заключается в том, что развитие научно-технического прогресса оказывает существенное влияние на различные сферы человеческой деятельности. Использование медиатехнологий в образовании – важное средство воспитания и развития творческой личности обучающихся в системе дополнительного образования.

В исследованиях И.В. Жилавской [1], Н.Б. Кирилловой [2], А.Ф. Фёдорова [3], И.А. Чельшевой [4] отмечается, что одной из задач дополнительного образования является подготовка обучающихся «к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации, научить человека понимать её, осознавать последствия её воздействия на психику, овладевать способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств» [5].

Цель работы: определение значения использования медиатехнологий и интернета в качестве средства воспитания и развития творческой личности обучающихся в системе дополнительного образования на примере работы секций Учреждения дополнительного образования «Донецкая Республиканская Малая Академия Наук учащейся молодежи» (далее – «ДОНМАН»).

В настоящее время – время цифровых устройств и интернета – современный человек живёт в стремительно развивающемся информационном пространстве. Данный факт требует от дополнительного образования реализации такого деятельностного подхода, при котором главной задачей становится воспитание и развитие творческой личности обучающегося через обучение с использованием интернета и медиатехнологий.

Этот деятельностный подход способствует:

- повышению творческой и интеллектуальной активности обучающихся посредством применения активных методов обучения;
- сохранению и рациональному использованию своего времени.

Вышесказанное указывает на то, что формирование у обучающихся Донецкой Народной Республики информационной компетенции – основной вектор организации образовательного процесса в секциях «ДОНМАН». Этот процесс базируется на использовании возможностей медиатехнологий и информационно-коммуникационных технологий для приобретения обучающимися учреждения новых знаний и на применение этих при решении ими творческих и практических задач.

Основная задача преподавателей секций «ДОНМАН» – поддержание интереса обучающихся к использованию медиатехнологий, совместный поиск, анализ и применение информации для изучения определенных тем, предусмотренных дополнительной образовательной программой дополнительного образования. В процессе поиска и исследования обучающиеся учатся систематизировать, выделять главное из предлагаемого и использовать этот материал для занятий в секциях учреждения. Освоение медиаобразовательных технологий в секциях «ДОНМАН» в настоящее время становятся подлинным ресурсом повышения эффективности обучения и воспитания в целом.

Хотелось бы отметить, что преподаватели секций учреждения на постоянной основе применяют различные виды медиатехнологий. Первыми в этом плане выступают преподаватели секций иностранного языка «ДОНМАН», так как неотъемлемой частью занятий является применение аудио и видеосопровождений, тем самым создавая иноязычную атмосферу, что позволяет обучающимся воспринимать и чувствовать аутентичность. Также преподавателями других секций учреждения, например, истории, русской литературы, русского языка и основ редактирования интернет-сайта, мировой художественной литературы используются всевозможные средства медиатехнологий. Для лучшего восприятия информации обучающимися преподаватели применяют проекторы и другое необходимое оборудование для предоставления материала. Это – обучающие фильмы, выступления различных исследователей и ученых, предоставление презентаций как со стороны преподавателей, так и со стороны обучающихся.

При подготовке к занятиям преподаватели используют всевозможные интернет-ресурсы, а обучающиеся, в свою очередь, это применяют при выполнении различного рода заданий таких, как реферат или доклад, например. Без этой составляющей, т.е. без применения медиатехнологий и интернета, невозможно представить образовательный процесс в секциях «ДОНМАН» на современном этапе.

Подводя итог, хотелось бы подчеркнуть необходимость использования интернета и медиатехнологий преподавателями и обучающимися секций «ДОНМАН» не только в повседневной жизни, но и непосредственно в образовательном процессе для приобретения, анализа и применения обучающей информации, а также важность имеющейся информации для достижения своих целей в плане развития своих творческих и интеллектуальных возможностей и способностей. Вращаясь в огромном информационном пространстве, обучающийся раскрывает свой потенциал, узнает что-то новое и интересное, что раньше было неведомым и неизведанным. Такую возможность раскрытия и развития в себе нового, стремления к приобретению, изучению и применению интересного и важного для себя как личности, как будущего успешного человека современного общества, который мечтает заниматься любимым и полезным делом в реальной жизни, дает Учреждение дополнительного образования «Донецкая Республиканская Малая Академия Наук учащейся молодежи», где обучающийся может раскрыться в полной мере, не ущемляя себя рамками знаний, умений и навыков, предусмотренных образовательными стандартами и программами. Перед ним открывается мир огромных возможностей для развития своих интересов, стремлений и мечтаний. А медиатехнологии, наряду с интернетом, помогут ему найти правильный путь, сделать правильный выбор для раскрытия своего таланта и потенциала. Применение интернета и медиатехнологий, владение ИКТ является неотъемлемой частью сегодняшнего образовательного процесса секций «ДОНМАН», так как даёт обучающимся возможность проявить себя с лучшей, а может быть даже и неожиданной стороны. Это придаёт обучающимся не только уверенность и веру в себя, а и уверенность в завтрашнем дне.

Список литературы

1. Жилавская, И.В. Медиаобразование молодежи : монография / И.В. Жилавская. – М.: РИЦ МГГУ им. М. А. Шолохова, 2013 – 243 с.
2. Кириллова, Н.Б. Медиакультура: от модерна к постмодерну. – М.: Академический проект, 2005. – 448 с.
3. Федоров, А.В. Медиаобразование: история и теория / А.В. Федоров. – М. : МОО «Информация для всех», 2015. – 450 с.
4. Чельшева, И.В. Развитие российского медиаобразования во второй половине XX – начале XXI века: теория, методика, практика [Текст] / И.В Чельшева. – М : МОО «Информация для всех», 2016. – 207 с.
5. Юдушкина, О.В. Информационные технологии в работе с одаренными подростками в процессе внеурочной деятельности (на примере литературного творчества) [Электронный журнал] // Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал. – № 4. – 2014. – Режим доступа: http://www.art-education.ru/sites/default/files/journal_pdf/yudushkina_0.pdf. – Загл. с экрана.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ГОС ДО В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Игнатенко Л.В.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
ignatenkoludmilass@gmail.com

Введение. Современные требования к реализации ГОС ДО предусматривают ориентирование педагогов на использование деятельного подхода к поиску новых прогрессивных направлений в интенсификации образовательного процесса направленных на содействие, сотрудничество и сотворчество детей и взрослых, принятия ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений и поддержкой его инициативы в различных видах деятельности. Одним из таких прогрессивных направлений являются квест-технологии, в которых дошкольники в процессе игры решают поставленные задачи. Использование квестов позволяет отойти от традиционных форм обучения детей и расширить рамки образовательного пространства.

Основная часть. Квест (англ. quest) в переводе означает «поиск, выполнение поручений». Как игровой жанр он возник задолго до появления интернета и изначально предполагал выполнение каких-либо заданий написанных на бумаге, которые проводили в детской игре «Двенадцать записок». Сейчас это один из жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком, или разнообразные квесты устроенные в специально оборудованных местах, в котором находятся игроки погружённые в содержание игры на определённый промежуток времени до последовательного выполнения определённой цели. Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играет решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий.

По определению О.В. Киреевой, квест – это приключенческая игра, в которой необходимо выполнять разного рода задания для продвижения по сюжету [3].

В образовательном процессе квест – это специально организованный вид деятельности, для выполнения которой обучающиеся осуществляют целенаправленный поиск информации при выполнении главного проблемного и серии вспомогательных заданий с приключениями и (или) игрой по определённому сюжету [2].

Особенность квеста в том, чтобы участники анализируя имеющуюся информацию достигли поставленной цели взаимодействуя с друг другом, проявляя эрудицию и все свои умения и навыки. Подобные задания

позволяют ребёнку искать решение на возникшую игровую задачу, побуждают ребёнка думать, получая при этом яркие эмоции и впечатления, одновременно с этим обучаясь ненавязчиво и интересно.

В исследовании квест-технологии рассматривались задачи по усилению мотивации детей подготовительной логопедической группы в коррекционной работе учителя-логопеда по развитию звукопроизношения. Квест – это командная игра, поэтому по количеству участников интереснее проводить такой формы занятия во время фронтальной работы. Используя образовательные квест технологии в индивидуальной работе, рекомендуется подстраиваться под интересы конкретного ребёнка, создавая условия для целенаправленного развития и коррекцию имеющихся нарушений.

Ю.П. Сорокина рекомендует при подготовке квеста для дошкольников соблюдать следующие условия: безопасность, соответствие возрастным особенностям детей, разрешение споров и конфликтов мирным путём, организация образовательно-развивающей среды (комфортные условия) [6].

Подготовка к проведению квеста:

1. Постановка целей и задач предполагаемой игры.
2. Выбор сюжета, который отражает лексическую тему или коррекционную направленность, например, поиск потерянного звука.
3. Разработка сценария и этапов игры.
4. Наполнение содержанием.
5. Выбор места проведения.
6. Подготовка методических материалов.
7. Формирование команды помощников.

Сценарий квеста должен быть доступным и понятным для детей подготовительной группы, детально продуманный педагогом, который сможет проявить свои творческие способности при решении педагогических задач.

Организация и контроль за ходом игры оставляется за ведущим (педагог), который объясняет правила, стимулирует интерес игроков, является посредником между персонажами, проявляет содружество и сотворчество с детьми для сплочения играющих.

В организации образовательных квест-технологий реализуются следующие задачи [4]:

Образовательная – вовлечение каждого ребёнка в активный творческий процесс, усваиваются новые знания, закрепляются имеющиеся;

Развивающая – развитие интереса, творческих способностей, воображения, поисковой активности, стремления к проявлению индивидуальных способностей, проявлению личностных качеств;

Воспитательная – воспитание различных форм взаимодействия со сверстниками.

Образовательный квест имеет следующие этапы работы: организационный момент, заключающийся в том, чтобы создать интригующую завязку сюжета; в основной части – разнообразные задания, которые подводят детей к результату (развязке сюжета); в заключительной части – рефлексия.

Структура сюжета может быть линейная, где основное содержание квеста построено по цепочке и кольцевая – ребёнок отправляется по кольцевой траектории: выполняя данные задания он возвращается к начальной точке [5].

По сроку реализации длительность краткосрочных квестов по требованиям ГОС ДО для детей подготовительной логопедической группы не должна превышать 30 минут. Долгосрочные квесты могут внести неясность среди вновь прибывших детей, если они пропустили начальный этап по организации такой игры.

Формы организации квестов: игра-путешествие, детективное расследование, журналистское расследование, научное исследование.

Для составления маршрута можно использовать разные варианты:

- письма-задания;
- карта – схематическое изображение маршрута;
- маршрутный лист – последовательно прописанные станции и где они расположены, могут быть загадки, ребусы, зашифрованное слово, ответ на которые и будет то место, куда надо последовать;
- «волшебный экран» – планшет или ноутбук, где последовательно расположены фотографии тех мест, куда должны следовать участники квеста.

Практическое применение квест-технологии способствует развитию речи, повышают уровень мотивации к занятиям, расширяют кругозор детей, улучшают коммуникативные навыки.

Заключение. Квест-технология – актуальна в контексте требований ГОС ДО, она способствует развитию активной позиции ребенка во время решения игровых поисковых задач. В квесте естественным образом педагоги осуществляют интеграцию образовательных областей, комбинируют разные виды детской деятельности и формы работы с детьми, интегрируют содержание различных образовательных технологий. Обучение с применением квестов в логопедической работе положительно сказывается на состоянии речи, что повышает эффективность коррекционной работы.

Список литературы

1. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки ДНР № 287 от 04.04.2018). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: http://vso-ippo.at.ua/index/gosudarstvennye_obrazovatelnye_standarty/0-39 (дата обращения 20.09.2021)

2. Игумнова Е.А. Квест-технология в образовании: учеб. пособие / Е.А. Игумнова, И.В. Радецкая; Забайкал. гос. ун-т – Чита: ЗабГУ, 2016. – 164.
3. Киреева О.В. Развитие исследовательской активности детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования: автореф... дис.кан.пед.наук / О.В. Киреева. – Санкт-Петербург, 2009. – 209 с.
4. Панина С.Ю. Современная организация образовательной деятельности дошкольника квест-игра / С.Ю. Панина, Т.А. Бабалова, С.М. Курбанова // Педагогика и психология: перспективы развития: Сборник материалов VI Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 17 сентября 2018 года / Редколлегия: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью "Центр научного сотрудничества "Интерактив плюс", 2018. – С. 63-64.
5. Сокол, И.Н. Классификация квестов / И.Н. Сокол // Молодой ученый. – 2014. – Вып. №6 (09). – С.138-140
6. Сорокина Ю.П. Дидактические возможности использования квест-технологий в образовательной деятельности старших дошкольников / Ю.П. Сорокина, О.А. Борзенкова // Детство, открытое миру: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Омск, 26–27 февраля 2019 года. – Омск: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Омский государственный педагогический университет", 2019. – С. 39-43.

УДК 373.3.011-052:37.015.31

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Исмагилова Д.В., Сальникова Е.А.

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
darya.dylidina@mail.ru

Введение. Развитие познавательного интереса младшего школьника является одним из важнейших условий успешности его обучения. Познавательный интерес – это избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями [6].

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования одним из требований к личностным результатам обучающихся выделяет «сформированность мотивации к обучению и познанию» [5]. Известно, что формирование мотивов тесно связано с осознанным интересом. Так, А.В. Петровский считает, что интересы заставляют личность активно искать пути и способы удовлетворения возникшей у нее жажды знаний и понимая [3]. Интерес – это специальный психический механизм, побуждающий человека к

деятельности, приносящий эмоциональное насыщение, отмечает Б.И. Додонов [1]. Интерес в человеческой психике, как говорится в «Словаре по этике», проявляется как побуждение волевой импульс, направляющий действия человека [4]. Все вышесказанное говорит о том, что при формировании у ученика мотивации к познанию, сначала нужно работать над развитием его познавательного интереса, определяющего мотивационные образования.

Основная часть. Будучи устойчивой чертой личности младшего школьника, познавательный интерес определяет его активность в учении, инициативу в постановке познавательных целей. Стоит отметить, что перед тем, как познавательный интерес (как высшая точка данной структуры) будет сформирован, он пройдет две стадии своего развития: первая стадия – любопытство, когда ребенку привлекательны внешние характеристики предметов; 2 стадия – любознательность, когда у ребенка появляется стремление узнать о предмете больше информации, чем даётся на уроке [6].

Нами была проведена диагностика уровня сформированности познавательного интереса младших школьников по методике М.В. Матюхиной «Перечень любимых занятий», целью которой является определение характера интереса к содержательной и процессуальной стороне учения [2]. В исследовании приняли участие обучающиеся 2 «В» (23 человека) и 4 «Б» класса (21 человек) лицея № 35 города Екатеринбурга.

Анализ результатов показал, что из 23 опрошенных учеников 2 класса на уровень любознательности вышли 17 человек (74 %), уровень любопытства наблюдался у 6 ребят (26 %). В 4 классе результаты следующие: любопытство – 7 человек (33 %), любознательность – 12 человек (57 %), познавательный интерес – 2 человека (10 %). Если учесть тот факт, что педагоги, работающие в этих классах, не включают в образовательный процесс дополнительные приемы и методы для развития познавательного интереса, а только руководствуются тем материалом, который представлен в учебниках, то можно сделать вывод, что тех заданий, которые находятся в учебнике, недостаточно для того, чтобы развить у учеников познавательный интерес.

В рамках учебной деятельности приемы стимулирования познавательного интереса в начальной школе достаточно разнообразны: это могут быть и творческие задания на предметном материале, дидактические и интерактивные игры, различные головоломки. Как можно заметить, на сегодняшний день комплекс таких упражнений достаточно широк и дает возможность учителю сделать свои уроки не только полезными, но и интересными для учеников. Но их хаотичное использование не приведет к достижению желаемых результатов.

Проанализировав и обобщив психолого-педагогическую литературу, мы выделили несколько наиболее распространенных видов упражнений, направленных на развитие познавательного интереса:

- кроссворды, ребусы, загадки;
- игровые ситуации;
- этимологические справки;
- лингвистические сказки;
- проблемные ситуации;
- задания с недостатком или избытком данных;
- творческие задания.

Данные задания можно условно разделить на 2 группы. Задания, изменяющие привычную форму подачи материала, отнесем к первой группе. Они делают ее необычной, а потому запоминающейся и привлекающей внимание детей. Это ребусы, кроссворды, загадки, игровые ситуации и т.п.

Остальные задания отнесем ко второй группе. Они изменяют содержание учебного материала, выявляют в обычных языковых фактах неожиданные стороны и связи. Эти упражнения объясняют неизвестные для учеников факты, трансформируя сложную лингвистическую теорию в интересный и понятный для младших школьников рассказ.

Заключение. Таким образом, дополняя методический аппарат учебников, учитель может постепенно сформировать у младших школьников познавательный интерес. Делать это следует путем поэтапного перехода от заданий первой группы, используя их тогда, когда ребенка интересуют внешние качества предметов, к заданиям второй группы, когда у ребенка появится стремление узнать внутренние связи и закономерности явлений.

Список литературы

1. Додонов Б.И. Эмоция как ценность / Б.И. Додоном. – М. : Политиздат, 1978. – 272 с.
2. Матюхина М.В. Развитие личности и познавательных процессов в младшем школьном возрасте: Учебное пособие / М.В. Матюхина, С.Б. Спиридонова. – Волгоград : Перемена, 2005. – 215 с.
3. Общая психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов / Под ред. А.В. Петровского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М., 1976. – 479 с.
4. Словарь по этике / под ред. А. А. Гусейнова, И. С. Кона. – 6-е изд. – М. : Политиздат, 1989. – 447 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. №372, в ред. Приказов от 31 мая 2021 г. № 286). – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 15.09.2021 г.).
6. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся: для специалистов в области педагогики. – М. : Педагогика, 1988. – 205 с.

КОГНИТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Казанская Е.В., канд. филол. наук, доц., *Иваненко Е.С.*
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»,
г. Ростов-на-Дону, РФ
jenni.kot@yandex.ru, Katy_Ivanenko@mail.ru

Введение. Педагогика как наука, возникшая на основе философских рассуждений, связана в настоящее время с рядом таких дисциплин как психология, социология, антропология, этнография, кибернетика и др. Когнитивная психология, занимающаяся исследованием мыслительных процессов памяти, воображения и внимания представляет значительный интерес для современных ученых. Когнитивная педагогика, образовавшаяся на основе данного раздела психологии [3], нацелена на адаптацию смежного психологического теоретического и методологического опыта к процессу обучения.

Целью работы является рассмотрение популярных когнитивных методов обучения, представляемых наиболее эффективными в обучении иностранным языкам в системе современного языкового образования.

Основная часть. Когнитивная педагогика занимается оптимизацией педагогического процесса посредством изучения и развития познавательных структур человека, и изучает не только содержательную сторону образования, но и сам процесс приобретения знаний, основанный на использовании и приобретении определенных инструментов познания [1]. Рассматривая классификацию когнитивных методов обучения, предложенную М.А. Даниловым, можно отметить, что наиболее популярными в преподавании иностранных языков являются: коллективная учебно-познавательная деятельность; программированное обучение; проблемное обучение, нацеленное на отработку плохо усваиваемого материала; алгоритмизация обучения (составление пошаговых инструкций); дифференцированное обучение, базирующееся на составлении педагогом групп учащихся, основанных на их общих мыслительных способностях, а также личностно-ориентированное обучение [2].

Когнитивные методы педагогики нацелены на использование и развитие учащимися мыслительных способностей. Так, логико-смысловые модели В.Э. Штейнберга помогают в обучении иностранных языков, так как опираются на взаимодействие педагога с обучающимися посредством собственных примеров и иллюстраций, способных в полной мере отразить приготовленную им информацию [4]. Эта методика имеет накопительный

и лавинообразный эффект. Структурно-логическая схема, предложенная Д. Озьюбеллом [4], предполагает развитие внимания обучающихся и помогает научиться видеть и понимать скрытые логические связи.

За последние два десятилетия среди исследователей в области образования возник значительный интерес к использованию диаграмм узлов-связей, концептуальных карт (concept maps), карт знаний (knowledge maps) в учебных целях. Интерес представляют работы американских ученых Дж. Несбита и О. Адесопе, работающих в этом направлении [6]. Концептуальные карты и карты знаний часто используются в качестве вспомогательных средств и учебных материалов для конструктивной учебной деятельности, в проведении лекций и групповом обучении. Применение концептуальных карт и карт знаний в образовательном процессе показало, что деятельность по их составлению более эффективна для сохранения и передачи знаний по сравнению с традиционными формами работы на занятиях по иностранному языку (чтение отрывков из текстов, посещение лекций и участие в обсуждениях и др.).

Установлено, что сопоставление понятий путем вовлечения учащихся в составление концептуальных карт более эффективно, чем другие конструктивные виды деятельности, так как составление когнитивных карт побуждает учащихся к осознанному освоению новых знаний. Обучение с применением концептуальных карт показало свою высокую эффективность в сравнении с обучением путем организации новой информации в списки и схемы. Размещая узлы понятий в двумерном пространстве для представления взаимосвязей, объединяя все ссылки на концепцию в одном символе и четко обозначая ссылки для идентификации отношений новый подход обеспечивает меньшую внешнюю когнитивную нагрузку. Доказательства того, что концептуальные модели являются более эффективными, чем текст, для передачи подробной информации, укрепляют представление о том, что концептуальные карты могут предложить больше, чем простое сокращение информации [5]. Применение концептуальных карт позволяет сократить время, затрачиваемое на чтение и написание текста.

Когнитивные методы успешно функционируют в условиях очного образования. Однако в последнее время наблюдается тенденция к компьютеризации образовательного процесса, многие преподаватели переходят на дистанционное обучение. В цифровой среде обучающимся трудней усваивать информацию, а преподавателям сложнее передавать материал, требующий особого пояснения и восприятия. Во избежание подобных трудностей увеличивается объем новых данных, позволяющих автоматизировать процесс образования и создать индивидуальные программы обучения. Большую роль в этом процессе играют когнитивные вычисления – технологии, в которых используются машинное обучение,

позволяющее людям, расширяя их познание, более успешно взаимодействовать в условиях компьютеризации. Данный когнитивный метод позволяет анализировать запросы и потребности обучающихся, тем самым определяя плохо-воспринимаемый материал. Создание такого рода программ-помощников преподавателя позволяет снизить нагрузку и повысить интерес к дистанционным занятиям.

Заключение. Наличие адекватных когнитивных паттернов в структурах сознания не гарантирует выбора правильных оценочных и поведенческих реакций. Тем не менее, положительный опыт использования когнитивных методов в учебных курсах системы образования свидетельствует о том, что процесс интеграции подобных методик и технологий в процесс обучения способствует развитию психологических, социальных и профессиональных компетенций обучающихся, подтверждая необходимость дальнейшего исследования и анализа наиболее подходящих для очного и дистанционного преподавания когнитивных технологий обучения, разработанных отечественными и зарубежными психологами и педагогами.

Список литературы

1. Бершадская Е.А., Бершадский М.Е. Когнитивные технологии в образовании // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. Серия: Педагогика. Психология. Философия. – 2016. – №3. – С. 5-11.
2. Данилов М. А. и др. Проблемы методологии педагогики и методики исследований // М. А. Данилов, Н. И. Болдырев, Р. Г. Гурова, Г. В. Воробьев; под ред. М. А. Данилова, Н. И. Болдырева; Акад. пед. наук СССР, Науч.-исслед. ин-т общ. педагогики. – М.: Педагогика, 1971. – 349 с.
3. Намаканов Б.А. Концепция когнитивных технологий в современной педагогике // Преподаватель XXI век. – 2011. – № 3 – С. 39-48.
4. Сергеев С.Ф. Когнитивная педагогика: пользовательские свойства инструментов познания // Образовательные технологии (г. Москва). – 2021. – № 4 – С. 69-78.
5. John C. Nesbit and Olusola O. Adesope. Learning With Concept and Knowledge Maps: A Meta-Analysis. - Review of Educational Research Fall 2006, Vol. 76, No. 3. - P. 413-448. – URL: <https://www.sfu.ca/~jcn Nesbit/research/NesbitAdesope2006.pdf>
6. O'Donnell, A. M., Dansereau, D. F., & Hall, R. H. Knowledge maps as scaffolds for cognitive processing. Educational Psychology Review, 14, 2002. – P. 71-86.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Карпачева Е.А.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
lena-karpacheva@mail.ru

Введение. Рост роли образования, наблюдаемый во многих странах мира, в том числе и в нашей республике, изменил отношение к дошкольным образовательным организациям (ДОО). Следовательно, главным образом выступает педагогическая функция дошкольной образовательной организации: как воспитывают, чему учат, насколько успешно готовят к школе, к жизни. Чтобы успешно выполнять педагогические функции, дошкольная образовательная организация должна пересмотреть содержание и качество воспитательно-образовательной работы с детьми, искать пути более сильного влияния на каждого ребенка. Это обуславливает необходимость поиска педагогическим коллективом ДОО в семье союзника, единомышленника в воспитании ребенка [2].

Цель тезисов – рассмотреть особенности организации взаимодействия ДОО и семьи, определить новые формы работы дошкольной образовательной организации с семьей.

Основная часть. Дошкольное детство - уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровье, осуществляется развитие личности. В то же время это период, в течение которого ребенок находится в полной зависимости от окружающих взрослых – родителей, педагогов. Поэтому ненадлежащий уход, поведенческие, социальные и эмоциональные проблемы, возникающие в этом возрасте, приводят к тяжелым последствиям в будущем [5].

Согласно Закону ДНР «Об образовании» одной из основных задач, стоящих перед ДОО, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка». В связи с этим необходимо иметь активный курс на создание единого пространства развития ребенка, как в ДОО, так и в семье [4].

Практиками наработано немало новейших форм работы ДОО с семьей, а именно [1]:

- проектирование или метод проектов (семейные проекты);
- создание родительской комнаты («Семейная горница») для встреч с мамами и папами;
- оборудование уголка «Для любознательных детей и заботливых родителей»;

- выпуск в помощь родителям рукописного журнала «Семейная страница»;
- привлечение педагогами родителей к подготовке и проведению с детьми различных видов деятельности;
- организация совместных праздников и развлечений совместно с семьями воспитанников;
- встречи за круглым столом со специалистами в форме вопросов и ответов;
- просмотры родителями работы с детьми в группах;
- «Телефон доверия»;
- «Ларец внимания и уважения»;
- «Совместно решаем проблемы», где родители могут выступить, заполнить анкету, написать предложения.

Все вышеперечисленные формы работы в области взаимодействия с родителями основаны на традиционных формах и позволяют родителям в реальном режиме времени отслеживать воспитательно-образовательный процесс своих детей, помогают родителям победить собственный авторитаризм, увидеть мир глазами ребенка, относиться к своим детям на равных, понять, что их недопустимо сравнивать с другими, строить доверительные отношения.

Однако все формы работы, проводимые в ДОО должны учитывать следующие особенности родителей:

- право на собственное мнение, точку зрения, систему ценностей;
- информирование не только об обязанностях родителей, но и о правах, которыми они могут воспользоваться;
- готовность положительно отнестись к проявлениям родительской инициативы и творчества и поощрения их;
- уметь не только поучать родителей, но и учиться у них.

Исследование показало, чтобы обеспечить последовательность в работе, взаимодействие с родителями должно проходить определенные этапы [3]:

1 этап – знакомство родителей с педагогами, особенностями быта и режима организации, требованиями к организации его жизнедеятельности. Знакомство педагогов с семьей воспитанника, с самим ребенком, его характерными особенностями.

2 этап – адаптация ребенка и семьи к педагогам, условиям и требованиям ДОО. Наблюдение педагогов за поведением ребенка, уровнем его развития, способностями. Изучение воспитательного потенциала семьи.

3 этап – постепенное вовлечение родителей в педагогический процесс. Мотивационное обеспечение их активности, поощрение к сотрудничеству.

4 этап – активное сотрудничество на основе потребностей и возможностей партнеров, совместной заинтересованности в успешных результатах по становлению личности ребенка.

Таким образом, приведенный перечень форм работы с родителями достаточно условен. Разные семьи имеют свои ценности, интересы, культурный уровень, педагогический опыт. Использование различных форм привлечения родителей к сотрудничеству, творчество, собственный поиск в налаживании контактов, дипломатичность, толерантность – все это залог успешного взаимодействия ДОО и семьи.

Заключение. Итак, взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели.

Надо помнить, что семья и ДОО – это два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему передает ребенку социальный опыт, и только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Список литературы

1. Духанина Л. Н. Сотрудничество организаций дошкольного образования и родительской общественности в условиях современных вызовов / Л. Н. Духанина // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – Москва : Мозаика-Синтез. - 2016. – № 5. –С. 577-579.
2. Клячко Т. Л. Дошкольное образование: доступность и качество / Т. Л. Клячко // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – №6 (63). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/doshkolnoe-obrazovanie-dostupnost-i-kachestvo> (дата обращения: 23.09.2021).
3. Ковальчук Я. И. Организация сотрудничества дошкольного учреждения и семьи / Я. И. Ковальчук // Проблемы и перспективы развития образования в России: сборник материалов ХБ Всероссийской научно-практической конференции / С. С. Чернова. – Новосибирск : Издательство ЦРНС, 2016. –170 с.
4. Приказ МОН ДНР от 19 июня 2015года № 55-ИНС. Закон «Об образовании» [Электронный ресурс]: – URL: <http://mondnr.ru/dokumenty/zakony> (Дата обращения 23.09.2021).
5. Соснина Н. В. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей / Н. В. Соснина, Е. М. Старобина // ЧиО. – 2010. – №4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-doshkolnogo-obrazovatel'nogo-uchrezhdeniya-s-semiey> (дата обращения: 23.09.2021).

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

Ковалёва И.И., канд. ист. наук, доц., *Писарева А.В.*

ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли
имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР
kovaleva6868@inbox.ru, belanna@list.ru

Введение. С ростом глобализации и увеличением производств достаточно остро стал вопрос сосуществования человека и природы. Правильнее даже сказать человека в природе.

Человек – элемент природы. Следовательно, их биологическая составляющая – общая. Различается только культура их жизни.

К сожалению, человек привык действовать агрессивно, деструктивно по отношению к чему угодно, даже к матушке-природе. Всему виной жадное и беспощадное удовлетворение своих избыточных потребностей. При этом потребности постоянно растут, а дань, пользу, которую следовало бы дать природе в ответ на её благосклонность, человек не торопится отдавать. Человек совсем забыл, что он – не «вне», а «в» природе; научился жить и взаимодействовать с окружающим миром, варварски внедряя всё более и более изощрённые методы для одностороннего обогащения, но и многостороннего обеднения (экология, культура).

Основная часть. Современное общество подошло к важному этапу в своем развитии – пониманию значимости экологического образования и культуры для социального пространства. Среди обобщающих разделов современной экологии (биоэкология, геоэкология, техноэкология) главная роль сейчас принадлежит социоэкологии. Именно в этом блоке экологических наук сосредоточены такие важнейшие направления, как экологическое образование, экологическая культура, экологическое право, экономика природопользования, локальная, региональная и глобальная экономики.

Во многих государствах разработаны и совершенствуются различные программы и концепции развития экологического образования, программы и планы подготовки специалистов-экологов современного уровня. За последние несколько лет издано много пособий и учебников, научно-популярной и публицистической литературы, сняты фильмы и разработаны рекомендации эколога-образовательного содержания. В большинстве стран мира экология стала обязательной дисциплиной в учебных заведениях всех уровней, во многих вузах созданы кафедры и факультеты экологического профиля, проведены сотни экологических

национальных, международных семинаров, конференций, круглых столов[1].

Модернизация образования продиктована необходимостью решения глобальных задач современности, где проблема «пределов допустимого» во взаимодействии в системе человек – природа рассматривается в качестве первостепенной. При анализе накопленной социально-экологической информации перед человеком возникает вопрос о том, почему приоритеты развития общества при любом социальном строе и уровне интеллектуального развития остаются «антиприродными», направленными фактически на уничтожение собственной среды обитания. Независимо от социальных, политических взглядов различных социальных групп одинаково губительными для природы оказываются любые действия по ее преобразованию, основанные на неограниченных человеческих возможностях (а, скорее, иллюзий по этому поводу), предполагающих насильственное, безответственное вмешательство человека в природные процессы.

Специфика *экологического образования*, его содержания зависят от осознания исходных понятий, прежде всего, сущности «экологического».

Если понимать «экологическое» как ненанесение технологического вреда окружающей среде, то следует разрабатывать технологии утилизации вредных последствий, а затем технологии овладения экологическими способами взаимодействия с окружающей средой. В таком случае образовательная парадигма остается на уровне формулы: знания – умения – навыки. Но если с термином «экологическое» связывается такая самоорганизация участника техногенного действия, которая реализует идею природосообразности, биосферосовместимости, соответствия любого воздействия и действий самого субъекта, его усилий в универсальную экологическую систему, то технологии подобного типа приобретают в рамках образовательной программы совсем иное содержание. На основе такого подхода участник экологического взаимодействия рассматривается как самоорганизующаяся единица, которая осознает характер и последствия любых преобразований в природной среде, проявляя волю в реализации идеи гармоничного (по принципу «не навреди») сосуществования в пределах биосферы.

Таким образом, *экологическая направленность образования* рассматривается как дидактический феномен, как своеобразная ситуация учебной деятельности, обусловленная не только включением в содержание учебной программы дополнительной экологической информации, но и качественным преобразованием самой познавательной деятельности, позиции учащегося в этом процессе. Экологоориентированное обучение предполагает наличие определенного уровня самосознания учащегося, личностного отношения обучаемого к существующим проблемам экологического характера и их преодолению. Стать субъектом

экологической деятельности – значит усвоить определенный необходимый объем знаний, освоить эту деятельность и принять для себя как норму поведения в социальном мире.

Результатом экологического образования становятся *экологическая культура и компетентность*. Экологическая культура является высшей стадией экологизации сознания, под которой понимают весь комплекс навыков бытия в контексте окружающей среды. С каждым годом все большее число ученых, специалистов и представителей прогрессивного человечества приходят к пониманию того, что преодоление экологического кризиса возможно лишь на основе экологической культуры, центральная идея которой: совместное гармоничное развитие природы и человека и отношение к природе не только как к материальной, но и как к духовной ценности. Под экологической компетентностью понимается личностный феномен, сущность которого состоит в способности и готовности человека осознанно воспринимать окружающую действительность в единстве природных и социокультурных компонентов, адекватно оценивать свою индивидуальную ответственность за профессиональную, социальную, природонаправленную деятельность (и бездеятельность). В набор необходимых качеств экологической компетентности можно включить:

- ценностно-смысловые;
- общекультурные;
- коммуникативные;
- компетенцию личностного самоопределения и самореализации [2].

Заключение. Таким образом, экологическая культура и компетентность каждого участника социальной жизни позволяет правильно организовывать процесс взаимодействия в системе человек – природа и ориентировать последующие поколения на природосообразную жизнедеятельность.

Список литературы

1. Максимова М.А. Состояние экологического образования в России и мире. / Максимова, М.А., Артемова, И.А. – Текст : электронный // ЖУРНАЛ Современные здоровьесберегающие технологии – №4. – 2018. – 219 с. – С.183-191 . – ISSN 2414-4460 - URL: https://www.ggtu.ru/smi/szt/szt_4_2018.pdf (дата обращения 27.08.2021)
2. Формирование экологической культуры учащихся в условиях неформального экологического образования: Моногр. / А.М. Макаровский, / науч. ред. проф. Т.С. Комиссарова. – СПб.: ГБУДО ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2017. – 174 с.

К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНЫХ И НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Ковалева О.В., канд. ист. наук, доц., *Глушко Е.С.*, канд. экон. наук, доц.
Автомобильно-дорожный институт ГОУ ВПО «Донецкий национальный
технический университет», г. Горловка, ДНР
olkushel@gmail.com; ketkop@mail.ru

Введение. Сегодня всё больше осознается, что будущее развитие человечества определяется уровнем культуры и мудрости человека, а развитие будет определяться не столько тем, что человек имеет, сколько тем, *кто он есть и что он сможет сделать с тем, что имеет.*

Это позволяет заключить, что в преодолении кризиса цивилизации, в решении острейших проблем человечества огромная роль должна принадлежать образованию. Практически все развитые страны проводят масштабные реформы национальных систем образования, вкладывая в них огромные средства. Реформа высшего образования обрела статус государственной политики.

В последние два года в России наблюдается тенденция усиления гуманитаризации образования всех уровней. Об этом свидетельствует ряд принятых законодательных решений, среди которых Указ Президента Российской Федерации 30.07.2021 «О Межведомственной комиссии по историческому просвещению».

В Донецкой Народной Республике (ДНР) образование базируется на решениях, принятых в РФ. Поэтому воспитательные процессы проходят в одном русле. Но следует учитывать, что военные действия в Донбассе, накладывая ещё свой неоднозначный отпечаток на мировоззрение студентов.

Воспитание студенческой молодежи осуществляется в обстановке политического и идеологического противостояния, расширения свободы слова, постоянного роста самостоятельности и инициативы личности. Студент все в большей степени становится суверенным как личность, он способен сам выбирать тип поведения, стиль жизни, соотнося их со своими интересами, получаемой профессией и собственным жизненным опытом.

Основная часть. Залог успешного обновления общества – это воспитание духовности. Формирование духовных и нравственных качеств студента должно стать основным компонентом профессиональной подготовки будущего специалиста.

В национальной доктрине ДНР, формулируются основные традиционные духовные ценности, такие как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед своей семьёй и своим Отечеством.

Мы считаем, что именно студенчество оказывает существенное, а вскоре будет оказывать решающее влияние на общественные процессы, демократическое и экономическое обновление страны.

До настоящего времени во многих технических вузах не осуществляется процесс сущностной интеграции гуманитарных наук в систему высшего технического образования. К сожалению, в среде педагогов технических кафедр и соответственно студентов, бытует мнение о бесполезности приобретаемых гуманитарных знаний, невозможности увязать их с получаемой профессией. Студенты не осознают ориентирующий характер социально гуманитарных дисциплин в наших условиях существующего многообразия взглядов на мир.

Преобразование знаний в убеждения, формирование таких чувств, как честь, долг, совесть, патриотизм, и *таких духовных качеств*, как справедливость, принципиальность доброты, тактичность, должно быть главным в работе преподавателя вуза.

Основной задачей профессионального образования в современных условиях является *развитие личностного потенциала студента*, отличающегося активностью, целеустремленностью и саморазвитием.

На наш взгляд, наряду с профессиональными знаниями и умениями выпускник вуза должен сформироваться как **личность, обладающая активной гражданской позицией**, мотивированная на поступательное развитие в профессиональном плане. Запрос общества на активную личность отражают государственные образовательные стандарты высшего образования, в которые включены **такие компетенции**, как: «способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни»; «способность формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению» и ряд других. Реализация этих компетенций является сферой ответственности кафедр социально – гуманитарного профиля.

Практика участия коллектива кафедры «Общественные науки» Автомобильно-дорожного института ДонНТУ в воспитательной деятельности позволяет выделить следующие формы этой работы, которые являются эффективными в части вовлеченности студентов в воспитательное пространство вуза.

К их числу можно отнести такие, как:

- проведение прикладных исследований по истории своего вуза на базе архивных источников, в том числе архивов преподавателей, студентов и сотрудников института;

- проведение и обработка данных социологических опросов среди студентов и преподавателей вуза по вопросам адаптации, мотивации студентов к получению профессии и послевузовской самореализации;

- волонтерское движение по сохранению исторической памяти Победы в Великой Отечественной войне в рамках всероссийского движения «Вахта Памяти» и другие.

Студенческий профильный отряд «АВТОДОР» АДИ ДОННТУ при Республиканском молодежном студенческом отряде принимает самое активное участие в различных благотворительных акциях Республики. Взяв шефство над Центром социальной реабилитации для инвалидов и детей в Горловке, Волонтерский центр отряда «АВТОДОР», проводят концерты, конкурсы, собирают средства для больных детей этого Центра.

Студенты института принимают активное участие в общественном военно-патриотическом движении «Молодая гвардия – юнармия».

Отдельные семинарские занятия по культурологии проводятся в Горловском художественном музее, где студенты знакомятся с уникальным собранием произведений великого художника мира Н. К. Рериха и с другими шедеврами русских и советских художников.

Даже сейчас, в очень сложных военных условиях Горловки, осуществляются совместные поездки преподавателей и студентов в Донецк в академический театр оперы и балета им. А. Соловьяненко. После посещения всех мероприятий студенты пишут краткие сообщения-эссе, в которых делятся своими мыслями об увиденном и услышанном.

Доцентами кафедры «Общественные науки» с целью воспитания патриотизма у студентов, изданы монографии о наших выдающихся земляках «Великие имена Донбасса» и «Детство опаленное войной» о преподавателях и сотрудниках института – детях войны.

На наш взгляд, для успешного формирования духовных, нравственных качеств студентов очень важно **единство обучения и воспитания, совместная работа всех:** администрации, преподавательского состава высших учебных заведений, общественных объединений и студенческого самоуправления.

А также научное и учебно-методическое обеспечение условий для активной деятельности студентов, их гражданского самоопределения и профессионального становления.

Заключение. Опыт работы кафедры общественных наук Автодорожного института ДонНТУ со студентами технического вуза в деле постановки воспитательной работы позволяет сделать некоторые обобщающие выводы о принципах воспитательной деятельности, на которые опирается коллектив кафедры, это:

- воспитание через обучение и в процессе обучения, т. е. единство и нераздельность образовательной и воспитательной деятельности;
- уважительное отношение к личности студента;
- воспитание как процесс сотрудничества педагога и обучающегося;
- включенность студента в воспитательную деятельность как активного участника и инициатора.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ковш О.А.

МДОУ «Детский сад № 115 города Донецка», г. Донецк, ДНР
kovshoksana@mail.ru

Введение. Одной из важных задач современного дошкольного образования является формирование у детей социально-коммуникативной компетенции с целью дальнейшей социализации воспитанников и привлечения их к социально-культурным процессам и системе человеческих взаимоотношений [1].

Основная часть. Социальная компетенция включает в себя способы взаимодействия с людьми, сотрудничество в групповом общении, навыки работы в группе, способность брать на себя ответственность, регулировать конфликты [3]. Коммуникативная компетенция включает знание необходимых языков, овладение способами передачи информации, умение слушать и понимать собеседника [3]. Внедрение социально-коммуникативной компетенции в воспитательный процесс современного дошкольного образования необходимо для полноценного развития личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирования у него способностей и возможностей, необходимых для успешной социализации и самостоятельного решения различных жизненных проблем.

Формирование социально-коммуникативной компетенции старшего дошкольника будет происходить более успешно, если этому будут способствовать соответствующие дидактические и воспитательные условия, поэтому педагогу дошкольного образования необходимо учитывать психолого-возрастные особенности ребенка старшего дошкольного возраста, создавать благоприятные условия для успешной социализации ребенка, поощрять старших дошкольников к изучению языка, развивать познавательную деятельность ребенка, моделировать в образовательном процессе стандартные социально-бытовые ситуации общения и т.п.

Формирование социально-коммуникативной компетенции в течение детства происходит в разных видах деятельности, однако на каждом этапе развития дошкольнику свойственна определенная ведущая деятельность. Игровая деятельность в старшем дошкольном возрасте имеет лучшие возможности для социально-коммуникативного развития ребенка.

Игра – это плоскость, в которой происходит социализация ребенка, в процессе игры формируются личностные качества ребенка, а также его

отношение к действительности и людям [4]. Во время игры воспроизводятся нормы человеческой жизни и деятельности, подчинение которым обеспечивает познание и усвоение предметной и социальной действительности, интеллектуальное развитие личности. Игра вводит ребенка в реальный контекст различных человеческих отношений. Детям нужен опыт коллективных переживаний, общее желание быть вместе. Игра быстро сплачивает дошкольников, и любой ее игрок перенимает опыт других участников. В общении, которое происходит в процессе игры, передаются социальный опыт, традиции и ценности. Во время коллективных игр старший дошкольник имеет ряд обязательств перед своими партнерами. Одним из решающих факторов общественного воспитания является включение ребенка в игровую группу ровесников, в которой он формируется как общественная единица [2].

Формирование коммуникативной компетенции старших дошкольников зависит от многих факторов, среди которых главное место отводится психологической готовности ребенка к общению. Применение игры способствует формированию коммуникативно-деятельностного характера образования, психологической направленности занятий на развитие культурно-мыслительной деятельности детей средствами изучаемого языка, оптимизации их интеллектуальной активности в игровой деятельности, комплексности обучения, его интенсификации, развитию групповых форм работы. Игровая деятельность развивает ораторские способности, улучшает речь, мимику, повышает самооценку ребенка. В игре старший дошкольник преодолевает стеснительность в общении, становится увереннее, поэтому главным критерием в определении сформированности коммуникативной компетенции ребенка будет его успешность во взаимодействии с собой и другими в разных речевых ситуациях.

В процессе игровой деятельности старший дошкольник не только получает информацию об окружающем мире, познает законы общества и человеческих отношений, но и учится жить в социуме, строить собственные отношения, а это требует творческой активности личности (воображения, внимания, логики, памяти, развитой речи, мимики).

Наблюдая над поведением и взаимоотношениями взрослых, старшие дошкольники воспроизводят увиденное в своих играх, что является своеобразным отражением реального окружения. Для ребенка недостаточно только иметь комплекс знаний о том, как нужно действовать в той или иной ситуации, но и нужно уметь реализовать его в жизни. С помощью игры дети старшего дошкольного возраста учатся правильно себя вести в различных жизненных ситуациях, лучше понимают понятие «надо», придерживаются устоявшихся в обществе правил поведения и общения, выполняют свои обязанности, именно поэтому социальное развитие старшего дошкольника лучше происходит в детском коллективе в процессе игровой деятельности.

Социальное поведение и игровая деятельность ребенка старшего дошкольного возраста тесно взаимосвязаны. Ребенок старшего дошкольного возраста, который играет в одиночестве, не может быть социально адаптированным, он не умеет полноценно общаться, часто пытается играть отдельно от других детей. В этой ситуации воспитателю необходимо выяснить причины такого поведения ребенка: он не настроен на коллективную игру, скучает по другу по игре или у ребенка богатый внутренний мир. Старшего дошкольника с таким поведением нельзя принуждать к коллективной игровой деятельности, воспитатель должен заинтересовать его общением в группе.

Сегодня социуму нужна социально зрелая, коммуникативно развитая личность как основная движущая сила на пути реформирования общества. Не менее важной является разработка решения проблемы формирования социально-коммуникативной компетенции у старших дошкольников средствами игры, а также воспитание и обучение старших дошкольников в процессе игровой деятельности, обогащение интеллектуальной, нравственной и социальной сфер в процессе овладения основами общения, поэтому одной из актуальных задач современного дошкольного образования является формирование у детей социально-коммуникативной компетенции как составляющей универсальных умений и способностей.

Заключение. Особенность игры как одного из средств обучения и воспитания заключается в том, что она обеспечивает не только индивидуальную, но и парную, групповую и коллективную форму работы на занятии. Дети старшего дошкольного возраста, которые много времени проводят в коллективе и играют со сверстниками, лучше и быстрее адаптируются в обществе.

Таким образом, результатом правильно построенной игровой деятельности детей в детском саду должна стать сформированная социально-коммуникативная компетенция старшего дошкольника, что является целью обучения и воспитания ребенка в условиях дошкольной образовательной организации.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский; [Под ред. В. В. Давыдова]. – Москва: Педагогика, 1991. – 480 с.
2. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. - Москва: Смысл, 2004. – 346 с.
3. Чекунова, Е. А. Формирование ключевых компетенций у детей дошкольного возраста в условиях вариативности содержания дошкольного образования / Е. А. Чекунова // Управление качеством вариативной системы дошкольного образования: актуальные проблемы и перспективы развития: тезисы выступлений участников межрегиональной научно-практической конференции. – Ростов-н/Д, 2004 – 144 с.
4. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры / С. А. Шмаков. –Москва: Новая школа, 1994. – 239 с.

МЕТОДЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Коссе О.М.

МОУ «Староласпинская школа», с. Староласпа, Тельмановский р-н, ДНР
linnik32@rambler.ru

Введение. Теоретический анализ научных источников и изучение современного практического состояния управления образовательными организациями обуславливает необходимость уточнения методов управления, которые должны стать основой создания условий для четкой организации процесса управления и повышения его эффективности.

Проблема управления образовательными организациями имеет различные аспекты и всегда была объектом изучения многих зарубежных и отечественных ученых, среди которых Ю.А. Конаржевский, В.В. Краевский, В.Ю. Кричевский, В.С. Лазарев, А.А. Орлова, М.М. Поташник, В.А. Слостенин, П.И. Третьякова, Т.И. Шамова, Ф.У. Тейлор, А. Файоль и др.[2].

Цель тезисов заключается в определении основных методов управления образовательной организацией на современном этапе.

Основная часть. Научная теория управления образовательной организации интенсивно начала развиваться за последние 30 лет, но и сегодня нет единого взгляда на содержание таких понятий, как управление, руководство, функции управления, методы управления. Это связано с тем, что данная проблема имеет многогранный характер и синтезирует данные из таких наук, как экономика, философия, социология, физиология, педагогика, кибернетика и др.

Управление – это деятельность, направленная на выработку решений, организацию, контроль, регулирование объекта управления в соответствии с заданной цели, анализ и подведение итогов на основе достоверной информации [4].

По определению М. Поташника, управление – это способ, технология, методика, механизм осуществления плана во времени, совокупность действий руководителя для достижения результатов. Процесс управления может быть рассмотрен как последовательное выполнение функций управления, как механизм принятия управленческих решений [1].

Так, по мнению В. Ю. Кричевского, «управление» – это процесс воздействия субъекта управления на его объект; взаимодействие управляющей и управляемой подсистем; согласование общих целей, задач, действий между подчиненными и руководителями, как субъект-субъектные отношения [1].

Таким образом, под управлением образовательными организациями, понимается целенаправленный, планируемый, координированный и сознательно организованный процесс, который способствует достижению максимального эффекта с минимальными затратами человеческих, материальных, временных ресурсов [4].

Результативность и эффективность управления образовательной организацией и достижение желаемого уровня зависят от того, какие методы используют руководители организаций при принятии управленческих решений.

Поэтому метод управления можно определить как способ воздействия на управляемую систему для реализации поставленных задач. Методы управления часто дополняют друг друга, их выбор ориентирован на экономическую целесообразность, своевременность и доступность любого из основных методов.

Эти основания являются достаточными для определения состава и содержания методов управления. К ним в частности относятся следующие [3]:

- *экономические методы руководства* (методы экономического стимулирования). Этот метод проявляется в организации в виде планирования, материального поощрения, финансирования затрат и др. Он должен быть достигнут путем реализации важного принципа: «От каждого по способностям, каждому по работе. По мере развития нашего общества, конечно, изменяются и методы экономического стимулирования педагогов. Как показывают исследования и практика, необходимо, чтобы эти методы соответствовали количеству и качеству работы, поскольку педагогический стаж педагога еще не является показателем этого. Также исследования по этому направлению позволяет вводить оплату по категориям, звания;

- *административно-правовые методы* (организационно-распорядительные), они обусловлены необходимостью централизованного руководства. Данный метод реализуется путем регулирования деятельности исполнителей, ее нормирования, инструктирования исполнителей в форме указаний, распоряжений, приказов, требований. С помощью этих методов осуществляются отбор, расстановка и воспитание кадров, а также разработка и внедрение должностных инструкций. Административные методы важны и необходимы, но управлять только ими сегодня нерационально и неэффективно. Таким образом, использование этих методов во многом способствует формированию авторитарного стиля управления, а не развитию творческих способностей педагогического коллектива;

- *организационные методы*, нацелены на определенные организационные структуры управленческого аппарата, определение ряда прав и обязанностей, организационные методы работы, определение

системы управленческих решений. Эти методы реализуются путем широкого привлечения работников к управлению, развития в нем демократических принципов через широкое обсуждение основных проблем и их преодоление, охват членов команды методической подготовкой и развитие здоровой конкуренции в коллективе. Отметим, что применение данных методов в управлении способствует формированию добросовестного отношения к работе, чувства долга и ответственности за порученную работу, воспитанию экономного и бережного отношения к разным видам собственности, развитию социальной активности педагогов и учащихся;

- *социально-психологические методы.* Этот метод руководства связан с изучением социального состава и условий работы целых коллективов и индивидуальных особенностей работников. Метод реализуется в виде совета, просьбы, пожелания, требовательного и корректного распоряжения, поощрения, благодарности. С помощью этих методов реализуется планирование социального развития коллектива, где устанавливается благоприятный психологический климат, повышается творческая активность, инициативность всех работников образовательной организации, формируются групповое самосознание и чувство коллективной ответственности, исследуются и осваиваются положительные, социально значимые модели трудовой деятельности. Стоит отметить, что в основе реализации методов лежат разные формы коллективного и индивидуального морального поощрения с учетом индивидуальных психологических особенностей членов коллектива.

Заключение. Обобщая вышеизложенное, можно сделать вывод, что эффективность управления образовательными организациями во многом определяется применяемыми методами управления. Для успешного функционирования организации необходимо руководствоваться не только административными, но экономическими и социально психологическими методами. Совокупность этих всех методов в управлении, а также их грамотное использование способствует образованию благоприятного климата в организационной среде и улучшению взаимоотношений с руководством, а в целом, подчёркивает престиж и имидж организации.

Список литературы

1. Ковалева У. Ю. Система управления развитием образовательного учреждения дополнительного образования детей на основе программно-целевого подхода: материалы II международной научной конференции, ноябрь 2013г., Санкт-Петербург / У. Ю. Ковалева. – СПб.: Реноме, 2012. – С. 120-124.
2. Немова Н. В. Эволюция научных взглядов на научное управление как основы для определения содержания управленческого образования руководителей школ / Н. В. Немова // Инновационные проекты и программы в образовании [Электронный ресурс]. – Электрон. журн. – 2010. – №5. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/evolyutsiya-nauchnyh-vzglyadov-na-nauchnoe-upravlenie-kak-osnovy-dlya-opredeleniya-soderzhaniya-upravlencheskogo-obrazovaniya>.

3. Петросов С. Н. Методы управления в менеджменте / С. Н. Петросов // Современные проблемы науки и образования [Электронный ресурс]. – Электрон. журн. – 2015. – № 2-1. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=17853>.
4. Удалов Ф.Е. Основы менеджмента: учебное пособие / Ф.Е. Удалов, О.Ф. Алёхина, О.С. Гапонова. – Нижний Новгород.: Нижегородский госуниверситет, 2013. – 363 с.

УДК 37.01

ВЛИЯНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА МЕЖЛИЧНОСТНУЮ КОММУНИКАЦИЮ

Леснянский Д.А., Бочаров И.Е.

ГПОУ «Читинский медицинский колледж», г. Чита, РФ
medcollege@inbox.ru

Введение. Вопрос социализации личности является одним из самых насущных в настоящее время, как и во все времена, поскольку человек, будучи существом социальным, не может жить вне общества и процесс включения человека в сообщество сопряжен с комплексом условий, одним из которых является способность человека качественно общаться с другими людьми. Развитие информационных технологий способствовало трансформации общества до такой степени, что сегодня информационно-коммуникационные технологии стали частью всех сфер жизни современного человека.

Целью настоящего исследования является попытка проанализировать, насколько информационно-коммуникационные технологии влияют на коммуникацию между людьми. Основным методом исследования является анализ социологического опроса.

Основная часть. Научно-технический прогресс не стоит на месте и затрагивает все сферы жизнедеятельности человека, включая общение.

Вопросами влияния информационных технологий на общение, в том числе в сфере образования и управления организациями стали предметом научного интереса педагогов (Везиров Т.Г.[1], Папшева Л.В.[4], Стариченко Б.Е.[6]), психологов (Дмитриев К.Г.[3], Романов И.В.[5], Чучкова Г.С.[11]), социологов (Гербиаль В.Н.[2], Тавокин Д.Е.[7], Чернов И.В.[9], Чистяков А.В.[10]). В рамках настоящего исследования особенно интересна диссертация Теркуловой И.Н., посвященная цифровой среде, как педагогическому условию позитивной социализации обучающихся [8].

Информационно-коммуникационные технологии настолько прочно вошли в жизнь, что некоторые члены социума заменяют для себя общение с реальными людьми времяпрепровождением в интернете, социальных

сетях, компьютерных играх, где могут коммуницировать с другими участниками онлайн, без указания своего реального имени, демонстрации внешности и других отличительных черт, что во многом связано с желанием человека остаться инкогнито [5]. Зачастую к таким пользователям интернет-пространства относятся люди, которые в реальной жизни испытывают некоторые проблемы в общении, отличаются неуверенностью в себе, заниженной самооценкой. Однако потребность в общении, которая свойственна каждому человеку, вынуждает таких людей реализовывать ее в интернете, что, с одной стороны, облегчает для таких людей межличностное общение и ослабляет чувство одиночества, а с другой стороны, замена реального общения виртуальным постепенно может приводить к интернет-зависимости. Интернет-зависимость, помимо создания иллюзии зоны комфорта в отношении общения, характеризуется ослаблением чувства времени, которое субъективно воспринимается быстрее, что приводит к потере контроля над временем, которое человек проводит в интернете. Преимущественно такими «поглотителями времени» являются социальные сети и онлайн-игры [3]. Такое явление как интернет-зависимость на данный период времени стало достаточно распространено в обществе и мнение о пагубном влиянии интернета на социализацию личности имеет место не только и не столько в науке, сколько в кругу обывателей. В частности, среди родителей студентов ГПОУ «Читинский медицинский колледж» нами был проведён добровольный социологический опрос, который показал, что многие родители (96% опрошенных) поощряют увлечение их детей спортом, участие в волонтерских отрядах, посещение кружков и секций, поскольку, по их мнению, всё это ведёт к их благополучному и гармоничному социальному развитию.

Другой социологический опрос, включающий анкетирование, был проведен среди студентов ГПОУ «Читинский медицинский колледж». Всего в анкетировании приняли участие 352 респондента в возрасте от 16 до 20 лет. Каждый респондент является пользователем социальных сетей (100 % опрошенных (352 человека) ответили положительно на вопрос «Пользуетесь ли Вы социальными сетями?»). При этом 96 % опрошенных (338 человек) являются активными пользователями социальных сетей, поскольку на вопрос «Для общения я чаще...» выбрали вариант ответа «пишу в социальных сетях». 3 % (10 человек) выбрали вариант ответа «звоню по телефону» и только 1 % (4 человека) предпочли вариант ответа «встречаюсь лично». Однако, как было выяснено в беседе с группами респондентов, такой выбор варианта ответа может быть продиктован не столько стремлением уйти от очного личного контакта, сколько удобством общения через социальные сети, ведь таким образом сообщение сразу достигает адресата и оставляет время для написания и ожидания ответа.

Кроме того, есть различные обстоятельства, при которых общение через социальные сети и мессенджеры остается единственным вариантом. В качестве примера респонденты отметили возможность общения в ночное время, в обстоятельствах, когда невозможно сделать телефонный звонок или уйти на личную встречу, а также нахождение адресата в другом городе или стране.

Третьим вопросом анкетирования был вопрос «Для передачи информации группе людей...», на который 81 % (282 человека) опрошенных выбрали вариант ответа «создам беседу/чат в мессенджере и напишу всем одновременно». Такой выбор ответа вызван несомненным удобством социальных сетей и мессенджеров, ведь таким образом одно сообщение одновременно достигает нескольких адресатов. 18 % (66 человек) выбрали вариант ответа «соберу собрание» и объяснили свой ответ тем, что такой вариант позволит сразу решить все возникающие вопросы на месте. 2 % (4 человека) предпочли вариант ответа «обзвоню каждого», мотивируя это возможностью индивидуальной работы с каждым человеком.

Некоторые вопросы касались культуры речевого общения в социальных сетях. На вопрос «Соблюдаете ли Вы нормы орфографии и пунктуации в письменных сообщениях в мессенджерах» 26 % (92 человека) ответили «да, всегда», 54 % (192 человека) ответили «нет, не обращаю на это внимания», 20 % (68 человек) выбрали вариант ответа «зависит от обстоятельств» и пояснили свой ответ дополнениями, которые можно объединить формулировками «зависит от того, кому я пишу сообщение, преподавателю, другу или однокласснику» и «зависит от наличия у меня времени и моей занятости». На вопрос с открытым ответом «Есть ли нормы общения через социальные сети и мессенджеры?» респонденты ответили разными ответами, которые можно объединить в такие варианты как «да, нужно всегда быть вежливым», «когда пишешь комментарии или ответы на них, можно не стесняться в выражениях», «это не важно при общении с незнакомыми людьми», «нужно отвечать на сообщения сразу», «нужно извиняться за позднее сообщение, как и за поздний звонок», «нужно пользоваться голосовыми сообщениями только в крайней необходимости».

Следует отдельно отметить тот факт, что режим самоизоляции в период пандемии COVID-19 способствовал закреплению общения через интернет в качестве основного способа общения с внешним миром. Однако опыт самоизоляции воздействует на людей в положительном ключе, что выражается в том, что человек начинает понимать ценность живого общения, его более высокое качество, чем общение через интернет. К такому выводу мы пришли, когда получили утвердительный ответ на вопрос «Рады ли Вы видеть одноклассников после каникул или долгих

выходных, даже если общение поддерживалось в социальных сетях?» При очном общении с респондентами выяснилось, что большинство предпочитают живое общение, которое сложно или невозможно заменить виртуальным общением. Такого же мнения придерживались респонденты, когда говорили о дистанционном обучении. Все респонденты сошлись во мнении, что живое общение с преподавателем намного эффективнее для обучения, чем общение через социальные сети, образовательные платформы или онлайн-конференции.

В качестве дополнения респонденты ответили, что сокращение живого общения между людьми, на их взгляд, ухудшает отношения, ослабляет дружеские связи. Некоторые говорили о том, что «разучились общаться» во время режима самоизоляции.

Заключение. Проведенное исследование показало, что виртуальное общение через мессенджеры и социальные сети заняло прочное положение в современном обществе и при всем удобстве их использования они не могут заменить живого общения, однако такого мнения придерживаются далеко не все. Множество функций, которые могут предложить социальные сети и виртуальное общение в целом, заменяют для некоторых людей живое общение, что может повлечь за собой интернет-зависимость и определенные трудности в процессе социализации. Для предотвращения таких проблем педагогикой, психологией и социологией должны быть разработаны некоторые методики, позволяющие предотвратить пагубные последствия замены живого общения виртуальным, хотя информационно-коммуникационные технологии являются неоспоримым благом и несомненным культурным достижением современного общества, открывающим широкие возможности человечеству в виде пространства для общения с людьми по всему миру, возможности распространения культурных и образовательных программ.

Список литературы

1. Везиров Т.Г. Теория и практика использования информационных и коммуникационных технологий в педагогическом образовании: дис. ... док. пед. наук: 13.00.08 / Т.Г. Везиров. – Ставрополь, 2001. – 310 с.
2. Гербиаль В.Н. Информационно-коммуникативные технологии в социальном управлении: дис. ... канд. соц. наук: 22.00.08 / В.Н. Гербиаль. – Москва, 2009. – 164 с.
3. Дмитриев К.Г. Психологические детерминаты Интернет-зависимости в юношеском возрасте: дис. ... канд. псих. наук: 19.00.01 / К.Г. Дмитриев. – Москва, 2013. – 192 с.
4. Папшева Л.В. Теория и практика использования информационных технологий в процессе преподавания педагогики: На материале подготовки студентов факультета начальных классов педвуза: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Л.В. Папшева. – Саратов, 2000. – 184 с.
5. Романов И.В. Влияние интернет-среды на индивидуально-психологические качества пользователей научно-информационных сайтов: дис. ... канд. псих. наук: 19.00.05 / И.В. Романов. – Иваново, 2005. – 207 с.

6. Стариченко Б.Е. Оптимизация школьного образовательного процесса средствами информационных технологий: дис. ... док. пед. наук: 13.00.01 / Б.Е. Стариченко. – Екатеринбург, 1999. – 353 с.
7. Тавокин Д.Е. Информационно-коммуникативные технологии в реализации социальных функций государственной власти: дис. ... канд. соц. наук: 22.00.08 / Д.Е. Тавокин. – Москва, 2011. – 157 с.
8. Теркулова И.Н. Цифровая среда как педагогическое условие позитивной социализации обучающихся во франкоговорящих странах (Франция, Канада): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / И.Н. Теркулова. – Москва, 2019. – 230 с.
9. Чернов И.В. Информационные технологии в социальном управлении малыми производственными группами: дис. ... канд. соц. наук: 22.00.08 / И.В. Чернов. – Москва, 2009. – 181 с.
10. Чистяков А.В. Социализация личности в обществе Интернет-коммуникаций: социокультурный анализ: дис. ... канд. соц. наук: 22.00.06 / А.В. Чистяков. – Ростов-на-Дону, 2006. – 278 с.
11. Чучкова Г.С. Интернет-коммуникация как фактор личностного развития: на примере общения в чатах: дис. ... канд. псих. наук: 19.00.01 / Г.С. Чучкова. – Москва, 2008. – 239 с.

УДК37.013.42:378

СИСТЕМА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СТУДЕНТОВ-СИРОТ В УСЛОВИЯХ ВУЗА

Мельничук А.В., канд. пед. наук, доц.

ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»,
г. Тирасполь, ПМР

kafedrapedagogiki_sot@mail.ru

В современных экономических условиях, в эпоху смены общественных взглядов на жизненные ценности, подрастающее поколение нуждается в поддержке со стороны семьи, общества, государства. Учреждение профессионального образования выступает объективным фактором социализации студенческой молодежи. Зачастую, у представителей социально-уязвимых категорий обучающихся, в период студенчества, возникают проблемы, характеризующиеся моральной деградацией и социальной дезадаптацией, причины которой кроются как в социальном неблагополучии, так и в неумении организовать свой досуг, отсутствии возможности найти подходящую работу, в пьянстве, жестокости родителей, низких доходах, потере социальных и нравственных ориентиров.

Рассматривая систему социально-педагогической поддержки студентов-сирот необходимо обратиться к ключевому понятию.

Данная проблему изучалась под руководством отечественных педагогов и психологов М.Р. Битяновой, И.Ф. Дементьевой,

И.В. Дубровиной, Е.И. Казаковой, Р.В. Овчаровой. Относительно же социально-педагогической поддержки в условиях вуза вопрос изучен недостаточно широко.

Социально-педагогическая поддержка явление довольно новое в практике госучреждений высшего профессионального образования. Исследования в области социальной педагогики высшей школы ведутся и по сей день.

С.А. Расчетина определяет социально-педагогическую поддержку как особый вид социальной практики, которая необходима для преодоления ребенком социальных, психологических и педагогических барьеров на пути позитивной самореализации и самоактуализации [2].

Олиференко Л.Я. описывает социально-педагогическую поддержку следующим образом «...профессионально подготовленные люди выявляют, определяют и разрешают проблемы ребенка, оказавшегося в ситуации, когда нарушаются его базовые права». К социально-педагогической поддержке, по словам автора, относится область деятельности специалиста, которая охватывает широкий круг проблем, возникающих в период социализации личности [1].

В Приднестровском государственном университете получают профессиональное образование студенты разных национальностей, разного возраста, социального и правового статуса. К социально-уязвимым категориям относятся:

- студенты из многодетных семей;

- студенты с инвалидностью;

- студенты-дети участников боевых действий по защите Приднестровья (ставших инвалидами I и II группы вследствие военной травмы либо вследствие заболевания, связанного с участием в боевых действиях; погибших или умерших вследствие военной травмы, полученной в период боевых действий по защите ПМР, либо заболевания, связанного участием в боевых действиях).

Особую категорию студентов вуза составляют сироты и оставшиеся без попечения родителей (далее ОБПР). В ПГУ имени Т.Г. Шевченко ежегодно получают образование около полторы сотни таких студентов.

Если брать статистику по студентам, обучающимся бесплатно, тогда в среднем выходит, что 3-4 студента из ста бюджетников являются сиротами.

Для студентов такого статуса на государственном уровне, согласно Закону ПМР от 27.07.2010 г. № 159-3-IV «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшийся без попечения родителей», предусмотрена социальная защита, проявление которой мы можем наблюдать в различных формах, в том числе посредством социально-педагогической поддержки при получении образования в университете по очной (дневной) форме обучения.

Социально-педагогическая поддержка оказывается также абитуриентам, относящимся к категории сирот или ОБПР – завтрашних студентов университета. Для зачисления абитуриентов данной категории на бюджетную форму обучения социальным педагогом проводится работа консультационного характера по вопросу формирования пакета документов, подтверждающих статус поступающего и право на выплаты и льготы, предусмотренные действующим законодательством.

На протяжении учебного года социальным педагогом осуществляется мониторинг списка студентов-сирот и студентов-ОБПР с целью контроля осуществления всех полагающихся обучающимся выплат. В случае утраты каким-либо студентом второго или единственного родителя либо родительского попечения, специалистом посредством межведомственного взаимодействия с Министерством по социальной защите и труду ПМР, реализуется социально-педагогическая поддержка приобретшего статус по оформлению соответствующей документации и обеспечению законных прав и интересов.

В университете реализуется Программа поддержки социально-незащищенных слоев студентов ПГУ им. Т.Г. Шевченко, рассчитанная на период 2018-2022 г.г. Она создана в соответствии с положениями Законов ПМР «Об образовании», «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», а также с Положением о стипендиальном фонде ПГУ им. Т.Г. Шевченко.

Цель Программы – создать оптимальные условия для адаптации студентов к условиям вуза, воспитания гармоничной личности, совершенствовать процесс социализации студентов-сирот и студентов-ОБПР, формировать и развивать навыки к самостоятельной жизни. В рамках Программы предусматривается обеспечение социальных гарантий студентам очной формы обучения всех уровней образования, в том числе бакалавриат, специалитет и магистратура.

Анализ рабочей документации социального педагога показал, что в 2018-2019 учебном году среди первокурсников-сирот и ОБПР, зачисленных для обучения по программе бакалавриата, 60 % составили те, кому только исполнилось 18 лет, 15 % составили 17-летние. Данная статистика показывает, что подавляющее большинство абитуриентов – это выпускники 11-х классов. И хотя юридически совершеннолетие определяет граждан как полностью дееспособных и правоспособных, данная категория студентов в силу своего социального статуса и печального жизненного опыта принимают ошибочные решения, поступают опрометчиво, действуют нецелесообразно. Соответственно мы считаем, что с такой категорией необходимо дополнительно проводить разнообразные виды работ, что и реализуется в системе социально-педагогической поддержке в рамках нашего университета.

Любая сфера жизнедеятельности выстраивается на системе правил и ответственности, соблюдение которых гарантирует взамен реализацию прав, оказание услуг, осуществление работ и т.д.

Таким образом, студенты-сироты и студенты, оставшиеся без попечения родителей, особо нуждается во всевозможной поддержке для успешной социализации и адаптации в современном обществе.

Список литературы

1. Олиференко Л.Я. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска: Учеб. пособие / Л.Я. Олиференко, Т.И. Шульгина, И.Ф. Дементьева. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 53 с.
2. Расчетина, С.А. Социально-педагогическая антропология – формирующая область научного знания / С. А. Расчетина // Известия Южного федерального университета. – 2014. – № 5. – С. 43-50.
3. Закон Приднестровской Молдавской Республики «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»
4. Закон Приднестровской Молдавской Республики «О высшем и послевузовском профессиональном образовании».
5. Закон Приднестровской Молдавской Республики «Об образовании».

УДК 371.3

К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ

Минат В.Н., канд. геогр. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Рязанский государственный агротехнологический университет
имени П.А. Костычева», г. Рязань, РФ
minat.valera@yandex.ru

Введение. Развитие пространственных представлений в обучении географии – это динамический процесс овладения детьми школьного возраста функционально значимыми предметно-географическими знаниями и умениями восприятия и интерпретации объектов и явлений географического пространства, осуществляемый в рамках учебного процесса и активизирующий учебно-познавательную деятельность обучающихся. Проблеме развития пространственных представлений и пространственного мышления детей различного возраста в процессе изучения географии уделялось особое внимание, связанное, прежде всего, с научным и мировоззренческим пониманием категорий «географическое пространство», «территория», «историческое время» и т. п. Однозначно подчеркивалось, что география – наука пространственная, следовательно,

обучение географии – непременно должно включать пространственный аспект в качестве одного из основополагающих.

Основная часть. В настоящее время развитие пространственных представлений в системе географических знаний и умений основано на единстве *содержательной* и *процессуальной* сторон обучения, что актуализирует *географическое мышление ребенка*, позволяет учащемуся получить функционально значимые предметные и метапредметные результаты основного общего образования, необходимые в будущей жизни и деятельности. На этой основе, используя *структурно-динамический подход* к моделированию организации деятельности детей школьного возраста в обучении географии [1], развитие пространственных представлений в рамках современного школьного географического образования, опирающегося на требования ФГОСов и соответствующие концептуальные положения, может быть представлено следующим образом (рис.).

Изначальная ориентация развития пространственных представлений в географическом обучении школьников на конкретные результаты, поставленная в рамках логически начального – *целевого блока* представленной модели, предполагает их достижение в рамках логически завершающего процесс обучения блока – *оценочно-результативного*.

Остальные три блока отражают различные аспекты целостного процесса обучения в разрезе теоретико-методологических, содержательных и процессуальных (в соответствии с этапами развития предметно-географической деятельности) компонентов данной модели. Так, теоретико-методологический блок основан преимущественно на деятельностном подходе, при котором развитие пространственных представлений приобретает новые характеристики с точки зрения достижения планируемых предметных и метапредметных образовательных результатов. В этом же блоке учтен комплекс дидактических и методических принципов, посредством которых «перекидывается мостик» к *содержательному блоку*. Этот блок модели обладает динамическим характером и включает доминирующие специальные и универсальные умения в систематических *курсах школьной географии*. Усложнение и комплексное применение умений, направленных на развитие пространственного мышления и восприятия в процессе обучения географии обеспечивает включение школьников в различные процедуры предметной деятельности, составляющие ее содержание. *Процессуальный блок* модели составляют формы, средства и приемы развития пространственных представлений детей школьного возраста в географическом познании мира на различных уровнях обучения географии и познания ее пространственно-временных закономерностей.

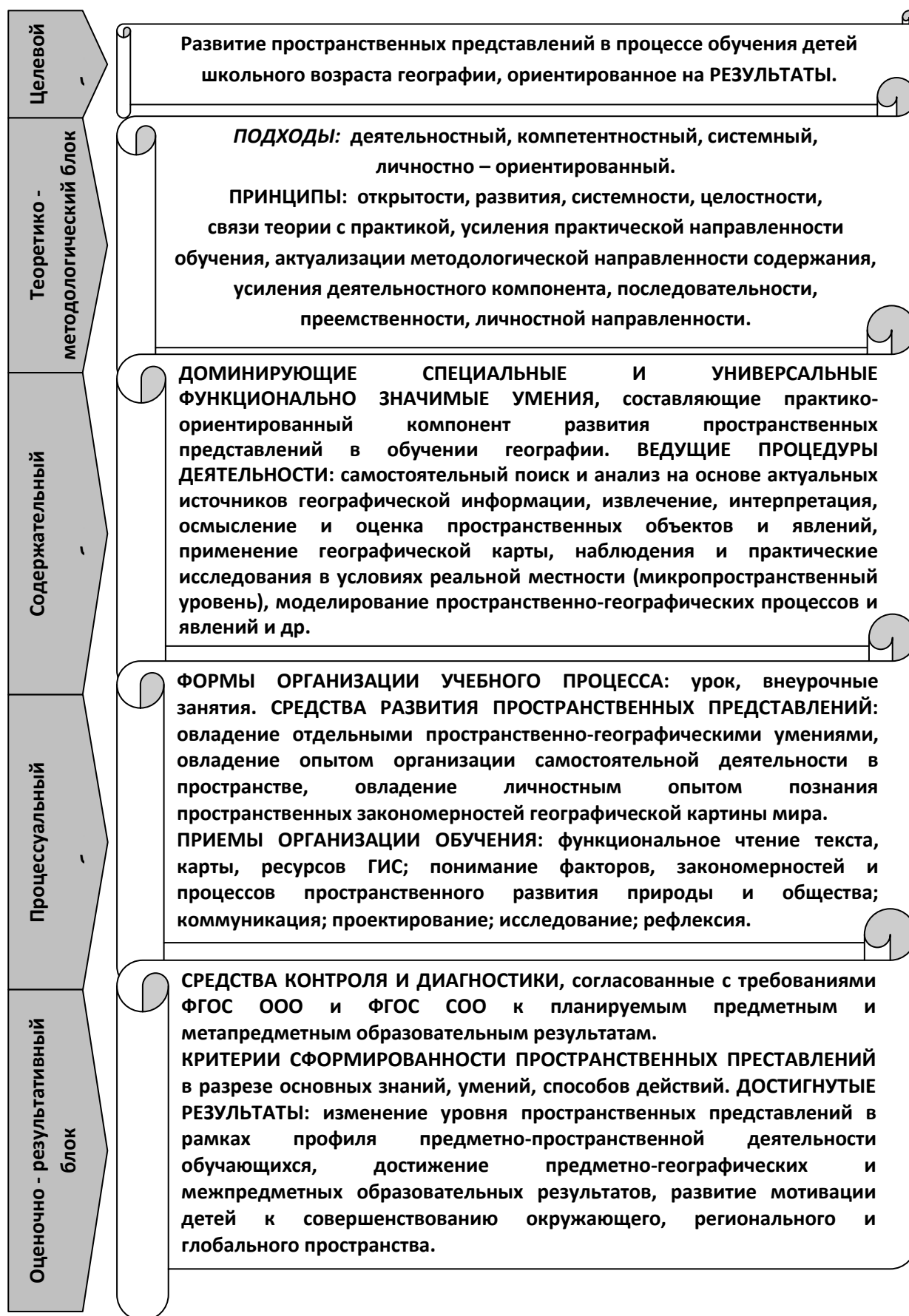


Рис. Модель развития пространственных представлений детей в обучении географии

Заключение. Представленная модель, апробированная в процессе опытно-экспериментального обучения, в целом отражает современный (актуальный) подход к развитию пространственных представлений в обучении детей географии [2]. Значимость развития пространственно-географических представлений, помимо несомненной информативно-познавательной составляющей, заключается в расширении возможностей мотивационного результирующего фактора и личностного интеллектуального прогресса ребенка, формируемыми в рамках рассмотренного динамичного процесса обучения, нацеленного на познание взаимодействия между ребенком и его пространственным окружением.

Список литературы

1. Беловолова Е.А. Модель развития предметной деятельности школьников в обучении географии / Е.А. Беловолова // Наука и Школа. – 2020. – № 3. – С. 59-67.
2. Минат В.Н. Детское пространственное мышление в региональном географическом познании / В.Н. Минат // Ойкумена. Регионоведческие исследования. – 2020. – № 3. – С. 58-68. – DOI: 10.24866/1998-6785/2020-3/58-68

УДК 37.091.32:51:37(470+571)-044.247

ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА В РАМКАХ ИНТЕГРАЦИИ В РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Мумрий Н.В., Архипцева В.А., Липина О.И.

МОУ «Школа № 80 г. Донецка», г. Донецк, ДНР

donschool80@mail.ru

Введение. В настоящее время многие учителя математики все чаще используют компьютер на своих уроках. Владение ИКТ еще за школьной партой во многом определяет успешность будущей профессиональной подготовки нынешних учеников. Компьютер становится электронным посредником между учителем и учеником. Значит, перед учителем математики возникают новые проблемы, ему приходится осваивать новую технику и создавать новые методики преподавания, основанные на использовании современной информационной среды обучения. Использование информационных технологий в классе на уроке является наиболее сложным и ответственным делом, так как это связано с уже существующей, оформившейся технологией проведения урока, высокими требованиями к эффективному использованию учебного времени на уроке, к надежности работы компьютерного оборудования и программного обеспечения.

Принципиальным отличием образовательных стандартов нового поколения является усиление их ориентации на результаты образования как системообразующий компонент конструкции стандартов. Целью образования согласно системно-деятельностного подхода является развитие личности обучающегося на основе изучения универсальных способов познания. Развитие личности обеспечивается через формирование универсальных учебных действий, овладение которыми создает возможность самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения.

Основная часть. Математика является одним из самых значимых школьных предметов с точки зрения её вклада в развитие интеллекта учащихся. «Школьное математическое образование «ум в порядок приводит», развивает воображение и интуицию, формирует навыки логического и алгоритмического мышления» [1, с. 17]. Математика – обязательный предмет на государственной (итоговой) аттестации выпускников основной и старшей школы, профильным предметом более чем для половины специальностей институтов и университетов, а математическая подготовка школьников проверяется при проведении различных международных исследований. И именно поэтому процесс обучения математике требует постоянного совершенствования, обновления с позиций требований к современному образованию.

В Концепции формирования математического образования в Донецкой Народной Республике подчеркивается, что «эффективность применения природных ресурсов, развитие экономики, обороноспособность, формирование современных технологий в Республике зависят от математической науки, математической грамотности и математического образования всего населения, а также от продуктивного употребления современных математических методов».

Одна из серьезных проблем современной школы— растущее отставание от требований цифровизации и основных сфер общественной жизни. Это отставание имеет несколько измерений. Во-первых, в школах не применяются эффективные цифровые инструменты, уже активно используемые детьми и взрослыми во многих других сферах деятельности. Во-вторых, школы не используют возможности цифровых технологий для: персонализации обучения (выбор траектории, разнообразие учебных материалов, помощь при учебных трудностях), повышения мотивации школьников (интерактивные учебные материалы, обучающие игры), облегчения рутинной деятельности педагогов и управленцев (мониторинг, отчетность, проверка работ). Новые цифровые технологии позволяют решать ключевые задачи образования, не решаемые или плохо решаемые современной российской школой на основе традиционных технологий.

По сравнению с целевыми установками прежних программных документов, определяющих содержание изучения математики, формулировки целей изучения предмета в проекте примерных программ основного общего образования по математике, иначе расставляют акценты, что соответствует заявленной в стандартах деятельностной парадигме образования.

Содержание школьного математического содержания традиционно носит фундаментальный характер, что обусловлено значением математики как в аспекте личностного развития школьников, так и необходимостью создания базы для изучения многих школьных предметов. Усвоение таких основополагающих понятий, как число, буквенное исчисление, функция, геометрическая фигура, вероятность, дедукция, математическое моделирование, – призвано обеспечить математическую грамотность учащихся.

Цифровые образовательные ресурсы – это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

На своих уроках я применяю новую ИТ – технологию – QR код. Это ново для образования. Сложности в работе, конечно, возникают, но это свойственно всему новому. Новые QR – технологии отличный способ развивать познавательную активность на уроках математики. QR-технологии – это разработанные в 2004 году цифровые коды шифрования данных, как большого объема, так и нескольких фраз, предложений и текста. Законодатель данной технологии Япония. Японцы начали экспериментировать с новыми современными способами кодирования небольших объёмов информации в графической картинке.

Изучение платформы Gramat для преподавания математики открыло новый мир преподавания. Новые инновационные технологии через приложения LEARNINGAPPS содействуют расширению кругозора обучающихся на всех уроках естественно-математического цикла.

Привлекает внимание тот факт, что метапредметный подход очевиден в каждом комплексе заданий. Возникает вопрос относительно необходимости проверки знаний с помощью компьютера. Есть положительные и отрицательные стороны. С одной стороны это минимизирует процесс работы с бумагой, помогает компактно хранить информацию и с помощью введенных формул программа сама высчитывает результат. С другой стороны отсутствие интернета или поломка самого гаджета может спровоцировать потерю информации.

Государственные образовательные стандарты направлены на расширение социокультурного пространства в образовании. Педагогическая

стратегия направлена на выявление природных задатков ребенка и развитие интеллектуального, духовного, психофизического здоровья обучающихся.

Математика – сложная дисциплина. Развить стремление к ее изучению крайне сложно, но возможно. С моей педагогической стороны сделаны первые шаги, в 6 классе во внеурочной деятельности я использую сайт <http://quicksave.su/math-games> – сайт математических игр на логику. Доступный материал, легкая форма изложения. Но здесь ключевой момент, я не рекомендую, данные занятия для домашнего задания, я выполняю эти упражнения совместно с детьми, собственным примером, я порождаю учеников к лидерству, стремлению обойти своего учителя. Познавательная активность обучающихся возрастает и в дальнейшем это дает отличные результаты во время проведения уроков.

С целью реализации требований ГОС, в своей педагогической практике я использую медиапроектор. Уроки с применением гаджетов – усиливают заинтересованность обучающихся к предмету. Особенно удается использовать планшеты. К примеру, изучение темы «Проценты» в 6 классе. Обучающимся было предложено самостоятельно подготовить этапы урока: введение в тему, ознакомление с понятийным аппаратом, рефлексия, построения кластера. Такой вид работы заинтересовывает обучающихся. Возможно, сегодня мы делаем только первые шаги в данном направлении. Но мой профессиональный долг – идти в ногу со временем. А новое время требует не отставать от своих учеников.

Создание единой образовательной среды – успешный шаг в работе учителя математики. Понимание этого приводит к мысли, что наши разработки уроков, как попытки реализации основной образовательной программы, должны обеспечиваться современной информационно-образовательной средой. Вопрос в следующем – как конструировать эту среду. Подходы здесь самые различные. Кто-то успешно использует в своих проектах готовые разработки сторонних авторов. Например, такие проекты, что размещены на страницах педагогического портала "Единая коллекция ЦОР". При любом подходе информационно-образовательная среда специально конструируется нами как педагогическая система, нацеленная на обеспечение качественного образования.

Заключение. Образование идет в ногу со временем. Кардинальная перестройка системы образования дала виток в педагогической практике учителя математики. Он-лайн сервисы – это уникальная возможность работать на качественный результат языком программирования по усовершенствованию детского интеллекта. Реализация Государственного образовательного стандарта длительный и емкий процесс. Инструментарий, который выбирает педагог, имеет ряд вариаций. Но каков бы ни был инструмент, важно достижение положительной динамики.

Список литературы

1. Концепция государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008. – 39 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Краевский В.В., Хуторской А.В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах // Педагогика. – 2003. – № 3. – С.3-10.
3. Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА».
4. Образовательная система нового поколения. Теория и практика [Монография] / Р.Н. Бунеев. – М.: Баласс, 2009. – 208 с.
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий: пособие для учителя/ под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с. – (Стандарты второго поколения).

УДК 373

МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Нефёдова О.Д.

с. Многополье, Амвросиевский р-н, ДНР
yura.vakulenko2015@yandex.ru

Введение. Организация воспитательной деятельности во все времена оставалась актуальной и осуществлялась в неразрывной связи с образованием и развитием личности. Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [4].

Цель работы – обозначить актуальность проблемы воспитания в общеобразовательной школе. На основе теоретического анализа педагогической литературы раскрыть классификацию методов воспитательной работы.

Основная часть. Проблема воспитания сегодня волнует всех, и имеет глобальный характер. Современная школа вынуждена противостоять повседневной утилитарно-прагматичной реальности, агрессивному влиянию средств массовой информации, культуры, материальных ценностей, изменению реального мира на виртуальный.

Воспитание – это процесс взаимодействия воспитателя и воспитанников с целью формирования у учащихся как субъектов воспитательного влияния научного мировоззрения, высоких моральных,

духовных, гражданских и других черт, которые обеспечивают становление личности [1].

По мнению А. С. Макаренко, «истинная суть воспитательной работы заключается вовсе не в ваших разговорах с детьми, не в непосредственном вашем воздействии на ребенка, а в организации жизни ребенка». Поэтому образование и воспитание – процесс непрерывный. Стоит отметить, что он не имеет фиксированных сроков завершения и последовательно переходит из одной стадии в другую, от создания условий, благоприятных для творческой деятельности детей и подростков, к обеспечению их сотрудничества в творческом процессе и в самостоятельном творчестве, которое и формирует потребность личности в дальнейшем творческом восприятии мира [2].

А. С. Макаренко самым главным в воспитательной работе считал организацию школы и организацию ученического коллектива. Он говорил так: «нельзя воспитать коллектив учеников, если не будет коллектива педагогов. Нельзя представить воспитательный процесс, если каждый воспитатель будет воспитывать, кто, как умеет и кто, как хочет. Там, где воспитатели не имеют единого тона, единого точного подхода к ребенку, там не может быть ни одного воспитательного процесса» [Там же].

Успешность воспитательной работы педагогического коллектива в значительной мере зависит от органического сочетания творческого труда и лучшего опыта опытных педагогов с новаторскими инициативами молодых коллег. Именно такой подход является основой для определения путей развития организаций и внедрения разноплановых инноваций. Следует отметить, что неудачи в воспитании бывают тогда, когда в школе преобладают словесные методы. Достаточно популярными являются классификация методов воспитания авторов В. А. Сластенина и Г. И. Щукиной.

В. А. Сластенин выделил четыре группы методов, где основное внимание сосредотачивается на методах формирования сознания школьников, организации их деятельности, общения и формирования положительного опыта общественного поведения, самовоспитания [5].

Г. И. Щукина выделила три группы методов: формирование сознания, организация деятельности и формирование опыта, стимулирование [3].

Обобщая вышеизложенную информацию, а также учитывая основные задачи воспитания, стоящие перед современной школой XXI века, можно сделать вывод, что реализацию личностно-ориентированного воспитания обеспечивают:

- методы всестороннего воздействия на сознание ученика (беседы, лекции, диспуты, положительные примеры, дискуссии);
- методы организации деятельности и формирования общественного поведения (убеждения, примеры, создание воспитательных ситуаций);

- метод поощрения;
- метод самовоспитания (самоотчет, самоанализ, самооценка, самоконтроль).

Однако выбор методов воспитания зависит от многих факторов, а именно: идеалов воспитания, особенностей и содержания воспитания, цели, задач, содержания конкретного мероприятия, педагогического мастерства.

Кроме того, на успешность использования методов воспитания влияют следующие факторы:

- адекватность методов поставленной цели, задаче, содержанию и принципам воспитания;
- сочетание всех групп методов воспитания в процессе практической деятельности;
- учет своеобразия педагогической ситуации;
- учет особенностей воспитанников;
- учет особенностей воспитателя;
- учет условий воспитательной деятельности.

Педагогическая теория и передовой педагогический опыт убеждают, что наиболее адаптированными являются такие технологии: игровые педагогические технологии, проектная технология, КТС, профессиональные технологии, групповые технологии, тренинги общения. Именно эти воспитательные технологии создают для ученика ситуацию выбора, расширяют ролевое пространство, дают возможность самореализации [1].

Таким образом, ни один метод, прием или способ, который бы мы не взяли, не может быть признан хорошим или плохим, если мы рассматриваем его отдельно от других методов, приемов или средств, от целой системы, от комплекса воздействий.

Заключение. На основании всего вышесказанного мы можем констатировать, что, результат воспитательной работы в общеобразовательной школе зависит от обеспечения единства педагогических воздействий всех участников учебно-воспитательного процесса: руководителя, воспитателей, учителей, родителей, ученического коллектива.

Список литературы

1. Калацкая Н.Н. Современные методы и технологии воспитания. Конспект лекций / Н.Н Калацкая. – Казань : Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2014. – 275 с.
2. Макаренко А. С. Избранные педагогические произведения. – Москва : Просвещение, 2006. – 214 с.
3. Маханбетовой А.А. Современные методы воспитательной работы в организациях образования : методические рекомендации / под редакцией А. А. Маханбетовой,

- Н. К. Тайтановой, К. К. Турдахуновой. – Алматы : ФАО «НЦПК «Эрлеу» РИПК СО РК, 2019. – 48 с.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». [Электронный ресурс]: – URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8N9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения 23.09.2021).
 5. Слостенин В.А. Педагогика : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. А. Слостенин, И. Ф.Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В.А.Слостенина. – 11-е изд., стер. – Москва : Издательский центр «Академия», 2012. – 608 с.

УДК 378

СУЩНОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫМИ ПРОЦЕССАМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Новик Е.В.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
fantaziya401@mail.ru

Введение. Современный образовательный процесс невозможен без инновационного обновления, привлечения новых технологий, их апробации и адаптации к современным требованиям реформирования образования с целью более полного удовлетворения запросов родителей и интересов детей. Сочетание инновационных изменений с образовательными реформами предъявляют новые требования к образовательным организациям и к модели управления.

Изучению проблемы внедрения инноваций уделяют внимание отечественные и зарубежные ученые: Р. А. Фатхутдинова, А. В. Сурин, О. П. Молчанова, В. Л. Попова, Д. Уэст и М. Боджерс и др.[2].

Однако руководители образовательных организаций недостаточно подготовлены к управлению инновационной деятельностью, слабо ориентируются в поисках путей привлечения инноваций и их внедрение в образовательный и управленческий процессы. А потому отсутствие должного опыта и недостаточность соответствующих исследований обуславливают медлительность внедрение инновационных процессов в работу образовательных организаций.

Целью работы является определение особенностей и управления внедрением инноваций в работу образовательных организаций.

Основная часть. Новшества, или инновации – это процесс осуществления целенаправленных изменений, направленных на превращение каких-либо компонентов в структуре или функционировании организации [2].

По мнению П. И. Пидкасистого, «инновация» – это один из возможных путей дальнейшего развития системы образования, способствующей ее модернизации [3].

Нововведения никогда не были эффективными, если были делом одного человека. Это результат совместного, напряженного сотрудничества коллектива и руководителя, которая требует не только усилий от каждого внедрения идей, но и творческого отношения к труду, желание работать коллективно, в команде, стремление к лучшим результатам, заинтересованность во внедрении.

Многие ученые в своих трудах отмечают, что управление инновационными процессами должно иметь системный характер.

Для эффективного внедрения руководителем образовательных инноваций в образовательный процесс организации определяют такие условия, как:

- руководитель профессионально подготовлен в области инновационного менеджмента (знания об инновациях, инновационные управленческие умения, эмоционально-ценностное отношение к инновационному процессу, профессионально-личностные качества руководителя-инноватора);

- используется модель инновационной управленческой деятельности;

- реализуется комплекс новшеств одновременно в нескольких управленческих функциях [4].

Сущность менеджмента инноваций заключается в обеспечении условий для внесения системных изменений в деятельность образовательной организации, направленных на его развитие и улучшение работы.

Каждый руководитель должен помнить, что управление инновационными процессами в образовательной организации нуждается в его переводе в качественно новое состояние, более открытое относительно предыдущего, создавая при этом соответствующие условия для:

- постоянной реализации образовательных инноваций и поддержки педагогов;

- предоставление конкурентоспособных образовательных услуг, в том числе компьютерных;

- осуществление оперативной информационной связи со всеми участниками образовательного процесса, работы в сети Интернет;

- интеграции в международное образовательное пространство;

- постоянного привлечения инвесторов;

- создание конкурентоспособной образовательной среды [1].

Кроме того, новаторство (инновационность) предполагает наличие у руководителя стратегического мышления, гибкости и быстрого реагирования на изменение ситуации, умение принимать нестандартные

управленческие решения, идти на риск, видеть конечный результат, подбирать как можно большее количество альтернатив [5].

В связи с этим возникает потребность развития управленческой культуры руководителя образовательной организации с учетом научных достижений педагогики, психологии, философии, социального управления, отечественного и мирового опыта на принципах андрагогики, демократизации и гуманизации, индивидуального подхода в условиях непрерывного образования.

Заключение. Как вывод отметим, что результатом инновационной деятельности руководителя образовательной организации могут быть новые управленческие технологии, оригинальные идеи, новые подходы к управлению. И что важно – рост его профессионального уровня, а именно: уровня его компетентности, мышления и управленческой культуры, в том числе инновационной, что отражается на росте творческого потенциала организации и каждого работника.

Следовательно, управление инновационными процессами должно иметь системный характер и требует от руководителя создания в организации соответствующих условий и соблюдения поэтапности внедрения инноваций.

Список литературы

1. Виноградов В. Н. Управление инновационным развитием современной образовательной организации / В. Н. Виноградов // ЧиО. – 2016. – №3 (48). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-innovatsionnym-razvitiem-sovremennoy-obrazovatelnoy-organizatsii> (дата обращения: 23.09.2021).
2. Домрачева С. А. К вопросу о педагогических новшествах и педагогических инновациях / С. А. Домрачева // Вестник Марийского государственного университета. – 2011. – №6. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-pedagogicheskikh-novshestvah-i-pedagogicheskikh-innovatsiyah> (дата обращения: 23.09.2021).
3. Круглов В. Н. Эволюция теории инноваций в зарубежной и отечественной науке / В. Н. Круглов // Региональная экономика: теория и практика. – 2016. – №5 (428). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/evolyutsiya-teorii-innovatsiy-v-zarubezhnoy-i-otechestvennoy-nauke> (дата обращения: 23.09.2021).
4. Кузнецова Е. Б. Условия внедрения инноваций в управленческую деятельность руководителя дошкольного образовательного учреждения : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.07 / Кузнецова Елена Билусовна ; нап. рук. Л. В. Поздняк. – Москва, 2009. – 229 с.
5. Прикот О. Г. Стратегическое развитие образовательных систем и организаций на основе проектного менеджмента. Учебно методическое пособие / О. Г. Прикот – Санкт Петербург : Отдел оперативной полиграфии НИУ ВШЭ - Санкт-Петербург, 2011. – 411 с.

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ШКОЛЫ И СПОРНЫЕ ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЯ БУДУЩЕГО

Петракова А.В.

Старооскольский филиал ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», г. Старый Оскол, РФ
anastapv@yandex.ru

Введение. Президентский указ от 7 мая 2018 года – это старт всей страны на цифровизацию: каждый из 12 Национальных проектов как обязательное условие содержит направление цифровизации: цифровизация школьного образования (НП «Образование»), цифровизация всей системы здравоохранения; переводение всей экономики на цифровизацию (НП «Цифровая экономика в цифровом государстве»). Реализация Национальных проектов «Демография», «Экология», «Наука», «Культура» направлены на улучшение качества жизни всех граждан, а значит коснуться каждого учителя. Если в Паспорте и Дорожной карте проекта «Образование» в ожидаемых результатах регламентируется умение младшего школьника к 2020-2024 году компетентное владение всеми цифровыми услугами, которые предлагает и будет предлагать smart-среда, то учитель обязан быть готов к обучению и формированию этой компетентности у обучающихся. Поэтому в новых условиях цифровой среды вопрос наглядности приобрел новое содержание.

Основная часть. И.М. Осмоловская пишет о том, что *психологической особенностью* современного младшего школьника стало клиповое мышление. Для ребёнка окружающий его мир представлен отдельными сторонами действительности, а очень важными для познания ощущениями – это визуализация, наглядность, величины, формы. Важно именно в этот период научить младших школьников воспринимать и реализовать первоначальное обучение правильному использованию информационных средств. Поэтому важным компонентом моей работы является создание условий для становления ребенка, как личности и самореализации обучающихся, сохраняя их здоровье, т.е. разработка мер по внедрению здоровьесберегающих технологий в учебном процессе smart-обучения, реализуя новую наглядность. Эта тема своевременна, актуальна, и в то же время отражает главное направление и содержание работы по smart-технологиям современной школы [4].

Современная ситуация характеризуется быстрым перманентным изменением самой образовательной среды: изменение качества трудовых ресурсов, содержания образования, его методов, инструментов, – все это в комплексе влечет за собой переход к smart-образованию.

Глава Минобрнауки Ольга Васильева признала, что «Цифровая школа» потребует много расходов на оснащение и переоснащение ряда учреждений, а также переподготовку преподавателей. К декабрю 2017 года лишь 30-40 % педагогов могут работать с тем инструментарием, который существует в школе, оценивает она.

Планируется, что вся отчётность в школах будет только в электронном виде. Значит, в идеале у каждого учителя должен быть свой компьютер или ноутбук. Не нужно будет заполнять два журнала (электронный и бумажный). Бумажных документов будет очень мало. Казалось бы, это хорошо.

Все образовательные организации на 100 % обеспечат Интернетом. Это тоже положительный момент, но встает вопрос о качестве Интернета, о стабильном доступе в сеть. Не секрет, что с Интернетом бывают проблемы. При сбое учителя начнут нервничать, а электронные журналы всё равно придётся дублировать собственными записями.

В российских школах должны появиться уроки, на которых помогать учителю вести занятие будут цифровые технологии. Значит, во всех школах необходимо новое оснащение. Речь идет, помимо компьютеров, о проекторах. Все знают, что это недешево. Конечно, такие уроки более интересные, запоминающиеся. Но когда всё идет не по плану, когда что-то не открывается, не грузится, то это опять-таки стресс для учителя.

С.А. Лысиченкова, психолог, изучающий и исследующий современных школьников, подчеркивает: «Современная реальность взрастила младших школьников, которые ощущают свою широкую, но совершенно несистематизированную информированность фактически во всех аспектах нашей жизни. В случае с предыдущими поколениями детей у них отсутствовал доступ такому широкому объему информации, они испытывали некоторый информационный голод. Дети сегодняшнего дня не испытывают трудностей с ориентацией в бесконечном потоке информации, они легко находят то, что от них требуется, считая себя в этом компетентнее взрослых [3].

Какой круг задач стоит перед проектом «цифровая школа»?

Е.В. Забродина отмечает пять самых основных задач:

- решение проблем с доступом к сети Интернет, которая все еще есть во многих сельских школах;
- оснащение образовательной организации современной техникой;
- обучение педагогов необходимым навыкам работы;
- создание новых учебных программ, широко использующих возможности новой информационной среды;
- обучение детей навыкам работы с информацией [2].

Спорным остается вопрос как изменится в результате воздействия визуального восприятия в условиях смарт-среды развитие мышления, воображения, внимания, логики, памяти, речи младшего школьника.

Продвинутые цифровые технологии негативно влияют на ориентирование в пространстве. Таксисты должны были раньше знать наизусть множество названий улиц и площадей. Сейчас водители пользуются системой спутниковой навигации, в результате им все сложнее самостоятельно найти дорогу или разобраться в карте.

В.П. Тихомиров считает, что гаджеты развивают дислексию у детей, то есть возникает проблема с речевым развитием. За последнее десятилетие устная речь агрессивно вытесняется из учебного процесса. Проверка знаний по устным предметам заменяется проверкой рабочих тетрадей, в которые надо всего лишь вписать нужные слова из параграфа.

Личность ребенка формируется в процессе взаимодействия с окружающим миром. Здесь колоссальное значение имеет именно эмоциональное участие того окружения, где формируется человек.

А наши дети сидят в Интернете, в соцсетях. Подросткам будет тяжело выстраивать человеческие, а не виртуальные отношения. Должно быть «живое общение» [5].

А что же есть хорошего?

Приучение к самостоятельности. Так как будущая система подразумевает самостоятельную работу, ребенок с детства поймет, что он сам должен стремиться к знаниям. Школьники будут лучше ориентироваться в информационном пространстве.

Цифровое образование избавляет человека от горы бумаг и книг. В компьютере вместятся все учебники и пособия.

Цифровизация школы не приведет к замене учителя, напротив, информационные технологии разгрузят педагога и высвободят время на учеников. Учитель и учебники теперь не единственные носители информации. Любую информацию можно найти в устройстве, которое лежит в кармане каждого школьника. И ученики понимают, что педагог не может знать больше интернета о своём предмете. Поэтому учитель должен стать неким проводником в этом необъятном пространстве информации, помогать ребёнку отделять важное от неважного, правду от вымысла и обмана.

Заключение. Цифровые образовательные ресурсы широко используются в школе учителями как для подготовки к уроку, так и в его проведении, они значительно облегчают работу учителя, из этого можно сделать вывод, что они занимают центральное место в электронном пространстве учителя.

Цифровыми образовательными ресурсами могут пользоваться все участники образовательного процесса: учителя при подготовке и ведении занятий, учащиеся на уроках и при самостоятельных занятиях, методисты, разработчики учебно-методических материалов, работники органов управления образованием, родители.

Создавая свои цифровые образовательные ресурсы и используя уже кем-то созданные, учитель приобщается к информационной культуре,

которая в настоящее время очень быстро развивается, отстать от которой, значит потеряться в информационном обществе.

Список литературы

1. Алексеева А.А. Реализация принципа наглядности на уроках в начальной школе в условиях smart-среды / А.А. Алексеева // Региональное образование и культура: история, современность, перспективы: материалы XIX Межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 65-летию Белгородчины. / гл. ред. Л.В. Буряя, редакционная коллегия: Т.И. Степанова, Л.И. Шаталова, Н.В. Шитова. – Старый Оскол: РОСА, 2018. – 310 с.
2. Забродина Е.В. Методические рекомендации по применению смарт-технологий в образовании /Е.В. Забродина// Молодой ученый. – 2019. – №3. – С. 357-359.
3. Лысиченкова С.А. Влияние особенностей современных школьников на их познавательную мотивацию / С.А. Лысиченкова // Молодой ученый. – 2012. – №2. – С. 25-31.
4. Осмоловская И.М. Обучение в информационно-образовательной среде: теория и практика /И.М. Осмоловская// Открытая школа. – 2014. – № 8. – С. 5-9.
5. Тихомиров, В.П. Мир на пути Smart Education: новые возможности для развития / В. П. Тихомиров // Открытое образование. – 2011. – № 3. – С. 22-28.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования /под ред. А.А. Казакова. – М.: Просвещение, 2018. – 53 с.

УДК 378.016:[37.015.3:616.28-008.14]

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ ТИФЛОПЕДАГОГИКИ В СИСТЕМЕ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Петруня О.М., канд. мед. наук, доц.,
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
lensop62@gmail.com

Введение. Дисциплина «Основы тифлопедагогики» является обязательной в рамках специального дефектологического образования педагогических ВУЗов по профилю бакалавриата. Данная дисциплина расширяет теоретические знания студентов в области тифлопедагогики, повышает их уровень профессиональной подготовки.

Целью данной работы является раскрытие особенностей преподавания тифлопедагогики для студентов, для лучшего ее усвоения и понимания самой проблемы слепоты и слабовидения.

Основная часть. Преподавание основ тифлопедагогики ставит перед собой следующие задачи:

- сформировать целостное представление о тифлопедагогике как науке;

- ввести понятие об анализаторах, адаптационных, защитных и компенсаторных механизмах, их действиях и взаимодействиях;
- познакомиться с основами психического развития детей с нарушениями зрения;
- раскрыть методические, научно-теоретические основы обучения и воспитания детей с нарушениями зрения.

Исходя из поставленных задач, можно сформулировать требования к уровню освоения дисциплины. После окончания изучения основ тифлопедагогики студент должен знать:

- базовые понятия тифлопедагогики, вклад отечественных и зарубежных тифлопедагогов в разработку теории обучения, воспитания, коррекции и реабилитации детей с нарушениями зрения;
- теоретические и методологические основы организации и содержания коррекционно-образовательного процесса детей с нарушениями зрения;

уметь:

- определять цели, содержания и организацию коррекционно-образовательного процесса детей различного возраста, имеющих различный характер и глубину зрительных нарушений
- использовать технические (тифлотехнические) средства обучения, воспитания, коррекции, реабилитации, информационные компьютерные технологии
- осуществлять индивидуальный, дифференцированный и личностно-ориентированный подход к детям с нарушениями зрения [1, 2].

Все перечисленное требует от преподавателя творчески подойти к процессу обучения. Совершенно понятно, что одного теоретического материала будет недостаточно для того, что в полной мере выполнить педагогические задачи. Поэтому мы в своей работе широко используем другие методы и приемы. В зависимости от того какой раздел дисциплины разбирается на занятии, приходится использовать множество приемов для лучшего усвоения материала. Это могут быть яркие макеты строения глаза, презентации, доступное тифлотехническое оборудование, фильмы. Фильмы можно использовать учебные и художественные. Учебные фильмы предпочтительно те, где наглядно можно увидеть, как проходит обучение и воспитание детей со слабовидением и слепотой, как терпеливо и тщательно проводится работа с детьми, как они выглядят, какие задают вопросы. В дальнейшем, в своей практической работе, студенты смогут подобрать для себя модель коррекционной работы. Это хорошо формирует мышление будущего тифлопедагога. Художественные фильмы позволяют лучше понять психологию слепого, его отношение к окружающему миру, раскрыть его собственный внутренний мир. Просмотр художественных фильмов мы предлагаем в виде самостоятельной работы и просим составить эссе, свое мнение о просмотренном материале. Такая работа дает

возможность каждому студенту посмотреть на мир с точки зрения героя и попытаться представить его чувства и переживания. Нужно отметить, что это позволяет задействовать эмоциональную сферу и более эффективно усваивать материал.

В разделе «Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения и основы коррекционной работы» нами широко используются тифлотехнические средства. В нашем университете имеются учебные аудитории, оснащенные специальным оборудованием, таким как компьютеры, оборудованные лупами, которые можно использовать как для клавиатуры, так и для монитора. Это помощь для слабовидящих, которые обучаются пользованию компьютерами. Каждый студент во время занятия может попробовать поработать за таким компьютером. Так же есть таблички и книги со шрифтом Брайля, которые помогут лучше понять как слепые люди обучаются чтению и письму.

Очень важным в разделе дисциплины «Основы тифлопедагогики» является изучение анатомии и физиологии органа зрения, а также заболеваний, которые приводят к слабовидению и слепоте. Этот раздел мы считаем очень важным, так как именно он объясняет, как формируется основа для слабовидения и слепоты. Формирование заболеваний и их необратимых последствий диктует необходимость тесной связи коррекционной работы и медицинского сопровождения. Здесь делается упор на роль врача и роль коррекционного педагога в жизни ребенка. Что касается врачебной помощи, мы рассматриваем различные виды восстановительного, ортоптического лечения: плеоптику и диплоптику. В этой связи важно дать понимание, что коррекционно-педагогическая работа должна осуществляться в тесной связи с комплексным лечебно-восстановительным процессом на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции. В частности, такие дети должны находиться под постоянным наблюдением офтальмолога и под его руководством проходить лечение, направленное на развитие функций зрительного анализатора [4, 6]. По рекомендации врача-офтальмолога, в зависимости от этапа восстановительного лечения, педагоги проводят с детьми различные дидактические игры и упражнения для активизации и стимуляции развития зрительных функций, укрепления мышц глаза, развития прослеживающих движений глаз. Например, на плеоптическом этапе лечения косоглазия (окклюзии, засветы, амблиотренинг, амблиокор) педагоги проводят такие игры, как «Нанизывание бус на леску», «Обведение через кальку контурных изображений», «Выкладывание узоров из мозаики». При подготовке к ортоптическому этапу лечения (диплоптика) на синоптофоре детям предлагают такие упражнения как, «Подбери пару», «Наложь одно изображение на другое», «Соедини два изображения в одно». Такие упражнения, совместно с упражнениями по развитию слияния на синоптофоре или с помощью компьютерных

программ будут способствовать более быстрому восстановлению зрительного восприятия. Считается, что дидактические игры и задания для развития зрительного восприятия должны подбираться индивидуально для каждого ребенка в зависимости от состояния зрения и периода восстановительной работы [3, 5].

Заключение. Таким образом преподавание основ тифлопедагогики требует творческого подхода и применения различных средств для лучшего усвоения студентами материала. Это поможет сформировать у них представление о потребностях слепых и слабовидящих, а также выработать свою модель коррекционно-педагогической работы.

Список литературы

1. Бачина О.В. Основы специальной психологии и коррекционной педагогики : учебное пособие / О.В. Бачина, Н.Н. Иванова. – Тамбов : Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2003. – 152 с.
2. Основы коррекционной педагогики и специальной психологии: учебно-методическое пособие для пед. и гуманитар. вузов / Авт.-сост. В.П. Глухов. – М. : МГТУ им. М.А. Шолохова, 2007. –312 с.
3. Дружинина, Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения / Л.А. Дружинина. – М.: 2006. – 106 с.
4. Григорьева Л. П. О системе развития зрительного восприятия при нарушениях зрения / Л. П. Григорьева // Психологический журнал. – 1988. – № 2. – С. 21–23.
5. Плаксина, Л.И. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных учреждениях компенсирующего вида / Л.И. Плаксина, Л.С. Сековец. – М.: ЗАО «Элти-Кудиц», 2006. –112 с.
6. Гончарова, С.А. Амблиопия. В помощь практическому врачу / С.А. Гончарова, Г.В. Пантелеев, Е.И. Тырлова. – Луганск: ООО «Полипринт», 2006. – 247 с.

УДК 378

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Погодина Е.К.

УО «Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка», г. Минск, Республика Беларусь
pogodinaek@mail.ru

Введение. Согласно Национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь на период до 2035 года, стратегической целью развития является формирование качественной системы образования [3]. В частности, указывается, что развитие общего среднего образования должно

быть нацелено на создание современной образовательной среды, учитывающей особенности и потребности развития каждого обучающегося и предоставляющей всем учащимся равные возможности личностного и социального развития. Приоритетом является содействие формированию функциональной грамотности обучающихся – интегративной готовности человека к компетентным и эффективным действиям (познавательным, эмоциональным, поведенческим и др.), нахождению оптимальных способов решения жизненных задач в различных сферах, обеспечивающей осознанный профессиональный выбор и их социальную адаптацию на протяжении всей жизни, что актуализирует проблему подготовки соответствующих педагогических кадров.

Основная часть. Проектирование процесса подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся невозможно без определения ключевых методологических подходов к его реализации. Стратегические направления развития системы образования в Республике Беларусь обуславливают потребность в использовании сложной методологической основы с выделением нескольких подходов к проектированию процесса подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся.

Философский уровень методологии представлен основными положениями философской и педагогической антропологии, рассматривающими личность как фундаментальную и смыслообразующую ценность социокультурного развития, как субъект всех сфер жизнедеятельности и общественных отношений, как субъекта, способного к самоопределению и самореализации, установлению с окружающей средой гармоничных отношений охранно-созидательного типа, постоянному самообразованию, личностному и профессиональному саморазвитию на основе овладения компетенциями, подлежащими акмеологическому развитию [1]. Цель антропологического подхода в высшем образовании – гуманизация педагогического сознания, создание условий для становления личности будущего педагога, для которого главной ценностью является развитие личности ребёнка.

Общенаучный уровень методологии представлен основными положениями системного подхода. Значение системного подхода в проектировании процесса подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся состоит в том, что он позволяет: рассмотреть процесс подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся как целостную систему; выделить системообразующий фактор подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся, то есть цель и результат; сконструировать систему подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся, выявить составляющие ее компоненты, раскрыть диалектику их взаимосвязи;

раскрыть обусловленные компонентами внутренние связи, а также основные условия существования рассматриваемой системы.

Предметное содержание и построение концептуальных оснований подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся осуществляется на конкретно-научном уровне с использованием личностно ориентированного, компетентностного и полисубъектного подходов.

Личностно ориентированный подход как методологическая стратегия подготовки будущих педагогов к профессиональной деятельности подчеркивает ориентацию образовательной деятельности на личность, означающую принятие личности в качестве ведущей цели образования, постановку обучающегося в позицию субъекта образования и социального самоопределения. В. В. Сериков [4] рассматривает личностно-ориентированный подход в образовании как построение педагогического процесса, направленного на развитие и саморазвитие личностных свойств индивида. Основой процесса подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся является признание индивидуальности, самобытности, самоценности каждого человека, его развития как индивида, наделенного своим неповторимым субъектным опытом.

Компетентностный подход как методологическое основание современного образования предполагает приоритетную ориентацию на целевые векторы образования: качество образования, саморазвитие, самоактуализацию, профессионализацию, личностно-профессиональное развитие и др. Компетентностный подход акцентирует внимание на результате образования, где результат рассматривается не как сумма усвоенной информации, а как умение действовать в различных, в том числе в проблемных и нестандартных, ситуациях. Профессиональная компетентность будущего педагога в формировании функциональной грамотности обучающихся представляет собой интеграцию педагогических знаний, умений, профессионально значимых личностных качеств, обеспечивающих компетентное построение процесса формирования функциональной грамотности обучающихся, достижение эффективного результата в овладении ими ключевыми компетенциями на необходимом и достаточном уровне как основы для успешной адаптации и полноценного функционирования в современном обществе.

Полисубъектный подход в единстве с личностно ориентированным и компетентностным составляют конкретно-научную стратегию подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся в контексте полисубъектного взаимодействия. По мнению А. К. Марковой [2], профессионализм педагога напрямую связан с его способностью становиться полноценным субъектом педагогической деятельности и развивать субъектный потенциал учащегося.

Полисубъектный подход к проектированию процесса подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся нацеливает на объединение усилий и координирование работы всех заинтересованных субъектов образовательного процесса УВО, ориентированных на развитие личности студентов в пространстве взаимодействия и взаимоотношения с другими субъектами образовательного процесса, обогащение рефлексивного опыта в налаживании межличностных отношений как источника придания субъектной ценности себе и другим субъектам образовательного процесса за счёт доверительного взаимодействия и сотрудничества по принципу диалога и полилога.

Заключение. Рассмотрение основных методологических подходов к проектированию процесса подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся позволяет определить сущность концептуальных основ организации данного процесса.

Список литературы

1. Жук О. Л. Педагогическая подготовка студентов : компетентностный подход / О. Л. Жук. – Минск : РИВШ, 2009. – 336 с.
2. Маркова А. К. Психология профессионализма / А. К. Маркова. – Москва : Международный гуманитарный фонд «Знание», 1996. – 312 с.
3. Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 года. – Текст : электронный // Министерство экономики Республики Беларусь : официальный сайт. – 2020. – URL: <http://www.economy.gov.by/uploads/files/ObsugdaemNPA/NSUR-2035-1.pdf> (дата обращения: 22.09.2021).
4. Сериков В. В. Образование и личность. Теория и практика проектирования образовательных систем / В. В. Сериков. – Москва : Логос, 1999. – 272 с.

УДК 615.849

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Пруцкова Е.А., Ярыгина М.П.

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»,
г. Тамбов, РФ
pruczkova84@mail.ru

Введение. Освоение основной образовательной программы среднего общего образования является допуском к государственной итоговой аттестации (ГИА). В Российском образовании происходят серьезные

изменения все чаще и чаще. Введение постоянных изменений в ГИА вносит существенный дисбаланс в подготовку учащихся к итоговому экзамену. В связи с этим возникает проблема выбора подходящих современных информационных технологий, методов работы, позволяющих по-новому организовать учебный процесс и подстроиться к частым изменениям в системе образования.

Основная часть. Для поступления в высшее учебное заведение не обходимо получить максимально высокий баллы ЕГЭ, который зависит от совокупности различных факторов, которые направлены на формирование и развитие психологической, педагогической и личностной готовности у всех участников образовательного процесса (выпускников, преподавателей, родителей (законных представителей)).

Экзамены дают возможность преподавателям учебных дисциплин узнать результат своей работы, проверить уровень подготовки учащихся, обнаружить пробелы моменты в преподавании, провести анализ положительных и отрицательных моментов учебно-воспитательной работы. Подготовка к ЕГЭ является проблемной процедурой для учащихся, преподавателей, родителей решения которых необходимо найти меры, подходы, разработать инструкции для решения сложившихся проблем.

В итоге для готовности учащихся к сдаче экзамена в форме ЕГЭ можно выделить ряд составляющих.

Информационная готовность. Информированность о процедуре поведения экзамена, заполнения бланков, правах и обязанностях участника ЕГЭ, подачи и рассмотрения апелляций это то, что должен знать каждый участник ГИА. Дефицит и недостаточная осведомленность, незнания нормативно-правовой базы регулирующей правила и процедуру проведения ГИА вносить серьезный дисбаланс в самоорганизацию учащихся во время экзамена.

Процедурная готовность так же влияет на результат подготовки. Это связано с непосредственно с ходом проведения ЕГЭ, в связи с увеличением и внедрением современных инновационных технологий в систему образования, во время проведения экзамена, дети могут столкнуться с непривычной для них ситуацией. Например, выведения КИМ в аудитории, как себя вести, если КИМ плохого качества можно его заменить или нет, как заполнять ведомости и т.д. Все новое и нестандартное пугает ребенка, что мешает сконцентрироваться на проведение экзамена. При этом снижается концентрация внимания, работоспособность.

Предметная готовность – одно из самых важных условий при получении высоких результатов. Это готовность по определенному предмету, умение решать тестовые и практические задания, правильно выстраивать последовательность событий, оформлять задания и т.д.

Плохая подготовка и осознание этого ребенком во время экзамена приводит к тревоге, что в свою очередь сопровождается серьезным энергозатратным процессом в организме ребенка, что приводит к быстрому энергетическому истощению и не хватает энергии для мыслительных процессов в коре головного мозга. Происходит паника, появляется страх, который не дает ребенку сконцентрироваться.

Больше внимания стоит уделять мониторингу качества подготовки учащихся, контролировать текущие оценки по предметам. Особенно по тем учебным предметам, которые учащиеся планируют или выбирают для сдачи ЕГЭ. Следить за оценками за контрольные и самостоятельные работы, результаты пробных экзаменов. В некоторых учебных заведениях практикуют пробные экзамены с частотой один раз в месяц по выбранным предметам, для того чтобы отслеживать успеваемость и найти пробелы в пройденных темах. Пробные экзамены проводятся с максимально похожими условиями на реальный ЕГЭ, со всеми соблюдаемыми правилами проведения, что дает возможность учащимся более лучше прочувствовать обстановку, адаптироваться и в дальнейшем комфортнее себя чувствовать на реальном ЕГЭ т.к. они в течении года не раз оказывались в похожих условиях.

По результатам мониторинга есть возможность выявить и организовать индивидуальную работу с одаренными детьми или слабоуспевающими.

Выявить проблему и найти пути решения можно следующим образом: посещение уроков администрации школы, преподавателей-предметника, с целью оказания методической помощи; индивидуальные консультации с учащимися; привлечение дистанционного обучения и ресурсов Интернет; введение дополнительных элективных курсов в учебный план профиля для расширения и углубления профильных дисциплин.

Психологическая готовность играет существенную роль при сохранении здоровья ребенка. При стрессе имеются элементы эмоционального напряжения и даже повреждения нервной системы.

Готовности педагогических кадров к созданию условий по подготовке учащихся к итоговой аттестации играет большую роль. Каждый год в системе образования и государственной итоговой аттестации происходят изменения, корректировки, нововведения. За которыми должны следить преподаватели, администрация учебного заведения. Преподаватели конкретных дисциплин которые выносятся на ЕГЭ, должны повышать уровень профессиональной квалификации, следить за изменения в системе образования, участвовать в вебинарах, самостоятельно проявлять инициативу и знакомится с нормативно-правовой базой, заимствовать и делится опытом с коллегами других образовательных заведений и высшими учебными заведениями.

Одной из проблем в системе образования все ещё остается очень высокая нагрузка на преподавателей, классных руководителей, администрации учебного заведения и не достаточное количество ставок, как административных работников так и педагогических. Для качественного выполнения всех необходимых требований при подготовки и обучения учащихся общеобразовательных организаций требуется много времени, материальных затрат, хорошей технической оснащённости учебных кабинетов, преподавателей психологов, административных работников.

На данный момент в некоторых учреждениях, особенно в сельских школах, есть большая проблема с кадрами, не достаточная оснащённость учебных кабинетов, накладка на одного сотрудника нескольких должностных обязанностей не дает возможности качественно совмещать и выполнять необходимую работу.

Заключение. Можно сделать вывод о том, что для получения отличного результата на экзамене и получения качественного образования важно учитывать совокупность факторов от нормативной базы до образовательного процесса.

Участие в ЕГЭ для всех выпускников среднего общего образования это возможность получить реальный результат своей работы. Для высших учебных заведений это возможность отобрать абитуриентов с высоким уровнем знаний.

Таким образом, только комплексный подход и сотрудничество руководства образовательного учреждения, преподавателей и родителей (законных представителей) позволяет на отлично подготовить учащихся к ГИА и способствует повышению качество образовательного процесса.

УДК 372.851

ВЕРОЯТНОСТЬ – ЭТО ИНТЕРЕСНО

Пясецкая Т.Е., канд. физ.-мат. наук, доц.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

matphysics@mail.ru

Пусть симметричную монету подбрасывают три, четыре, семь раз. При этом получим следующие результаты эксперимента:

$\{(Г,Г,Р); (Р,Г,Р,Г); (Р,Г,Г,Г,Р,Г,Р)\}$, где Г – герб, Р – решка.

Понятно, что рассматривая эти цепочки, мы не сможем установить, например, закономерность появления герба.

Ученые проводили такой же эксперимент, но подбрасывали монету значительно большее число раз. Так, известный французский естествоиспытатель Ж Бюффон (XVIII в.) при 4040 бросаниях получил герб 2048 раз, т.е. с частотой $\nu(A) = \frac{2048}{4040} \approx 0,5069$. Английский статистик К. Пирсон описал серию подбрасываний монеты в 12 000 и 24 000 раз. В первом случае герб выпал 6 019 раз, так что частота при этом эксперименте оказалась $\nu(A) = \frac{6019}{12000} \approx 0,5016$. Во втором случае герб выпал 12 012 раз с частотой $\nu(A) = \frac{12012}{24000} \approx 0,5005$. Таким образом, частоты появления герба оказались близкими к вероятности 0,5 и, причем тем ближе, чем больше серия испытаний [1].

Наблюдая за результатами, подобными данным, немецкий математик и механик Р. Мизес [1] предложил стохастическое определение вероятности: «Вероятность – это константа, около которой группируется частота». Возможность такого определения подтверждается законом больших чисел (теорема Я. Бернулли.).

Случайные события встречаются на каждом шагу. Рассмотрим несколько примеров.

1. Число бракованных изделий при проверке ОТК.
2. Время безотказной работы прибора.
3. Дальность полета снаряда.
4. Температура в некоторой фиксированной точке земного шара в различное время года.
5. Число осколков при взрыве снаряда.
6. Длительность жизни механизма.
7. Рост только что родившегося ребенка к 20-ти годам.

Понятно, что все законы природы носят вероятностный характер и протекают под воздействием случая. Казалось бы, такие далекие от математики языкознание, археология, психология не обходятся без вероятности, а тем более физика, химия, биология, генетика и т.д.

Список литературы

1. Гихман И. И. Теория вероятностей и математическая статистика / И. И. Гихман, А. В. Скороход, М. И. Ядренко. – К.: Высшая школа, 1979. – 407 с.
2. Скороход А. В. Вероятность вокруг нас / А. В. Скороход. – К.: Наукова думка, 1980. – 248 с.

ЗНАЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Ревизская Ю.А., канд. пед. наук, доц.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

urevizskaya@gmail.com

Вопросы духовно-нравственного воспитания молодежи как составной части образования в целом не являются новыми, они всегда находятся в центре внимания государства и органов власти Российской Федерации. В настоящее время, особенно в молодежной среде, очевиден огромный провал в воспитании нравственности, социологи даже говорят о «духовном обнищании» населения. Вместе с тем защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти в настоящее время является одним из важнейших приоритетов национальной безопасности России.

14 октября 2019 года Президент В.В. Путин утвердил перечень поручений по итогам заседания Совета при Президенте по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей, состоявшегося 4 июля 2019 года. Среди них содержится поручение Министерству просвещения Российской Федерации совместно с высшими исполнительными органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учётом ранее данных поручений по актуализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования уточнить требования к структуре и результатам освоения основных общеобразовательных программ в части, касающейся воспитания и социализации обучающихся [1].

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, принятой Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина № 400 от 2 июля 2021 года (далее – Стратегия), в разделе «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти» дается определение этих ценностей: «91. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России» [2].

Особой сферой социокультурной практики, обеспечивающей передачу (трансляцию) культуры от поколения к поколению и, выступающей как компонент становления личности, является и высшее образование, которое реализуется через обучение и воспитание студентов. Обучение связано с овладением обучающимися кругом знаний, очерченных образовательной программой, и выработкой у них необходимых профессиональных компетенций. Свой вклад в этот процесс так или иначе вносят все изучаемые социально-гуманитарные дисциплины.

Во-первых, они связаны с ценностями и интересами. В разных обществах ценностные картины мира различны, и поэтому нужно уметь «вписать» в них научные знания. Во-вторых, эти знания должны превращаться в убеждения. В-третьих, социально-гуманитарные знания являются важным компонентом общей культуры человека. В-четвертых, гуманистический эффект социогуманитарного образования позволяет человеку выходить за пределы своих эгоистических интересов, осознавать и отстаивать «общее благо».

Например, историческая наука призвана выполнять воспитательную функцию, которая заключается в формировании социальной психологии молодого поколения в соответствии с современными представлениями о социальной норме, путем использования исторического материала, содержащего образцы деятельности или поведения. Это способствует позитивной оценке принадлежности к данному обществу, что необходимо для его развития. Прошлое и настоящее общества нуждается не только в строгой научной истине о собственном конкретно-историческом развитии, но и в здоровом общественном самосознании, позволяющем вести достойное и взаимоуважительное общение с другими народами. Все эти функции должны реализовываться в процессе изучения отечественной истории в высшем учебном заведении.

Одним из показателей высокой культуры мышления является способность субъекта не обходить познавательные противоречия, тем более не избегать их, а стремиться их разрешить, преодолеть, актуализируя имеющуюся научную информацию, философские категории и проявляя при этом самостоятельность, нестандартность подхода. Именно поэтому основной целью изучения философии и логики студентами является приобретение знаний, достаточных для формирования предметного видения явлений, необходимого для решения практических задач. Огромная роль философии в выработке мировоззрения, в осознании прав человека, в формировании свободы мышления признана международными институтами [3]. Как система мировоззренческих знаний, философия принимает самое непосредственное участие в процессах формирования национального самосознания, духовных потребностей молодого поколения. Она занимает одно из центральных мест в социально-гуманитарной подготовке обучающихся, вносит весомый вклад в формирование мировоззрения личности, способствует становлению его

активной гражданской и патриотической позиции, позволяет адекватно оценить фундаментальные особенности развития современной культуры и цивилизации. Философия формирует у человека высокую культуру мышления, шлифует его интеллект, вырабатывает способность к адекватному постижению мира. В связи с этим следует согласиться с мнением С.В. Борисова о том, что вполне правомерно считать, что одной из главных целей образования является формирование у обучающихся основ философской культуры мышления, опирающейся не столько на знание (предмета) философии, сколько на умение проявлять свой творческий потенциал посредством философствования [4]. В результате у студентов формируются концептуальное видение мира, твердые убеждения, прочная привязка к культуре и ценностям.

Вместе с тем, формирование философского подхода к окружающему миру, невозможно без главного инструмента философии – логики. Как известно, в познавательной деятельности человек постоянно пользуется как эвристическими, так и строго алгоритмическими приемами. Дискурсивное мышление, протекающее по строгим формально-логическим законам – неотъемлемый компонент познания. А это значит, что в ходе обучения преследуется цель выработки умения мыслить не только в форме постановки вопросов, поисков путей ответа на них, но и согласно строгим логическим алгоритмам.

Исходя из всего вышеизложенного, можно сделать вывод, что преподавание классических социально-гуманитарных дисциплин, особенно истории, философии, логики, является основой образовательного и воспитательного процессов в системе высшего образования. Именно эти дисциплины формируют у обучающихся навыки научного мышления, мировоззрение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитывают из обучающихся патриотов с твердой гражданской позицией.

Список литературы

1. Перечень поручений по итогам заседания Совета по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/acts/assignments/orders/61841> – Запись с экрана. – Дата обращения 24.09.2021
2. Указ Президента РФ от 02.07.2021 N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/ – Запись с экрана. – Дата обращения 22.09.2021
3. Парижская декларация по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000138673_rus – Запись с экрана. – Дата обращения 25.09.2021
4. Борисов С.В. Философия и педагогика: точки соприкосновения / С.В. Борисов // Философия образования. – 2003. – № 9. – С. 11.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Рыбинская Ю.В.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

rybinskaya0791@mail.ru

Введение. Реформирование в системе образования, в том числе в дошкольном, требует поиска новых форм, средств и методов, которые могут помочь реализовать новые цели и решить новые задачи воспитания и развития детей. Так, в Государственном образовательном стандарте дошкольного образования Донецкой Народной Республики среди целевых ориентиров речевое развитие детей младшего дошкольного возраста предусматривает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы и пр.

Вопросы развития речи детей дошкольного возраста, технологии проведения занятий по развитию речи исследованы в работах А. М. Бородич, В. В. Гербовой, М. М. Кониной, В. И. Логиновой, Г. М. Ляминой, Ф. А. Сохиной, О. С. Ушаковой.

Основная часть. Благодаря исследованиям в области педагогической инноватики В. И. Загвязинского, М. В. Кларина, В. Я. Ляудис, М. М. Поташника, В. А. Сластёнина, О. Г. Хомерики, А. В. Хуторского и др., доказана прогрессивная, модернизирующая и реформирующая роль инновационных педагогических технологий в системе образования. Инновационные технологии всегда направлены на решение актуальных проблем педагогики, качественное изменение образовательно-воспитательного процесса, учёт индивидуальных образовательно-воспитательных потребностей дошкольников. В системе дошкольного образования также активно разрабатываются, апробируются и внедряются инновационные технологии. Вопросы организации инновационной деятельности в детском саду раскрыты в трудах педагогов О. А. Бекетовой, К. Ю. Белой, Р. Ю. Белоусовой, И. Б. Бичевой, Л. В. Красильниковой, Е. Б. Кузнецовой, Н. В. Микляевой и др.

Инновационные педагогические технологии имеют мощный образовательно-воспитательный потенциал для оптимизации процесса развития речи. Современные учёные – В. Н. Белкина, С. А. Вовк, Н. Ю. Ган, И. В. Зотова, Л. В. Филиппова и др., подчёркивают значимость

приоритетного использования инновационных педагогических технологий в дошкольном образовании.

Современные тенденции развития дошкольного образования обусловили гуманизацию образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях, применение инновационных технологий обучения и воспитания с целью развития креативной, творчески мыслящей личности, которая умеет находить решения в нестандартных ситуациях. Осуществление образовательной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях основывается на личностно-ориентированном подходе к развитию личности ребёнка, демократизации и гуманизации образовательного процесса, соответствии содержания, уровня и объёма дошкольного образования исходя из особенностей развития и состояния здоровья ребёнка дошкольного возраста [2].

Приоритетными инновационными технологиями в изменении дидактических и воспитательных задач образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях стали достижения отечественных и зарубежных педагогов. Инновационные педагогические технологии являются специфическими и достаточно сложными, требуют особых знаний, навыков, способностей от педагогов их реализующих. Инновационные педагогические технологии в системе дошкольного образования свидетельствуют о качественно новом этапе взаимодействия и развития научно-педагогического и педагогического творчества и процессов применения его результатов [3].

Существует ряд инновационных подходов, методов, технологий, которые в той или иной мере касаются речевого развития ребёнка: обучения грамоте по технологиям Е. Е. Шулешка и Н. А. Зайцева; творческое развитие по методам Л. Б. Фесюковой; коммуникативное развитие по технологии Т. А. Пироженко и др.

Общепризнанной инновацией в сфере речевого развития ребёнка дошкольного возраста является методика, методы и приёмы А. М. Богуш и Н. В. Гавриш. Эта методика вобрала в себя и учитывает все новейшие подходы и технологии, используемые в практике дошкольного образования.

Проблемным вопросом в речевой работе с дошкольниками является ознакомление детей с художественной литературой: чтение и рассказывание произведений, перевод, декламации, творческое рассказывание, работа с детской иллюстрацией тому подобное. Важно осознать, что речевая работа, и в том числе художественно-речевая деятельность с детьми является компонентом многих видов педагогической работы: познавательное развитие, обучение грамоте, художественно-эстетическое развитие, патриотическое воспитание, становление ведущей деятельности и прочее.

Прогрессивной, по мнению А. М. Богуш и Н. В. Гавриш, является такая позиция в речевом развитии дошкольников, согласно которой

предлагается активная «исследовательская» деятельность ребёнка по восприятию литературного произведения, момент его сотворчества с автором. «Проживание», принятие ребёнком литературного произведения, возможность применять художественное слово делают процесс восприятия более глубокого содержания, заостряют внимание на языковом материале, заставляют задуматься над значением использованных в тексте слов и выражений, способствуют обогащению речи, формированию его образной выразительности. Поэтому средствами художественной литературы следует развивать как лексическую, грамматическую, фонетическую компетентность, так и воспитывать культуру речи дошкольников, развивать поэтический слух, прививать любовь к художественной литературе как искусству слова [4].

Инновационным является также использование символических моделей по мотивам литературы и фольклора для воспроизведения главной сюжетной линии произведения (по методу Л. А. Венгера) в речевой и изобразительной деятельности. Виды театрализации способствуют развитию личностной активности, способности образовывать гибкие, подвижные, вариативные образы, устанавливать обратную связь внутри эстетического опыта, творчески синтезировать собственный опыт с воспринятой информацией [1].

Заключение. Таким образом, на современном этапе в дошкольной педагогике происходит ряд обновляющих процессов: обогащение содержания образования; внедрение новейших подходов к организации работы с детьми; внедрение инноваций разного уровня. Оптимизация педагогического процесса касается и речевого развития детей. Использование инновационных технологий в работе дошкольного образовательного учреждения повышает результативность образовательного процесса, формирует у воспитателей и родителей ценностные ориентации, направленные на развитие и формирование всесторонне развитых детей.

Список литературы

1. Белкина В. Н. Традиции и инновации в дошкольном образовании / В. Н. Белкина // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – №4. – С. 23-29.
2. Инновационные технологии в образовании: Материалы IV Международной научно-практической видеоконференции (г. Тюмень, 30 ноября 2016 г.) / под ред. С. М. Моор. – Тюмень: ТИУ, 2017. – 216 с.
3. Исмоилов Д. М. Инновационные технологии как компонент развития личности в непрерывном образовании / Д. М. Исмоилов // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. – 2015. – С. 56-61.
4. Шалтикова У. Е. Эффективность применения инновационных технологий в дошкольном обучении / У. Е. Шалтикова // Молодой учёный. – 2017. – №10.1 (144.1). – С. 97-100.

ПРОБЛЕМЫ РАБОТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ДОО

Сажнева И.А., Зинченко В.О., д-р пед. наук, проф.

ГОО ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,

г. Луганск, ЛНР

irina.anokhina.defectology@mail.ru, metelskayvika@mail.ru

Введение. Требования новых образовательных стандартов дошкольного образования сосредоточены на развитии личности ребенка, требующей значительной психолого-педагогической поддержки, что обуславливает пересмотр подходов к содержанию работы психологической службы в дошкольных образовательных учреждениях. Как свидетельствуют результаты исследований последних лет, разрешение проблемы психологической готовности воспитанников ДОО к обучению в школе нуждается в детальной проработке при помощи комплексной диагностики, психологического консультирования и коррекции [1]. Еще более глубокого психолого-педагогического сопровождения и создания усилий по развитию личности требует работа с воспитанниками ДОО, имеющими ограниченные возможности здоровья. В свете этого психологической служба становится важной составляющей воспитательно-образовательной деятельности ДОО, призванной обеспечить всестороннее развитие каждого ребенка.

Основная часть. В последнее время значительно увеличилось число детей дошкольного возраста, у которых отмечаются те или иные отклонения в развитии, что, прежде всего, отражается на отстраненности ребенка от сверстников. Именно эмоциональное выпадение ребенка из коллектива ровесников является одним из первых признаков социальной дезадаптации и может повлиять на формирование личности даже при наличии нерезко выраженных нарушений в развитии. Кроме того, большинство родителей неадекватно оценивают возможности и проблемы своих детей, что существенно затрудняет у первых – позиции сотрудничества с персоналом детского сада, у последних – устойчивой самооценки и мотивации к преодолению трудностей. Поэтому психолог ДОО должен обращать, прежде всего, внимание на базовые свойства личности ребенка, ценности и смыслы, установки и этические нормы, становление у него самооценки и образа «Я».

Данная работа должна органично вписываться в основной воспитательно-образовательный процесс ДОО. При этом, как отмечает И.А. Самкова, роль практического психолога состоит в оценке тех условий, которые создаются для «сохранения и укрепления психического и психологического здоровья детей, для обеспечения полноценного

психического и личностного развития каждого ребенка» [2]. В этом контексте практическому психологу ДОУ важно обеспечить баланс между учебно-познавательной деятельностью ребенка, его физическими возможностями и психическим здоровьем.

Однако, как свидетельствуют исследования [2; 3], в работе практического психолога в ДОУ существует ряд проблем, к которым относят:

- оторванность психолога от проблем конкретного ребенка, направленность на взаимодействие с руководством ДОУ и родителями;

- недостаточное взаимодействие с педагогами и другими специалистами ДОУ, отстраненность от участия в составлении годовых планов воспитательно-образовательной деятельности ДОУ;

- ориентация преимущественно на такие виды деятельности, как психодиагностика, психологическое консультирование и коррекционно-развивающая работа с воспитанниками ДОУ, тогда как психологическое просвещение, психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации образовательных программ, психологическая экспертиза образовательной среды, которые являются требованиями профессионального стандарта педагога-психолога, реализуются в недостаточной степени;

- отсутствие унифицированных программ психологического сопровождения детей в ДОУ, с едиными целями и задачами развития личности ребенка, не противоречащие требованиям образовательных стандартов дошкольного образования и определяющие основные направления деятельности психолога;

- несовершенство нормативной базы, регулирующей деятельность педагога-психолога.

Среди этих проблем отметим важность психолого-педагогического сопровождения, которое по логике должно быть неразрывно связано с психодиагностикой по выявлению особенностей и склонностей ребенка, коррекционно-воспитательной работой педагога-психолога, в основе которой лежат результаты комплексных наблюдений за деятельностью ребенка, позволяющие выстроить индивидуальный план работы с ним.

Практикующие педагоги и психологи считают [4], что психолого-педагогического сопровождение наилучшим образом реализуется поэтапно, когда:

- на первом диагностическом этапе происходит вхождение ребенка и его родителей в среду ДОУ посредством использования диагностических методик, консультирования, просвещения и практической помощи;

- на втором этапе – коррекционно-развивающем – осуществляется «коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими затруднения в развитии», дальнейшая работа по психологическому консультированию и просвещению; методическое сопровождение основной воспитательно-образовательной работы в ДОУ;

на этапе анализа промежуточных результатов формируются индивидуальные программы работы с детьми;

на заключительном этапе становятся понятными результаты интеллектуальной, личностной и психологической готовности ребенка не только к обучению в школе, но и активной жизнедеятельности в социуме.

Абсолютно согласны с предложенным подходом, поскольку считаем, что он позволяет не просто реализовать все трудовые функции педагога-психолога, но и обеспечивает комплексное развитие личности ребенка, в которое вовлечены на разных этапах его воспитания в ДООУ и все остальные субъекты воспитательно-образовательного процесса.

Заключение. Создание условий всестороннего развития личности ребенка с сохранением его психического и психологического здоровья – важная задача психологической службы ДООУ. Существующие в организации ее деятельности проблемы, прежде всего, связаны с определенным дистанцированием самой психологической службы от воспитательно-образовательного процесса в ДООУ, что частично устраняется внесением корректив в нормативные документы и должностные инструкции педагога-психолога, а также разработке комплексной программы психолого-педагогического сопровождения развития детей в ДООУ.

Список литературы

1. Сорокоумова Е.А. Специфика психологической готовности современных детей к школьному обучению / Е.А. Сорокоумова, М.Г. Курносова // Педагогика и психология образования. – 2020. – № 1. – С. 238–257.
2. Самкова И.А. Развитие системы психологического сопровождения в дошкольном образовании / И.А. Самкова // Вестник практической психологии образования. – 2020. – Т. 17, № 1. – С. 59–69.
3. Цветкова Л.А., К проблеме содержания деятельности психологической службы в различных образовательных организациях / Л.А. Цветкова, Е.Н. Волкова, Е.Ю. Коржова, А.В. Микляева // Российский психологический журнал. – 2017. – Т. 14, № 4. – С. 26–48.
4. Абросимова Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в рамках реализации ФГОС / Л.В. Абросимова, Н.В. Комаристая, В.Б. Мележик // Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения детей и подростков: от теории к практике : материалы региональной научно-практической конференции (г. Белгород, 13 ноября 2019 года) / ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования». – Белгород, 2019. – С. 10–14.

ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сальникова Е.А., Артемьева В.В., канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
distantartvv@mail.ru

Современные школьники выросли в обществе, где мгновенный доступ к информации является данностью. Дети неразрывны с цифровыми средствами массовой информации, поэтому они готовы рассматривать общение через социальные сети как основу личного взаимодействия. «Интернет – это инструмент, который всегда будет использоваться и во благо, и во зло. Задача педагогов и родителей заключается в смягчении вреда и расширении возможностей, которые предоставляет всемирная паутина» [1, с. 96].

По данным лаборатории Касперского, «40 % детей в России в возрасте до 10 лет и 68 % детей в возрасте 14-18 лет почти постоянно находятся в сети» [3]. Действительно, современные реалии таковы, что знакомство ребенка с Интернетом происходит еще в очень раннем возрасте. Это пользование активное, но весьма хаотичное. В основном дети заняты просмотром мультфильмов или играми. Причем в Интернете дети проводят больше времени, чем в школе.

«На сегодняшний день нет необходимости учить школьников, как пользоваться смартфонами, планшетами и другими электронными устройствами. Однако нужно превращать пассивное использование электронных средств в активное решение современных проблем» [2, с. 22]. Рассмотрим, как данные умения могут помочь в образовательном процессе.

Во-первых, Интернет открывает доступ к бесконечному множеству источников информации. Ребенок может по желанию дополнять знания, полученные на уроке. Преимуществом является то, что осуществить поиск информации можно абсолютно бесплатно, что не ограничивает ребенка и его родителей финансово. Недостатком обширного количества информации является то, что она не всегда истинная. Ученик в силу возраста еще не умеет отличать научную информацию от псевдонаучной или ненаучной совсем. Поэтому ему нужна помощь учителя, который, в свою очередь, может составить перечень достоверных источников, содержащих безопасную для ребенка информацию.

Во-вторых, в настоящее время существует ряд образовательных платформ, которые делают обучение более интересным. Рассмотрим несколько ресурсов.

1. Miro (3. URL: <https://miro.com/>) – онлайн-платформа по созданию интерактивных досок для совместной работы. Сайт представляет собой белое поле – доску с возможностью добавления различных объектов и использованием множества инструментов. Платформа идеально подходит для работы над совместными проектами, предоставляя каждому участнику свободу действия.

2. Kahoot! (<https://kahoot.it/>) – игровая обучающая платформа. Сайт предназначен для групповых занятий, например школьных уроков. Портал предлагает более 50 миллионов доступных викторин для детей и подростков разного возраста. А также учитель может сам создать викторину, содержащую вопросы с несколькими вариантами ответов, и выбрать время ответа от 30 до 60 секунд. На данный момент платформа активно используется преподавателями в более, чем 200 странах.

3. Quizizz (<https://quizizz.com/>) – игровая обучающая платформа. В отличие от Kahoot! данной платформой можно пользоваться удаленно, т.к. вопрос и варианты ответов видны у каждого участника викторины. Также она располагает большим количеством опций, например, по окончании игры учащиеся могут изучить карточки с заданиями или во время игры получить дополнительные игровые бонусы за несколько правильных ответов подряд. Это могут быть функции 50/50, вычеркивание одного неверного ответа, удвоение баллов за ответ и многие другие.

4. Zunal (<http://zunal.com/>) – конструктор веб-квестов. Сайт написан на английском языке, однако создать свой квест можно на любом языке. Платформа предлагает готовые квесты на распространенные темы, например, искусство, технологии или наука. В квест учитель может включить как информацию об изучаемом предмете или явлении, так и разнообразные задания.

Таким образом, при правильном использовании Интернет несет огромную пользу в процессе обучения, помогая учителям в организации уроков, а ученикам в процессе получения новых знаний. Применяя на занятиях обучающие платформы, можно сделать материал более ярким и запоминающимся для школьников.

Список литературы

1. Артемьева Е. А. Влияние цифровизации на психологическое здоровье детей / Е. А. Артемьева, В. В. Артемьева // Актуальные проблемы современной семьи : Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Грозный, 29 апреля 2021 года. – Грозный: Общество с ограниченной ответственностью "АЛЕФ", 2021. – С. 95-99. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46102598> (дата обращения: 20.09.2021).
2. Артемьева Е. А. Воспитание подрастающего поколения в условиях цифровизации образования / Е. А. Артемьева, Е. А. Утюмова, В. В. Артемьева // Воспитание как стратегический национальный приоритет : Международный научно-

образовательный форум, Екатеринбург, 15–16 апреля 2021 года. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2021. – С. 21-25. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_45645805_66646554.pdf (дата обращения: 20.09.2021).

3. Растим детей в эпоху Интернета. – URL: https://www.kaspersky.ru/about/pressreleases/2016_news-12-05-16 (дата обращения: 20.09.2021).
4. Artemieva, V. V. Development of information culture of future teachers in the conditions of digitalization of education / V. V. Artemieva, L. V. Voronina, E. A. Utyumova // Advances in Economics, Business and Management Research. Proceedings of the 2nd International Scientific and Practical Conference “Modern Management Trends and the Digital Economy: from Regional Development to Global Economic Growth” (MTDE 2020). – 2020. – С. 841-847.

УДК 372:862

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Семенчук М.Р.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
semenchuk98@gmail.com

Введение. Быстрое развитие информационных технологий в современном мире способствует активной трансформации образования, в частности, с помощью различных методов и форм обучения, совершенствования процедур получения необходимой информации, ее обработки и усвоения. В общем контексте реформирования системы образования в Донецкой Народной Республике, в условиях развития и широкого применения компьютерной техники учебный процесс в образовательных организациях должен строиться с применением информационных технологий, что способствует дифференциации, гуманизации и гуманитаризации образования, интенсивном развитии и реализации духовного и интеллектуального потенциала молодежи [5].

Проблема развития образования в эпоху новых информационных технологий раскрыта в трудах Т.А. Владимировой, Т. П. Ворониной, Т. С. Георгиевой, О. П. Молчановой, Т. В. Сергеевой и другие. Авторы рассматривают информатизацию как основной путь выхода из образовательного кризиса через разработку новых моделей образования, внедрение новых технологий и теорий обучения [6].

Цель работы – освещение основных преимуществ использования информационных технологий в образовании и необходимости формирования информационной компетентности педагога на современном этапе.

Основная часть. Термин «информационные технологии» часто используют как синоним термина «компьютерные технологии», однако

компьютерные технологии являются лишь одной из составных частей информационных технологий. При этом информационные технологии, основанные на использовании современных компьютерных и сетевых средств, составляют термин «современные информационные технологии» (СИТ) [4].

В научной литературе этот термин объясняют так – совокупность средств, методов и приемов сбора, хранения, обработки, представления и передачи сообщений, что расширяет знания людей и развивает их возможности по управлению техническими и социальными процессами [1].

Главной отличительной чертой обучения с использованием информационных технологий является непосредственное применение компьютера, как средства обучения, использование которого кардинально меняет систему форм и методов преподавания учебных дисциплин.

При этом использование ИТ в учебном процессе выступает не самоцелью, а педагогически оправданным подходом, который позволит получить существенные преимущества по сравнению с традиционными технологиями организации учебного процесса.

В целом современные информационные технологии в процессе обучения позволяют:

1. Активизировать познавательную деятельность учащихся.
2. Обеспечить положительную мотивацию обучения.
3. Проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне.
4. Обеспечить высокую степень дифференциации обучения (почти индивидуализацию).
5. Увеличить объем выполняемой работы на уроке в 1,5 – 2 раза.
6. Усовершенствовать контроль знаний.
7. Рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока.
8. Формировать навыки поисково-исследовательской деятельности.
9. Обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам [2].

На основании выше обозначенного можно констатировать, что преподавание учебных дисциплин с использованием информационных технологий предусматривает готовность педагога к такой форме учебного процесса, наличие у него достаточной информационной культуры.

Соответственно, педагог должен обладать не только предметной областью, но и быть осведомленным в существующих технологиях обучения с использованием ИТ, способах достижения определенной дидактической цели с помощью информационных технологий.

Кроме этого, педагог должен иметь хотя бы поверхностное представление об имеющемся аппаратном и программном обеспечении, которое может быть использовано для изучения соответствующей учебной дисциплины.

Как показывает практика, сегодня педагог сталкивается с наиболее типичными педагогическими ошибками, а именно:

- недостаточная методическая подготовленность педагога в части использования информационно-коммуникационных и мультимедийных технологий на конкретном уроке;
- неправильное определение их дидактической роли и места на уроках;
- несоответствие выразительных возможностей мультимедиа их дидактической значимости;
- бесплановость, случайность применения ИКТ;
- перегруженность урока демонстрациями (прослушиванием), превращение урока в зрительно-звуковую, литературно-музыкальную композицию [3].

Заключение. На основании всего вышесказанного, мы можем констатировать, что информационные технологии активно внедряются в образование за счет своих мощных возможностей, касающихся представления информации и обеспечение взаимодействия участников учебно-воспитательного процесса.

Поэтому в настоящее время одной из наиболее актуальных задач системы образования является необходимость формировать информационную компетентность педагога, которая включает в себя: совокупность знаний, навыков и умений, формируемых в процессе обучения и самообучения информатике и информационным технологиям, способность к выполнению педагогической деятельности с помощью информационных технологий, которая складывается из трех компонентов: знать, уметь пользоваться, уметь применять в учебной деятельности.

Список литературы

1. Кравченя Э. М. Информационные и компьютерные технологии в образовании: учебно-методическое пособие / Э. М. Кравченя. – Минск.: БНТУ, 2017. – 172 с.
2. Кривоногов С. В. Применение информационных технологий в обучении как средство повышения качества образования // КНЖ. – 2015. - №3 (12). [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-informatsionnyh-tehnologiy-v-obuchenii-kak-sredstvo-povysheniya-kachestva-obrazovaniya> (дата обращения: 10.09.2021).
3. Комиссарова Т. С. Причины недостаточной ИКТ-компетентности учителей и пути ее повышения / Т. С. Комиссарова, А. Л. Миллер // Инновационная наука. – 2015. – № 4–2. – С. 111–114.
4. Минькович Т. В. Информационные технологии: понятийно-терминологический аспект / Т. В. Минькович // Образовательные технологии и общество. – 2012. – №2. – С. 371- 389.
5. Приказ МОН ДНР от 19 июня 2015 года № № 55-ИНС Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании» [Электронный ресурс] – URL:<http://donnuet.education/attachments/pdf/documents/zakon-ob-obrazovanii-dnr.pdf> (дата обращения 19.09.2019).
6. Уваров А. Ю. Образование в мире цифровых технологий: на пути к цифровой трансформации / А. Ю. Уварова. – М.: Изд. дом ГУ-ВШЭ, 2018. – 168 с.

ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Семирунник Е.В.

ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
lena.semirunnik@mail.ru

Введение. Сегодня остро стоит вопрос о роли и функциях семьи и школы в воспитании младших школьников, поскольку эта возрастная категория детей требует особого внимания. Несмотря на существенное изменение общественных и семейных отношений, семья остается главным институтом воспитания. При этом необходимо констатировать, что дети обделены вниманием и заботой со стороны родителей из-за их занятости и слабого владения навыками воспитания. Сам институт семьи находится сегодня, по мнению О.Ю. Камакиной, в кризисе, поскольку экономическая, социальная, медико-биологическая ситуации не способствует стабильности, возможности планировать будущее всех членов семьи [1]. Наблюдается определенная отчужденность родителей и детей, перекладывание родителями собственных воспитательных функций на других членов семьи, образовательные учреждения, интернет и т.д.

Между тем, младшие школьники особенно нуждаются в проявлении любви, внимания и заботы со стороны родителей, поскольку в период обучения в начальной школе не только интенсивно формируется и развивается личность, но происходит ее адаптация и социализация в новом социуме, обретение на долгие годы смысла жизни и деятельности, освоение новых ролей. В.И. Загвязинский указывает, что проблемы со здоровьем, трудности в обучении, общении, возникновение комплексов и психических расстройств являются следствием недостаточного внимания со стороны родителей и неправильного воспитания [2].

Школа не может заменить родителей, однако может помочь обрести семейному воспитанию необходимые контуры, используя различные методы и приемы работы с родителями и детьми, выбор которых зависит от понимания самим учителем начальных классов проблем современного семейного воспитания.

Основная часть. В настоящее время общество переживает последствия ценностного кризиса, связанного с изменением общественно-политического строя. Эти последствия не обошли стороной и семьи, в которых воспитываются школьники. Родители стремятся к карьерному росту, к повышению финансового благосостояния, к достижению своих целей. В следствии чего дети отходят на второй план.

Безусловно, семья испытывает влияние внешней среды: традиций, культуры, культивируемых в обществе ценностей, норм и правил

поведения. Сильное воздействие оказывают и социально-экономические факторы: трудоустройство родителей, атмосфера на рабочем месте, материальное благополучие, жилищные и бытовые условия, цены на товары и услуги, место проживание и т.д. [3].

Все это оказывает влияние на ценности, которые в семейном воспитании, являются основополагающим элементом. Исследователи отмечают направленность в последние годы личности на материальные ценности, личный успех, независимость и предприимчивость, а также автономность членов семьи, личное развитие и совершенствования за пределами семьи. Это не может не дестабилизировать семью, увеличивая количество неполных и неблагополучных семей, многие из которых видимо являются успешными.

Родители, ставя перед собой задачи личностного и карьерного роста, отдавая предпочтение общению не с ребенком, а «нужными» с их точки зрения людьми, постепенно «отстраняются» от детей. Сами же дети, в период обучения в начальной школе в силу сложности существующей образовательной программы, часто не оправдывают ожиданий родителей, вызывая просьбами о помощи в обучении их раздражение и грубость. Видя такое обращение, сам ребенок начинает считать данный тип взаимоотношений в семье нормой, впоследствии перенося этот опыт и на свою собственную семью. Все то, что непосредственно ребёнок получает из семьи, учит его поведению в различных ситуациях. Поэтому требуя, что-либо от ребенка, родитель и сам должен демонстрировать аналогичные модели поведения.

Однако главным в успешном воспитании ребенка младшего школьного возраста является душевное единство родителей и детей, их нравственная связь. Поэтому основными критериями в воспитании детей считаются эмоциональный климат семьи и нравственное воспитание. Благоприятная атмосфера в семье необходима для психологического здоровья ребенка. Реакция взрослых на происходящее в окружающем мире имеет большое значение для детей, так как это формирует их представления об окружающей жизни. Ребенок внушаем, склонен к подражанию, он чутко воспринимает и перенимает все эмоциональные реакции. Поэтому, если вам что-то не нравится в ребенке, его нравственном облике, вспомните: ребенок в какой-то степени является вашим зеркальным отражением.

В создании благоприятной обстановки в семье может помочь критическое отношение родителей к собственным поступкам. Нельзя вымещать на близких, тем более на ребенка, свое плохое настроение. Конечно, у взрослых могут быть серьезные поводы для чувства тревоги, недовольства. Дети не могут не знать о тех трудностях, с которыми сталкиваются родители вне семьи, но это не значит, что свои взрослые проблемы нужно перекладывать на плечи ребенка, создавать гнетущую атмосферу в доме.

Важную роль в воспитании играет дружба родителей и детей – это особые отношения, требующие, прежде всего, взаимного уважения, умения взрослого понимать ребенка, проявлять такт в общении с ним. Лучший способ – попытаться занять место ребенка, вспомнить свое детство и дать совет с точки зрения сегодняшнего опыта. Родителям нужно выстраивать дружеские отношения с ребенком, то есть стараться чувствовать, понимать, принимать его духовный мир.

Трудности воспитания детей связаны с тем, что многие родители не интересуются жизнью собственного ребенка. Общаясь со сверстниками вне дома и школы, то есть на улице, можно проследить негативное влияние окружающих на них. Они быстро усваивают язык улицы – сленг, нецензурные выражения, грубое поведение. Дома это скоро начинает проявляться. Семья как бы вступает в спор с улицей, иногда проигрывая его, если у ребенка нет доверительных отношений с родителями.

Школа является помощником в организации грамотного семейного воспитания для чего может использовать потенциальные возможности учебного и внеучебного процессов, осуществляя отдельно работу с детьми, родителями, а также организуя их совместную деятельность.

Заключение. Роль семьи в обществе несопоставима по своей силе ни с какими другими социальными институтами, потому что именно в семье формируется и развивается личность человека. Семья выступает первым образовательным учреждением, связь с которым человек ощущает на протяжении всей своей жизни, поскольку именно в семье формируется характер человека, его убеждения, взгляды и мировоззрение. Поэтому семейное воспитание в своей основе выделение имеет глубокий социальный смысл.

Начальная школа должна помочь родителям создать в семье атмосферу взаимопонимания, любви и доверия. Учитель может и должен научить родителей выбору правильных методов поощрения и наказания, демократическому стилю взаимоотношения, выработать потребность во внутрисемейном общении.

Список литературы

1. Камакина О.Ю. Особенности воспитания младших школьников отцами и матерями / О.Ю. Камакина // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2020. – Т. 9, № 3 (32). – С. 339–341.
2. Загвязинский В.И. Личностно-социальный подход в воспитании / В.И. Загвязинский // Педагогика. – 2006. – № 3. – С. 106–108.
3. Лявукова П.В. Воспитание в семье: влияние социально-экономических факторов / П.В. Лявукова, И.В. Захарова // Педагогика и психология в современном мире: Материалы Всеросс. научно-практ. конф. молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов ФГБОУ ВО «Чеченский гос. пед. ун-т», г. Грозный, 24 октября 2019 г.– Махачкала: АЛЕФ, 2019. – С. 383–388.

ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ, КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Семченкова Е.В.

МОУ «Школа № 11 города Донецка», г. Донецк, ДНР
Koljagina11@rambler.ru

Актуальность внедрения в педагогическую практику Республиканского социума историко-патриотических технологий обусловлена требованиями действующих в нашей Республике нормативно – правовых документов [1]. Современный темп жизни – нескончаемый поток новостей, за которым не успеваешь следить, непостижимые, порою, открытия учёных, новые изобретения и многие другие факторы, являющиеся неотъемлемым атрибутом нашего времени – всё это влияет на развитие всех сфер жизнедеятельности человека. В погоне за самореализацией, признанием общества, достижением определённой цели или уровня развития, а также созданием чего-то нового, своего, неповторимого, уникального, многие создают собственные проекты.

Понятие «проект» стало необычайно популярным сегодня. Проекты организуются практически во всех отраслях деятельности: в медицине, инженерии, сельском хозяйстве, творчестве, педагогике, различных исследованиях. Существуют ролевые, игровые, художественные, прикладные, информационные проекты. Выделяют также моно и поли проекты. Само слово «проект» сегодня означает «идти в ногу со временем».

Проектные технологии в педагогике – это, своего рода, прорыв, который позволяет объединить в единое целое обучающихся, даёт им почву для размышлений и творческого развития. Более того, это показывает связь дисциплин между собой и углубляет знания детей не по одному предмету, а по нескольким. Таким примером межпредметной связи может служить связь между учебными дисциплинами история и английский язык.

При более детальном рассмотрении предмета история, немаловажным аспектом при обучении является воспитание патриотизма. Злободневным вопросом сегодня является тот факт, что исторические события, особенно, касающиеся Второй Мировой войны и Великой Отечественной войны часто – густо, фальсифицируются. Стремясь «выслужиться» перед зарубежными элитами, желающими сделать нашу страну своим «придатком», многие современники пытаются влиять на молодое поколение, приводя факты, не соответствующие действительности, очерняя тем самым нашу историю. Молодёжь, сама того не осознавая, принимает такую информацию за «чистую монету».

Задача проектных технологий на уроках истории, научить детей думать, искать, подтверждать документально, научить анализировать полученную информацию, и делать свой, независимый вывод, формируя понятие национальной идеи и интересов.

Формирование личности, которая способна и хочет принимать участие в общении на международном и межкультурном уровне, личности, которая владеет межкультурной, социокультурной компетенцией - такова цель обучения иностранному языку. Такая личность стремится к приобщению к традициям, обычаям и культуре страны, язык которой изучается в рамках психологических особенностей личности. Полученные знания обучающиеся пропускают сквозь призму собственного опыта, полученного в процессе обретения знаний о своей стране и её культуре.

Но что такое патриотизм? Кто такой патриот? «Patria» в переводе с латинского означает Родина. Толковый словарь Ожегова С.И. приводит следующее определение: Патриотизм - преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу [2]. Наш современник, Президент Российской Федерации, В.В. Путин на вопрос журналиста П. Зарубина о том в чём заключается российская национальная идея ответил так: «В патриотизме». «Думаю, что ничего другого не может быть» [3]. Иными словами, понятие патриот означает человек, преданный своей семье, городу, корням.

Применение историко-патриотического проекта, как педагогической технологии на уроках истории как нельзя лучше позволяет ученикам погрузиться в атмосферу событий прошлого, понять и проанализировать их. Одним из примеров может служить метод реконструкции исторических событий. Так, во время изучения Великой Отечественной войны, можно воссоздать события Ялтинской конференции 1945 г., участниками которой являлись Ф. Рузвельт, У. Черчилль, И. Сталин. К работе конференции привлекли переводчиков, поскольку мировые лидеры говорили на разных языках. Таким образом, можно проследить межпредметную связь между учебными дисциплинами «История» и «Иностранный язык»[3].

Ещё одним способом может стать театрализованная постановка, где учащиеся представляют свои презентации как на родном языке, так и на иностранном. Ведь это способ поведать о стране, в которой они живут, донести правду, сохранить историческую память.

Важно отметить, что с помощью проектов у детей формируются навыки групповой деятельности, самообразования, мотивации. Процесс подготовки проекта формирует у обучающихся стремление к исследовательской работе, интерес к познанию нового, а также благоприятно влияет на климат в ученическом коллективе, объединяет детей.

Таким образом, историко-патриотический проект, как педагогическая технология помогает детям осознать свою патриотическую и этническую принадлежность, прививает любовь и осознанное чувство

долга перед Родиной. Воспитывает желание к познанию нового и углублению уже имеющихся знаний.

Список литературы

1. Закон Донецкой Народной Республики об Образовании от 19.06.2015, действующая редакция по состоянию на 17.08.2021 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/>.
2. Ожегов С. И., Н.Ю. Шведова Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М., 2006. – 496 с.
3. Россия 1 : общероссийский государственный федеральный телеканал: [сайт]. – Режим доступа: <https://smotrim.ru/>. (дата обращения: 15.09.2021)

УДК 378.046.4

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК НЕОБХОДИМАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ИННОВАЦИЯ

Сипачева Е.В.

ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, ДНР
sipachova@gmail.com

Введение. Формирование информационно-образовательного пространства начального общего образования требует целенаправленного развития современной информационно-образовательной среды, педагогически взвешенного проектирования и использования компьютерно-ориентированных методических систем обучения, а также соответствующего совершенствования системы подготовки и повышения квалификации педагогических кадров.

Общеобразовательные организации нуждаются в переходе к новому качественному состоянию, отвечающего требованиям инновационной экономики и информационного общества. Актуальной проблемой теории и практики дополнительного профессионального педагогического образования стала проблема формирования готовности педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий.

Основная часть. На сегодняшний момент для образования разработаны и внедряются как специализированные инструменты на базе облачных технологий (Google Workspace for Education, «Учи.ру», «Якласс» и др.), так и общие технологические решения (облачные хранилища,

приложения для смартфонов и др.). Внедрение облачных технологий в образовательный процесс помогает педагогам найти решения новых задач, поставленных перед ними Государственным образовательным стандартом начального общего образования [2]. Эффективное использование облачных технологий возможно только при наличии специальной готовности, которая должна присутствовать у педагогических работников.

Анализ Государственных образовательных стандартов высшего и среднего профессионального образования по направлению подготовки «Педагогическое образование» [1,3] позволил установить, что к сегодняшним выпускникам предъявляются требования в части применения и разработки инновационных средств в их профессиональной деятельности, в том числе информационно-коммуникационных технологий. В частности, по результатам освоения программы среднего профессионального образования [3] учитель начальных классов должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способности: осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4); использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности (ОК 5); осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий (ОК 9).

Учителя, работающие в образовательных организациях уже на протяжении длительного периода времени, не получали соответствующих знаний, умений и навыков по формированию информационно-коммуникационной компетентности у детей в период получения профессионального образования в виду отсутствия потребности в этом со стороны общества и государства, их лично, а также отсутствия соответствующих технологических решений.

Готовность как педагогическое явление составляет предмет изучения многих исследователей. Как правило, учёные акцентируют внимание на выявлении факторов и условий, дидактических и воспитательных средств, которые позволяют управлять процессом становления и развития готовности. Теоретический анализ различных подходов к пониманию сущности дефиниции «готовность педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий в профессиональной деятельности» позволил сделать вывод, что её можно рассматривать с позиции деятельности. Данный вид готовности педагогов определяется нами как сложное интегративное качество личности, характеризующееся наличием специальных профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для эффективного и безопасного использования облачных технологий в профессиональной деятельности.

Готовность педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий в профессиональной деятельности

имеет свои специфические особенности, проявляющиеся в их действиях, умениях и знаниях. Структурно готовность педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий в профессиональной деятельности может быть представлена совокупностью двух компонентов: мотивационно-ценностного и когнитивно-деятельностного.

С целью формирования данного вида готовности педагогов начального общего образования нами была разработана структурно-функциональная модель процесса формирования готовности педагогов начального общего образования в системе дополнительного профессионального образования к использованию облачных технологий. Она представляет собой целостную систему, состоящую из целевого, методологического, содержательно-процессуального и контрольно-оценочного блоков, основанную на личностно-деятельностном, андрагогическом и компетентностном подходах. Реализация модели базируется на дидактических принципах: индивидуализации и дифференциации процесса обучения, самооценности обучающегося, ценностно-смысловой направленности образования, непрерывности образования, адаптивности системы образования, опережающего характера дополнительного профессионального образования, развития креативного начала личности, модульности повышения квалификации, профессиональной направленности обучения, моделирования профессиональной деятельности в образовательном процессе. Что позволяет правильно спроектировать обучение. Обоснованное объединение принципов в целостную систему повышает эффективность реализации модели. Модель предусматривает включение в образовательный процесс специфических форм сетевого взаимодействия – общение посредством социальных сетей, вебинаров, электронной почты, мессенджеров, форумов.

Теоретический анализ научно-педагогической литературы, собственный практический опыт позволили нам на основе разработанной ЮНЕСКО структуры информационно-коммуникационной компетентности учителей [4] выделить четыре уровня готовности педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий. А именно, начальный (отсутствие готовности), начальный (получение знаний), достаточный (освоение знаний), высокий (применение знаний).

Заключение. Процесс принятия технологических и образовательных инноваций субъектами образовательного процесса начального общего образования является сложным и многогранным. Система дополнительного профессионального образования осуществляет поддержку профессионального развития педагогов начального общего образования после получения ими профессионального образования. Внедрение изменений в профессиональную деятельность, повышение уровня готовности педагогов к использованию облачных технологий способствует повышению качества начального общего образования.

Список литературы

1. Об утверждении Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (квалификация «магистр») [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 10.10.2016 № 1057 // Государственная информационная система нормативных правовых актов Донецкой Народной Республики. – Режим доступа: <https://gisnpa-dnr.ru/npa/0018-1057-20161010/> (дата обращения: 24.05.2021).
2. Об утверждении Государственного образовательного стандарта начального общего образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2020 № 119-НП // Государственная информационная система нормативных правовых актов Донецкой Народной Республики. – Режим доступа: <https://gisnpa-dnr.ru/npa/0018-119-np-20200807/> (дата обращения: 24.09.2021).
3. Об утверждении Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 25.09.2015 № 590 (с изменениями) // Государственная информационная система нормативных правовых актов Донецкой Народной Республики. – Режим доступа: <https://gisnpa-dnr.ru/npa/0018-590-20150925/> (дата обращения: 24.05.2021).
4. Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО. – ЮНЕСКО, 2019. – Режим доступа: <https://iite.unesco.org/wp-content/uploads/2019/05/ICT-CFT-Version-3-Russian-1.pdf>

УДК 615.849

ПРИБОЩЕНИЕ К МЕЖПОКОЛЕННЫМ ЦЕННОСТЯМ

Старостина А.В.

Старооскольский филиал ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», г. Старый Оскол, РФ
ann.s7arostina@yandex.ru

Введение. В межвозрастных (или межпоколенческих отношениях), по мнению ряда ученых, отражаются устои общества, его нравственные принципы, обряды и традиции народа, противоречия во взаимоотношениях различных социальных и возрастных групп [2, с. 69]. По мнению Н.В. Шахматовой, проблема межпоколенных отношений наименее исследована в современной литературе ввиду условий социальной трансформации российского общества: прошлый опыт и социокультурные ценности старшего поколения не могут быть в полной мере использованы в новых условиях, возрастают межпоколенные разногласия и усугубляется конфликтность взаимодействия поколений [6, с. 34]. Поколение

понимается В.А. Николаева как духовная общность современников, жизнь которых связана с каким-либо важным историческим событием, единством нравственных, социальных позиций. Особую роль, по мнению исследователя, играет самоопределение человека, то, к какому поколению он себя причисляет [5, с. 237].

Основная часть. Интерпретация ключевых понятий, связанных с межпоколенным воспитанием выявляет перманентно действующих процесс изменения сущностного содержания понятий «семья», «семейные ценности», «национальные ценности», «сохранение ценностей», «межпоколенные отношения» и др., и их новую интерпретацию в изменившихся социокультурных условиях.

Этническое самосознание -это часть *этнического* сознания, отражающая восприятие и представление индивидов о себе как представителях определенной *этнической* общности. Так, в семье формируется образ «мы» – групповое самовыделение путем сравнения по таким отличительным признакам как внешность, язык или обычаи этнической родины, историческая судьба своего народа, ритуалы, традиции, каноны и табу. Через усвоение этих ценностей этнической общности происходит формирование этнической общности, её психологии, через родной язык и культурные особенности.

Белгородские школы прошли становление и апробирование ряда воспитательных программ, включающих аспекты духовно-нравственного воспитания, семейного воспитания, межличностного, межнационального и межпоколенного продуктивного взаимодействия.

В межвозрастных (или межпоколенческих отношениях), по мнению ряда ученых, отражаются устои общества, его нравственные ценности и принципы, обряды и традиции народа, противоречия во взаимоотношениях различных возрастных групп [2, с. 69]. По мнению Н.В. Шахматовой, проблема межпоколенных отношений наименее изучена в современной литературе ввиду условий социальной трансформации российского общества: прошлый опыт и социокультурные ценности старшего поколения не могут быть в полной мере использованы в новых условиях, возрастают межпоколенные разногласия и усугубляется конфликтность взаимодействия поколений [5, с. 34].

В конце 80-х – начале 90-х годов в Белгородскую область был приглашен М.П. Щетинин для организации сельских учебно-воспитательных комплексов (далее – УВК), его новаторская педагогическая система для личностного и патриотического развития ребенка стала известна по его работе на Кубани.

Под духовно-нравственным воспитанием Е.Б. Евладова понимает передачу детям тех знаний, которые формируют их нравственность на основе русских традиций, формирование опыта поведения и жизнедеятельности на базе духовно-нравственных ценностей.

В 1993 году в Белгородской области провела серию практических семинаров профессор Н.Е. Щуркова, которая определила воспитание как *целенаправленное, организованное профессионалом-педагогом восхождение ребенка к культуре современного общества, как развитие способности жить в нем и сознательно строить свою жизнь, достойную Человека жизнь, достойная Человека, –это жизнь, построенная на Истине, Добре и Красоте.*

Современный период в российской истории и образовании - время смены ценностных ориентиров. В 90-е г. прошлого столетия в России произошли как важные, позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали негативное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношения людей к обществу, государству, закону и труду, на отношения человека к человеку. Гимназия № 3 города Старый Оскол в учебный план 1-8 классов разработала и внедрила учебную дисциплину «Этикет» (автор -Л.В.Бурая) по рекомендации Н.Е.Щурковой. Динамическим зерном программы на всех ступенях обучения стало освоение и применение алгоритма этикета на уровне от бытового владения до применения его в любой критической ситуации экосистемы этикета Н.Е.Щурковой-Л.В.Бурой:

1. Не мешай! Не твое – не трогай!
2. Будь приятен окружающим!
3. Будь внимателен!
4. Помогай окружающим людям!
5. Ситуация «Забыть про все...»

В 1994 году в Старом Осколе по приглашению СОГИУУ читала курсы Е.В.Кошмина. Она познакомила учителей с двумя программами – «Верикальный тематизм» и «Программойдуховно-нравственного воспитания»

В 1996 году педагогическая общественность региона смогла познакомиться с Г.К. Селевко, разработчиком и систематизатором 8-ми томной энциклопедии педагогических технологий по приглашению СОГИУУ. Несколько школ Старого Оскола и Губкина адаптировали его программу самоактуализации школьника. Программа составлена по принципу возрастосообразного становления школьника через пропедевтику психологии человека: «Познай себя» (5 класс), «Сделай себя сам» (6 класс), «Научи себя учиться» (7 класс), «Утверждай себя» (8 класс), «Найди себя» (9 класс), «Управляй собой» (10 класс)

Цель программы-сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа Российской Федерации, реализации права на изучение родного языка России.

Программа «Дружные ребята» разработана авторским коллективом под руководством д.п.н. Р.С. Буре. По замыслу авторов, программа

направлена главным образом на воспитание гуманных чувств и дружеских отношений дошкольников.

- эмоциональный комфорт каждого ребенка, его поддержка и понимание, положительный эмоциональный климат в группе;

- сформированность положительных взаимоотношений между детьми, дружеское расположение сверстников, что дает ребенку чувство уверенности и спокойствия;

- организация совместной деятельности дошкольников, когда часто возникает необходимость помочь сверстнику, порадоваться его успехам, получить от него поддержку. В совместной деятельности педагог получает возможность продемонстрировать детям способы проявления доброжелательности, разъяснить моральный смысл возникающих ситуаций, оценить действия детей с точки зрения моральной нормы.

Начало 2000-х годов инициировало интерес к малой родине, её истории, культуре, специфической ментальности.

Заключение. Воспитание доброжелательности школьников через приобщение к межпоколенным ценностям в своей основе опирается на Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России.

Воспитание младшего школьника, формирование его свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития будущего России.

Список литературы

1. Латышина Д. И. Воспитание и образование в России (X – начало XXI века): Учебное пособие. – М.: Издательский дом «ФОРУМ», 2009. – 584 с.
2. Латышина Д.И. Педагогика межнационального общения / Д.И. Латышина, Е.А. Найденова. – М.: Гардарики, 2004. – 320 с.
3. Лебедева, Н.И. Этнографическая характеристика отдельных групп русского народа / Н.И. Лебедева. – М.: 2013. – 89 с.
4. Маркова Т.А. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание. – 2009. – №10. – С. 26-36.
5. Николаева В.А. Воспитание на традициях народной педагогики / В.А. Николаева. – Белгород: 2010. – 176 с.
6. Радищева А.Н. Домашнее воспитание: учеб. пособие для студентов вузов / А.Н. Радищева. – СПб.: Питер, 2014. – 720 с.

РАЗВИТИЕ ВОКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ НАДЕЖНОСТИ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ

Стецюк Т. А.

Министерство культуры Донецкой Народной Республики,
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
t.stezyuk@mail.ru

Анализ содержания учебной деятельности, ее дидактических принципов, структуры и организации были предметом особого внимания еще Я.А. Коменского, Г. Сковороды, В. Сухомлинского, К. Ушинского и других основоположников педагогической науки. По их убеждению, только единство эмоционального и интеллектуального факторов создает условия для успешного усвоения учебного материала. Это является основой теории и методики обучения музыке, в частности фонетического, фонопедического, монокультурного и других специфических аспектов вокальной деятельности специалистов (В. Антонюк, В. Вотрина, И. Герсамия, Н. Гребенюк, И. Колодуб, И. Левидов, В. Морозов В. Юшманов и др.). Впрочем вне поля зрения ученых-вокалистов остается проблема достижения безошибочного пения в эмоциогенных условиях. Исполнительской надежности как компонента музыкального мастерства посвящены работы только инструменталистов, в частности Л. Котовой, Ю. Цагарелли, Д. Юника и др. Ученые акцентируют внимание на теоретических основах подготовки музыкантов к публичным выступлениям и психолого-педагогических условиях развития навыков надежности игры специалистов. Однако вопрос влияния эмоциональной сферы личности на процесс воспроизведения материала до сих пор не исследован. Хотя в результате многолетних поисков эффективных путей совершенствования вокально-исполнительской надежности у будущих учителей музыки ученые пришли к выводу, что надежность пения улучшается благодаря активизации эмоционального воздействия на этот процесс.

Активизируется такое влияние еще при подборе музыкального репертуара. В программу включаются музыкальные произведения, которые больше всего нравятся студентам, поэтому подбор репертуара – процесс творческий, длительный и неторопливый.

Дальнейшее развитие вокально-исполнительской надежности у студентов осуществляется путем определения оптимальной возможной результативности пения во время отчетных спектаклей. Поиск путей достижения оптимальной результативности пения осуществляется на основе анализа вокальных данных студентов, уровня их исполнительского мастерства, успешности предыдущих выступлений и, обязательно, индивидуальных особенностей студентов.

При обсуждении конечной цели внимание студентов искусственно не акцентируется на эмоциогенных ситуациях, создаваемых во время будущих форм отчетных выступлений, поскольку при таких условиях: во-первых, портится не только положительный эмоциональный настрой, но и уверенность студентов в своих возможностях; во-вторых, смещается акцент по красоте музыкальных произведений на внутренние и внешние стресс-факторы (что неизбежно приводит к сосредоточению на собственном «я» в системе «композитор – исполнитель – слушатель»); в-третьих, несвоевременно анализируются стресс-факторы, которые вызывают информационный или эмоциональный стресс (на данном этапе работы невозможно отработать метод нивелирования их излишнего воздействия на процесс музыкально-исполнительской деятельности).

Оптимальной величиной между желаемыми и реальными результатами пения создаются условия для возникновения таких эмоций, которые способствуют качественному усвоению определенных компонентов музыкальных произведений и непрерывном развитии вокальной надежности.

Также необходимо создавать оптимальный уровень возбуждения студентов на основе музыкального материала и литературного текста, которым обеспечивается надежность пения как отдельно взятого фрагмента, так и целостного произведения.

Постоянно отыскиваются яркие элементы в каждом определенном текстовом и исполнительском компоненте музыкальных произведений с целью как можно более глубокого его понимания. При положительных эмоциях создаются условия для обеспечения непрерывного процесса формирования вокально-исполнительской надежности у будущих учителей музыки.

Материал вокальных произведений усваивается не только традиционными методами, но и другими, взятыми из инструментальной подготовки специалистов. В частности каждый фрагмент музыкального произведения прорабатывается: с нотами и инструментальным сопровождением; по памяти (без нот) с инструментальным сопровождением; с нотами, но без инструментального сопровождения; по памяти (без нот) и без инструментального сопровождения; с нотами под аккомпанемент идеомоторным способом материал «воспроизводится» в воображении студентов; без нот, но с инструментальным сопровождением в воображении студентов идеомоторным способом «воспроизводится» материал; наконец, без нот и без аккомпанеента идеомоторным способом обрабатывается этот фрагмент музыкального произведения.

С вступлением исполнительских навыков акцентируется внимание на акустических особенностях залов, где будут проходить отчетные выступления студентов. Учитывая заранее эту специфику залов, можно определить темп и скорость пения, непосредственно связанные с дыханием, его глубиной и частотой.

Обобщая вышесказанное, можно сделать вывод, что для целенаправленного развития вокально-исполнительской надежности у будущих учителей музыки необходимо:

1) при подборе репертуара музыкальных произведений руководствоваться не только программными требованиями высших учебных заведений и дидактическими принципами обучения, но и личностными эстетическими предпочтениями исполнителей;

2) выделять как можно большее количество текстовых и исполнительских компонентов для специального заучивания и овладеть ими для достижения высокого качества приобретенных знаний, умений и навыков, то есть ликвидировать «дефицит информации»;

3) допускать положительный и отрицательный эмоциональное воздействие на процесс деятельности на начальных стадиях усвоения любой составляющей музыкальных произведений, а на завершающих должно быть только положительное влияние;

4) достигать ожидаемых результатов пения при совершенствовании «образцов» (эталонного звучания) во время обработки текстовых и исполнительских компонентов;

5) корректировать эмоции благодаря уменьшению расхождения между желаемыми и реальными результатами пения;

6) создавать оптимальный уровень возбуждения студентов благодаря запоминание и воспроизведение такой эмоциональной насыщенности мелодико-ритмической линии в гибком интонационно-фразового развития, обеспечивает психофизиологическую удобство пения и высокую результативность деятельности;

7) постоянно отыскивать новые привлекательные черты музыкального материала с целью создания как можно более сильного эмоционального впечатления от него;

8) применять, кроме традиционных способов обработки музыкального материала, и идеомоторный (мысленное выполнение эпизода или всего музыкального произведения со всеми локальными признаками) и их смешанные формы;

9) заранее «закладывать» запас как мощностей пения, так и его темпа и скорости с учетом акустических особенностей залов, где будут проходить отчетные выступления студентов.

Список литературы

1. Дмитриев Л.Б. Основы вокальной методики: учеб. пособ. / Л.Б. Дмитриев. – М.: Музыка, 2007. – 368 с.
2. Лемешев С.Я. Пути к искусству / С.Я. Лемешев. – М.: Искусство, 1974. – 314 с.
3. Левик С.И. Записки оперного певца / С.И. Левик. – М.: Искусство, 1962. – 711 с.
4. Юник Д.Г. Виконавська надійність музикантів: зміст, структура і методика формування: [монографія] / Д.Г. Юник. – К.: ДАКККіМ, 2009. – 338 с.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ РЕЗЕРВОВ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Ступникова Н.А.

ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»,
г. Ростов-на-Дону, РФ
nz1402@mail.ru

Формирование навыков самостоятельной работы обучающихся является одной из основных задач обучения иностранным языкам в современном высшем образовании. Такие навыки могут помочь им в формировании необходимых профессиональных компетенций не только во время обучения в вузе, но и в дальнейшей жизни. Владение навыками самостоятельного поиска, получения, обработки, составления информации общепрофессионального и узкоспециального характера на иностранном языке позволяет создать необходимые возможности как для дальнейшего самообразования, так и для повышения профессиональной компетентности. Этим обусловлена актуальность психолого-педагогических исследований организации самостоятельной работы студентов. Именно самостоятельная работа представляет собой мощный резерв повышения эффективности процесса обучения и качества подготовки в современном вузе. Знания, приобретенные самостоятельно, создают необходимую базу для формирования профессиональных компетенций студентов бакалавриата и магистратуры.

Особенно актуальны вопросы организации самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного и смешанного обучения, а также в заочном образовании [4, с. 6]. Посредством рациональной организации самостоятельной работы учащихся, основанной на ряде важных педагогических принципов, достигается более высокая результативности обучения в целом и по иностранным языкам в частности. Самостоятельная работа способствует значительному расширению привычного процента интеллектуальных способностей, используемых студентами в процессе обучения. Потребности современного динамично развивающегося рынка труда заставляют преподавателей изучать и внедрять новые способы повышения эффективности изучения иностранных языков, при этом самостоятельная работа предоставляет широкий ряд возможностей для реализации данной цели.

Рассматривая различные пути интенсификации самостоятельной работы студентов в процессе изучения иностранных языков, можно выделить два основных пути: развитие методики обучения иностранным

языкам, и развитие способностей и навыков обучающихся, которые могли бы повысить эффективность обучения иностранному языку. Второй способ непосредственно затрагивает и организацию самостоятельной работы обучающихся. Современные студенты часто сталкиваются с тем, что организация и рациональное управление процессом самостоятельной их работы не входит в сферу непосредственного ведения преподавателя. Часто учащиеся приходят в вуз из школы, не овладев навыками самоорганизации и самообразования, и в итоге им приходится на собственных ошибках учиться планированию, целеполаганию, организации тайм-менеджмента, использованию тех или иных техник и стратегий в организации собственной самостоятельной работы. Это приводит к систематическим ошибкам в данном виде деятельности, переутомлению, снижению результатов и соответственно к снижению мотивации и самооценки обучающихся в изучении иностранного языка в целом.

Чтобы избежать указанных проблем, при организации самостоятельной работы студентов по иностранным языкам преподавателю следует прежде всего опираться на особенности психологической сферы студентов. Развитие характеристик памяти, внимания, распределения, переключения, волевых качеств, мотивации может стать важным подспорьем в организации самостоятельной работы [2]. Важную роль в развитии данных качеств играет отбор содержания самостоятельной работы по иностранному языку: отобранный преподавателем материал должен сохранять свою актуальность для студенческой среды, представлять новизну в профессиональном контексте, быть доступным и соответствовать уровню сложности на каждом отдельном этапе обучения. Отдельно следует отметить необходимость чёткого пошагового инструктирования обучающихся методам самостоятельной работы с каждым видом иноязычного учебного материала. То, что кажется очевидным с высоты многолетнего педагогического опыта, может быть совершенно непонятным для студента, который ранее не сталкивался с подобным видом деятельности. Прежде, чем определить тот или иной вид деятельности для самостоятельной работы по иностранному языку, целесообразно проработать аналогичное задание в ходе аудиторных занятий, при этом подробно инструктируя и объясняя смысл и ход деятельности при реализации различных видов учебной деятельности: устного и письменного перевода, реферирования, составления плана текста либо устной темы, постановки вопросов различных типов, составления аннотации и т.д. Обучающиеся должны прочно овладеть навыками ознакомительного и изучающего чтения, воссоздания краткого содержания прочитанного текста в письменном виде [3, с. 55], а также элементарными умениями по антиципации

(предвосхищению) сообщения [1]. Только убедившись, что студент в достаточной мере овладел тем или иным способом учебной деятельности, можно переводить данную деятельность в плоскость самостоятельной работы.

В ходе преподавания иностранного языка (немецкого) в Ростовском государственном экономическом университете нами были выявлены следующие организационные принципы самостоятельной работы обучающихся по иностранному языку: систематичность, регулярность и последовательность, учёт предыдущего учебного опыта обучающихся, предварительная проработка технологии работы в ходе аудиторных занятий, учёт междисциплинарных связей, опора на самостоятельность и мотивацию студентов, учёт их индивидуальных особенностей, использование интерактивных, игровых, проблемных, проектных методов организации самостоятельной работы.

Таким образом, корректно организованная самостоятельная работа студентов создаёт необходимые предпосылки для успешного овладения ими языковым материалом как в период обучения, так и в последующей профессиональной деятельности. Практика преподавания иностранных языков в Ростовском государственном экономическом университете показала, что соблюдение таких принципов, как взаимосвязь с учебной, аудиторной работой, систематичность и последовательность, учёт межпредметных связей, учёт индивидуальных особенностей, активный характер заданий создают прочный фундамент для организации самостоятельной работы студентов при обучении иностранным языкам.

Список литературы

1. Горцевский А. А., Любицына М. И. Организация самостоятельной работы студента. – Ленинград: Изд-во Ленингр. ун-та, 1958. – 50 с.
2. Границкая А. С. Механизмы управления самостоятельной работой студентов при переходе к адаптивной системе обучения // Анализ содержания курса иностранного языка. – Вып. 3. – Томск: Изд-во Томского ун-та, 1976. – С. 11-16.
3. Макарова Е. Н. Обучение чтению на иностранном языке: обзор основных подходов и методик // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. – 2019. – № 1(38). – С. 54-56.
4. Насилевич Я. Г., Зубарева Н. П. Дистанционное обучение в Германии и КНР: сравнительный анализ // Педагогическая информатика. – 2021. – № 1. – С. 3-10.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Приходченко Е.И., д-р пед. наук, проф.,

Тарабрина О.Б.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

olgatarabrina@gmail.com

Введение. Актуальность темы исследования обусловлена тем, что дошкольное детство особенно сенситивно к усвоению речи. И важную роль в ее развитии, пополнении словарного запаса ребенка играет художественная литература. В результате общения с книгой к 6–7 годам ребенок обычно имеет значительный словарный запас, в основном овладевая грамматическими формами родного языка. Если в этот возрастной период не сформирован определенный словарный запас, то на более поздних этапах развития ребенка добиться этого будет сложно.

Одной из важнейших задач словарной работы в дошкольном возрасте является задача обогащения речевого словаря. Проблема развития детского словаря привлекала к себе внимание многих исследователей отечественной педагогики и психологии (А.М. Бородич, Н.Ф. Виноградова, М.М. Кольцова, В.И. Коник, В. И. Логинова, Н.П. Савельева, Е.И. Тихеева, В. И. Яшина).

Основная часть. На основе анализа психолого-педагогической литературы, изучения опыта работы дошкольных образовательных учреждений, собственной деятельности в качестве воспитателя в дошкольном учреждении была определена и сформулирована проблема исследования, которая заключается в использовании средств художественной литературы для обогащения словарного запаса детей старшего дошкольного возраста.

В работе по обогащению словарного запаса детей старшего дошкольного возраста были использованы различные методы.

Наглядный. В качестве наглядных методов используют наблюдение (например, сравнительное наблюдение использовалось при выборе антонимов) и демонстрацию наглядных пособий.

Практический. Упражнение было ведущим методом.

Игровой. Преимущество состояло в том, что они вызывали у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогали сосредоточиться на учебной задаче, которая стала не навязываемой извне, а желанной личной целью.

Словесный-беседа и чтение произведений разных жанров.

Наиболее эффективный метод в работе по обогащению словарного запаса детей старшего дошкольного возраста является наглядный. Осмотр предметов, наблюдения за животными, направлены на уточнение и углубление знаний об объектах, с которыми ребенок часто соприкасается в своей жизни (посуда, одежда, мебель, инструменты, школьные принадлежности). Дети учатся последовательно наблюдать, выделять существенные особенности предметов. При этом широко используются обследование, сравнения, позволяющие выделить различие сходство между объектами, обобщить, классифицировать. На этой основе ребенок постепенно усваивает слова разной степени обобщения, выражая конкретные и общие понятия, относящиеся к разным частям речи.

Во время чтения и рассказывания были использованы следующие техники работы над словом:

- накопление речевого содержания в подготовительной работе, обогащение знаний об окружающей среде с целью подготовки детей к восприятию произведения;

- акцент на словах, несущих основную смысловую нагрузку;

- лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, выяснение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ визуальных средств языка текста);

- объяснение педагогом значений слов;

- произнесение детьми слов;

- замена авторских слов близкими по смыслу словами;

- подбор слов для характеристики героя;

- использование слов в разных контекстах в связи с разговором о содержании произведения.

Также наиболее эффективными приемами во время исследования являются: составление предложений с многозначными словами, рисование на тему многозначного слова, нахождение двусмысленных слов в произведениях художественной литературы, придумывание рассказов и сказок на тему многозначного слова.

Стоит отметить, что неэффективного метода и приёма в работе по обогащению словарного запаса не было выявлено.

Использовали художественную литературу с рассказыванием, пересказом, инсценирование, заучиванием, беседами играми (пальчиковые, хороводные, подвижные) для активизации и обогащения словарного запаса детей. С целью закрепления словаря неоднократно использовали одну и ту же художественную литературу.

В процессе чтения художественных произведений у ребенка накапливался опыт разнообразных непосредственных читательских переживаний: различно окрашенных читательских эмоций; чувств, связанных с восприятием произведений разных жанров, стилей, авторов, исторических эпох.

Читая, серию художественной литературы можем отметить, что с каждым повтором чтения или драматизации дети узнавали на иллюстрациях и называли всё больше героев и предметов, а значит, активизировался их словарь. Кроме того, дети стали пользоваться этими словами и в повседневной жизни, играя друг с другом.

Таким образом, дети обогащали свой словарь в живом речевом общении со взрослыми, узнавая названия предметов, наблюдаемых ими в действительности или представляемых по художественной литературе.

Художественные произведения способствовали обогащению, уточнению и активизации словарного запаса детей на основе формирования у них конкретных идей и понятий, а также развивали способность излагать мысли устно. Это развитие осуществлялось благодаря тому, что произведения написаны литературным языком, точным, образным, эмоциональным, согретым лиризмом, наиболее соответствующим особенностям детского восприятия.

Заключение. Таким образом, использование разного рода художественных произведений в современной речи определяет возможность эффективного и плодотворного развития речи дошкольников, способствует пополнению словарного запаса, тем самым формируя коммуникативную культуру дошкольника.

Список литературы

1. Алексеева А.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: [уч. пособие. – 3-е изд.] / А.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – 400 с.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей: учебное пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика. и психология» / А. М. Бородич. – М.: Просвещение, 2001. – 255 с.
3. Колодяжная, Т.П. Речевое развитие ребенка. в детском саду: новые подходы: Методические рекомендации для руководителей и воспитателей ДОУ / Т.П. Колодяжная, Л.А. Колунова. – Ростов-н/Д: Учитель, 2012. – 132 с.
4. Струнина Е., Ушакова О. Методика развития речи детей дошкольного возраста / Е. Струнина. – М.: Владос, 2004. – 288 с.
5. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.А. Стародубова. – М.: Академия, 2006. – 256 с.
6. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 288 с.

ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ ИГРЫ НА ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Тарутина О.В., Приходченко Е.И., д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
tarutinao1983@gmail.com

Введение. Взаимоотношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно формируются в детском возрасте. Опыт этих первых отношений является фундаментом для дальнейшего развития личности ребенка, поскольку определяет особенности его отношение к себе, окружающим и окружающей среде. Общение со сверстниками – необходимое условие полноценного психического развития ребенка. Потребность в общении рано становится его основной социальной потребностью. Общение со сверстниками играет важнейшую роль в жизни старшего дошкольника. Оно является условием формирования общественных качеств личности ребенка, проявлением и началом развития коллективных взаимоотношений детей. Межличностные отношения возникают и наиболее интенсивно развиваются в детском возрасте, поскольку с самого рождения ребенок живет среди людей и неизбежно вступает с ними в контакт. Этим определяется необходимость профессионального наблюдения за нормальным ходом процесса социализации детей дошкольного возраста.

Основная часть. В современном обществе наиболее востребованными навыками становятся: умение учиться на протяжении всей жизни, приспосабливаться к постоянно меняющимся условиям, эффективно реализовывать на практике усвоенные теоретические знания, готовность и открытость к общению, навыки эффективного взаимодействия, способность четко формулировать свои мысли и обмениваться ими, выражать свое мнение, находить необходимую информацию. Все перечисленные нами навыки формируются на протяжении всей жизни, зарождаясь в дошкольном возрасте, формируются и развиваются в процессе межличностного взаимодействия и наиболее эффективно именно в игровой деятельности. Опыт этих первых отношений является фундаментом для дальнейшего развития личности ребенка, поскольку определяет особенности его отношения к себе и окружающему миру.

Необходимо отметить, что в процессе межличностного взаимодействия формируются общественные качества личности ребенка, которые проявляются во взаимоотношении детей в коллективе. Именно дружеские отношения, взаимопомощь, доброжелательность, позитивная атмосфера в группе способствуют тому, что старшие дошкольники с удовольствием выполняют поручения воспитателя, помогают товарищам,

лучше учатся. Отношения в совместной деятельности формируют способность дошкольника благополучно входить в коллектив сверстников, действовать в нем определенным образом, устанавливать дружеские связи и взаимоотношения, подчиняться требованиям общества.

Существенную роль в формировании межличностных взаимоотношений старших дошкольников играет доброжелательность. «Доброжелательность – это отношение к человеку, ориентированное на содействие его благу, на совершение добра. Субъективно доброжелательность проявляется в привязанности, симпатии, сочувствии, благодеянии. С моральной точки зрения доброжелательность является обязанностью человека. В доброжелательности подчеркивается не только безусловное признание в другом человеке его морального достоинства, но выражается готовность к эффективному сотрудничеству» [5, с. 74].

Главная цель воспитания доброжелательности заключается в формировании умения видеть в других людях друзей и партнеров. Чувство общности и способность «увидеть» другого является тем фундаментом, на котором строится нравственное отношение к людям. Именно это отношение порождает сочувствие и сопереживание. Чтобы сформировать доброжелательные взаимоотношения между детьми, необходимо организовать совместную деятельность, так как для дошкольника нередкими являются ситуации, когда возникает необходимость помочь другому ребенку, порадоваться его успехам, получить поддержку. При общении со сверстниками у детей формируется чувство общности и желание видеть в другом человеке друга. При взаимодействии со сверстниками дети учатся действовать совместно, согласованно, эффективно, сознательно управляя своим поведением.

Формирование доброжелательности во взаимоотношениях у детей старшего дошкольного возраста осуществляется, прежде всего, в процессе усвоения детьми норм и правил поведения в обществе. Соблюдение правил поведения среди сверстников способствует становлению коллективных отношений, которые проявляются, прежде всего, в дружеской совместной игре, в согласованности действий, в стремлении помогать друг другу, поддерживать общий порядок в группе, в готовности каждого научить другого тому, чему научился сам, в умении считаться с другими, в бережном отношении к общим вещам, игрушкам и т. п.

Наиболее эффективно развитие доброжелательных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста осуществляется на основе соблюдения принципов деятельностного подхода: принципа субъективности воспитания, обращения к предыдущему развитию; принципа учета ведущих видов деятельности; принципа учета сенситивных периодов развития; принципа обязательной рефлексивности деятельности; принципа перехода от совместной познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ребенка (зона ближайшего развития) [2, с. 89].

Специфика детской коммуникации обусловлена возрастными особенностями овладения вербальными и невербальными средствами общения, своеобразием внутреннего мира дошкольника. Коммуникативно-речевая деятельность позволяет ребенку выражать и познавать себя и окружающий мир, взаимодействовать со взрослыми и другими детьми, приобретает необходимую информацию, помощь, внимание, сочувствие.

В совместной деятельности со взрослыми и другими детьми ребенок овладевает культурой речи, учится слушать и слышать собеседника, тактично реагировать на конфликтные ситуации, уместно употреблять вежливые слова, слова поддержки, позитивного обращения, то есть ребенок приобретает навыки доброжелательного поведения и благодаря этим навыкам успешно реализуется процесс социализации в коллективе [3, с. 7].

Психологические особенности доброжелательных отношений в старшем дошкольном возрасте обусловлены специфическими чертами детей этого возраста: активизацией потребности в общении со сверстниками, развитием осознанного поведения, появлением первичных этических инстанций, возникновением интереса к внутреннему миру другого человека, его чувств и переживаний. Наиболее эффективно данные навыки развиваются именно в игровой деятельности. Посредством игры дети познают окружающий мир, приобретают различные практические знания и умения которые им пригодятся во взрослой жизни. Во взаимоотношениях дошкольников активно формируются навыки общения, сотрудничества, приобретается личный опыт положительного или отрицательного характера, а их взаимодействие со сверстниками и взрослыми приобретает особые черты.

Согласно мнению Т.А. Репиной, в дошкольном учреждении взаимоотношения детей в группе иногда складываются неблагоприятно. Так автор утверждает, что вместе с благоприятным характером взаимодействия появляются и трудности, зачастую ведущие к «отторжению» дошкольника из коллектива сверстников. Проблемные взаимоотношения с одноклассниками создают препятствия для благоприятного общения дошкольников, полноценного становления и личностного роста ребенка. Негативное эмоциональное отношение, обусловленное трудностями в общении, зачастую ведет к возникновению закомплексованности, растерянности, отсутствию доверия к людям, появлению враждебности в поведении [4, с. 24].

Таким образом, межличностные взаимоотношения в детском коллективе оказывают существенное влияние на процесс становления характера ребенка, поэтому при правильном педагогическом руководстве этими отношениями путем организации совместной игровой деятельности детей в дошкольном учреждении, игры становятся важным средством сплочения коллектива и воспитания взаимопомощи между его членами. Благополучные межличностные отношения наиболее эффективно проявляются в небольших детских коллективах, образуются в основном на

основе взаимной симпатии и эмоциональной привязанности. И воспитательное воздействие педагога должно учитывать всевозможные индивидуальные потребности разных детей. Это требует различных подходов. Дети по-разному воспринимают, обрабатывают, воспроизводят информацию. Одни глубоко чувствуют, другие больше осмысливают. Чувствительные дети получают новые эмоции посредством органов чувств, а те дети, которые более склонны к анализу информации (осмысливают ее), больше руководствуются логическим путем. Одни дети сначала изучают ситуацию, а потом сами пытаются выяснить суть проблемы, а другие сразу, не раздумывая, реагируют на нее. Каждый способ восприятия информации имеет свои преимущества и недостатки. Поэтому при реализации воспитательного воздействия на процесс формирования взаимоотношений в детском коллективе педагог должен учитывать использование различных методов и приемов воспитания.

Автор А. Вакуленко предлагает формировать доброжелательные отношения к сверстникам у старших дошкольников с помощью игрового тренинга – варианта социально-психологического тренинга, в котором преобладают игровые методы и приемы. В нем используются игры разного вида: дидактические, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, игровые упражнения или синтез всех видов игр [1, с. 18].

Программа воспитания старших дошкольников Е. Ильинской, составленная с целью формирования уважительных, доброжелательных, тактичных отношений детей старшего дошкольного возраста, включает разнообразные игровые приемы: театрализованные игры по мотивам сказок, сюжетно-ролевые игры, сочинение сказок и историй самими детьми; инсценировки сказок; моделирование ситуаций в соответствии с различными эмоциями; имитационные деловые игры для отработки межличностного взаимодействия в обычных ситуациях [6, с. 74].

Таким образом, особая роль в формировании доброжелательности отводится игровым приемам, поскольку ведущей деятельностью детей старшего дошкольного возраста остается игра. В игровой деятельности дошкольник приобретает важнейшие психологические новообразования: познание социальной области, усвоение функций и отношений людей в обществе, усвоение правил взаимоотношений, а также формирование навыков саморегуляции и рефлексии.

Заключение. Подводя итоги, отметим, что значение игровой деятельности в формировании личности ребенка и его взаимоотношений с окружающими нельзя недооценивать. В ходе реализации игровой деятельности формируются взаимоотношения старших дошкольников в коллективе, зарождается доброжелательность, уважение у другим, отношения взаимной помощи и сотрудничества, заботы и внимания, распределения обязанностей и действий и т.п. В игровой деятельности происходит активное развитие личности ребенка: развитие самостоятельности, креативности, инициативности, целеустремленности,

коммуникабельности, навыков взаимодействия, способности понимать другого, любви к труду и окружающему миру. Соответственно, педагогам необходимо уделять достаточно внимания обучению детей эффективным навыкам взаимодействия, реализовывать в учебно-воспитательной деятельности все многообразие игр (сюжетно-ролевых, дидактических, театрализованных и т.п.) с целью формирования положительных черт характера старших дошкольников и развития доброжелательных взаимоотношений в детском коллективе.

Список литературы

1. Вакуленко А. В. Игровой тренинг как средство формирования гуманных отношений старших дошкольников к сверстникам: учеб. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.07 / В.Вакуленко; Шадр. Гос. пед. ин-т. – Екатеринбург, 2000. – 24 с.
2. Выготский, Л. С. Собрание сочинений / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 2002. – 680 с.
3. Луценко И. Общаемся на равных. Организация коммуникативно-речевой деятельности дошкольников на основе ребенкоцентризма / Ирина Луценко // Дошкольное воспитание. – 2015. – №1. – С. 5-10.
4. Репина Т. А. Группа детского сада и процесс социализации мальчиков и девочек / Т.А. Репина // Дошкольное воспитание. – 2004. – №4. – С. 23-33.
5. Смирнова Е. Игры, направленные на формирование доброжелательного отношения к сверстникам / Е.О. Смирнова В. Холмогорова // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 8. – С. 73-77.
6. Смирнова Е., Холмогорова В. Дошкольный возраст: формирование доброжелательных отношений // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 9. – С. 68-76.

УДК 373.5.091.33:57

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ В КУРСЕ БИОЛОГИИ

Тимошенко Е.В., канд.пед. наук, доц.,
Сергеева Е.С., Авдеева К.А., Томашевская И.С.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
o.tymoshenko@donnu.ru

Одной из целей реализации основной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики № 682 от 13.08.2021 г., является достижение выпускниками компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием здоровья.

Анализируя понятие «компетенция», вводимые разными учеными, приходим к выводу, что компетенция является результатом образования (обучения), интегративна по своей природе и неотделима от личности обучающегося. Компетенции формируются и проявляются в ходе выполнения целенаправленной деятельности по решению как теоретических, так и практических задач и представляют собой совокупность личностного, когнитивного и предметно-практического опыта человека [1].

Чтобы обладать системой ключевых и предметных компетенций, определяющих готовность действовать в современном обществе, выпускник средней школы должен развивать основные умения, необходимые для саморазвития и самореализации, получать, анализировать и применять информацию, владеть навыками критического мышления, уметь принимать нестандартные решения и генерировать новые идеи, выбирать альтернативные пути решения проблем и нести ответственность за принятые решения, уметь использовать усвоенные знания и опыт в различных жизненных ситуациях.

Предметные образовательные компетенции конкретизируют ключевые компетенции, но обладают собственным происхождением и целевыми функциями [2], т.к. формируются в рамках учебных предметов и связаны с конкретными для изучаемого предмета знаниями, умениями и навыками, направленными на их практическое применение.

Формирование предметных компетенций обучающихся осуществляется в четыре этапа: мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный, оценочно-результативный [1].

Мотивационный этап является определяющим в образовательном процессе в целом и предполагает специально организованную деятельность учителя, направленную на формирование познавательных мотивов учащихся, т.к. от сформированности мотивационной сферы зависит успешность учебной деятельности. Задача учителя состоит в том, чтобы постоянно мотивировать ученика, заставить его понять, что нового и полезного он узнает на уроке, где и как можно применить эти знания, и какие преимущества это может дать.

Когнитивный этап предполагает получение знаний по учебному предмету, усвоение основных понятий, составляющих его научную основу, и способов деятельности, освоение которых обеспечивает формирование научной картины мира, вооружает теоретическим мышлением к познавательной и практической деятельности. На данном этапе формируются следующие умения: задавать вопросы, отыскивать причины явлений, выдвигать гипотезы и др.

На деятельностном этапе формируются умения воспринимать и воспроизводить полученную информацию, работать с разнообразными ее источниками, реализовывать уже полученные знания и умения в данной предметной области. Здесь важно формировать правильную

последовательность и самостоятельность выполняемых операций, а также осознанность действий в целом.

Оценочно-результативный этап позволяет соотнести результат и цели процесса формирования предметной компетенции, определить, насколько целесообразной была организация процесса формирования данной компетенции с использованием тех или иных методов и форм обучения.

Биология как наука содержит огромное количество фактической информации о живых объектах. В процессе обучения биологии учителю важно не столько дать готовые факты и большой объем информации, сколько научить школьников самостоятельно ее получать и анализировать. Первоочередной задачей является не только повышение качества усвоения знаний, но и формирование умений самостоятельно их углублять и пополнять, использовать как в процессе обучения, так и в жизни.

Интеграция биологии с другими школьными предметами позволяет достичь более высокого уровня усвоения знаний учащимися, способствует более быстрому формированию у них приемов исследовательской деятельности и предметных компетенций.

Интегрированные занятия как форма обучения биологии как раз и отличаются тем, что при их проведении это можно сделать. Именно в ходе них проявляется большая, чем на уроках, самостоятельность в приобретении знаний, происходит систематизация, обобщение, конкретизация и углублением теоретических знаний, вырабатываются готовность и умение использовать их на практике, развиваются интеллектуальные способности.

Ценность таких интегрированных занятий состоит в том, что в ходе их выполнения школьники учатся выдвигать и обосновывать гипотезы, делать выводы и интерпретировать полученные результаты, наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, самостоятельно вести исследование, использовать информационные технологии и т.д.

Анализ содержания примерных рабочих программ показал, что курс биологии может быть наполнен интегрированными занятиями с учетом материала таких предметов, как химия, физика, алгебра, геометрия, информатика и др. [3]

В ходе исследования нами были составлены планы-конспекты интегрированных занятий, которые ориентированы на формирование предметных компетенций обучающихся общеобразовательной школы. При подготовке методического материала мы опирались на Государственный образовательный стандарт основного общего образования ДНР, утвержденный приказом Министерства образования и науки ДНР № 120-НП от 07.08.2020 г. в ред. приказа Министерства образования и науки ДНР от 23.06.2021 г. № 79-НП.

Наиболее успешным, на наш взгляд, может быть использование интегрированных занятий при изучении раздела «Человек и его здоровье».

Нами были разработаны интегрированные занятия по биологии и геометрии по теме «Нарушения зрения и их предупреждения», биологии и химии на темы «Витамины» и «Обмен веществ», биологии и алгебры на темы «Работа сердца» и «Кровь», биологии и информатики «Мышцы», биологии и физики на тему «Законы физики и организм человека», биологии и физической культуры на тему «Значение физических упражнений для формирования скелета и мышц человека». К данным методическим разработкам были подготовлены также презентации в MS PowerPoint. Разработанные занятия были апробированы в ходе педагогической практики и получили высокую оценку учителей-предметников.

Список литературы

- 1 Ситникова М.И., Бондаренко Л.П. К вопросу о формировании предметных компетенций обучающихся в системе основного общего образования // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. – 2017. – №28 (277). – С.150-160.
- 2 Субетто, А.И. Онтология и эпистемология компетентного подхода, классификация и квалиметрия компетенций / А.И. Субетто. – СПб.-М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2006. – 73 с.
- 3 Примерная рабочая программа по учебному предмету «Биология». 5-9 классы / сост. Антропова О.В., Андреева Е.А. – 4-е изд. перераб., дополн. – ГОУ ДПО «ДОНРИДПО». – Донецк: Истоки, 2021. – 58 с.

УДК 37.01:004

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Токмина Е.А., Артемьева В.В., канд. пед. наук,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
tokmina.ecaterina@gmail.com, distantartvv@mail.ru

На сегодняшний день уровень развития информационных технологий позволяет говорить о мобильном и виртуальном обучении, о массовых открытых онлайн-курсах, что подразумевает смену образовательной парадигмы, начало эпохи электронной педагогики. «В связи с этим встаёт вопрос об использовании в образовательных целях социальных сетей, имеющих развлекательную направленность и пользующихся широкой популярностью у самых активных и осведомлённых пользователей Интернета – молодого поколения, в том числе и школьников» [1, с. 1055].

Социальная сеть – это онлайн-сервис, который предоставляет возможность создавать социальные связи, выстраивать взаимоотношения и

распространять информацию. Обучающиеся проводят много времени в соцсетях, которые можно использовать в образовательном процессе во многих направлениях.

Социальные сети могут служить средством организации взаимодействия участников учебно-воспитательного процесса. В соцсетях все пользователи обладают одинаковым статусом, что помогает устранить барьеры в общении, сделать его более непринуждённым. Следует отметить, что учитель в социальных сетях может осуществлять коммуникацию как с учениками, так и с их родителями, с другими педагогами.

Соцсети могут быть также средством управления процессом обучения. «От учителя требуется подобрать и разместить теоретический и практический материал, провести проверку выполненных заданий и контроль уровня усвоения знаний; обучающиеся, в свою очередь, должны своевременно отчитаться в выполнении задания» [1, с. 1056].

Социальные сети можно использовать для обмена опубликованной информацией и её хранения. Важно, чтобы копилка знаний пополнялась не только учителем, но и учениками – это активизирует познавательную деятельность школьников. Повысить учебную мотивацию поможет введение элемента соревнования – проведение конкурсов на создание самых ярких материалов по теме (презентаций, видеороликов, интеллект-карт и т.п.).

Кроме того, социальную сеть можно превратить в своеобразную доску объявлений, публикуя в ней информацию об урочных и внеурочных мероприятиях.

Разумеется, существуют соцсети, разработанные специально для школьников, однако они, помимо своего более увлекательного контента, обладают ещё одним преимуществом – человек в них уже установил ряд социальных контактов и не хочет начинать всё сначала в непривычном интерфейсе. Вот почему использование широко известных социальных сетей в образовательных целях представляется более результативным, к тому же здесь есть все необходимые для этого инструменты [2].

Для публикации контента в соцсети можно использовать свой персональный аккаунт, правда, это не очень удобно ввиду смешения личной жизни и профессиональной деятельности. «ВКонтакте» – одна из популярнейших в России соцсетей, где пользователь может делиться информацией на стене созданной им группы (сообщества) или публичной страницы (паблика). Согласно официальной позиции «ВКонтакте», группы больше подходят для дискуссий и объединений по интересам, а публичные страницы – для размещения новостей от лица компании либо известной личности. Тем не менее, выбор типа сообщества всё же зависит от предпочтений и целей пользователя. В целом функционал группы несколько шире, чем у публичной страницы. Например, в группах можно включить режим «открытой стены», позволяющий участникам свободно

публиковать свои записи. Открытыми могут быть практически все разделы: фотоальбомы, видеозаписи, музыка, документы (в пабликах последний раздел и вовсе отсутствует). В группах имеется также возможность создавать wiki-страницы [3].

Социальная сеть существует и у известнейшего поискового сервиса Google. Сайт Google+ адаптирован для публикации крупноформатного визуального контента, что объясняет его популярность в среде любителей новых технологий и творческих личностей. С наличием аккаунта в этой соцсети связано использование таких известных продуктов Google, как Google Почта, Google Диск, Google Формы и др.

На платформе Google+ можно создавать +Страницы (Сообщества) – аналоги групп во «ВКонтакте». +Страницы схожи с обычными профилями в Google+, но управлять ими может несколько администраторов. При этом участники сообщества также обладают возможностью публиковать сообщения на его стене. +Страницы удобно использовать для коммуникации с небольшой группой людей, для публикации тематических материалов, новостей, ссылок на полезные ресурсы и пр. [2].

Google Диск (GoogleDrive) представляет собой ещё один продукт Google, для использования которого необходимо иметь профиль Google и адрес электронной почты Gmail (Google Почта). Это облачное хранилище данных, где можно создавать, просматривать в браузере и редактировать файлы разных типов. При соответствующих настройках сразу несколько пользователей может одновременно работать с одним и тем же файлом в режиме онлайн. Google Диск может полностью заменить бумажные учебники, рабочие тетради и конспекты как учеников, так и учителей.

Среди файлов, которые могут быть созданы на Google Диске, стоит выделить Google Формы. Этот удобный инструмент позволяет быстро и легко планировать мероприятия, составлять анкеты, тесты, викторины. Их можно использовать для сбора информации, контроля образовательного процесса, заполнения регистрационной формы [2].

«Твиттер» – ещё одна социальная сеть, главная функция которой заключается в обмене короткими статусами, называемыми твитами. Большинство активных пользователей данной соцсети, за исключением рекламных агентов, составляют люди, которые, будучи зависимыми от социума и контактов с ним, стремятся быть в курсе всех самых последних новостей. И хотя строгих возрастных ограничений нет, здесь редко встречаются пользователи старше 45 лет. Но даже такой социальной сети можно найти применение в образовательном процессе. «Твиттер» удобен для проведения прямых трансляций с мероприятий, будь то конференции, фестивали и т.п. У каждого значительного мероприятия есть официальный хэштег, который может быть использован для поиска соответствующих новостей и заочного ознакомления с прошедшим мероприятием [2].

«Очевидно, что благодаря цифровизации образования трансформируются все сферы человеческой жизни, возникают новые виды

деятельности, новые технологии, изменяющие роль и инструментальные возможности учителя. Происходящие изменения, с одной стороны, диктуют новые требования к современному педагогу, с другой – дают дополнительные возможности для его развития, обеспечивая непрерывность образовательного процесса» [4, с. 113].

Список литературы

1. Абрамова О. М. Использование социальных сетей в образовательном процессе / О.М. Абрамова, О. А. Соловьёва // Молодой учёный. – 2016. – № 9 (113). – С. 1055-1057. – URL: <https://moluch.ru/archive/113/29321/> (дата обращения: 12.09.2021).
2. Лямин А. В. Использование социальных сетей в образовании : методические рекомендации / А. В. Лямин, А. Р. Хоботова, М. С. Чежин. – Санкт-Петербург : Университет ИТМО, 2015. – 67 с.
3. Степанов А. В чём разница между группой и публичной страницей / А. Степанов // Vk.com : [сайт]. – 2018. – 20 янв. – URL: <https://vk.com/@live-club-vs-public> (дата обращения: 12.09.2021).
4. Токмина Е. А. Особенности учебно-воспитательного процесса в эпоху цифровизации образования / Е. А. Токмина, В. В. Артемьева // Воспитание как стратегический национальный приоритет : Международный научно-образовательный форум, Екатеринбург, 15–16 апреля 2021 года. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2021. – С. 110-114. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45645834> (дата обращения: 12.09.2021).

УДК 372.878

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ К СЦЕНИЧЕСКИМ ВЫСТУПЛЕНИЯМ У НАЧИНАЮЩИХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Филоненко О.С., Биджакова Н.Л., канд. искусствоведения, доц.,
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
oksanka-filonenko@mail.ru

Введение. Музыканту-исполнителю необходимо научиться вырабатывать психологическую стойкость, чтобы успешно справляться со стрессовыми ситуациями. Публичное выступление дает возможность проявить свойства личности, такие как воля, глубина эмоций, интеллект. Единство эмоций и интеллекта исполнителя можно назвать сценическим самочувствием, что невозможно без психологической устойчивости.

Основная часть. Психологическая устойчивость – это процесс сохранения оптимального режима работы психики человека в условиях постоянно изменяющихся обстоятельств и их стрессового воздействия.

Этот термин можно рассматривать и как совокупность качеств психики, которые помогают сохранить способность организма к адекватной жизнедеятельности под воздействием неблагоприятных факторов. Степень психологической устойчивости исполнителя непостоянная и зависит от количества воздействий на психику (публичных выступлений), знания алгоритма действий (сценическое поведение), профессиональных навыков и навыков саморегуляции. Ведущим компонентом психологической устойчивости считают когнитивный, а некоторые исследователи – эмоциональный и волевой (стрессоустойчивость, эмоционально-волевая устойчивость). Некоторые исследователи предлагают рассматривать совокупность качеств, обеспечивающих устойчивость человека к экстремальным факторам. Интегративный подход к рассмотрению этого сложного качества является наиболее перспективным.

А. Г. Маклаков [3, с. 448] ввел понятие «личностный адаптационный потенциал», который определяет устойчивость человека к экстремальным факторам. Он включает в себя нервно-психическую устойчивость, самооценку личности, ощущение социальной поддержки. Г. С. Никифоров [4, с. 104] рассматривает психологическую устойчивость как сложное качество личности, уровень которой проявляется в ее профессиональной деятельности. Такое качество является синтезом уравновешенности, стойкости, стабильности и сопротивляемости.

Наиболее успешным периодом формирования у музыканта-исполнителя навыков сценического поведения и эмоциональной устойчивости является начальный период обучения. Такую возможность предоставляет система дополнительного образования, где работа должна вестись с детских лет. Дети младшего школьного возраста зачастую не боятся концертных выступлений, но это зависит от индивидуальных особенностей. Только концертное выступление определяет психологическую устойчивость исполнителя и уровень освоения материала. Нужно сделать все возможное, чтобы для учащихся младших классов концерт ассоциировался с праздничным ожиданием, положительной реакцией публики и всеобщим вниманием.

Психологическая устойчивость невозможна без адаптации (психофизической тренировки), разработка которой, является актуальной дидактической задачей. Адаптация является ведущим педагогическим условием. Благодаря регулярному участию в концертах детская психика адаптируется и ребенок учится справляться со сценическим волнением. Если перерывы между выступлениями растягиваются, то адаптация не происходит. Поэтому в работе с детьми на уроках необходимо использовать приемы для адаптации к концертам. Перед выступлением, желательно за несколько дней, учащийся должен представить себе место и условия, где он будет выступать. Вначале исполнитель должен погрузиться в аутогенное состояние, а затем образно представить картину выступления.

Еще одним приемом для подготовки к концертам является обыгрывание программы, после чего проводится работа над ошибками. Это дает возможность проанализировать эмоциональное состояние ребенка, понять когда психологическое напряжение спало, что отвлекало, выявить слабые места в исполнении. Психическая напряженность во время выступления может быть связана с предполагаемой оценкой исполнителя со стороны слушателей, которая влияет на его самооценку. Таким образом, повышается, а затем снижается устойчивость психических процессов: внимания, мышления, памяти.

Для формирования психологической устойчивости ребенка педагогу необходимо изучить личностные качества характера ученика, отрицательные и положительные стороны психики, эмоционально-волевую сферу, а также его поведения на сцене, уровень профессиональной выносливости. Учитывая эти факторы, педагог должен составить план индивидуальной работы с учащимися.

Немаловажным для психологической устойчивости является самоконтроль психических состояний. Основное содержание самообладания составляет работа двух психологических механизмов: самоконтроля и коррекции. С помощью самоконтроля ученик может следить за своим эмоциональным состоянием, выявляя возможные отклонения в характере его протекания. В своей работе педагог должен использовать метод предельной концентрации внимания, который связан с осознанием звукоизвлечения. Проигрывание произведений осуществляется в медленном темпе, осознано и без посторонних мыслей. Нужно приучать ребенка замечать момент потери внимания к исполнению. Медленная игра на пианиссимо тренирует концентрацию внимания и усиливает тормозные процессы. Еще одним способом развития концентрации является проигрывание программы учеником в домашних условиях, при включенном на среднюю громкость телевизоре, плеере. Это упражнение помогает исполнителю предельно сконцентрировать свое внимание на исполнении и не ошибиться.

Для достижения психологической готовности учащихся к концертным выступлениям необходимо на уроках незадолго до концерта проигрывать всю программу целиком. Репетиции должны проходить ответственно со стороны ученика, но не ежедневно. Можно устраивать мини-концерты в классе с приглашенными слушателями (детьми или преподавателями). Таким образом, ребенок будет адаптироваться и психологически настраиваться на концертное выступление. И самое главное – настраивать ученика на лучшее исполнение, на позитивный настрой, то есть давать установку на отличное исполнение программы. Необходимо помнить, что для успешного и стабильного выступления ребенок должен уметь сам справляться со сценическим волнением.

В задачи педагога входит продумывание всех деталей предстоящего выступления, которые должны быть отработаны на репетициях по несколько раз. Младшие школьники очень любят выступать и поэтому даже проигрывание произведений в классе можно проводить с элементами выступления на сцене (объявления исполнителя, поклон). Поддержка взрослых необходима на всех этапах подготовки не только малышей, но и детей старших классов музыкальных школ.

Заключение. Такое свойство личности как психологическая устойчивость, формируется у человека в процессе его развития и зависит от нервной системы, воспитания, опыта. Характеризуется оно гибкостью психики, а не стабильностью и непоколебимостью нервной системы человека. Частые концертные выступления дают ребенку-исполнителю прекрасную возможность попрактиковаться в формировании психологической устойчивости.

Список литературы

1. Иванников В. А. Психологические механизмы волевой регуляции / В. А. Иванников. – Москва : Издательство МГУ, 1991. – 142 с.
2. Крайг Г. Психология развития : 9-ое издание / Г. Крайг, Д. Бокум. – СПб. : Питер, 2004. – 940 с.
3. Маклаков А. Г. Общая психология: Учебник для вузов / А. Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2016. – 583 с.
4. Никифоров Г. С. Психология здоровья: Учебник для вузов / Г. С. Никифоров. – СПб. : Питер, 2006. – 607 с.

УДК 378.015.311 (043.3)

ГУМАНИЗАЦИЯ КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Фунтикова Н.В.¹, канд. пед. наук, доц.,

Дзундза А.И.², д-р пед. наук, проф.

¹ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный университет
имени Владимира Даля», г. Луганск, ЛНР

²ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
nvfuntikova2020@yandex.ru, a.dzundza@donnu.ru

Введение. Анализ накопленного к сегодняшнему дню опыта и массива научно-педагогического знания, связанного с разработкой и реализацией государственных образовательных стандартов в системе высшего образования позволяют говорить о том, что государственные образовательные стандарты, являясь действенным инструментом модернизации высшего образования, позволяют обеспечить качественную

реализацию существующего человеческого потенциала, создание кадрового, интеллектуального ресурса для развития всех сфер жизни общества и государства, перспективное устойчивое развитие промышленного производства, технологий, экономики, культурной и социальной сферы, рынка труда, воспроизводство человеческого капитала.

Основная часть. Методологической основой государственных образовательных стандартов высшего образования является, как известно, компетентностный подход, который позволяет сориентировать образовательный процесс на его результаты – четко обозначенный комплекс компетенций. Компетентностный подход, ориентируя систему высшего образования на подготовку выпускников в соответствии с потребностями современного общества, актуальными и перспективными запросами рынка труда, является инструментом взаимного согласования потребностей каждой личности интегрироваться в систему социально-экономических отношений и потребности общества в наиболее эффективном использовании человеческого потенциала и адаптации воспроизводства интеллектуального капитала к постоянно трансформирующейся среде.

Анализируя методологию, структуру, содержание государственных образовательных стандартов мы не можем не видеть, что они создают очень гибкий и эффективный механизм обеспечения динамичного соответствия между потребностями государства, общества в целом и отдельной личности, который необходимо максимально полно использовать для решения стоящих перед современной высшей школой задач.

Говоря о задачах современного высшего образования в целом, о миссии университета в современном обществе, следует отметить, что, только начав осваиваться в ситуации, когда высшая школа помимо функций образования и исследования приняла на себя миссию социального и экономического развития, мы оказались в ситуации смены технологических укладов и активного развития цифровой экономики, которая требует новых подходов к осмыслению перспектив, задач и способов подготовки выпускников.

Сегодня, когда цифровая экономика из футурологических проектов стала активно развивающейся и зачастую неожиданно, но неотвратимо врывается в нашу обыденность реальностью, следует понимать, что высшее образование никогда не будет таким, каким оно было когда-то, что бы мы ни говорили о его преимуществах. Очевидно, что без глубинных изменений высшее образование не сможет достойно отвечать на вызовы современности и создавать культурную и цивилизационную перспективу общественного развития. Однако и без сохранения и развития ключевых традиций университетского образования, базовых академических ценностей современному высшему образованию не удастся реализовать

свою миссию. Именно поэтому университет нового поколения – это университет, обогащенный на всех уровнях его организации и функционирования идеей человекоцентричности, глубинным пониманием гуманизма как основы полноценного общественного и личностного развития, это культурно-образовательное пространство, которое формируется на основе идеи гуманизма через создание эстетической логосферы и атмосферы совместного творчества преподавателей и студентов.

Именно гуманизация высшего образования способна вывести его на качественно новый, актуальный уровень, поскольку только через реализацию методологии антропоцентричности мы можем сформировать педагогические модели реализации миссии современного университета – воспитания студентов как носителей общей и профессиональной культуры, ответственных и достойных членов общества, воспитания в процессе профессиональной подготовки Человека, Гражданина и Профессионала.

Вместе с тем совершенно очевидно актуализируется вопрос о балансе гуманистического и технического в реалиях цифрового будущего. Восприятие человека как высшей ценности не должно нарушать меры гуманизации, так как ее превышение ведет к негативным последствиям и таким образом непродуманная, чрезмерная гуманизация может превратиться в свою противоположность – дегуманизацию, проявляющуюся в культивировании индивидуализма и эгоизма, умственной и духовной ограниченности, технократизме в определении целей и задач общественного и личностного развития и др.

Безусловно, когда мы говорим о гуманизации высшего образования, речь идет не об экстенсивном пути развития – максимальном включении в учебные планы гуманитарных дисциплин в ущерб естественно-математическим и профильным профессиональным дисциплинам, как это традиционно представляется. Речь идет об эффективном использовании уже имеющихся возможностей в рамках реализуемых основных образовательных программ для гарантированного обеспечения формирования предусмотренного государственными образовательными стандартами высшего образования комплекса общекультурных компетенций: это и освоение студентами социально-гуманитарных дисциплин, и включение общекультурных компетенций в планируемые результаты обучения по профильным профессиональным дисциплинам, и реализация данной задачи через совершенствование содержания учебных дисциплин.

Говоря о гуманизации, нельзя не отметить, что формирование общей и профессиональной культуры, основанной на гуманистических ценностях, качественная подготовка высококвалифицированных специалистов в современном мире невозможны без формирования динамичной научной картины мира, научного мировоззрения и способности ориентироваться в

новейших достижениях науки, техники, технологий, что достигается через оптимальное сочетание гуманитарного, фундаментального и профессионального блоков дисциплин, их взаимопроникновение на основе межпредметных связей, интегрированных курсов, междисциплинарных форм контроля, обеспечивающих формирование целостного сознания на основе системного знания. В связи с этим актуализируется проблема фундаментализации профессионального образования, поскольку фундаментализация образования эффективно способствует формированию творческого профессионального мышления, ясного представления о месте своей профессии в системе общечеловеческих знаний и практики.

Заключение. Очевидно, что формирование гуманистических смыслов и гуманистической перспективы высшего образования возможно только в том случае, если будет обеспечена преемственность всех уровней образования и в содержательном, и, что самое важное, в методологическом смысле, поскольку основы качеств личности, необходимых для формирования и развития гуманистического мировоззрения, гражданственности, ответственности, профессионализма, способности анализировать этический смысл своей деятельности, закладываются задолго до того, как человек попадает в пространство высшей школы. Только сложное, но направленное к высоким целям взаимодействие на методологическом, содержательном, организационном, межличностном уровнях, совместная целенаправленная работа всего педагогического сообщества даст возможность обеспечить качественную подготовку обучающихся в образовательных организациях высшего образования на уровне современных потребностей общества и государства, поскольку, только формируя общую перспективу, общий вектор развития, мы можем обеспечить достойное воспитание подрастающего поколения, молодежи, преемственность всех уровней образования, возможность для каждого человека выбрать и реализовать индивидуальную образовательную траекторию и, как результат, эффективное развитие человеческого потенциала, наше настоящее и будущее.

Список литературы

1. Дзундза А. И. Профессионально-педагогические ориентиры в структуре системы мировоззренческих ориентиров будущих специалистов / Дзундза А. И., Цапов В. А. // Вестник Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина Сер. «Педагогика» (История и теория математического образования). – 2018. – С. 58–68.
2. Карпов А. О. Университеты в обществе знаний: теория творческих пространств / А. О. Карпов // Вопросы философии. – 2018. – № 1. – URL: http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1852&Itemid=5
3. Субботина Н. Д. Идея гуманизма как фактор общественного развития / Н. Д. Субботина // Вопросы философии. – 2018. – № 8. – URL: http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=2027&Itemid=5

О РАЗВИТИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ КАК ФАКТОРА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Холоша И.В.

МОУ «Школа №80 г. Донецка», г. Донецк, ДНР
filolog.2003.2008@gmail.com

Введение. Становление и развитие Донецкой Народной Республики, её ориентация на духовно-нравственные и национальные ценности требуют в настоящее время принципиально новых подходов к разработке важной проблемы педагогической науки – проблемы развития педагогической культуры родителей. В настоящее время в школах Республики значительно вырос интерес к работе с семьёй, так как будущее развитие ребёнка во многом зависит от совместной работы педагогов и родителей. «В современном мире всё больше растёт понимание семьи как определяющей не только развитие ребёнка, но и в конечном итоге развитие всего общества» [4, с. 5]. Ещё А.С. Макаренко считал: «Наши дети – это наша старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слёзы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной» [3, с. 1]. Сегодня слова известного советского педагога звучат как никогда остро и актуально, ведь современные семьи в наши дни переживают не лучшие времена: в большинстве их основные силы и время родителей расходуются на материальное обеспечение, но не на духовно-нравственное развитие детей.

Таким образом, на правильной педагогической подготовке родителей и на развитии их педагогической культуры и замыкается решение проблемы семейного воспитания в современных условиях нашей жизни. Одним из главных направлений деятельности любого учебного учреждения становится психолого-педагогическое просвещение родителей, которое повышает уровень родительской педагогической культуры.

Ситуации совместной продуктивной деятельности педагогов и родителей реализуются по таким основным направлениям:

- проведение родительских собраний, семинаров, конференций, круглых столов;

- планирование и реализация мероприятий как крупномасштабная задача всего коллектива (например, празднование юбилея школы, когда задействованы и вовлечены в организацию все поколения: бывшие ученики, выпускники прошлых лет, дети, обучающиеся сейчас, их родители, педагоги учебного учреждения. На этом примере можно увидеть связь поколений, преемственность в делах воспитания и учёбы, передачу опыта и традиций от старшего поколения к младшему);

- разработка совместных проектов (например, проект по благоустройству пришкольной территории «Посади дерево», проект по озеленению кабинета «Легче дышится и учится», создание совместных научно-исследовательских проектов, создание школьного «живого уголка» «Вас приветствует мини-зоопарк!» и др.);

Формы организации занятий с родителями должны быть разнообразными: *родительские собрания, лекции, беседы, практикумы, конференции* и т.д. Остановимся на некоторых из них.

Универсальной формой взаимодействия педагогов и родителей является *родительское собрание*, которое должно проходить активно и интересно и где родители не являлись бы только пассивными слушателями. Например, родительское собрание в 11-м классе на тему «Психологические особенности старших подростков» можно провести в форме тренинга. Родителям следует предложить «проиграть» различные ситуации, выполнить различные упражнения и задания, поучаствовать в играх и анкетировании. Такие методы активного обучения расширяют знания родителей об особенностях подростковой психологии и помогают проанализировать своё родительское поведение. *Педагогические беседы с родителями* являются одной из наиболее доступных форм установления связи с семьёй. Целью беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу. По окончании беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания ребёнка.

Ещё одной формой педагогического просвещения является *конференция*, предусматривающая расширение и углубление знаний в вопросах воспитания детей. Её тоже рекомендовано проводить нетрадиционно, ведь, кроме научно-практических, теоретических, по обмену опытом, могут быть конференции отцов и конференции матерей.

Формой выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей может быть *практикум*, в ходе которого предлагается найти выход из какой-либо конфликтной ситуации, которая может сложиться во взаимоотношениях родителей и детей, родителей и школы и т.д.

Деятельность *родительского комитета* является особенно важной формой взаимодействия родителей и школы. Ведь родительский актив всегда был опорой педагогов, он стремится привлечь родителей и детей к решению проблем жизни коллектива, к организации общественно значимых дел.

Встречи с администрацией, педагогами образовательного учреждения должны проводиться ежегодно. На таких встречах педагоги знакомят родителей со своими требованиями к организации работы, выслушивают пожелания родителей. Продуктивной и интересной формой встречи родителей и педагогов может стать хорошо организованный и продуманный День открытых дверей. Родители смогут посетить уроки педагогов, ближе познакомиться с внутренней жизнью и распорядком школы, непосредственно проверить посещаемость детей по классам,

увидеть своих детей на перемене, во время выступлений, посетить выставки и мастер – классы, приуроченные к данному событию.

Немаловажную и интересную форму принимают *досуговые встречи*, целью которых является установление тёплых дружественных отношений между педагогами и родителями. К таким формам можно отнести проведение совместных праздников в классе, школе. Например, «Встреча Нового года», «Рождественские забавы», «Вечер встречи выпускников», «Масленица», «Праздник пап», «Праздник мам» и др. Благодаря таким неформальным встречам создаётся эмоциональный комфорт в классе, школе, что способствует более открытому общению родителей и педагогов, дальнейшему налаживанию контактов.

Таким образом, качеством образования в школе занимались всегда. Но сегодня на первое место выходит развитие педагогической культуры родителей, которому способствует применение разнообразных форм общения. Каждая форма общения с родителями ведёт к привлечению их внимания к проблемам воспитания детей, получению необходимых знаний и, следовательно, повышению педагогической культуры.

Список литературы

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Методика воспитательной работы: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М.: Академия, 2002. – 144 с.
2. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь. Для студентов среднеспециальных заведений. – М.: Академия, 2005. – 176 с.
3. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.makarenko.edu.ru/biblio.thm>
4. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. – СПб: Речь, 2005. – 150 с.
5. Харламов И.Ф. Педагогика. – М.: Академия, 2003. – 154 с.

УДК 378:613

ФОРМИРОВАНИЕ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ШКОЛЬНИКА

Черная О.В.

Донецкая республиканская специализированная музыкальная школа-интернат
для одарённых детей, г. Донецк, ДНР
Olga57752@yandex.ua

Чтобы наслаждаться бесконечным
здоровьем, надо работать над собой
Поль Брег

Введение. Одним из приоритетных направлений в деятельности педагогов образовательных организаций является формирование

ценностных установок на здоровый образ жизни у учащихся, профилактика негативных явлений в молодежной среде [1].

В настоящее время происходит постепенное увеличение числа заболеваний среди подрастающего поколения, заметна тенденция к ослаблению здоровья детей в связи с воздействием факторов окружающей среды, распространение таких негативных явлений, как употребление детьми алкоголя, табака, психотропных и психоактивных веществ. Поэтому именно валеологическое просвещение является важным в учебно-воспитательном процессе.

Валеология (в переводе с латинского «быть здоровым») – это область знаний о закономерностях и механизмах формирования, сохранения и укрепления здоровья человека.

Валеологическое просвещение - системное получение учащимися знаний о здоровье, формирование валеологического мировоззрения о ценности здоровья в жизни и личной ответственности за его сохранения.

Основная часть. Вопросы сохранения здоровья рассматриваются как государственная, общественная и личностная ценность. В соответствии с Концепцией формирования здорового образа жизни и профилактики заболеваний, здоровый образ жизни – категория общего понятия «образ жизни», включающая в себя благоприятные условия жизнедеятельности человека, уровень его культуры и гигиенических навыков, позволяющих сохранять и укреплять здоровье, поддерживать оптимальное качество жизни [2].

Актуальным в современном мире является необходимость формировать у школьников убежденность в том, что использование свободного времени с пользой для здоровья, соблюдение режима дня и двигательной активности, выработка негативного отношения к вредным привычкам – жизненно необходимо. Самих по себе знаний о здоровом образе жизни недостаточно, важно соблюдать основные принципы пищевой пирамиды, нормализовать систему питания и водный баланс в организме.

Задача повышения качества образования связана с вопросами охраны и укрепления здоровья обучающихся, которая отражена в Законе «Об образовании», Государственных образовательных стандартах, Концепции формирования здорового образа жизни. Данные вопросы приобретают особую актуальность, и предполагают применение в учебно-воспитательном процессе здоровьесберегающих форм и технологий.

В Законе Донецкой Народной Республики «Об образовании» (ст. 45 п. 4) подчеркивается, что «...необходимо развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни [3].

Для успешной реализации данной задачи, распространению идей сохранения здоровья, формированию ценности здоровья и здорового

образа жизни, обеспечению условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся была организована в школе работа клуба «За здоровый образ жизни». Особое внимание в работе клуба уделяется межпредметной интеграции, проблемным заданиям для совместного обсуждения, беседам по правилам правильного питания, предупреждению вредных привычек, уделяется внимание физическим паузам в рамках учебных занятий и внеклассной деятельности. Систематически проводятся спортивные соревнования, конкурсы и викторины.

Основная цель – создание валеологической образовательной среды, способствующей расширению кругозора и информированности учащихся.

По выражению академика Н.М. Амосова, «Чтобы быть здоровым нужны собственные усилия, постоянные и значительные. Заменить их нельзя ничем». Одним из ведущих принципов философии достижения здоровья является необходимость «сделать выбор в пользу здорового образа жизни более простым способом».

Содержание программы школьного клуба «За здоровый образ жизни» состоит из двух частей: понятийной и деятельностной, к которой относятся упражнения и задания для отработки ключевых умений и навыков, с целью сохранения жизни и укрепления здоровья. В работе клуба применяются следующие здоровьесберегающие технологии:

- физкультурно-оздоровительные;
- экологические;
- технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- образовательные технологии.

Участники клуба принимают активное участие в Акциях Движения «СДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ!»: «Здоровое питание - активное долголетие», «Здоровый образ жизни – основа национальных целей развития», «Я то, что я ем».

В рамках Международной научно-практической конференции «Основы первой помощи» ребята принимают участие в работе секций «Первая помощь», «Здоровый образ жизни», изучая при этом материалы по проведению сердечно-лёгочной реанимации, остановке кровотечений, правилах наложения всех видов повязок, тонкостях составления правильного рациона питания и основных правилах ведения соблюдения здорового образа жизни.

С целью повышения общей грамотности в сфере профилактики инфекционных заболеваний, а также популяризации здорового образа жизни и долголетия, учащиеся принимают участие в ежегодной просветительской акции в форме теста – Всероссийском диктанте по общественному здоровью.

Заключение. Таким образом, систематическая работа клуба позволяет выработать у ребят навыки, необходимые каждому современному человеку по сохранению и укреплению здоровья, сформировать представления о

необходимости двигательной активности, о правилах закаливания, о принципах рационального питания и соблюдении питьевого режима, о профилактике простудных и вирусных заболеваний, отказе от вредных привычек.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03.08.2016. № 815 «Об утверждении Концепции формирования здорового образа жизни детей и молодежи Донецкой Народной Республики». – Режим доступа: <http://old.mondnr.ru/?p=79548>.
2. Бузунов В. П. Педагогическая валеология / В. П. Бузунов. – Москва, 2001. –143.
3. Закон «Об образовании» (Постановление Народного Совета Донецкой Народной Республики от 19 июня 2015 года №I-233П-НС). – Режим доступа: <https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/>.

УДК 371.21

ОБ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИСТЕМЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В АНГЛИИ В КОНЦЕ XIX ВЕКА

Чернявская Н. Э., канд. пед. наук, доц.,
Колтунова С. В., канд. филол. наук, доц.
Ксенофонтова Л.С.

ГБОУ ВПО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»,
г. Белгород, РФ
natalia.kulich@yandex.ru

Англия в конце XIX – начале XX в. считалась одной из самых могущественных и богатых стран мира, она занимала первое место в мировой торговле, фунт стерлингов был лавной мировой валютой. Однако, развитая в промышленном отношении страна, отставала от многих государств в области грамотности населения, из этого следует, что Англия в конце XIX века была заинтересована в росте социального уровня населения. Рассматривая Англию в этот период, следует отметить, что в стране был довольно низкий уровень народного образования, что могло отразиться на дальнейшем социальном и политическом развитии страны.

Государственной системы образования в Англии до XIX века не существовало. Образованием детей занималась церковь, однако, она не обеспечивала достаточное количество учебных мест и государство в 1858 году пришло к решению назначить «Королевскую комиссию по состоянию народного образования в Англии». Возглавил эту комиссию герцог Ньюкасл. Целью комиссии было «изучить состояние государственного образования в Англии, рассмотреть и сообщить, какие

меры, если таковые имеются, требуются для распространения качественного и дешевого начального образования на все классы населения» [1].

Ньюкасл был первой из трех комиссий, назначенных в период с 1858 по 1864 год для изучения образования в Англии и Уэльсе и вынесения рекомендаций.

В 1861 году был опубликован Ньюкаслский отчет, в котором говорилось, что до 1870 года начальное образование предоставлялось в основном Национальным обществом Церкви Англии и нонконформистским британским и иностранным школьным обществом [1].

Правительство Англии предоставляло субсидии этим двум органам с 1833 года, и механизмы, регулирующие распределение субсидий, были изложены в ежегодном Своде правил, впервые опубликованном в Протоколе Комитета Совета от 24 сентября 1839 года. В Протоколе рассматривались Положения, которые были призваны регулировать распределение суммы, вверенной управлению Комитетом на текущий год.

Утверждались такие нормативные документы, как оформление заявки. Так, заявка «на получение гранта должна быть оформлена в виде Памятки, адресованной Достопочтенным Лордам Комитета Совета по образованию». Были утверждены права и обязанности инспекторов, уполномоченных Ее Величеством в Совете. Их полагалось назначать для посещения школ, которым «отныне будут помогать государственные деньги: инспекторы не будут вмешиваться в религиозное обучение, дисциплину или управление школой, поскольку их целью является сбор фактов и информации и представление результатов своих инспекций Комитету Совета»[2].

Назрело решение политиками Англии о необходимости получения образования всеми детьми Королевства, и парламент принял Закон о начальном образовании 1870 года (Elementary Education Act 1870) – Закон Форстера об образовании и обеспечении государством «дешевых» школ для детей в возрасте 5-13 лет. Закон о начальном обучении 1870 г. имел прогрессивное значение. Это был первый шаг на пути просвещения и началом создания современной национальной системы образования в Англии.

Закон был необходим, так как на тот момент, согласно переписи населения Соединенного Королевства 1861 года, из 4,3 миллиона детей младшего школьного возраста в Англии и Уэльсе 1 миллион учились в церковных школах, 1,3 миллиона учились в общественных школах, получающих помощь от государства, но 2 миллиона не имели школьного образования.

В этом принципиально важном акте («Закон Форстера») правительство, наконец, взяло на себя ответственность за образование детей нации. Этот закон положил начало длительному процессу,

растянувшемуся на несколько десятков лет. Благодаря ему были учреждены местные органы управления образованием с определенными полномочиями, выделены государственные средства на улучшение существующих школ. В течение длительного времени этот закон считался вехой в развитии образования Англии. Закон Форстера до сих пор считается одним из основных законодательных актов современной английской системы образования.

«Законом Форстера» предусматривалось начальное образование для всех детей в возрасте от 5 до 12 лет и предписывалось учредить школьные советы для надзора и расширения сети школ и для того, чтобы все они находились под тем или иным надзором. Школьные советы играли исключительную роль в управлении и техническом обслуживании школ, законом предусматривалось наделение школьных советов большими полномочиями.

Школьные советы представляли интересы местных властей, несли ответственность за работу образовательного учреждения наравне с директором и менеджерами школ. С другой стороны, Школьные советы выступали и от имени родителей и учителей.

В соответствии со следующим правилом: «Школа является государственной начальной школой по смыслу настоящего Закона» любая школа находилась под контролем Школьного совета. Школьные советы получили полностью государственное финансирование обучения в начальной школе любого ребенка в возрасте от 5 до 12 лет.

Соответственно Закону, Школьный совет мог, если считал нужным, время от времени делегировать любые свои полномочия и, в частности, «делегировать контроль и управление любой школой, предоставляемой ими, с любыми условиями или ограничениями или без них, назначенному ими органу менеджеров», а также «удалять всех или любого из таких менеджеров и в пределах, разрешенных настоящим разделом, увеличивать или уменьшать число или иным образом изменять устав или полномочия любого органа менеджеров, сформированного им» [2].

Плату за обучение в начальной школе устанавливал Школьный совет после согласования с Департаментом образования. Но, если родители не были в состоянии оплачивать обучение, Школьный совет мог перечислять полностью или часть суммы также с согласия Департамента. В некоторых случаях, если Школьному совету удавалось убедить Департамент образования в целесообразности отмены платы за учебу в отдельных округах с наиболее бедными слоями населения, такая возможность предоставлялась.

Школьный совет имел большие полномочия по обеспечению достаточного количества мест в государственных школах для своего округа. Он мог предоставлять оборудованные школьные здания, улучшать, расширять и обустривать школьное здание, снабжать школы оборудованием.

Школьные советы играли ведущую роль и в управлении школ, и в формировании бюджета, в том числе и в вопросах заработной платы учителя, вырабатывали определенную политику в направлении деятельности школы, а также непосредственно принимали участие в отборе учителей.

Английское государство стремилось всеми силами повысить уровень грамотности в стране, образование народа стало приоритетом страны. Формирование государственной системы всеобщего начального образования, начавшееся в середине XIX и продолжавшееся до начала XX века носило прогрессивный характер. Всеобщее начальное обучение становилось общедоступным для всех слоев гражданского населения. Это был прогрессивный ход, который положил начало дальнейшим реформам в области школьного образования.

Список литературы

1. <http://www.educationengland.org.uk/documents/newcastle1861/index.html>
2. <http://www.educationengland.org.uk/documents/cce/minutes.html>
3. https://ru.other.wiki/wiki/Elementary_Education_Act_1870.
4. Павлова, Ю. В. Развитие школьного исторического образования в странах Европы (XVIII- XIX вв.) / Ю. В. Павлова // Молодой ученый. – 2015. – № 15 (95). – С. 537-539.
5. Гиллард Д. Образование в Англии: история [электронный ресурс]. – 2018– URL: www.educationengland.org.uk/history

УДК 373.29.011-052:37.015.31

АНАЛИЗ ОСОБЕННОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Шевченко А.Н., Уманец С.Ф., канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
alina.shevchenko2019@mail.ru

Введение. Феномен познавательной активности как один из наиболее важных факторов обучения подрастающего поколения постоянно привлекает внимание множества исследователей, так как взаимодействие человека с окружающей средой реализуется благодаря активности и деятельности личности. Под познавательной активностью понимают самостоятельную, инициативную деятельность ребенка, направленную на познание окружающей действительности (как проявление любознательности) и обусловленную необходимостью решения заданий, которые возникают перед ним в конкретных жизненных ситуациях.

Именно поэтому в дошкольном образовании происходит постоянный поиск новых технологий воспитания, обучения и развития целью которых должно стать создание условий для активизации познавательной деятельности личности, формирование потребности в самостоятельном познании мира. Соответственно, от того как воспитатель подходит к обучению детей, зависит насколько проявится и разовьется у каждого ребенка стремление познавать окружающий мир и учиться новому.

Основная часть. Дошкольное детство является периодом первоначального познания личностью окружающей действительности. В этом возрасте под воздействием воспитания со стороны семьи и общества формируется фундамент будущей личности и во многом ее определяющий. В современной возрастной и педагогической психологии психическое развитие ребенка понимается как процесс и результат присвоения культурно-исторического опыта предшествующих поколений. При этом необходимым условием присвоения данного опыта является активность ребенка, в том числе и познавательная, проявляющаяся в соответствующей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте познавательная активность ребенка характеризуется оптимальностью отношений к выполняемой деятельности, усвоением различных способов достижения положительного результата, опытом творческой деятельности, направленностью на его практическое использование в своей повседневной жизни. Руководство процессом развития формирования познавательной активности детей со стороны взрослого реализуется посредством использования всевозможных средств диалогического взаимодействия в интеллектуальной сфере развития ребенка. Педагогам дошкольных образовательных учреждений предоставляется возможность выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, выстраивать работу с детьми в эффективную систему, в которой особое внимание уделяется использованию различных педагогических технологий. Учитывая тот факт, что одним из ценностных ориентиров старшего дошкольного возраста является процесс познания (интересы, способы и средства получения информации, отношения человека к самой информации) организация развивающей детской среды и деятельности, является наиболее значимой на современном этапе развития системы дошкольного образования [1, с. 15]. При этом необходимо учитывать индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста. Соответственно, основной целью современного педагога является оказание помощи каждому ребенку при воплощении его индивидуальных способностей в многогранной деятельности связанной с обучением [5, с. 84]. Кроме того, при организации комплекса педагогических условий, направленных на формирование познавательной активности дошкольников необходимо, согласно мнению Т.А. Пироженко: «мягко управлять процессом развития ребенка, чтобы он был гармонично

развитым и вел общественно полезную жизнедеятельность на основе собственных устойчивых ценностных ориентаций» [4, с. 80].

Рассматривая особенности реализации психолого-педагогических условий в дошкольных учреждениях с целью развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста И.С. Штепина утверждает, что необходимо обеспечить такую организацию образовательно-воспитательного процесса, которая позволит полноценно применять всевозможные педагогические средства, методы и формы обучения детей, адекватные их возрастным и индивидуальным возможностям, использовать способы педагогического взаимодействия, учитывать информационное содержание образования и особенности психологического микроклимата группы сверстников детей старшего дошкольного возраста, которые обеспечат возможность целенаправленного педагогического воздействия на детей [6, с. 89].

Исследуя педагогические особенности организации процесса развития познавательной активности дошкольников, С.О. Воробьева в качестве основной задачи педагога в дошкольной организации выделяет следующую: «наполнить повседневную жизнь дошкольников интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребенка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Организуя деятельность, педагог должен развивать у каждого ребенка стремление к проявлению инициативы, к поиску разумного и достойного выхода из различных жизненных ситуаций, поэтому необходимо использовать всевозможные педагогические технологии: интегрированная совместная деятельность, экспериментирование, проблемно-поисковые ситуации, пиктограммы, алгоритмы, ребусы, проектная деятельность, игровая деятельность [1, с. 16].

Анализ научных работ, посвященных разработке данной проблематики таких авторов, как В.В.Голицына, З.К. Койчуевой, Е.Э.Кригер, М.И. Лисиной, Е.А. Лобановой, Л.М. Маневцовой, Т.С. Матвеевой, М.И. Махмутова, Е.В. Пчелинцевой, Т.А.Серебряковой, Т.И. Шамовой, В.В. Щетининой, Г.И. Щукиной позволил нам определить основные педагогические условия, способствующие развитию познавательной активности дошкольников [2, с. 33]:

- реализация адекватной, ненавязчивой педагогической поддержки в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, на основе создания атмосферы их эмоционального благополучия;

- своевременное и адекватное опредмечивание познавательных интересов, их стимулирование и развитие во всех видах детской деятельности, через обозначение и решение противоречий с уже имеющимися у детей представлениями в отношении исследуемого;

- обеспечение включения компонентов личностно-ориентированной парадигмы в содержание дошкольного образования, используя

разновидности познавательной деятельности, механизмы индивидуальной включенности в познавательную деятельность в соответствии со своими возрастными и индивидуальными возможностями и потребностями;

- создание в образовательном процессе проблемно-поисковых ситуаций, постепенное усложнение содержания задач, стимулирование детей к самостоятельной поисковой деятельности и проявлению максимальной умственной активности и самостоятельности (ведущая роль педагога должна сохраняться, но при этом у детей должно оставаться ощущение того, что проблема и способы ее решения выбраны ими самостоятельно, реализуя индивидуальный познавательный маршрут, педагог для ребенка либо сам является источником информации, либо направляет мысль ребенка в нужном направлении);

- использование в образовательном процессе современного дошкольного образовательного учреждения развивающих технологий, методов и приемов, обеспечивающих удовлетворение детского любопытства;

- создание предметно-пространственной развивающей среды учреждения, отвечающей индивидуальным интересам и потребностям дошкольника, предоставляющей каждому ребенку широкий простор для самореализации.

Однако, несмотря на то, какие педагогические технологии использует педагог в своей деятельности для развития познавательной активности у детей старшего дошкольного, наиболее значимым условием ее является создание атмосферы эмоционального благополучия детей, посредством реализации модели совместной деятельности педагога и ребенка, в процессе которого познание становится способом добывания знаний. В том случае, когда ребенку предоставляется возможность не просто запомнить содержание, а увидеть способ действия, а взрослые при этом обеспечивают возможность не получать знания, а добывать, при этом воспитатель для ребенка является не руководителем, а побудителем его возможностей, именно тогда наиболее эффективно развивается данное качество личности, благодаря накоплению личного опыта.

Как правило, в старшем дошкольном возрасте накопленного личного опыта становится недостаточно. Перед ребенком практически ежедневно в разных видах детской деятельности ставятся различные познавательные задачи, которые требуют решения для выполнения того или иного объема содержания задания. При этом каждый вид детской деятельности отличается не только по виду и содержанию, но и степени нагрузки на умственное развитие дошкольников. Соответственно, эффективным средством развития у дошкольников познавательной активности является предметно-преобразующая деятельность (в ходе материального действия происходит активизация уже имеющихся у ребенка знаний и умственных действий, осуществляется их дальнейшее развитие и умение) и правильно

организованная предметно-пространственная развивающая среда, которая будет для ребенка неиссякаемым источником информации, преобразований, «открытий». В качестве предметно-пространственной развивающей среды (ППРС) выступает естественная комфортная обстановка, которая рационально организована в пространстве и времени, при этом насыщена разнообразными предметами и игровыми материалами.

Познавательная деятельность в специально организованной ППРС стимулируется свободой выбора детьми вида деятельности, партнера по деятельности, средств, позволяющих достичь результата деятельности. Правильно организованная ППРС создает оптимальные условия для активизации хода саморазвития. При этом важно, чтобы среда не была хаотичной, а строилась и базировалась на основе научных исследований и практических обоснований. Кроме того, предметно-пространственная развивающая среда должна реализовываться благодаря сочетанию традиционных и инновационных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Исследование особенностей организации ППРС в дошкольной организации позволило С.Н. Новоселовой выделить основные психологические требования к ее построению, которые заключаются в соблюдении следующих положений [3, с. 33]:

- развивающая среда должна быть современной и отвечать основным положениям эргономики удобства развивающейся детской деятельности;
- среда должна обеспечить достижение нового, перспективного уровня в развитии детской деятельности;
- основные компоненты развивающей среды должны соответствовать особенностям процесса взаимодействия детей и взрослых;
- содержание среды (материалы, оборудование) должно удовлетворять потребностям актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, на основе амплификации (обогащения) предметной основы развития конкретных видов деятельности;
- среда должна учитывать возрастные особенности детей детского сада.

Заключение. В результате проведенного анализа педагогических особенностей и условий развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста, было выявлено, что познавательная активность – это стремление дошкольника к наиболее полному познанию предметов и явлений окружающего мира, которая полноценно может реализовываться при создании педагогом всевозможных развивающих познавательную активность ситуаций и применении соответствующих педагогических технологий, побуждающих у ребенка формирование познавательного интереса, и способствующих формированию мотивации к дальнейшей деятельности.

Список литературы

1. Воробьева С.О. Развитие познавательной активности дошкольника при ознакомлении с окружающим миром через проектную деятельность / С.О. Воробьева // Молодой ученый. – 2018. – № 13.1. – С. 15-18.
2. Дуброва В.П. Организация методической работы в дошкольном учреждении / В.П. Дуброва, Е.П. Милошевич. – М.: Феникс, 2005. – 98 с.
3. Новоселова, С.Н. Развивающая предметная среда / С.Н. Новоселова. – М.: Феникс, 2015. – 172 с.
4. Пироженко Т.А. Ценностные ориентации ребенка во взрослом мире: учеб. пособие Т.А. Пироженко, Л. Соловьева и др. – М.: Издательский Дом «Слово», 2016. – 248 с.
5. Товкач И.Е. Познавательный интерес старшего дошкольника как одна из важных предпосылок формирования учебной деятельности у ребенка младшего школьного возраста / И.Е. Товкач // Реализация преемственности дошкольного и начального образования: Всеукраинская научно-практическая конференция: сб. материалов / Ред.кол .: К.И. Волюнец, Г. Г. Кондратенко, Н. В. Кудикина и др. – М.: КГПУ имени Б.Д. Гринченко, 2009. – С. 83-86.
6. Штепина И.С. Особенности развития познавательной активности дошкольников / И.С. Штепина // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. – С. 89-91.

УДК 373.1

РОЛЬ И МЕСТО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛОЙ

Юрьева О.С.

МОУ «Школа № 55», г. Горловка, ДНР
olya-olya-yureva-yureva@mail.ru

Введение. Экономическая ситуация в Донецкой Народной Республике предъявляет новые требования к системе образования, среди которых обеспечение качества образования становится ключевым. В последнее десятилетие проведена содержательная модернизация системы на законодательном уровне, в частности документами: Законом ДНР «Об образовании», Государственными образовательными стандартами.

Управление школой представляет собой целесообразную деятельность, направленную на упорядочение учебно-воспитательного процесса и его совершенствование. По форме управления любой социальной системой представляет собой процесс переработки информации. В общих чертах он состоит из трех основных этапов сбора информации состоянии управляемого объекта, переработки ее и выдачи командной информации (управленческое решение) [2].

Цель работы – раскрыть роль и место педагогического анализа учебно-воспитательного процесса в системе управления школой.

Основная часть. Построение управления на основе педагогического анализа позволяет руководителю видеть и оценивать изменения, происходящие в учебно-воспитательном процессе и, прогнозируя пути его развития, устранять причины обнаруженных недостатков. Благодаря педагогическому анализу в каждой конкретной ситуации могут своевременно приниматься наиболее эффективные решения тех или иных задач, встающих перед педагогическим коллективом в его повседневной жизни. В этом и заключается смысл управления [1].

Рассмотрим место и роль педагогического анализа в общей системе управления школой на примере управленческого цикла типа «учебный год». Для того чтобы разобраться в механизме управленческого цикла типа «учебный год», остановимся на его конечном периоде, потому что, он является отправным моментом для начала нового цикла управления [2].

На основе анализа итогов учебного года, показавшего недостатки и достоинства в работе коллективов, определяются цель и главные задачи на новый учебный год. Следовательно, педагогический анализ закладывает основу для осуществления второго вида управленческой деятельности-подготовки и принятия решения. В данном, конкретном случае это будет составление и утверждение годового плана работы [2].

Годовой план работы школы –разновидность перспективного управленческого решения. В дальнейшем, рассматривая управленческий цикл типа «учебный год», мы будем именовать эту функцию планированием. Как только годовой план работы школы утверждается на педагогическом совете и получает силу обязательного документа, начинает действовать следующая функция управления - организация, направленная на мобилизацию коллектива для выполнения годового плана работы школы. Одновременно с осуществлением организационной деятельности разворачивается и контроль со стороны аппарата управления.

Внутришкольный контроль носит побудительный, сигнальный характер, поддерживая в коллективе состояние постоянной организационной напряженности. Чтобы не превратиться в простой инструмент для констатации фактов, функций в ходе управления школой является источников формализма в этом деле.

Внутришкольный контроль должен обязательно вступать во взаимодействие с педагогическим анализом. Изучая данные контроля и внутришкольной системы оперативной информации, делая соответствующие выводы и разрабатывая рекомендации, руководители коллектива, осуществляют функцию регулирования. Суть её состоит в корректировании (если это вызывается необходимостью) годового плана работы школы, в изменении генерального направления внутришкольного контроля и педагогического анализа, в совершенствовании системы организационных отношений. Регулирующая деятельность основывается

на контрольной и аналитической, и только в этом случае она может достигнуть определённого успеха.

Анализируя данные внутришкольного контроля и системы оперативной информации, руководитель вычленяет такие узлы учебно-воспитательного процесса, которые требуют более пристального внимания, углублённого тематического изучения.

Данные и выводы оперативного и тематического анализов служат определённой основой для третьего звена аналитической деятельности руководителей школы: анализа итогов учебного года. При этом вскрываются причины успехов и недостатков в работе коллектива, с учётом данных внешней информации формулируются цель и основные задачи на новый учебный год. Процесс управления, заканчиваясь, даёт продолжение уже новому управленческому циклу [3].

Таким образом, содержание управленческого цикла «учебный год» в школе может выглядеть так: анализ итогов года (определённые цели и задачи деятельности коллектива на новый учебный год); планирование работы школы на новый учебный период; организация коллектива на выполнение годового плана; контроль над ходом его реализации; регулирование этого процесса; оценка эффективности управленческого цикла.

Но даже обзорное описание управленческого цикла типа «учебный год» в общеобразовательной школе позволяет сделать следующие выводы.

Во-первых, в процессе управления школой обязательно должны осуществляться все вышеперечисленные функции. В противном случае аппарат управления может не справиться с выполнением задачи усовершенствования управления и повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Во-вторых, необходимо разграничивать два понятия «работа» и «функционирование», потому, как для восприятия управленческого цикла как системного процесса это имеет принципиальное значение.

В-третьих, рассмотрение управленческого цикла «учебный год» даёт возможность сделать заключение о том, что педагогический анализ открывает и закрывает цикл. В десятилетнем цикле управления школой он играет роль системообразующего фактора, являясь соединительным звеном между отдельными годовыми управленческими циклами.

В конце года с помощью педагогического анализа вся система получает цель деятельности, основные задачи направления реализации других функций, то есть определяется тактика работы коллектива.

Заключение. Итак, мы можем констатировать, что педагогический анализ учебно-воспитательного процесса является самостоятельным видом управленческой деятельности, исключением которого из цикла приводит к распаду последнего. Поэтому, где отсутствует глубокий педагогический анализ итогов учебного года, соответственно не проводится и осмысленный, целенаправленный, отвечающий всем требованиям преемственность процесса управления школой.

Список литературы

1. Канаев Б. И. Педагогический анализ: что должен знать руководитель образовательного учреждения / Б. И. Канаев ; отв. ред. М. А. Ушакова. – Москва : Сентябрь, 2010. – 205 с.
2. Конаржевский Ю. А. Менеджмент и внутришкольное управление / Ю. А. Конаржевский. – Москва : Центр «Педагогический поиск», 2000. – 224 с.
3. Пономарёва Г. М. Анализ результатов управленческой деятельности школы как функция образовательного менеджмента / Г. М. Пономарева // Школьные технологии. – 2013. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-rezultatov-upravlencheskoy-deyatelnosti-shkoly-kak-funktsiya-obrazovatel'nogo-menedzhmenta> (дата обращения: 10.09.2021).

УДК 376

ОСОБЕННОСТИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Яненко Е.Д.

МБОУ «Школа №88 города Донецка», г. Донецк, ДНР
yanenko70e@gmail.com

Одним из важнейших критериев социального развития современного общества является способность уважать людское многообразие, установление принципов солидарности и безопасности, что обеспечивает защиту и полную интеграцию в социум всех слоев населения, в том числе и лиц с ограниченными возможностями здоровья. В основу интеграции заложен принцип доступности и следования правам человека насчет равного доступа к образованию.

В соответствии с законодательством Донецкой Народной Республики в сфере образования, реабилитации и социальной защиты государство обязано обеспечить доступность и качество образования детям с особыми образовательными возможностями с учетом способностей, желаний и интересов каждого ребенка путем утверждения инклюзивного образования. Важным в обучении таких детей является квалификация специалистов, которые владеют формами и методами работы.

Стоит также отметить, что инклюзивное образование – это система образовательных услуг, которые строятся на принципе обеспечения права ребенка на образование и права обучаться по месту проживания, который предусматривает обучение ребенка с особыми образовательными потребностями, в частности детей с особенностями психофизического развития [1]. Инклюзивное обучение обеспечивает доступ к образованию детей с особыми потребностями в общеобразовательных учреждениях за счет роста методов обучения, учитывающих индивидуальные особенности таких детей. В основе инклюзивного образования лежит идеология,

которая исключает любую дискриминацию детей, обеспечивает равноценное отношение ко всем людям, но создает специальные условия для детей с особыми потребностями.

В инклюзивной образовательной среде обучающиеся, независимо от их потребностей, способны повышать свою социальную компетентность, совершенствовать коммуникативные навыки, а также чувствовать себя частью общества [3].

Целью инклюзивного обучения является сознательное овладение знаниями, умениями и навыками, получение определенного уровня образования и достижение образованности.

Основными задачами инклюзивного обучения являются [2]:

- получение детьми с особыми образовательными потребностями образования соответствующего уровня в среде здоровых сверстников в соответствии с Государственным стандартом общего среднего образования;
- реализовать принцип «научиться жить вместе», который основывается на принципах гуманистической педагогики;
- обеспечение разностороннего развития детей, реализация их способностей; создание образовательно-коррекционной среды для удовлетворения образовательных потребностей учащихся с особенностями психофизического развития;
- создание положительного микроклимата в общеобразовательном учебном заведении с инклюзивным обучением, формирования активного межличностного общения детей с особыми образовательными потребностями с другими учениками;
- обеспечение дифференцированного психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- оказание консультативной помощи семьям, воспитывающим детей с особыми образовательными потребностями, привлечение родителей к разработке индивидуальных планов и программ обучения.

Под принципами инклюзивного обучения понимается определенная система базовых требований к процессу обучения, выполнение которых обеспечит его эффективность. Основные требования к инклюзивному обучению определяются тем, что [2]:

- все дети должны учиться вместе во всех случаях, когда это оказывается возможным, несмотря на определенные трудности или различия, существующие между ними;
- учебные заведения должны признавать и учитывать разнообразные потребности своих учеников согласованием различных видов и темпов обучения;
- образовательные учреждения должны обеспечивать качественное образование для всех, разрабатывая соответствующие учебные планы, принимая организационные меры, разрабатывая стратегии преподавания, используя ресурсы и партнерские связи со своими гражданами;

- дети с особыми образовательными потребностями должны получать любую дополнительную помощь, которая может понадобиться им в учебном процессе;
- инклюзивные формы обучения – самое эффективное средство, которое гарантирует солидарность, соучастие, взаимопомощь, понимание между детьми с особыми потребностями и их ровесниками.

Организация инклюзивного обучения в условиях общеобразовательного учебного заведения определяет ряд проблем: недостаточная готовность и финансирование учебных заведений обучения детей с особыми образовательными потребностями; неготовность педагогических работников, классных руководителей, учителей к преподаванию детям, которые имеют особые образовательные проблемы; неадекватное восприятие детей с недостатками их сверстниками; общение с родителями, ведь каждый требует максимального внимания именно к своему ребенку.

Вместе с тем, существуют значительные преимущества внедрения инклюзивного образования: понимание обществом проблем инвалидов, особенно проблем детей с ограниченными образовательными возможностями; развивается уверенность детей самих в себе; общение с ровесниками; воспитание сострадания и понимание проблем детьми возрастной нормы.

Внедрение инклюзивного обучения детей с особыми потребностями позволит им учиться на уровне с другими, реализовать свое право на образование. Подготовка учителя к такому обучению должна быть планомерной, систематической, сочетать знания педагогических, психологических и психофизических наук. Только целенаправленная работа учителя, его взаимодействие с родителями, учителями, детьми будет способствовать гармоничному развитию личности, приобретению ею необходимых знаний, реализации этих знаний в жизни.

Список литературы

1. Инклюзивное образование в терминах и понятиях [Текст]: словарь-справочник / Гос. авт. учреждение доп. проф. образования Ярославской обл. "Ин-т развития образования"; [сост. Рощина Г. О., Жаворонкова Л. В., Отрошко Г. В.]. – Ярославль: ИРО, 2016. – 63 с.
2. Инклюзивное образование: настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие: 16+ / Староверова М. С., Ковалев Е. В., Захарова А. В. [и др.]. – Изд. 3-е, испр. и доп. – Москва: Владос, 2019. – 166 с.
3. Танцюра С.Ю. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ [Текст]: методические рекомендации / С. Ю. Танцюра, С. М. Мартыненко, Б. М. Басангова. – Москва: ТЦ Сфера, сор. 2017. – 64 с.

Технология обучения в высшей профессиональной школе

УДК 378.14

ОБ ИНТЕРАКТИВНОМ ОБУЧЕНИИ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА

Андрюнина А.С., канд. пед. наук, доц.,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
shurunko@mail.ru

Современную окружающую реальность можно назвать цифровой. Сегодня люди не представляют свою жизнь без поисковых систем, в которых можно найти ответ на любой вопрос, социальных сетей, мессенджеров и т.д. В целом, цифровизации затронула все сферы нашей жизни. Одной из таких сфер является образовательная, при этом внедрению в нее цифровых средств обучения является с одной стороны желанием самих обучающихся и их родителей, а с другой определенным заказом государства. В связи с этим в Национальном проекте РФ «Образование», который обозначает основные направления развития в этой области в стране до начала 2025 г., одним из Федеральных проектов является «Цифровая образовательная среда».

В качестве цели Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» обозначено «создание условий для внедрения к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей формирование ценности к саморазвитию и самообразованию у обучающихся образовательных организаций всех видов и уровней, путем обновления информационно-коммуникационной инфраструктуры, подготовки кадров, создания федеральной цифровой платформы». Исходя из данной цели можно сделать вывод о том, что и вузы должны быть включены в данный проект, однако анализ содержания показывает, что почти все оказывается направленным на уровень школьного образования (начальное, среднее и старшее звено). Все контрольные цифры, которые указаны в планах достижения затрагивают именно этот уровень образования. Тогда как вузовское обучение оказывается «за бортом проекта».

Возможно, что подобная ситуация объясняется тем, что вузы уже активно используют возможности цифровой образовательной среды, а поэтому педагогам и сложившейся инфраструктуре (включая материально-техническую базу) не требуется отдельная работа, направленная на улучшение этого процесса. Однако массовое внедрение дистанционных

форм обучения в период пандемии показало, что процесс цифровизации вузов еще не завершен, а требует серьезной работы в этом направлении.

Отметим, что сегодня существуют различные определения ЦОС. Однако в обобщенном виде цифровая образовательная среда может трактоваться в качестве «открытой совокупности информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса» [1, с. 120].

Если изучить современные публикации по теме цифровой образовательной среды в вузе, то окажется, что почти все они будут связаны с тем, как на практике можно использовать отдельные формы онлайн обучения (к примеру, электронные учебники или гипертекстовые ссылки), различные образовательных платформы (работы о Moodle и др.), а также об обучении отдельным предметам. Однако это все больше о форме, а не о реальном образовательном процессе. Еще в 2015 г. при анализе «Манифеста о цифровой образовательной среде» И.В. Шалыгина определила одну из центральных проблем того, что в современном понимании того, что представляет собой ЦОС имеется ограниченная возможность проявления активности обучающимися. Почти весь образовательных процесс сводится к «дочитать, дописать, найти правильный ответ» [3, с. 48]. Однако такое обучение фактически ничем не отличается от традиционного обучения, которое строится на том, что субъект (педагог) воздействует на объект (обучающегося) и направлено на получение знаний.

Однако современная же система образования ставит во главу угла не знаниевый, а компетентный подход. Сегодня выпускнику вуза помимо обладания фактами, которые являются значимыми для его профессиональной деятельности, необходимо также уметь взаимодействовать с другими, научиться искать и анализировать информацию и т.д. В связи с этим необходимо дополнить цифровую образовательную среду тем, что может позволить развиваться этим компетентностям. Одним из решений проблемы может быть использование возможностей интерактивного обучения.

Е.В. Коротаева [2] отмечает, что использование интерактивного обучения в образовательном процессе позволяет решить ряд педагогических задач. Попытаемся определить как эти задачи могут быть реализованы при помощи использования цифровой образовательной среды.

1. Конкретно-познавательная задача, связанная с необходимостью осознать и разрешить непосредственную учебную, проблемно-познавательную ситуацию (спишите..., решите..., сравните...). Именно так сегодня обычно и используют возможности цифровой образовательной среды в вузовском обучении. Однако использование ЦОС позволяет увеличить количество возможных источников для анализа, выполнения задания, что выступает барьером для массового списывания готовых работ, создает основы для индивидуализации обучения.

2. Коммуникативно-развивающая задача, в процессе которой вырабатываются правила кооперации, сотрудничества, умения, необходимые для совместной продуктивной деятельности сегодня и в будущем. Данную задачу при использовании цифровой образовательной системы преподаватели в период дистанционного обучения из-за пандемии стали активно решать при помощи групповых проектов. Подобный формат работы оказался достаточно комфортным и продуктивным для представителей поколения Z, которые сегодня преобладают в вузах, и для которых общение при помощи социальных сетей, мессенджеров является привычным. Вместе с тем можно обучающимся можно предлагать и иные формы группового взаимодействия, а не только проекты в рамках ЦОС. Так, ученикам можно предложить группой проходить заранее разработанные онлайн-квесты (к примеру, разработать их на сайте <https://www.learnis.ru/>). Также можно использовать элементы проблемного обучения, создавая студентам возможности для поиска решений для различных типов задач.

3. Социально-ориентационная задача, направленная на формирование позиции обучающегося, обусловленной как его личными, так и общественно значимыми потребностями. Цифровая образовательная среда позволяет использовать в процессе обучения почти неограниченное число ситуаций, которые описаны в Интернете в качестве неких образовательных кейсов. Также возможно проведение тематических дискуссий (причем технические средства позволяют организовать процесс обсуждения с ограничением времени высказывания участника, блокировкой «излишне» активных и т.д.). Отметим, что использование дискуссий также будет решать коммуникативно-развивающую задачу.

Подводя итог, отметим, что цифровая образовательная среда должна совершенствоваться на всех уровнях образования, включая высшую школу. Кроме того, ее развитие должно быть ориентировано на поиск новых форм ее использования с целью совершенствования качества образования. Одним из вариантов может быть активное внедрение интерактивного обучения, которое позволит решать не только конкретно-познавательные задачи, но и коммуникативно-развивающие и социально-ориентационные.

Список литературы

1. Борисейко В. А. Возможности открытой цифровой образовательной среды в условиях организации обучения в общеобразовательной школе // Общество: социология, психология, педагогика. – 2020. – №. 2. – С. 120-122.
2. Коротаева Е. В. Когда «интерактивные технологии» интерактивны? О содержании и практической реализации профессионального стандарта педагога // Народное образование. – 2014. – №. 3. – С. 115-121.
3. Шалыгина И. В. Реферат манифеста о цифровой образовательной среде // Совет ректоров. – 2015. – №. 12. – С. 46-59.

СУЩНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Белоусова Н.А.

ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
beloysova1007@gmail.com

Введение. Современное общество ставит определенные задачи подготовки высококвалифицированных специалистов, готовых к применению инновационных технологий и способных самостоятельно принимать необходимые решения согласно поставленным задачам. Таким образом, проектная деятельность приобретает большую популярность в образовательной системе педагогического ВУЗа, дает возможность решать поставленные задачи путем применения различных информационных технологий. Также ее можно обозначить как уникальное направление, которое нацелено на достижение определенного результата.

Основная часть. Проектная деятельность стала широко применяться в США благодаря профессору Дж. Дьюи и его ученику У. Килпатрику (1925). Они рассматривали построение образовательного процесса при активном участие объекта обучения, отражая его личностную заинтересованность. По их мнению, проектная деятельность строилась из ряда приемов, которые давали возможность развивать интеллектуальный потенциал, наблюдательную способность, что плодотворно влияло на итоговый результат, который достигался только при помощи самостоятельного мышления [2; 5].

Метод проектной деятельности рассматривался различными отечественными педагогами, так, например, ученый С. Т. Шацкий (1904) считал, самостоятельность основным компонентом проектной деятельности, которая в свою очередь развивает творческий потенциал. Основой его теории служило «процесс выполнения самостоятельных дел влиял на получения жизненного опыта» [13].

Автор В.В. Краевкий (1994) описывал в своих трудах «проектное обучение является целенаправленным процессом передачи опыта через поколения и создание фундаментальных способностей человека» [8].

По мнению, Н.В. Матяш (2007), Е.С. Полат (2010) проектная деятельность является интегрированным видом работы, которая способствует развитию познавательных качеств и креативного мышления [9; 11]. Они выделяли определенные этапы работы над проектом:

– рассмотрение информационной задачи, где студент вправе выражать свои собственные идеи;

–реализация идей проекта (поиск информации и оформления результатов проектной деятельности);

– защита самого проекта в различных его формах.

Проектную деятельность Е.Н. Ястребцева описывала так: «метод проектов является педагогической технологией ориентированной на интеграцию знаний и их применение» [15].

Учеными В.Н. Виноградовым (2007), В.И. Загвязинским (2004), В.В. Рубцовым (2008), А.О. Кравцовым (2015) проанализирована проектная деятельность и описана значимость проектирования для системы образования. Сама же проектная деятельность в высших учебных заведениях становится инновацией современной педагогики и может рассматриваться как программа информации и управления. В процессе организации проектной деятельности происходит становление студента как будущего специалиста [1; 3; 7; 12].

Метод проектной деятельности необходимо рассматривать с понятия «проект» так как он объединяет различные виды деятельности. В толковом словаре понятие «проект» (от лат. protectus – брошенный вперед) описывается как метод, заранее разработанный для достижения поставленной цели [10].

Ученый К.М. Кантор (1981) предавал огромное значение проекту, по его мнению, «проект это проявление творческой активности», «специфическая форма сознания, строившаяся при помощи трудового процесса» [6 с. 84-96].

Исследователи И.Б. Игнатова, Л.Н. Сушкова (2011) давали определение понятию «проект» как «способ организации образовательной деятельности, направленной на получение результата, представленной в какой либо форме (текстовой, материальной)» [4 с. 164-168].

В своих трудах Н.О. Яковлева (2002) описывала проектную деятельность как целенаправленное действие по созданию проекта и считала его инновационной моделью в образовании. В ее трудах проектная деятельность описывается, как метод решения актуальной проблемы, носящий информационный характер[14].

В целом понятие «проект» – это уникальная совокупность процессов состоящих из координированных и управляемых задач с начальными и конечными действиями, которые приводят к достижению поставленной цели.

Заключение. Проанализировав научную литературу можно сделать вывод, что при выполнении проектной деятельности приобретаются знания, формируется опыт, который дает возможности творчески раскрываться, принимать необходимые решения для достижения определенного результата. Таким образом, проектная деятельность – это современная технология, которая активно применяется, в образовательном процессе и дает возможность решить поставленные задачи, применяя соответствующие знания.

Список литературы

1. Виноградов В.Н. Управление качеством: проектирование в постдипломном образовании // В.Н Виноградов // Актуальные проблемы дидактики высшей школы: современные технологии обучения. – Смоленск: Изд-во СмолГУ. – 2007. – Вып. 2. – С. 47-71.
2. Дьюи Д. Демократия и образование: пер. с англ. / Д. Дьюи. – М.: Педагогика-Пресс, 2000. – 384 с.
3. Загвязинский В.И. Моделирование в структуре социально-педагогического проектирования / В.И. Загвязинский // Моделирование социально-педагогических систем: материалы региональной научно-практической конф. (Пермь, 16-17 сентября 2004г.). – Пермь: Перм. гос. пед. ун-т, 2004 – С. 6–11.
4. Игнатова И.Б., Сушкова Л.Н. Проектные технологии как метод обучения: историко-педагогический анализ / И.Б.Игнатова, Л.Н.Сушкова // Теория и практика общественного развития. Краснодар, ООО Издательский дом «ХОРС». – 2011. – № 1. – С.164-168
5. Килпатрик У. Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе / У. Килпатрик. – Л.: Брокгауз-Ефрон, 1925. – 43 с.
6. Кантор К.М. Опыт социально-философского объяснения проектных возможностей дизайна / К.М. Кантор // Вопросы философии. – 1981. – № 11. – С. 84–96.
7. Кравцов А.О. информационная культура субъектов образовательного процесса: понимание и определение методологических оснований / А.О. Кравцова // Методические и дидактические аспекты формирования информационной культуры субъектов образовательного процесса: Сборник статей и научно-методических материалов. – СПб: НОУ «ЭКСПРЕСС», 2015. – С. 5-15.
8. Краевский В.В. Методология педагогического исследования: пособие для педагога-исследователя / В.В. Краевский. – Самара: Изд-во СамГПИ, 1994 – 165 с.
9. Матяш Н.В. Методы активного социального педагогического обучения / Н.В. Матяш, Т.А. Павлова. – М.: Академия, 2007. – 96 с.
10. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. – М.: АСТ, 2018. – 736 с.
11. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: изд. центр «Академия», 2010. – С. 193-200.
12. Рубцов В.В. Социально-генетическая психология развивающего образования: деятельностный подход / В.В. Рубцов. – М.: МГППУ, 2008. – 228 с.
13. Шацкий С.Т. Наше педагогическое течение. Педагогические сочинения. В 4 т. / С.Т. Шацкий; сост. А. П. Кубарева, Д.С. Бершадская; под ред. И.А. Каирова и др. – М.: Просвещение, 1964. – Т. 2. – 251 с.
14. Яковлева Н.О. Теоретико-методологические основы педагогического проектирования: монография / Н.О. Яковлева. – М.: Информационно-издательский центр АТиСО, 2002– 239 с.
15. Ястребцева Е.Н. Проекты, которые обучают: формирование медийно-информационной грамотности школьников через библиотечные сетевые обучающие проекты. – URL: <https://goo.gl/Oa0NPX>

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЛАБОРАТОРНОГО
ПРАКТИКУМА ПО ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫМ
ДИСЦИПЛИНАМ В РАМКАХ
КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА**

Бирюкова И.П.¹, канд. пед. наук, доц.,
Панюшкин Н.Н.², д-р тех. наук, доц.

¹ВУНЦ ВВС «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского
и Ю.А. Гагарина», г. Воронеж, РФ

²ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет
имени Г.Ф. Морозова», г. Воронеж, РФ
ipbir95@mail.ru, npan@yandex.ru

Введение. Компетентностный подход в высшем профессиональном образовании в качестве результатов обучения в вузах предполагает формирование компетенций, позволяющих будущим специалистам осуществлять успешную деятельность в выбранной профессиональной сфере. В связи с этим при преподавании естественно-научных дисциплин актуальной задачей является проектирование учебного процесса, направленного на обеспечение начального этапа формирования общепрофессиональных и универсальных компетенций во всех видах учебных занятий. В частности, лабораторный практикум считается одной из форм занятий, которые наиболее способствуют формированию и развитию компетенций, позволяющих осуществлять дальнейшую исследовательскую деятельность и включающих способности применять теоретические положения естественно-научных дисциплин в экспериментальных исследованиях и осваивать методики работы на современном измерительном и диагностическом оборудовании, а также способности к сбору, обработке, анализу и систематизации результатов экспериментов и наблюдений. Эти исследовательские компетенции представляют собой результат специально организованной продуктивной деятельности обучающегося, при осуществлении которой осваиваются оптимальные способы действий на всех этапах эксперимента и формируется опыт неформального применения понятий и законов изучаемых дисциплин в процессе экспериментального исследования.

Основная часть. Для развития у обучающихся способностей к постановке задач, разработке методик и планированию экспериментов необходимо, чтобы соответствующее лабораторное оборудование, а также используемое программное обеспечение позволяли проводить разносторонние исследования изучаемых объектов и явлений. Для этого лабораторное оборудование должно допускать возможность проведения экспериментов по разным методикам и с использованием различных

способов измерений одних и тех же величин, а кроме этого поддерживать возможности определения как можно большего количества характеристик изучаемых явлений и зависимостей между ними.

Для примера рассмотрим лабораторную установку, которая предназначена для изучения законов вращательного движения абсолютно твердого тела и может в зависимости от способа закрепления дисков использоваться как в качестве маховика, так и в качестве маятника Максвелла [1]. В целях изменения момента инерции и проверки зависимости моментов инерции от распределения масс относительно оси вращения диски имеют отверстия на различных расстояниях от их центров, в которые устанавливаются дополнительные грузы. Лабораторная установка дает возможность измерить моменты инерции таких комбинированных тел двумя методами, сравнить полученные значения с теоретическими расчетами и оценить точность применяемых методик измерения. Кроме этого, данная лабораторная установка позволяет экспериментально проверить выполнимость законов вращательного, поступательного и плоского движений и закона сохранения механической энергии.

Компетенции предполагают способности к решению профессиональных задач на основе использования всех имеющихся у специалиста знаний, то есть носят междисциплинарный характер и формируются средствами многих учебных дисциплин. Поэтому при проектировании лабораторного практикума необходимо учитывать как внутрипредметные, так и межпредметные связи.

Рассмотрим методику формирования системы знаний положений квантовой механики в процессе изучения строения атомов и молекул, химических связей, испускания и поглощения электромагнитного излучения веществом в курсах физики и химии. В этом случае целесообразно организовать учебное исследование, включающее проведение экспериментов и компьютерное моделирование, в котором ставятся практические задачи качественного и количественного анализа состава вещества. Для этого может выполняться комплексная лабораторная работа по химии, направленная на освоение метода инфракрасной спектроскопии для решения задач определения химического состава и влажности исследуемых образцов, например, строительных или авиационных материалов. В курсе физики для теоретического обеспечения данной работы формируются представления о структуре энергетических спектров атомов и молекул, понятия об электронных, колебательных и вращательных уровнях и диапазонах длин волн излучения и поглощения при переходах между энергетическими уровнями.

В качестве примера реализации внутрипредметных связей в целях обобщения и систематизации знаний рассмотрим лабораторную установку, предназначенную для исследования электромагнитных колебаний и упругих волн. Данная лабораторная установка, включающая два генератора

электромагнитных колебаний и осциллограф, позволяет изучить особенности сложения колебаний и условия возникновения при этом биений и фигур Лиссажу [2]. Затем полученные знания используются для решения задачи определения скорости звука в воздухе двумя методами: методом сдвига фаз и методом стоячих волн. Для этого гармонические электромагнитные колебания от звукового генератора подаются на телефон, который преобразует их в механические колебания и возбуждает упругие волны в воздухе, заключенном в акустической трубе. При определении скорости звука методом сдвига фаз колебания, приносимые звуковой волной, принимаются микрофоном, преобразуются в электромагнитные колебания и подаются на вертикально отклоняющие пластины осциллографа. Колебания с телефона подаются на горизонтально отклоняющие пластины, и при наблюдении на экране осциллографа фигур Лиссажу заданного вида измеряются разности расстояний между телефоном и микрофоном и определяется скорость звуковой волны. При определении скорости звука методом стоячих волн колебания с микрофона подаются на вертикально отклоняющие пластины осциллографа, а на горизонтально отклоняющие пластины подается напряжение развертки. По максимумам амплитуды колебаний на экране осциллографа в процессе перемещения поршня определяются положения пучностей стоячей звуковой волны, по расстояниям между которыми при известной частоте определяется скорость звука и сравнивается со значением, полученным первым методом.

Заключение. При диагностике успешности формирования исследовательских компетенций у студентов в процессе прохождения ими лабораторного практикума основными показателями являются способности к проведению целостного экспериментального исследования, начиная с этапа постановки целей и задач и заканчивая интерпретацией, оценкой и представлением полученных результатов, а также заинтересованность обучающихся в проведении разносторонних исследований, активность в постановке дополнительных задач и поиске субъективно новых методов решений.

Список литературы

1. Бирюкова И.П. Методика многоуровневой организации лабораторного практикума по физике / И.П. Бирюкова // Машиностроение: инновационные аспекты развития: матер. II междунар. научно-практич. конф. – Санкт-Петербург: СПбФ НИЦ МС, 2019. – №2. – С. 233-236.
2. Бирюкова И.П. Применение компьютерного моделирования при изучении колебаний / И.П. Бирюкова // Донецкие чтения 2020: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: матер. V междунар. научн. конф. (Донецк, 17-18 ноября 2020 г.). – Донецк: ДонНУ, 2020. – Т. 6: Педагогические науки. Ч. 2. – С. 151-152.

ОСОБЕННОСТИ ОПТИМИЗАЦИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТА В ВУЗЕ (из опыта работы)

Брешковская К.Ю., канд. пед. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Тульский педагогический университет им. Л.Н. Толстого», г. Тула, РФ
karine_br@mail.ru

Введение. На рубеже XX–XXI веков в условиях политических и социально-экономических перемен в России существенно возрастает роль образования, которое рассматривается в качестве ресурса, способного обеспечить устойчивое развитие личности и всех сфер жизнедеятельности общества. Требования, предъявляемые к специалистам в области образования, адекватны целям социального развития общества.

Развитие технологий изменило и структуру занятости, и её динамику. Образование из плана профессиональной подготовки стало переходить в сферу удовлетворения образовательных потребностей индивида. В связи с этим возникла потребность не только в повышении уровня общего и профессионального образования, но и в переориентации его функций, переосмысление целей и ценностей.

Основная часть. В числе важнейших направлений деятельности современного образования является работа с кадрами педагогических профессий. Возникла необходимость в качественно иной подготовке педагога, позволяющей сочетать фундаментальность профессиональных базовых знаний с инновационностью мышления и практико-ориентированным исследовательским подходам к разрешению конкретных образовательных проблем.

Чтобы успешно решать задачи модернизации отечественного образования, современный педагог должен обладать не только профессиональными знаниями и навыками, но и богатой общей культурой, высокими нравственно-этическими качествами, потребностью и способностью к творчеству, стремлением работать по специальности.

Отсюда следует, что ценностно-целевая ориентация психолого-педагогической подготовки заключается в содействии становлению интегральных личностных характеристик, которые и выступают как непосредственные показатели профессионального развития человека. Поэтому в качестве основного предмета и результата образовательной деятельности отечественной педагогической наукой предлагается рассматривать психолого-педагогические условия «... формирования оптимального образа личности в единстве его трех ипостасей: во-первых, единство с самим собой; во-вторых, коммуникативного единства человека

с окружающим миром и миром значимых других; в-третьих, единства с Идеалом, то есть образа как «следа» проекции на личность высших форм выражения человеческой сущности» [1, с. 203]. Данное триединство обеспечивается духовно насыщенной социально-культурной и социально-психологической средой и «встречной» активностью субъекта образовательного процесса, стремящегося к полноте своего бытия.

Для становления оптимального образа личности будущих педагогов-психологов на кафедре психологии и педагогики ТГПУ им. Л.Н. Толстого в рамках индивидуальных научных исследований преподавателей; в учебной работе; в работе кураторов студенческих групп и научных кружков реализуются следующие задачи: современное исследование и интерпретация философско-педагогического наследия Л.Н. Толстого с целью осуществления эффективного образовательного процесса вуза.

Учитывая ведущие тенденции отечественного образования, преподаватели факультета психологии кафедры психологии и педагогики сосредоточили своё внимание на разработке проблем, обусловленных глубинной связью с духовно-нравственным и педагогическим наследием Льва Толстого – сторонником гуманного, ненасильственного пути развития человечества, философии всеединства любви.

Ведущими идеями в реализации данного направления стали:

- создание условий для развития духовно-нравственной культуры и индивидуальной неповторимости студентов на основе гуманистических идей Л.Н. Толстого и практики современного образования;

- разработка и внедрение курсов по выбору, направленных на актуализацию педагогических идей Л.Н. Толстого в сфере образования.

В связи с реализацией данных направлений на факультете в разные годы его функционирования организовывались встречи, круглые столы, мастер-классы с участием ведущих специалистов-толстоведов: доктором филологических наук, профессором МАРХИ Бурнашёвой Н.Э., доктором педагогических наук, профессором, член-корреспондентом РАО Лукацким М.А.; доктором педагогических наук, профессором Кудрявой Н.В. и др.

В рамках руководства постоянно действующими студенческими объединениями (проблемными группами) проводится ряд мероприятий, направленных на распространение педагогических взглядов и идей Л.Н. Толстого. Например, круглый стол «Верность педагогическим идеям и взглядам Л.Н. Толстого» (к 120-летию со дня рождения профессора Владимира Александровича Вейкшана). Проблемное поле круглого стола: актуализация педагогических идей Л.Н. Толстого в контексте современных проблем воспитания и образования; создание мотивационной установки по изучению педагогического наследия яснополянского педагога; стимулирование интереса к историко-педагогическому процессу, содействие формированию критического отношения к педагогическому

наследию прошлого и его творческому использованию в практике отечественного образования.

Наиболее эффективными методами распространения творческого наследия Л.Н. Толстого в профессионально-педагогической подготовке будущих специалистов становятся интерактивные способы: педагогическая экспедиция; исторический терренкур, студенческий онлайн-квиз «По страницам педагогических сочинений Л.Н. Толстого».

Оптимизация социально-культурной среды становления будущих специалистов осуществляется путем насыщения культурно-образовательного пространства духовно-нравственными образами и символами. Так в процессе внеучебной работы кураторы осуществляют поддержку студенческих проектных команд. Например, студентами-магистрантами был осуществлен социально значимый проект «В поисках зеленой палочки», направленный на знакомство с этическими и духовно-нравственными взглядами отечественного мыслителя детей дошкольного возраста в рамках прохождения практики. Проект «Знаете ли вы Л.Н. Толстого?» помог студентам больше узнать о жизни, деятельности и творчестве великого писателя при помощи головоломок, кроссвордов, анаграмм, чтением и анализом художественных и педагогических произведений писателя и педагога для различных категорий обучающихся и т.д.

В рамках учебно-методической деятельности на кафедре психологии и педагогики реализованы курсы по выбору «Наследие Л.Н. Толстого в развитии творческих способностей детей» и «Педагогическое наследие Л.Н. Толстого в дошкольном образовании». Изданы учебно-методическое пособие и монография по изучению педагогического наследия Л.Н. Толстого. Они ориентируют обучающихся на такие виды деятельности, как анализ первоисточников, составление сравнительно-сопоставительных таблиц, конспектирование, накопление материалов для различного вида работ – курсовых работ, выполнение учебных проектов и магистерских диссертаций.

Заключение. Актуализация и распространение творчества и педагогических идей Л.Н. Толстого способствует ценностно-ориентационному, духовному уровню индивидуального и общественного развития будущих специалистов в ходе духовно-практической деятельности в условиях вуза при использовании интерактивных методов: круглые столы; педагогическая экспедиция; исторический терренкур, студенческий онлайн-квиз и др.

Список литературы

1. Запесоцкий А.С. Образование: философия, культурология, политика. – М.: Наука, 2002. – 456 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЛАЧНОЙ САПР КАК СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Булеников Е.А., канд. техн. наук, доц.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный технический университет», г. Донецк, ДНР
y.bulenkov@yandex.ru

Введение. Развитие технологий Индустрии 4.0,- интернета вещей, умных роботов, дополненной и виртуальной реальности, облачных и аддитивных технологий и других, существенно изменило не только промышленное производство, но и требования к подготовке инженеров-технологов [1].

Основная часть. Целью данной работы является повышение эффективности подготовки инженеров-технологов путем использования облачной САПР как средства реализации активных методов обучения.

На кафедре технологии машиностроения при обучении магистрантов 1 курса по дисциплине «Системы автоматизированного проектирования» активно используется облачная САПР Autodesk Fusion 360. Данная программа позволяет студентам работать над совместными проектами в единой среде разработки. Выполняя поставленные задачи, студенты получают опыт самоорганизации и планирования собственной проектной деятельности. Широкие возможности программы и доступ к размещенным в облачных хранилищах ресурсам позволяют сформировать индивидуальную траекторию обучения для каждого студента. Удобство и продуманность интерфейса программы дают возможность работать без предварительного обучения, - используя предварительно полученный опыт с работой в других программах и осваивать особенности и основные приемы работы опираясь на имеющийся опыт проектирования.

Заключение. Использование облачной САПР как средства реализации активных методов обучения позволяет повысить эффективность подготовки инженеров-технологов за счет построения обучения на основе предварительно полученного опыта работы в других программах.

Список литературы

1. Netty Zaharia, SimScale Top Trends in Industrial Design: From Green Engineering to the Cloud and Beyond // Загл. с титул. экрана. – Режим доступа: <https://www.machinedesign.com/cad/top-trends-industrial-design-green-engineering-cloud-and-beyond> (дата обращения: 08.10.2020).
2. Ocident Bongomin (2020) Industry 4.0 Disruption and Its Neologisms in Major Industrial Sectors: A State of the Art // Journal of Engineering. – Volume 2020. – Article ID. – DOI: <https://doi.org/10.1155/2020/8090521>.

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

Бурцева В.А., Долгих Д.Ф., Ярмуратий А.В.

Бендерский политехнический филиал ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко», г. Бендеры, ПМР
v.a.burtseva@mail.ru

Введение. В настоящее время, в связи с формирующимися тенденциями, в обществе происходят качественные изменения, характеризующиеся информатизацией и интеллектуализацией всех сфер жизни человека, в том числе системы образования. В этих условиях основной целевой задачей развития системы профессионального образования студента-архитектора остается задача повышения качества подготовки специалистов.

К числу проблем, не нашедших должного отражения в теории и практике профессионального образования, относятся и вопросы совершенствования системы профессиональной подготовки специалистов архитектурно профиля, так как в условиях активного внедрения информационных технологий значительное изменение претерпевают технологии и средства разработки архитектурно-проектных решений [1].

Разработка методических основ организации профессиональной подготовки архитектора средствами информационных технологий позволяет внести в образовательный процесс структурирующий характер, вследствие того, что информационно-графическая среда компьютера позволяет раскрыть новые возможности в решении одной из важнейших задач художественной педагогики – формирование наглядно-образного мышления, выступающего основой развития культуры творческого решения архитектурно-проектных задач [4].

Гипотеза данного исследования состоит в предположении, что разработанная технология обучения и методика организации лабораторных занятий с применением компьютерных технологий будет оптимальна при реализации следующих условий:

- рациональной и порционной подачи материала и новой информации;
- разработке компьютеризированного лабораторного занятия, реализующий мультимедийные возможности персонального компьютера.

Основная часть. Первая задача нашего исследования состояла в том, чтобы изучить особенности технологии и организации лабораторного занятия при подготовке архитекторов, уточнить место дисциплины «Компьютерная графика» в учебном процессе вуза. При решении этой

задачи учитывалась специфика профиля «Архитектурное проектирование». Лабораторные занятия по дисциплине «Компьютерная графика» проходили в специально оборудованном компьютерном классе. В процессе обучения использовалась компьютерная программа 3Ds MAX, а также интерактивные формы заданий. Для успешного освоения дисциплины применялись различные образовательные технологии, которые обеспечивали достижение планируемых результатов обучения согласно основной образовательной программе, с учетом требований к объему занятий в интерактивной форме [3]. Изучая дисциплину «Компьютерная графика», студенты-архитекторы осваивают теорию и получают практические навыки по основным разделам методики архитектурного проектирования. В ходе освоения «Компьютерной графики» к ним приходит понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов искусственной среды.

Второй задачей работы являлось возможность применения компьютерных технологий при чтении дисциплины «Компьютерная графика». Для ее решения мы рассмотрели такие компьютерные технологии как интерактивная доска, различные графические пакеты 3д моделирования, которые были внедрены в учебный процесс. В работе используется технологии, которые помогают обучению студентов и способствуют быстрому и качественному восприятию материала.

Третьей задачей в исследовании было: разработать методику компьютеризированного лабораторного занятия с соответствующим техническим и программным обеспечением и апробировать ее. Для ее решения была разработана методика рациональной и порционной подачи материала и новой информации, на основе принципов программного обучения (по В.П. Беспалько) [2]. На лабораторном занятии учебный материал представляет собой серию сравнительно небольших порций учебной информации («кадров», файлов, «шагов»), подаваемых в определенной логической последовательности, тем самым занятие делилось на определенные этапы [5].

В 2018-2019 учебном году был проведен констатирующий эксперимент. В качестве контрольной группы выступили: студенты 2 курса (2018-2019 года обучения) в количестве 9 человек, в периоде второго полугодия, а уже в 2019- 2020 учебном году был проведен формирующий эксперимент, где в качестве контрольной группы выступили: студенты 2 курса (2019-2020 года обучения) в количестве 11 человек, в периоде второго полугодия (3 семестр). Экспериментальный элемент, который вводился в двух экспериментальных группах - это рациональная, порционная подача материала.

Полученные результаты экспериментального исследования подтвердили выдвинутую гипотезу о рациональные и порционные подачи материала и о возможности проведения эффективного компьютеризи-

рованного лабораторного занятия, реализующий мультимедийные возможности персонального компьютера.

Студенческие работы, которые были выполнены в ходе лабораторного занятия по дисциплине «Компьютерная графика» в этих двух экспериментальных группах наиболее аккуратны, чем в группах, в которых велась дисциплина до 2018 года. Они выполнены за более короткое время обучения, а также более грамотно осуществлены с точки зрения композиции и колористического решения. Работая над заданиями, студенты проявили большую самостоятельность, большой выбор средств выразительности. Студентами экспериментальных групп было предложено большее количество вариативных подходов, которые мотивировали их к созданию интересных и развернутых по содержанию архитектурных проектов.

Заключение. В заключении хотелось бы отметить, что по результатам проведенного исследования были выявлены наиболее оптимальные педагогические условия эффективного использования данной модели в становлении практической деятельности студентов-архитекторов.

Список литературы

1. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Стройиздат, 1993. – 463 с.
2. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 1995. – 412 с.
3. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. – М.: Педагогика, 1981. – 342 с.
4. Луковцева А. К. Психология и педагогика. Курс лекций Учебное пособие для студентов вузов / А. К. Луковцева. – М: КДУ; 2008. – 192 с.
5. Седова Л.И. Основы композиционного моделирования в архитектурном проектировании: учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал ГАХА, 2004. – 129 с.

УДК 378.147

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Быданов В.Е. канд. филос. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный технологический институт
(Технический университет)», г. Санкт-Петербург, РФ

follibilizm@yandex.ru

Цивилизация в своём современном развитии переживает новую технологическую (цифровую) революцию, которая затрагивает и изменяет все виды и сферы деятельности человека и общества. В частности она ставит перед образованием (как системы репродукции человека и

культуры) новые задачи, разрабатывая цифровые технологии, помогающие их решить. Цифровая трансформация образования должна помочь преодолеть кризисные явления и процессы всей структуры образования. Цифровые технологии стали неотъемлемой частью новой реальности общественного развития. Персонализация вычислительной техники привела к осознанию перехода общества в своём развитии к информационному, когда обработка информации, её эффективное использование может быть обеспечено только с применением информационных технологий, ядром которых является ЭВМ и соответствующее программное обеспечение. Возникает понятие «информатизация», которое характеризует процессы внедрения информационных технологий в различные сферы деятельности человека [1].

В современном обществе имманентно признаётся признание информации как одной из ценностей в обществе, отсюда и разворачивающиеся всё с большей силой процессы информатизации различных видов деятельности человека для повышения её эффективности. При этом учитываются основополагающие свойства информации – достоверность, актуальность, полнота, соответствие которым ложится в основу рационального использования информации на основе применения информационно-коммуникационных технологий. Развитие цифровых технологий, становление элементов цифровой экономики обеспечивает конкурентоспособность государства, повышение уровня и качества жизни граждан, экономический рост и модернизацию социальной сферы. Цифровые технологии являются частью новой инфраструктуры знаний, которая сегодня устойчиво интегрирована в повседневную жизнь человека [2].

Начавшаяся в 2020 г. глобальная пандемия изменила, и в дальнейшем будет продолжать менять весь мировой экономический, социальный и культурный ландшафты. Она стала цивилизационным вызовом для системы образования всех уровней, видов и форм, поставив перед учебными заведениями, учителями и преподавателями серьёзные проблемы при повсеместном переходе на дистанционный формат обучения.

Пандемия выступила катализатором в дальнейшем развитии технологий дистанционного обучения. Особую роль в этот период сыграли инновационные разработки в коммуникационных технологиях (Skype, Zoom, Google Meet, Microsoft Teams), посредством которых происходит обеспечение видеотелефонной связи, видеоконференций и поддержки онлайн-чата для целей дистанционного образования.

Фактом является то, что в этот в период в СМИ и у широкой преподавательской и родительской аудитории дистанционное обучение вызвало и вызывает неоднозначную реакцию и критику. Объективно одна из причин такой реакции – это внезапный повсеместный переход на дистанционное обучение, который сразу выявил множество проблем,

которые невозможно быстро решить. В частности, например, «вдруг» (по признанию официальных властей) выяснилось, что более 25 % территории РФ не обеспечено системой устойчивой связи и интернета, а у более чем 30 % школьников нет ни компьютеров, ни планшетов (и начался всенародный сбор оргтехники для осуществления дистанционного обучения школьников). Кроме этого отчётливо проявились и психологические, и социальные, и производственные, и материальные проблемы дистанционного обучения как самих обучающихся, так и их семей.

Кроме этого многие учителя школ и преподаватели колледжей и вузов оказались ни психологически, ни профессионально (дидактически и методически), ни материально не готовы к такому формату проведения занятий. Говоря другими словами, недостаточность инфраструктурного обеспечения, малоресурсность образовательных организаций и не готовность педагогических кадров к внедрению цифровых технологий в учебный процесс стало причиной примитивизации (а порой и профанации) ключевых задач цифровизации и внедрения дистанционных форм обучения.

Ряд исследователей в своём анализе данной ситуации указывают, что одной из причин этого является именно то, что подготовка учителей и преподавателей была основана на традиционной дидактике и, соответственно, на физической среде классноурочной (лекционно/семинарской) системы с доминированием преподавания и, прежде всего, его информационно-организационных функций [3]. Именно изменение среды вызывает необходимость в изменении приоритетов: от преподавания к учению в новой цифровой обучающей среде, чему педагогическое сообщество в своей массе не готово.

Цифровизация образования представляет собой процесс системной модернизации образовательного пространства на основе использования цифровых технологий. К новым тенденциям цифровизации образования можно отнести онлайн преподавание, дистанционное обучение, интерактивные методы обучения, в том числе цифровые технологии, виртуальные учебные среды, искусственный интеллект, сетевые горизонтальные связи и т.д. Изменяется обучающая среда, в которую входят разнообразные физические и виртуальные пространства и условия, а также контексты культуры, в которых происходит учение, включая новую интегрированную цифровую среду. Соответственно появляются новые типы обучения – дистанционное, гибридное/смешанное, перевёрнутое обучения. Обновляются структура и формат учебно-методических материалов, интерактивность содержания, способы коммуникации и многое другое. Осуществляется критически важный перенос доминанты в бинарной природе обучения: от преподавания к учению. Исходя из этого, происходит сдвиг парадигмы в самом феномене преподавания [4].

Дистанционное обучение имеет свои ярко выраженные преимущества и не менее ярко выраженные недостатки. Многие специалисты указывают,

что цифровые технологии являются необходимым, но при этом недостаточным условием повышения качества учебной и воспитательной работы [5].

При дистанционном обучении происходит перенос доминанты от информационно-организационных функций в деятельности преподавателя к конструктивно-проектировочным. Дистанционный формат требует переноса акцента на самостоятельную учебно-познавательную деятельность, замены традиционных заданий творческими, усиления исследовательского потенциала в процессе обучения.

Переход от традиционного обучения к дистанционному естественным образом порождает много проблем. Среди основных недостатков выделяется отсутствие живого общения в обучении и, следовательно, ограниченность социально-эмоционального контакта с преподавателем и сокурсниками. Этот недостаток дистанционного обучения признаётся ключевым как преподавателями, так и студентами. Другим важнейшим недостатком является проблемы деформации социализации студентов и воспитательно-культурой деятельности.

Разработка и проведение дистанционного курса занимает у преподавателя гораздо больше времени и ресурсов, чем традиционного. При дистанционном обучении происходит ослабление позиций устной речи преподавателя и одновременное возрастание роли письменной речи. Этот момент особенно ярко проявляется в асинхронном режиме дистанционного обучения. Критики дистанционного обучения считают, что при дистанционном формате страдает качество обучения, успеваемость студентов и в целом уровень подготовки специалистов. В отношении некоторых специальностей (например, в медицинских и творческих вузах) такие информационные технологии вообще не применимы.

Список литературы

1. Фридланд А.Я. Об уточнении понятия «информация» // Педагогическая информатика. – 2001. – № 4. – С. 28-36.
2. Фролова Е.В., Рогач О.В., Рябова Т.М. Инновационное развитие школьного образования в условиях цифровизации: монография. – Москва: Проспект, 2021. – 160 с.
3. Чошанов М.А. Инженерия дистанционного обучения. – М.: Лаборатория знаний, 2021. – 307 с.
4. Козлова Н.Ш. Цифровые технологии в образовании // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2019. – №1 (40). – С. 83-91.

ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Гончарук Е.В.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

e.goncharuk@donnu.ru

Введение. Цифровые технологии можно рассматривать как комплексное средство обучения иностранному языку в высшем учебном заведении. В связи с этим, актуальной проблемой является органичное сочетание традиционного обучения с внедрением информационно-коммуникационных технологий и методически правильная организация учебного процесса.

Использование цифровых технологий в процессе обучения играет важную роль в профессиональной подготовке будущих преподавателей иностранных языков. Данные средства обучения отвечают потребностям современного высшего образования и позволяют сделать новый шаг в организации учебного процесса, так как ресурсы Интернета раскрывают резервы учебного процесса и личности студентов, расширяют дидактические возможности преподавателя, облегчают его труд, позволяя переложить на интернет-технологии наиболее сложную и трудоемкую часть обучения.

Основная часть. Отличительной особенностью развития современного общества является процесс информатизации всех его сфер, который подразумевает широкое использование цифровых или информационно-коммуникационных технологий.

Болгов Р. и Дунаева Ю. обращают внимание на то, что современное языковое образование характеризуется активным использованием различных технологий, среди которых значительное место занимают цифровые. Следует подчеркнуть, что развитие интернет-технологий оказало большое влияние на методику преподавания иностранных языков. Традиционные методики теряют свои свойства, перестают быть удобными и эффективными и нуждаются в оптимизации в соответствии с новыми стандартами и быстрым темпом жизни [4].

В контексте изучаемой проблемы необходимо определить понятийный аппарат данного исследования. Ключевым понятием, исследования, является термин "цифровые технологии", под которым понимаются информационные каналы и программное обеспечение для создания, сбора, хранения, передачи, обработки и использования информации [1, 2]. Другим ключевым понятием, рассматриваемым в данном исследовании, является иноязычная коммуникативная

компетенция, которая является целью и результатом языковой подготовки студентов. Программа обучения иностранным языкам предполагает переход к такой организации учебного процесса, когда акцент делается на творческой деятельности студентов как условия повышения их конкурентоспособности и мобильности в профессиональной сфере [3].

Следует отметить, что одним из важных направлений преподавания иностранного языка является организация самостоятельной работы студентов с использованием цифровых технологий. Поэтому, наряду с аудиторной работой, рекомендуется активно использовать элементы смешанного обучения, под которым традиционно понимается модель, объединяющая очное образование и электронное дистанционное обучение [5].

Смешанное обучение позволяет гармонично использовать преимущества электронных технологий и помогает студентам развить навыки самообучения. Это обеспечивает гибкость и доступность процесса обучения, а также разнообразие взаимодействия студентов в различных видах деятельности. Очевидно, что смешанное обучение стало наиболее популярным трендом современного лингвистического образования.

В результате исследования было выявлено, что существует несколько основных моделей смешанного обучения, используемых в учебном процессе. Они отвечают различным языковым, когнитивным и социальным способностям учащихся. В процессе преподавания иностранных языков обычно применяются следующие типы смешанного обучения:

1. Смешанное обучение с минимальным количеством электронных материалов, представленных на занятии (до 25 %). Такой тип обучения целесообразно использовать при тренировке спонтанной речи студентов с помощью картинок, цитат, крылатых фраз и т.д. Использование такого подхода позволяет добиться больших успехов в языковой разминке в начале занятия.

2. Смешанное обучение, когда онлайн-деятельность занимает значительную часть занятия (не менее 45 %). Этот тип лучше всего подходит для проверки грамматики, проведения опросов, работы с аудио- и видеоматериалами. Эта модель обучения предпочтительна при организации дистанционного обучения и самостоятельной работы студентов.

Данные модели смешанного обучения при помощи информационно-коммуникационных технологий используются для активизации обучения студентов, повышения мотивации к овладению иностранным языком, создания благоприятных условий для развития речевых навыков студентов, навыков самостоятельного обучения и самоконтроля.

Вывод. Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что современные информационно-коммуникационные технологии обладают большим количеством дидактических и методических свойств, которые

необходимо учитывать при обучении иностранному языку на основе информационных технологий. Данное исследование показало, что современные цифровые технологии способствуют созданию образовательной информационной среды, в которой учащиеся могут формировать языковые навыки и развивать рецептивные (аудирование, чтение) и продуктивные (письмо, говорение) виды речевой деятельности, составляющие основу коммуникативной компетенции. Кроме того, удалось выяснить, что активное использование интернет-коммуникации при обучении английскому языку повышает познавательный интерес и мотивацию к обучению, способствует развитию межкультурной и информативной компетенций.

Также следует подчеркнуть, что с помощью цифровых технологий можно создать условия для развития навыков самообучения и индивидуальной траектории обучения, а также для осуществления совместной учебной и рефлексивной деятельности студентов. Развитие всех вышеперечисленных аспектов происходит в комплексе, где каждый из аспектов является частью единого механизма обучения, воспитания и развития личности студента.

Список литературы

1. Воевода Е. В. Интернет-технологии в обучении иностранным языкам // Высшее образование в России. – 2009. – № 9. – С. 110-114.
2. Сысоев П. В. Информационные и коммуникативные технологии в лингвистическом образовании. Учебное пособие. – Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ». – 2013. – 264 с.
3. Тер-Минасова С. Г. Иностранный язык для неязыковых вузов и факультетов: примерная программа работы научно-методического совета по иностранным языкам. – М: МОН РФ. – 2009. – 23 с.
4. Volgova R., & Dunaeva Y. University in the global knowledge society: from digital idea to distance learning practice // Communications in Computer and Information Science. – St. Petersburg. – 2016. – P. 404-410.
5. Marsh D. Blended learning: creating learning opportunities for language learners // Creative Education. – Cambridge University Press. – 2014. – Vol. 5, No.11. – 13 p.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ. СПЕЦИФИКА, ЗАДАЧИ, ПОДХОДЫ

Горобец А.Е.

ГБУ ДПО «Республиканский учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры», г. Донецк, ДНР
aegorobets@yandex.ru

Введение. Становление, развитие и укрепление государства невозможно без ряда мощных объединяющих факторов, одним из которых является культура. Создание единой культурно-образовательной парадигмы – один из залогов успешного развития общества.

Современные вызовы, с которыми сталкивается человечество, предъявляют к системе обучения и воспитания высокие требования. Не исключение и система дополнительного профессионального образования – переподготовка, стажировка и повышение квалификации специалистов разных направлений.

Обществу необходим профессионал, ориентирующийся не только в своей узкоспециализированной сфере, но и имеющий четкие представления о взаимосвязях происходящего в смежных областях, и в мире в целом. Понимание глобальной картины окружающих событий – залог эффективного существования и развития личности и, как следствие, развития общества в целом.

Основная часть. Дополнительное профессиональное образование в сфере культуры наглядно демонстрирует тенденции, наметившиеся в инновационных подходах к обучению и повышению квалификации специалистов: удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей личности, профессиональное развитие и обеспечение соответствия квалификации работников стремительно меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

С учетом специфики деятельности учреждений культуры, работники, а это научные сотрудники, педагоги, руководители студий и кружков учреждений культурно-досугового типа, специалисты иных направлений, вынуждены переходить на качественно иной уровень взаимодействия со своей целевой аудиторией: посетителями и обучающимися, детьми и взрослыми.

Наметилось смещение приоритетов, логичный и последовательный переход в подготовке кадров:

- от пассивной системы восприятия информации, в которой работник/педагог учреждения выступает в качестве «ретранслятора», а

посетитель/обучающийся в качестве «приёмника» информации, в сторону активизации роли посетителя/обучающегося, выступающего партнером, полноправным членом образовательного процесса, свободно выражающим мысли и чувства;

- от непосредственного общения – к цифровому взаимодействию, расширению горизонта возможностей получения информации.

Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры реализует дополнительные профессиональные программы повышения квалификации, направленные на обеспечение учреждений культуры высокопрофессиональными педагогическими, творческими и управленческими кадрами, актуализацию знаний, удовлетворение интеллектуальных, профессиональных и духовно-нравственных потребностей.

С учетом наметившихся тенденций в системе образования и специфики спроса на культурно-развлекательные услуги, работа Учебно-методического центра ориентирована на организацию видов занятий, реализующих и в полной мере раскрывающих современные подходы к передаче и получению новых знаний, умений и навыков.

Пытаясь по максимуму сократить количество лекционных часов, происходит смещение в пользу дискуссий и обсуждений конкретных задач и проблем слушателей, что позволяет реализовывать личностно-ориентированный подход к обучению. Данный вид работы позволяет выдвинуть обучающегося на первый план, помочь ему найти конкретное решение задачи под руководством преподавателя, самостоятельно выполнить поставленную задачу.

Дискуссии и обсуждения помогают в реализации другого подхода к получению новых знаний – коммуникативного. Обучающиеся улучшают свои навыки в межличностном взаимодействии, принимая во внимание всевозможные личностные особенности и характеристики партнеров, стремятся наиболее четко сформулировать свои цели и задачи, что, в свою очередь, помогает найти решение в конкретной ситуации.

Специфика работы учреждений культуры предполагает, что одним из важнейших видов деятельности является проектная. Здесь на первый план выходят практические задания, которые необходимо выполнить обучающемуся: предоставляется свобода в поиске информации, выборе путей и схем решения первоочередных и сопутствующих задач, различных составляющих проекта. При рассмотрении и обсуждении готовой работы основной упор делается на поиск альтернативных путей реализации задуманного и способов совершенствования результатов деятельности.

Немаловажным аспектом работы организаций культуры и искусства является необходимость постоянного обмена информацией, знакомства с новыми течениями в искусстве и инновационными формами работы, взаимодействие с коллегами в вопросах накопления и реализации

профессионального опыта. Удовлетворению данных потребностей способствует интерактивный подход: слушатели посещают выставки, творческие мероприятия, концерты, лекции, экскурсии, участвуют в занятиях и мастер-классах, изучают опыт работы коллег. По результатам увиденного, с целью закрепления полученных знаний используются ролевые и деловые игры, работа в фокус-группах.

Переход к системе дистанционного обучения, развитие средств связи, расширение информационного пространства повышает значение использования в процессе профессиональной деятельности прикладных компьютерных программ. Невозможно себе представить работу профессионалов, которые не умеют пользоваться графическими, аудио- и видео редакторами, нотными редакторами, программами для организации видеоконференций и т.д. Повышение уровня цифровой грамотности слушателей – одно из приоритетных направлений деятельности Центра в рамках современных подходов к организации образовательного процесса.

Заключение. Таким образом, основными задачами Республиканского учебно-методического центра повышения квалификации работников культуры на современном этапе являются:

- помощь специалистам в раскрытии внутреннего потенциала, овладении новыми навыками и знаниями;

- мотивирование к поиску необходимой в работе информации и к постоянному индивидуальному и профессиональному самосовершенствованию.

- изучение современных течений различных видов искусства, передовых достижений в сфере культуры, помощь в их адаптации и применении в своей профессиональной деятельности;

- обучение использованию прикладных компьютерных программ для решения задач и выполнения профессиональных обязанностей.

Список литературы

1. Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/>
2. Закон Донецкой Народной Республики «О культуре» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://dnrsovet.su/zakon-o-kulture-donetskoj-narodnoj-respubliki/>
3. Приказ Министерства культуры Донецкой Народной Республики «Об утверждении Временного порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, учебно-методических учреждений сферы культуры» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://mincult.govdnr.ru/sites/default/files/jpg2pdf2.pdf>

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ СИСТЕМЫ НЕПРЕРЫВНОЙ МНОГОУРОВНЕВОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАДРОВ В УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

Иванова С.С.

Бендерский политехнический филиал ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко», г. Бендеры, ПМР
ivanova-1976@mail.ru

Современные условия экономического и социального развития государства в современном обществе, диктующие учебным заведениям необходимость организации такого уровня подготовки специалистов, который бы обеспечил формирование профессиональных знаний, умений и навыков, а также личностных качеств студентов, определяющих их готовность к дальнейшей профессиональной деятельности и востребованность на современном, быстро изменяющемся рынке труда.

В настоящее время в связи с проведением реформ в системе профессионального образования в республике возникли новые задачи определения стратегии развития учебных заведений на рынках образовательных услуг. Очевидно, что развитие системы образования влияет на развитие экономики, но конкретных доказательств, расчетов и выводов для стратегического планирования деятельности вузов пока нет.

Сегодня в центре внимания образовательный процесс высшего образования, главная содержательная задача которого состоит в сохранении и обеспечении требуемого качества профессиональной подготовки специалиста и поиске механизмов его повышения. Особую актуальность приобретают вопросы формирования системы обеспечения качества профессиональной подготовки.

В современных условиях главным звеном в государственной кадровой и научно-технической политике становится создание системы непрерывной многоуровневой подготовки специалистов. Подобная система дает возможность решать следующие основные задачи, такие как повышение качества подготовки специалистов; организация многоступенчатой подготовки; координация рабочих планов и образовательных программ, устранение дублирования в преподавании дисциплин; сокращение сроков подготовки специалистов; эффективная расстановка педагогических кадров, использования материально-технической базы; изучение, обобщение и внедрение передового педагогического опыта и др.

Действующие в настоящее время стандарты начального, среднего и высшего профессионального образования предполагают подготовку к профессиональной деятельности, учитывая широкий спектр

производственных сфер для высшего образования, а также конкретные специальности и профессии для НПО и СПО. Отличие одного уровня образования от другого характеризуется структурой, объемом и содержанием образовательных программ.

Содержание подготовки специалистов на каждом уровне отличается классом профессиональных задач, продолжительностью (сроком обучения), соотношением теоретической и практической подготовки, типом организации учебного процесса. Поэтому при организации учебного процесса по системе непрерывной многоуровневой подготовки следует учитывать принципы взаимосвязи и взаимодействия; преемственности изученного материала при формировании новых знаний; принцип завершенности каждого уровня образования; соблюдение на каждом этапе обучения требований образовательных стандартов; учета специфики сходства и различий начального, среднего и высшего профессионального образования.

Таким образом, система непрерывной интегрированной подготовки кадров рабочих профессий и специалистов предполагает разработку сопряженных профессионально-образовательных программ по всем специальностям и профессиям НПО, СПО и направлений подготовки ВПО.

Однако при разработке учебных планов следует иметь в виду обязательное и неотложное требование: изменения подлежат только учебный план и учебные программы высшей ступени (например, вуза по отношению к техникуму).

В Бендерском политехническом филиале ПГУ им. Т.Г. Шевченко уже более 10 лет идет подготовка специалистов по многоуровневой системе. Так на высшем профессиональном образовании по направлению 2.08.03.01 «Строительство» (профили подготовки «Промышленное и гражданское строительство» и «Теплогасоснабжение и вентиляция»), 2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов» (профиль подготовки «Автомобили и автомобильное хозяйство») и с 2017 года по направлению 5.38.03.01 «Экономика» сформированы группы заочного обучения из числа выпускников техникумов, срок обучения которых в вузе сокращен за счет:

- углубленного изучения гуманитарных, естественно-научных и общепрофессиональных дисциплин на уровне СПО;
- сокращения объемов общепрофессиональных и специальных дисциплин на уровне ВПО за счет иной технологии обучения, которая включает такие элементы, как входной контроль, блочно-модульное повторение изученного материала в техникуме, проблемные семинары, самостоятельная работа и др.

Подготовка специалистов выше указанных профилей в сокращенные сроки имеет ряд преимуществ по сравнению с полным сроком обучения, так

как является экономически целесообразной формой индивидуализации обучения с учетом предшествующего профессионального образования. В результате работодатель получает в короткие сроки квалифицированного специалиста, имеющего два уровня образования.

На сегодняшний день констатируем положительные последствия по следующим направлениям деятельности:

1. Создана *социальная перспектива для студентов техникума* (которые в большей мере, чем студенты вузов, являются выходцами из семей с низким уровнем дохода).

2. Усилился *академический контроль над обучением студентов* в техникуме и, соответственно, повышается качество подготовки. Это очень важно с точки зрения конкурентоспособности образования на мировых рынках труда, инвестиций и технологий.

3. *Оптимизирована структура подготовки бакалавров и техников.*

4. *Оптимизированы сроки подготовки специалистов за счет приема выпускников техникумов, входящих в вузовский (университетский) комплекс (на второй курс вуза), а это является значительным резервом экономии средств при сохранении объемов и качества подготовки.*

5. Техникум включен в состав вузовских комплексов, что *позволяет эффективнее использовать имущество и учебно-лабораторную базу.*

6. Эффективность данной меры определяется также тем, что уже в скором времени наблюдаемый ныне бум в высшем образовании в силу демографических причин сменится спадом.

В результате хочется отметить, что данный образовательный процесс позволяет преодолеть дублирование программного материала, существенно сократить сроки подготовки специалистов второй-третьей ступени (СПО – ВПО) за счет разработки сопряженных учебных планов и интегрированных программ.

Основной итог эффективного функционирования непрерывного многоуровневого профессионального образования – синтез начального, среднего, высшего профессионального образования в единый образовательный процесс, реализуемый в ходе его изменения по спектру многопрофильных образовательных программ, что дает возможность студентам выбрать образовательную траекторию в соответствии с личными возможностями с учетом запроса рынка труда, что в конечном итоге обеспечит их трудоустройство.

Для этого образовательное учреждение должно коренным образом обновить содержание и методы обучения, сформировать современный механизм управления учебным процессом с учетом изменений внешней среды, с целью формирования единого образовательного пространства.

ОБ ОДНОЙ ЗАДАЧЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Камалова Н.С., канд. физ.-мат. наук, доц.,

Евсикова Н.Ю., канд. физ.-мат. наук, доц.,

Внукова С.В., канд. физ.-мат. наук, **Буренко Н.С.**

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет
имени Г.Ф. Морозова», г. Воронеж, РФ

meetvgltu3@vglta.vrn.ru

Введение. Актуальной задачей высшего профессионального образования является формирование у выпускников цифровых компетенций, а также навыков обоснования эффективности технических проектов. Для решения этой задачи в образовательном процессе целесообразно применять сочетание информационно-коммуникационных и проектно-исследовательских педагогических технологий [1].

Цель настоящей работы – показать пример одного из заданий, которые можно применять для реализации этих видов педагогических технологий с целью формирования обозначенных выше компетенций и навыков.

В качестве примера предлагаем задачу о компьютерном моделировании движения парашютиста (с заранее заданными техническими параметрами парашюта) с использованием принципов мягких вычислений. В настоящее время разработка таких моделей актуальна как никогда, так как в эпоху стремительного развития цифровых технологий в области эффективности работы различных технических средств особое место занимают проблемы влияния окружающей среды на параметры исследуемых объектов [2, 3].

Решение задачи о моделировании движения парашютиста. Как известно, технические параметры парашюта (см. таблицу 1) включают в себя изменения величины скорости полета вследствие торможения. Достижимость этих параметров доказана эмпирически. Их можно использовать в качестве начальных значений скорости при моделировании процесса движения парашютиста.

Таблица №1

ПАРАШЮТ Д-6		
№	Технические характеристики	Величина
1.	Масса парашютиста (m)	до 120 кг
2.	Скорость снижения на стабилизирующем парашюте (V_s)	30-40 м/с
3.	Скорость снижения на основном парашюте (V_k)	5 м/с

В рамках классической механики Ньютона основное уравнение динамики поступательного движения парашютиста имеет вид:

$$m\vec{a} = m\vec{g} + \alpha\vec{V}, \quad (1)$$

где первое слагаемое – сила тяжести, а второе – сила трения, которую в обозначенном скоростном диапазоне можно моделировать как величину, прямо пропорциональную скорости. В однокоординатном приближении с учетом определения ускорения парашютиста $a = dV/dt$ соотношение (1) трансформируется в уравнение

$$m \frac{dV}{dt} = mg - \alpha V. \quad (2)$$

Будем считать, что скорость парашютиста на стабилизирующем парашюте в начальный момент времени равна нулю. Аналитическое решение дифференциального уравнения (2) для зависимости скорости парашютиста после раскрытия стабилизирующего парашюта имеет вид:

$$V_s(t) = \frac{mg}{\alpha} \left(1 - \exp\left(-\frac{\alpha_1 t}{m}\right) \right). \quad (3)$$

При раскрытии основного парашюта скорость будет меняться с течением времени как

$$V(t) = \frac{mg}{\alpha} \left(1 - \left(1 - \frac{\alpha V_s}{mg} \right) \exp\left(-\frac{\alpha_2 t}{m}\right) \right). \quad (4)$$

Соотношения (3) и (4) являются базовыми для формализованного моделирования зависимости скорости парашютиста от времени; α_1 и α_2 в (3) и (4) – коэффициенты сопротивления воздуха при движении с нераскрытым и раскрытым основным парашютом соответственно, зависящие от массы парашютиста. Результаты компьютерного эксперимента на основе полученных формул с использованием принципов мягких вычислений представлены на рис. 1 и 2. Они дают линейную зависимость коэффициентов α_1 и α_2 от массы.

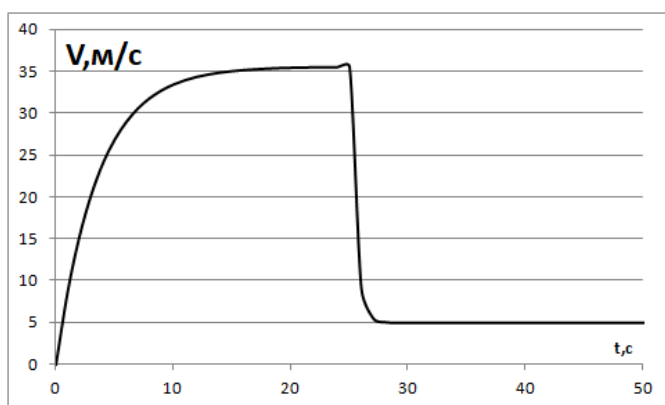


Рис. 1. Зависимость скорости движения парашютиста от времени

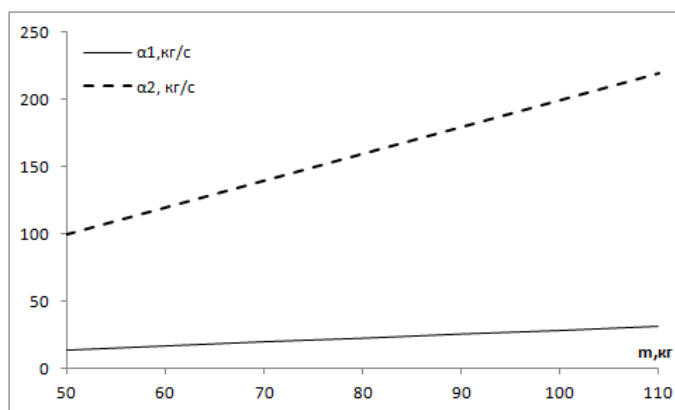


Рис. 2. Зависимость коэффициентов α_1 и α_2 от массы парашютиста

Интересно, что время достижения скорости снижения на стабилизирующем парашюте не зависит от массы и составляет 24 секунды.

В результате моделирования движения парашютиста с учетом влияния окружающей среды в рамках классической механики Ньютона обучающиеся могут исследовать параметры эффективности парашютов с точки зрения пользователя. Например, одним из таких параметров может стать отношение изменения силы трения к силе тяжести парашютиста при переходе на основной парашют $G = \alpha_2(V_s - V_k)/mg$. Для исследуемого парашюта эта величина не зависит от массы и при скорости снижения на стабилизирующем парашюте $V_s = 35$ м/с составляет около 14.

Подобный опыт применения компьютерного моделирования при решении исследовательских задач очень интересен обучающимся и позволяет отрабатывать навыки разработки баз данных для различных технических средств.

Заключение. Таким образом, решение задач по моделированию процессов в рамках основных представлений классической физики с использованием общедоступных компьютерных средств позволяет сочетать современные педагогические технологии в процессе обучения, повышает мотивацию у обучающихся.

Список литературы

1. Бреславец Н. А. Педагогические технологии: традиции и инноватика / Н. А. Бреславец // *Духовність особистості: методологія, теорія і практика*. – 2012. – № 6 (53). – С. 30-38.
2. Евсиков Ф. Д. Применение формализованного моделирования сложных систем к прогнозированию пожаров / Ф. Д. Евсиков, Н. С. Камалова, В. И. Лисицын // *Развитие идей Г.Ф. Морозова при переходе к устойчивому лесопроизводству: матер. Междунар. научно-технич. юбилейной конф. (Воронеж, 20-21 апреля 2017 г.)*. – Воронеж: ВГЛТУ, 2017. – С. 27-30.
3. Колычев С. А. О принципах масштабного электродинамического моделирования / С. А. Колычев, Н. С. Камалова // *Воронежский научно-технический вестник*. – 2020. – Т. 3, № 3 (33). – С. 31-35.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Кандаева И.В.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
irirna.kandaeva@gmail.com

Введение. Любая педагогическая технология – это информационная технология, так как основу технологического процесса обучения составляет получение и преобразование информации.

В настоящее время, информация является важнейшим стратегическим ресурсом развития общества. Перед современным образованием стоит задача научить студента работать с большим потоком входящей информации, анализировать ее, и использовать для развития своих навыков и умений, повышая тем самым конкурентоспособность на рынке труда. Перед педагогам всегда стояла задача научить студента работать с информацией.

Общество требует от выпускника способности адаптироваться к изменяющимся условиям, свободно ориентироваться в информационном поле, проектировать собственное развитие. Такая подготовка не может быть обеспечена за счёт традиционного усвоения определённого количества знаний. На современном этапе требуется другое: выработка умений делать выбор, эффективно использовать ресурсы и находить надёжную информацию, сопоставлять теорию с практикой и многие другие способности, необходимые для жизни в быстро меняющемся обществе. Приоритетной целью образования становится развитие личности учащихся на основе усвоения универсальных способов деятельности. Формировать универсальные учебные действия – значит развивать у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, т.е. формировать ключевые компетентности, определяющие современное качество образования.

Основная часть. В результате освоения основных образовательных программ профессионального образования по предмету «Информационные технологии в образовании» студенты должны получить компетенции в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности. Поэтому преподавателю предмета «Информационные технологии в образовании» надо ясно понимать, что предметные результаты обучения информационным технологиям являются метапредметными результатами, дающими навыки, необходимые для жизни и работы в информационном обществе.

Создавая проблемную ситуацию, вовлекая в проектную деятельность, преподаватель предмета «Информационные технологии в образовании» добивается получения предметных результатов обучения, развития познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД.

Информационно-коммуникационная компетентность является одной из ключевых компетентностей современного выпускника и проявляется, прежде всего, в деятельности при решении различных задач с привлечением компьютера, средств телекоммуникаций, Интернета и др. Поэтому сегодня особенно актуальным становится понимание того, что владение информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ) и умение их использовать при выполнении проектных заданий является одним из базовых элементов современного образования. Обработка информации, её анализ и использование ИКТ при выполнении какого-либо проекта – это наиболее важные составляющие изучения дисциплины. Информационно-коммуникационную компетентность можно рассматривать, как комплексное умение самостоятельно искать, отбирать нужную информацию, анализировать, организовывать, представлять, моделировать и проектировать объекты и процессы [1].

Умения самостоятельного ориентирования в информационном пространстве особенно важны в условиях профессиональной подготовки, так как они становятся для студентов основанием для самообразования и самореализации, способствуют их успешному личностному росту.

Для повышения эффективности образовательного процесса, достижения планируемых результатов и сформулированных требований необходимо пересмотреть подход к организации образовательной деятельности, к выбору инновационных технологий, методов обучения.

Актуальность технологии проектного обучения для современного образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью её интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением обучающимися системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит многостороннее развитие личности [2].

Целью проектной технологии обучения является создание условий, при которых студенты самостоятельно приобретают знания из различных источников; учатся пользоваться приобретёнными знаниями для решения педагогических задач; развивают коммуникативные и исследовательские умения; развивают системное мышление.

При этом процесс проектного обучения должен быть персонализированным, учитывать способности каждого студента, успешность и скорость овладения новыми знаниями. Распределение объема задания и его сложности, уровень вовлеченности педагога на этапах контроля выполнения задач должны находить отражение в технологии обучения.

Умение учиться предполагает формирование личностного опыта участия студентов в образовательном процессе, желание организовать свой труд для достижения успешного результата; овладеть умениями и навыками саморазвития, самоанализа, самоконтроля и самооценивания. Участие в проектной работе прокачивает не только практические знания и умения студента, но и его личностные качества: самостоятельность, ответственность, лидерские способности при совместной работе над проектом, смекалку, инициативность. С каждым новым проектом будет расти скорость принятия решений, навыки работы с поисковыми системами, умение фильтровать и сортировать информацию, анализировать ее и использовать для решения конкретной проблемы. Вовлеченность в групповые проектные работы позволит студентом развивать также коммуникативные, ораторские, дискуссионные навыки. Изучение опыта проектной деятельности позволило определить, что в основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков студентов, умений самостоятельно конструировать свои знания; умений ориентироваться в информационном пространстве; развитие критического мышления.

Практика показывает, что от проекта к проекту, творческие учащиеся стремятся к большей автономии и самостоятельности при работе над исследованием, вносят свои изменения в обычный ход реализации проекта, стараясь его оптимизировать, ускорить, совершенствовать, что и является одной из задач над проектом. Целью работы над проектом как раз и является выявление умений и навыков обрабатывать существующую информацию, анализировать ее и создавать собственную, новую, структурированную. Представлять ее в виде презентаций, графиков, текстов. Уметь донести информацию о проекте до аудитории, объяснить, вовлечь зрителей, отработать вопросы и критику.

Заключение. Современный образовательный процесс немыслим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования.

Список литературы

1. Мельник Е. В. Содержание коммуникативной компетентности педагога // Психология и школа: науч.-практ. журнал, 2004 – № 4. – С. 36-42.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 272 с.

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ БИОЛОГИИ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

Карташова Н.С., канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет
им. Л.Н.Толстого», г. Тула, РФ
nkartashova@yandex.ru

Введение. Эффективное планирование учебно-педагогической деятельности является важным условием достижения учителем вершин педагогического мастерства.

В результате освоения рабочей программы дисциплины «Методика обучения биологии» (основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «Педагогическое образование», профили подготовки «Биология и Химия») формируются разнообразные компетенции обучающихся. Индикаторами достижения компетенций являются: умения разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; навыки по планированию и проектированию индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся; знания основных нормативных актов, регламентирующих деятельность педагогических работников по разработке программ учебных предметов, курсов, программ дополнительного образования; умения по планированию профессиональной деятельности и созданию учебно-методической документации в соответствии с требованиями ФГОСа.

Основная часть. Планированию профессиональной деятельности учителя отводится особое место в рабочей программе дисциплины. Так, в структуру дисциплины включено лекционное занятие «Цели и задачи биологического образования на современном этапе в соответствии с требованием ФГОСа» и практическое занятие «Педагогические условия определения целей, задач обучения и отбора содержания на основе компетентностного подхода в соответствии с требованием ФГОСа».

Целью практического занятия является изучение требований ФГОСа средней (основной) общеобразовательной школы к результатам образовательного процесса на основе компетентностного подхода и формирование умений по соотнесению целей, задач и содержания образовательного процесса с требованиями стандарта.

На первом этапе занятия студентам предлагается инструкция по содержанию ФГОСа, базового документа, определяющего построение и согласование всех элементов образовательного процесса в средней общеобразовательной школе (основной и полной). Учителю необходимо знать содержание стандарта для: определения соответствия содержания учебного материала программ, учебников его требованиям, как при отборе, так и при самостоятельном конструировании; для построения системы тактических целей и задач обучения и соотнесения их стратегической, общей цели биологического образования; для корректировки методики обучения при обнаружении расхождения полученных результатов и требований стандарта. После изучения инструкции студенты выполняют задание для самостоятельной аудиторной работы: Прочитайте инструкцию. Изучите понятийный аппарат ФГОСа. Обратите внимание на характеристику понятия «Компетентность». Проанализируйте его. Объясните, чем результаты образовательного процесса, выраженные в компетентностях, будут отличаться от результатов, выраженных в категориях ЗУН? На какую составляющую образовательного процесса, по вашему мнению, это повлияет в большей степени: на содержательную или организационную? Объясните свое мнение.

На втором этапе занятия студенты приобретают умения по планированию образовательного процесса с учётом требования ФГОСа. Поскольку поурочное планирование начинается с целеполагания и формулирования задач, способствующих достижению поставленной цели, то умение соотносить эти важные элементы планирования с требованиями ФГОСа очень важны. Формированию подобного умения способствуют следующие задания: 1) Изучите фрагмент стандарта связанный с разделом «Требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования». 2) Ответьте на вопрос: Какие элементы представленного фрагмента необходимо учитывать при определении целей и задач урока (или другой формы обучения?) 3) Определите, какие из результатов освоения основной образовательной программы (результаты личностного и социального развития; метапредметные результаты; предметные результаты) наилучшим образом соответствуют традиционным группам задач урока: образовательные, развивающие, воспитательные.

Целью практического занятия «Педагогические условия реализации форм и методов обучения на основе компетентностного подхода» является изучение требования ФГОСа средней (полной) общеобразовательной школы к результатам образовательного процесса на основе компетентностного подхода и формирование умения по отбору и реализации форм и методов обучения на основе компетентностного подхода.

В инструкции к практическому занятию указывается, что реализация компетентностного подхода предполагает отбор наиболее эффективных форм обучения. В качестве иллюстрации соответствия эффективных форм обучения процессу формирования компетенций учащихся в процессе

биологического образования приводится несколько примеров, носящих рекомендательный характер. Так, для формирования предметной компетентности по биологии (на профильном уровне) «Восприятие и описание сущности жизни как планетарного явления, осознание её уровневой организации и эволюции, способность объяснить понятие экосистемы» предлагаются следующие формы обучения: урок-объяснение, обобщающий урок, комбинированный урок, лекция, семинар, проблемный урок, блок-модуль. На основе полученной информации студенты выполняют задания: Прочитайте инструкцию. 1. Выберите одну из предметных компетенций, формируемых при обучении биологии на профильном уровне. 2. Подберите тему курса общей биологии, соответствующую этой компетенции. 3. Определите эффективную форму обучения по данной теме. 4. Разработайте методические рекомендации для реализации выбранной формы обучения. 5. Составьте технологическую карту урока, включающую разработанные методические рекомендации.

Аналогичным образом составлена инструкция по подбору эффективных методов обучения в соответствии с требованиями ФГОСа и задания для самостоятельной аудиторной работы студентов: Прочитайте инструкцию. 1. Выберите две из предметных компетенций, формируемых при обучении биологии на профильном уровне. 2. Подберите тему курса общей биологии, соответствующую этой компетенции. 3. Определите эффективные методы обучения по данной теме. 4. Разработайте методические рекомендации для реализации выбранных методов обучения. 5. Составьте технологическую карту урока, включающую разработанные методические рекомендации.

Заключение. Планирование педагогического процесса является важнейшим условием успешности профессиональной деятельности учителя биологии. Знания, умения и навыки по планированию формируются в результате прослушивания и анализа материала лекционных занятий, выполнения задания на практических занятиях. Апробация и совершенствование приобретенных умений и навыков происходит в процессе прохождения педагогических практик и выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ. Приобретенные знания, умения и навыки могут быть актуальны в процессе конструирования учителем биологии программ биологического содержания для внеклассной работы и дополнительного образования учащихся.

Список литературы

1. Карташова Н.С. Методика преподавания биологии: Учебное пособие для лабораторно-практических занятий и самостоятельной работы студентов / Н.С. Карташова, Е.В. Кулицкая. – Тула: Изд. ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2012. – 119 с.
2. Карташова Н.С. Инновационное обучение биологии общеобразовательных заведениях: Учебное пособие для студентов бакалавриата / Н.С. Карташова, Е.В. Кулицкая. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 78 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ И ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»

Кретова М.В., Хазан В.Д.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
m.kretova@donnu.ru, v.hazan@donnu.ru

Введение. Положение, в котором оказалось образование Донецкой Народной Республики в настоящее время, связанное с коронавирусной инфекцией, оказалось непростым: вынужденный массовый переход на дистанционные методы работы поставил преподавательский состав перед необходимостью освоения новых образовательных цифровых технологий и создания новых электронных образовательных ресурсов. Направить этот процесс, показать возможности электронных ресурсов и научить использовать средства цифровых технологий, призвана дисциплина «Электронные ресурсы и цифровые технологии в образовании», которая читается для педагогических направлений подготовки магистратуры в Донецком национальном университете.

Основная часть. В образовательных учреждениях происходит активное формирование информационной образовательной среды с использованием имеющихся средств, ресурсов и сервисов Интернет в обучении, т.е. набирает темпы процесс цифровизации образования, что меняет не только функцию преподавателя, но и систему образования в целом. Понимание этих тенденций и владение инструментами интерактивного взаимодействия повышает эффективность обучения и педагогическую компетентность преподавателя, что заставляет его сосредоточиться на основных направлениях внедрения цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) на данном этапе:

– переход от простых ЦОР (документы, аудио- и видеозаписи, графические файлы, файлы презентаций и т.д) к сложным (электронные учебные курсы, системы тестирования, образовательные платформы, различные каталоги, электронные учебно-методические комплексы);

– максимальное использование интерактивного режима (наличие обратной связи);

– реализация постоянного контроля процесса обучения.

Рассмотрим более подробно сервисы, которые можно использовать в педагогической деятельности на различных этапах дистанционного обучения:

1. Сервисы для организации онлайн тестирования.

В условиях дистанционного обучения роль тестирования (оценивание знаний обучающихся) возрастает многократно. Примеры некоторых из них:

- <http://master-test.net/>;

- онлайн площадка для тестирования (<https://onlinetestpad.com/>).

Онлайн конструктор тестов, опросов, кроссвордов, тренажеров.

2. Сервисы и инструменты для оценивания письменных работ

Способом предоставления выполненных письменных работ, преподавателю является пересылка по электронной почте. Данный способ назвать удобным для преподавателя и обучающихся нельзя, т.к преподаватель может проводить занятия в нескольких группах и объем пересылаемых заданий значительный. Одним из вариантов упрощения взаимодействия является:

- облачные хранилища данных Dropbox (<https://www.dropbox.com>), облако Mail.ru (<https://cloud.mail.ru>), Яндекс.Диск (<https://disk.yandex.ru>) позволяют пользователям загружать и хранить файлы на серверах, распределенных в сети, и предоставлять их в доступ другим пользователям.

- интерактивные рабочие листы – для самостоятельной работы обучающихся индивидуально или совместно

3. Сервисы и инструменты для оценивания устных опросов

Устные опросы в условиях дистанционного формата обучения осуществлять значительно сложнее, используются сервисы для on-line встреч с обучающимися:

- <https://zoom.us> – сервис для проведения видеоконференций и вебинаров. Каждый участник встречи имеет возможность говорить голосом, демонстрировать видео и демонстрировать свой экран.

- <https://hangouts.google.com/> – система проведения видеоконференций, предоставляющая возможность записи и публикации материалов вебинара на <https://www.youtube.com>.

- <https://www.skype.com> – сервис для проведения видеоконференций.

4. Портфолио как средство оценивания достижений обучающихся

Одним из эффективных способов организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся и, одновременно, инструментом формирующего оценивания является портфолио:

- <http://uportfolio.ru/>, – <https://tilda.cc/ru/>

- <https://www.ucoz.ru/> – конструктор веб-страниц для разного типа контента (форумы, фотоальбомы, новости, каталоги и т.д.), возможность создавать тесты и опросы, элементы геймификации, и т.д.

5. Средства онлайн-визуализации для организации деятельности и оценивания достижений обучающихся

В условиях дистанционного обучения эти сервисы могут быть очень полезными (табл. 1).

Примеры онлайн сервисов визуализации

Прием визуализации	И	Варианты использования	Примеры онлайн сервисов
Ментальные карты		Смысловое чтение текста, сбор и структурированное представление информации, «мозговой штурм»	http://www.mindmeister.com/ http://www.mindomo.com/ http://www.spiderscribe.net/
Ленты времени		Создание временно-событийных линеек для представления развития эпох, событий, личностей	http://www.timerime.com/ http://www.timetoast.com/ http://www.tiki-toki.com/
SWOT-анализ		Анализ проблем, различных систем	http://www.gliffy.com/swotanalysis/
Инфографика		Сжатие большого объема информации, обобщение, структурирование и систематизация информации	http://infogr.am/ http://piktochart.com/ https://www.canva.com

Заключение. Выполнен анализ on-line сервисов для организации тестирования, выполнения письменных заданий, рассмотрены другие способы создания интерактивных рабочих листов. Приведены варианты сервисов для организации on-line встреч с обучающимися с целью проведения устных опросов. Продемонстрирована роль on-line средств визуализации как средства организации деятельности и оценивания обучающихся. Приведены сервисы и инструменты для организации рефлексии.

Представленный анализ цифровых образовательных ресурсов и сервисов для организации деятельности и их оценивания используется для внедрения при чтении дисциплины «Электронные ресурсы и цифровые технологии в образовании»

Список литературы

1. Приказ МОН №829 от 14.08.2017г. «Об утверждении Порядка реализации образовательных программ в образовательных организациях высшего профессионального образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий». – URL: <http://www.mondnr.ru/dokumenty/prikazy-mon/send/4-prikazy/2370-prikaz-829-ot-14-08-2017-g>
2. Приказ ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» №143-07 от 07.10.2020 г. «О внесении изменений в приказ № 140/07 от 28.09.2020г.»
3. Никуличева Н.В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практ. пособие / Н.В. Никуличева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. – 72 с.

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ В СООТВЕТСТВИИ С МОДЕЛЬЮ ADDIE

Левкина Н.Н., канд. экон. наук, доц.,

Аверина Т.Н., канд. экон. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет

им. Л.Н. Толстого», г. Тула, РФ

asvipvzfei@mail.ru

Введение. В современных условиях традиционные подходы к преподаванию не позволяют обеспечить должный уровень эффективности обучения студентов, поскольку произошла смена акцентов в деятельности педагога в пользу поиска способов и реализации стимулирования образовательной деятельности обучающихся. Необходима интеграция традиционных и инновационных форм образования, использование цифровых технологий и цифровых инструментов в организации процесса обучения.

Именно поэтому все больший интерес в образовательной среде вызывает педагогический дизайн – технология, благодаря которой обучение и учебные материалы становятся более привлекательными, эффективными, результативными как в рамках дистанционного или онлайн-обучения, так и в рамках традиционного очного преподавания.

Основная часть. Отечественные и зарубежные педагоги по-разному трактуют сущность понятия «педагогический дизайн», многие из них ассоциируют данную технологию повышения эффективности образовательного процесса исключительно с электронным обучением, однако даже в рамках традиционного очного преподавания педагогический дизайн способен качественно изменить ситуацию с подготовкой студентов [1, 2, 5].

Существуют различные модели педагогического дизайна, однако все они направлены на выстраивание единой системы из целей обучения, учебного материала и инструментов, доступных для передачи знаний [4].

Классическим вариантом технологии педагогического дизайна является модель ADDIE, которая предусматривает пять этапов [3].

1. Анализ - на этом этапе необходимо проанализировать особенности и потребности целевой аудитории, выявить проблему, которая ляжет в образовательный запрос аудитории, определить цели и задачи создания курса, его потенциальные трудности и ожидаемые результаты обучения.

На первом этапе следует проанализировать учебные планы студентов. У одной и той же дисциплины в учебных планах разных направлений подготовки совершенно разная целевая аудитория, статус и особенности реализации, также различаются ожидаемые результаты освоения дисциплины. Поэтому содержание учебных материалов и

технология их преподавания должны различаться. С целью повышения эффективности учебного процесса для студентов разных направлений подготовки можно применить подходы педагогического дизайна.

Модель педагогического дизайна ADDIE предполагает, что по итогам этапа анализа необходимо приступить к дизайну (проектированию) курса.

2. Стартовой точкой стадии дизайна являются четко сформулированные цели обучения, которые должны быть детально описаны и измеримы. Далее эти формулировки конкретизируются в виде перечня результатов обучения. Основываясь на целях и ожидаемых результатах освоения дисциплины, можно приступить к разметке учебных материалов.

Результатом этапа дизайна является системное, целостное понимание логики курса, т.е. предварительный сценарий курса, подбор необходимых учебных материалов, а также необходимых элементов контроля знаний.

3. На этапе разработки уточняется структура курса, выстраивается взаимосвязь между его элементами, происходит детальное наполнение курса учебным контентом. В результате этапа разработки должен быть готов весь учебно-методический комплекс дисциплины для каждого направления подготовки.

4. Педагогический дизайн подготовленных учебных материалов на этапе реализации предполагает их размещение в систему электронного обучения MOODLE и реализацию разработанных учебных курсов.

5. Этап оценки предполагает анализ и оценку эффективности учебного курса, что станет возможным лишь по итогам изучения курса. По результатам такой оценки необходимо будет внести правки в структуру и содержание учебных материалов, последовательность их изложения, средства и формы представления.

Работая над улучшением качества курса, придется неизбежно возвращаться к четырем предыдущим этапам и вносить в них необходимые корректировки. Именно поэтому модель ADDIE часто иллюстрируют не последовательностью шагов, а схемой, в центре которой стоит оценка и доработка результатов каждого из этапов.

Заключение. Спроектировать с первого раза нужную и методически законченную систему обучения любой дисциплины, невозможно. Ее надо тестировать, дорабатывать, собирать обратную связь от студентов и дорабатывать снова. Тогда будет выполняться не только основная цель педагогического дизайна, но будет обеспечиваться поддержка образовательной среды вуза.

Список литературы

1. Асламова Т.В. Модель педагогического дизайна как технология инновационного подхода к обучению в высшей школе/ Т.В. Асламова // Евразийский союз ученых (ЕСУ). – 2020. – №11(80). – С. 19-21.
2. Воробьева Н.А. Использование технологий педагогического дизайна в условиях цифровизации образования / Н.А. Воробьева, С.В. Обоева, М.И. Бернадинаер //

Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2020. – № 1(51). –С. 34-37.

3. Гоголева Н.А. Педагогический дизайн по модели ADDIE в проектировании инновационных образовательных программ / Н.А. Гоголева, Н.В. Карпачева // Сахалинское образование – XXI век. – 2020. – № 3. – С. 17-22.
4. Денисова Н.Г. Совершенствование организации учебного процесса с помощью моделей педагогического дизайна / Н.Г. Денисова, О.О. Курилова // Региональный вестник. – 2019. – № 8(23). –С.39-40.
5. Уваровская О.В. Особенности проектирования учебных занятий в современном вузе / О.В. Уваровская // Человек. Культура. Образование. – 2018. – № 3(29). – С. 236-244.

УДК 37.011.31:81,271.2

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ КАК КОМПОНЕНТ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧИТЕЛЯ

Маслова А.И., канд. пед. наук, доц.

ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»,
г. Тирасполь, ПМР
amaslova61@mail.ru

Вопросы культуры речи в профессиональной сфере всегда актуальны, так как речевая культура является важнейшим условием личностной и профессиональной жизни любого человека. Владение культурой речи – это успех в обществе, показатель грамотности, эрудиции, общей культуры каждого носителя языка. Особенно актуальна данная проблема для образования. Действительно, деятельность учителя – сфера повышенной речевой ответственности, специфика которой в необходимости постоянного общения с людьми. Чтобы уметь правильно взаимодействовать с людьми, прежде всего с учащимися, учитель должен обладать не только специальными знаниями по предмету и навыками профессионального общения, но и в совершенстве владеть культурой речи. Речь педагога – не только инструмент педагогического воздействия, но и образец для учащихся, следовательно, должна быть для них «риторическим идеалом» [1].

Культура речи – распространенный в советской и российской лингвистике XX века термин, объединяющий владение языковой нормой устного и письменного языка, а также «умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения» [4]. Культура речи содержит три компонента: нормативный, коммуникативный, этический. Выдающийся ученый-педагог В.А. Сухомлинский речевую культуру учителя называл «зеркалом его духовной культуры» и требовал от учителя мастерства владения словом:

«Каждое слово, сказанное стенам школы, должно быть продуманным, мудрым, целеустремленным, полновесным» [3]. К культуре речи учителя прежде всего предъявляются такие требования, как правильность и чистота, точность, уместность, понятность, выразительность. Одним из важных требований к учителю является знание и соблюдение речевого этикета.

В лингвистической литературе существует ряд исследований речевого этикета (работы Н.В. Формановской, А.А. Акишиной, Е.М. Верещагина, В.Г. Костомарова и др.), в которых речевой этикет определяется как «микросистема специфических вербальных единиц, принятых и предписываемых обществом для установления контакта собеседников поддержания общения в желательной тональности, соответственно правилам речевого поведения» [3].

Речевой этикет занимает важное место в речи учителя, во многом способствует успешному общению, достижению им поставленных коммуникативных задач.

Речевой этикет проявляется в разных жанрах педагогического говорения: подготовленных (объяснительный монолог, вступительное слово, научный доклад, публичная юбилейная речь; частично подготовленных (беседы с учащимися, их родителями, юбилейная публичная речь; обобщающее слово); неподготовленных (оценочное высказывание ученика, дискуссии, интервью у спонсоров школы и др.).

В педагогическом общении речевой этикет полифункционален, он выполняет ряд таких важных функций, как:

- контактоустанавливающая, предполагающая предназначенность языковых средств для установления нужного контакта с собеседниками (учащимися, их родителями, коллегами и др.);

- функция ориентации на адресата (учеников, учителей и др.) - реализация единиц речевого этикета связана с проявлением принятого в обществе обхождения друг с другом членов коллектива, спецификой общения на «ты» и на «Вы», поэтому данная функция связана с подфункцией вежливости;

- регулирующая – относится ко всем проявлениям речевого этикета, поскольку выбор той или иной формулы при установлении контакта регулирует характер отношений адресанта и адресата (учитель – ученик, учитель – родители ученика, учитель – коллеги);

- эмоционально-модальная – проявляется при реализации говорящего и собеседника избранной тональности общения.

И на уроках, и во внеурочное время учитель использует разные формулы речевого этикета в таких ситуациях общения, как обращение (*дети, ребята, дорогие ребята* и др.); приветствие (*здравствуйте, добрый день* и др.), прощание (*до свидания, до встречи*), просьба (*пожалуйста, к тебе просьба*), благодарность (*спасибо, большое спасибо, я тебе*

благодарен), одобрение (*молодец, умница*), согласия (*да, конечно, правильно, верно, точно, хорошо*) и другие, которые употребительны в его речи в соответствии с той или иной ситуацией общения. Следовательно, одна из задач педагога – знание формул речевого этикета, правильное и уместное их использование в речи, что способствует установлению правильного коммуникативного контакта с учащимися и, с другой стороны, является показателем общей культуры, вежливости педагога.

Между тем, как показывают наблюдения за устной речью учителей и студентов, типичными нарушениями речевого этикета являются: постоянное обращение к ученикам только по фамилии (вместо правильного обращения по именам); злоупотребление словами с отрицательной эмоционально-оценочной коннотацией (*лентяй, бездельник, болтун* и др.); излишняя категоричность высказываний; редкое использование в речи некоторых педагогов формул одобрения, похвалы; навешивание ярлыков (*тупица, трус* и др.); отсутствие формул речевого этикета в некоторых ситуациях общения (похвалы, благодарности, комплимента и др.). Безусловно, эти и другие недочеты в речи педагогов препятствуют эффективному педагогическому общению, установлению нужного коммуникативного контакта с учащимися. В школе должна действовать система запретов на ругательские слова, сниженную лексику, а также на крик, визг.

Речь учителя должна стать для учащихся «риторическим идеалом», образцом не только с точки зрения соблюдения языковых норм, но и с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. Для успешной реализации поставленных учебных и воспитательных задач учителю необходимо следить за тем, чтобы установить контакт доброжелательного и доверительного общения, создать атмосферу тепла и уважения, что поможет дать ученику то чувство «социальной защищенности», необходимое для нормальной жизни в обществе, также способствует авторитету педагога, является важным показателем как культуры речи, так и его общей культуры.

Список литературы

1. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М.; Просвещение, 1987. – 190 с.
2. Михальская А.К. Педагогическая риторика. – Ростов н/Д.: Феникс, 2013. – 379 с.
3. Формановская Н.И. Речевого этикет: лингвистический и методический аспекты. – М., 1987. – 160 с.
4. Ширяев Е.Н. Что такое культура речи // Мы сохраним тебя, русская речь. – М.: Наука, 1995. – 104 с.

НАУЧНАЯ РАБОТА КАК НЕОБХОДИМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Мелешко Е.А.

ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
meleshko.kata@gmail.com

Введение. В настоящее время основной миссией научно-исследовательской деятельности в учреждениях высшего образования, можно обозначить развитие приоритетных направлений научных исследований, формирование научных школ, расширение научного мировоззрения. В данном контексте взаимодействие научной и образовательной деятельности в педагогических вузах, повышение качества подготовки студентов, формирование у них навыков научно-исследовательской и учебно-исследовательской деятельности, становится приоритетным. И как составляющая системы образования, научная деятельность занимает одно из ведущих мест в подготовке и повышении профессионального уровня студентов вуза в развитии инновационного потенциала студентов. И включение студентов в данную деятельность должно проходить в учебной – аудиторной и в самостоятельной – внеаудиторной деятельности, которые должны направляться преподавателем, научным руководителем из профессорско-преподавательского состава.

Основная часть. Научным исследованием в образовании, является один из видов познавательной деятельности, который отличается выработкой объективных новых знаний. Полученные знания должны быть объективно новыми, неизвестными ранее, современному научному и профессиональному обществу. Эти знания должны быть получены с использованием специальных средств исследования, должно раскрывать закономерности и быть выраженными в терминах соответствующей отрасли знания. Научные исследования в процессе образования в педагогическом вузе представлены научными работами самих студентов [6, с. 7-9].

Г.П. Косяченко делает акцент, что значение научно-исследовательской деятельности в профессиональной подготовке педагогов должно занимать ведущие место, как полноправного и важного элемента любой профессиональной деятельности прописанного в государственных стандартах обучения, и считает, что в вузе специалистов должны готовить к осуществлению собственных научных исследований в профессиональной сфере, в связи с этим можем отметить важность научной работы студентов в процессе образования в педагогическом вузе.

Педагоги должны в контексте научно-исследовательской работы студентов:

1. Создать условия для развития профессионального мышления при решении научно-исследовательских задач.

2. Помочь сформировать целостную «картину» о построении и организации научного исследования с позиции системного подхода образования.

3. Помочь в формировании и закреплении умений и владений в решении исследовательских задач в процессе реализации профессиональной деятельности с учетом направленности (профиля) подготовки [3; 4].

Традиционная система студенческой научно-исследовательской работы, по мнению И.А. Зимней, А.С. Зуевой, З.А. Демченко, Д.С. Александрова, Н.А. Семеновой включает следующие направления:

Во-первых, изучение курсов, дисциплин, выполнение курсовых, бакалаврских, дипломных, магистерских работ – учебная – аудиторная работа студентов.

Во-вторых, работа в студенческих научных обществах, научных кружках, участие в научных конференциях, семинарах, публикации в научных изданиях – самостоятельная – внеаудиторная деятельность [1; 3; 5; 7].

1. Аудиторная – исследовательская, научная работа студентов, включаемая в учебный процесс, может проводиться в форме практической деятельности, предусматривает выполнение обязательных работ: домашних заданий, лабораторных работ, рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ всеми студентами без исключения. На первом этапе происходит ознакомление студентов с элементами исследований для развития самостоятельного изучения различных дисциплин. При этом следует отметить, что предметом учебно-исследовательской работы студентов является не обязательно специально включаемые преподавателем элементы учебных исследований в перечисленные работы. И само выполнение таких работ приводит к самостоятельному углубленному анализу научных разработок и дополнительной информации, отражающей специфику выполняемых работ [1; 5]. По мнению Н.А. Семеновой, данная исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная творческая деятельность учащихся, она соответствует научной деятельности, характеризуется целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью, результатом ее являются сформированные познавательные мотивы, исследовательских умений, субъективно новые для учащихся знания или способы деятельности [5; 6].

2. Научно-исследовательская работа, выполняемая во внеаудиторное учебное время, предполагающая выполнение одиночных работ отдельными студентами, под руководством научного руководителя педагога.

Представляет выполнение конкретных заданий учебно-исследовательского характера в период обучения отдельными студентами представляет: подготовку доклада на конференциях или семинарах; участие студентов на заседаниях научного кружка; написание статьи или тезисов в сборники студенческих статей по собственным результатам исследования.

Наличие стандартов представления собственных исследований, является характерным атрибутом научно-исследовательской деятельности. В процессе подготовки таких научных работ приветствуются собственные творческие подходы. Стандартами в научной работе студентов можно назвать – тезисы, научные статьи, устные доклады на конференциях, все они обычно содержат теоретические или практические исследования самих студентов. При представлении руководитель и студент должны с самого начала определиться с тем научным направлением, в котором они работают, и строго следовать его требованиям. Наиболее популярными на современных конференциях являются доклады, которые обоснуются в процессе проведения конференции, статьи и тезисы, как письменные работы студентов под руководством преподавателя – руководителя [6, с. 10-13].

Заключение. Привлечение студентов в научно-исследовательскую деятельность, выполняемую во внеаудиторное время, при выполнении в ней научных заданий – работ, активизирует познавательную деятельность студентов. Таким образом, увеличивается мотивированность студентов для проведения собственных научных исследований. Постепенно изменяется самооценка студентов к итогам собственной деятельности. Формирование готовности к внеаудиторной деятельности носит характер развития и формирования научно-исследовательских кадров, где студент готов выполнять научную работу, соответствующую его подготовки в профессиональной деятельности. Необходимость данной деятельности можно отметить, так как она уже является частью традиционной системой образования в педагогических вузах. Научная работа, как часть внеаудиторной работы студентов является готовым продуктом и индикатором активности вовлечения студентов в науку.

Список литературы

1. Александров Д.С. Учебно-исследовательская работа студентов : учебное пособие / Д.С. Александров. – Ульяновск : УлГТУ, 2014 – 151 с.
2. Борытко, Н.М. Методология и методы психолого-педагогических исследований: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, А.В. Моложавенко, И.А. Соловцова; под ред. Н.М. Борытко. – 2-е изд, стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 320 с.
3. Демченко З.А. Научно-исследовательская деятельность студентов высших учебных заведений в России (1950–2000-е гг.): исторические предпосылки, концепции, подходы: монография / З.А. Демченко; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. – Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 256 с.

4. Косяченко Г.П. Формирование готовности педагога высшей физкультурной школы Республики Беларусь к ведению научно-исследовательской работы с учетом профессиональных интересов и потребностей. Дис.... кан. пед. наук / Григория Павловича Косяченко. – Смоленск, 2011. – 159 с.
5. Семенова Н.А. Учебная исследовательская деятельность: обзор публикаций в научных изданиях / Н.А. Семенова Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. – 2018. – V. 1 (19). – С. 191-195.
6. Уткина Т.В. Проектная и исследовательская деятельность: сравнительный анализ / Т.В. Уткина, И. С. Бегашева. – Челябинск : ЧИППКРО, 2018. – 60 с. – С. 10-13.
7. Циулина, М.В. Методология психолого-педагогических исследований: учебное пособие / М.В. Циулина. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 239 с.

УДК 37.032:378.4:61

ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ПОДХОД В ГУМАНИТАРНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА

Михайлова М.В., канд. филос. наук, доц.,

Михайлов А.Е., канд. филос. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Кировский государственный медицинский университет», г. Киров, РФ
marina.mixajlova.56@mail.ru

Термин «интеграция» имеет широкий диапазон коннотационной вариативности: совмещение, объединение, синтез, междисциплинарность, комплексность и т.д. Поскольку программа специалитета в системе высшего медицинского образования направлена на формирование у выпускников компетенций, обеспечивающих высокий профессиональный уровень, включая широкую мировоззренческую самоидентификацию и активную гражданскую позицию, то её реализация предполагает интеграционный подход.

Такой подход в подготовке выпускников медицинского вуза обусловлен спецификой медицины, междисциплинарность которой не ограничивается рамками естественных наук и совершенствованием технической оснащённости медицинских исследований и практик, а включает социально-гуманитарный компонент. Изучение дисциплин этого блока направлено на формирование у студентов медицинского вуза мировоззренчески значимых универсальных компетенций. В формировании теоретико-методологических и духовно-нравственных основ научного мировоззрения, повышающих уровень мировоззренческой рациональности и целостности, приоритетное значение имеет философия. На роль философии в расширении кругозора врача и его ценностной ориентации обратил внимание Гиппократ в известном изречении: «врач-философ равен богу» [1, с. 31].

Интегрирующая функция философии определяется её статусом, на который указывал Бертран Рассел: «подобно теологии, она состоит в спекуляциях по поводу предметов, относительно которых точное знание оказывалось до сих пор недостижимым; но, подобно науке, она взывает скорее к человеческому разуму, чем к авторитету, будь то авторитет традиции или откровения. Все определенное знание, по моему мнению, принадлежит к науке; все догмы, поскольку они выходят за пределы определенного знания, принадлежат к теологии. Но между теологией и наукой имеется Ничейная Земля, открытая для атак с обеих сторон; эта Ничейная Земля и есть философия. Почти все вопросы, которые больше всего интересуют спекулятивные умы, таковы, что наука на них не может ответить, а самоуверенные ответы теологов более не кажутся столь же убедительными, как в предшествующие столетия». [3, с. 11]

Современные биомедицинские инновации предполагают выход за рамки ценностно нейтральной классической модели философии науки, которая сложилась на этапе становления естествознания, его отдельных узкоспециализированных направлений без учета культурно-исторического контекста. Развитие практической и теоретической медицины сопровождается появлением ряда направлений, дифференциация которых идет на основе интеграции естественнонаучных и социально-гуманитарных знаний. «Анализ возможных социальных последствий новых технологий, их влияние на социальную и природную среду человеческого обитания стимулировал возникновение новых и перспективных форм технологического проектирования. В качестве объекта проектирования в них уже выступает не сама по себе технология, а более сложный комплекс – технология плюс экосистема, в которую она будет внедрена, плюс социокультурная среда, принимающая новую технологию, и все это рассматривается как целостная, саморазвивающаяся человекообразная система». [4, с. 340]. При выборе научно-исследовательских направлений в биомедицине требуется комплексная оценка целей, средств и возможных последствий внедрения технологий, разработанных на основе полученных знаний. Социальная установка в биомедицине включает глубокую аксиологическую проработку ее критериев и ориентиров.

При изучении философии как главной мировоззренческой науки знакомство с имеющим глубокие исторические традиции философским осмыслением духовно-нравственной проблематики наряду с познавательно-информационным аспектом имеет также воспитательную направленность и ценность. За несколько последних десятилетий инновационные технологии, прежде всего в биомедицине, стимулировали формирование биоэтики, в которой интегрируются знания не только из специальных дисциплин, формирующих профессиональные компетенции врача, но и из истории, философии, культурологии, религиоведения,

юриспруденции, социологии, психологии, политологии и других. На первом уровне биоэтических исследований изучаются конкретные проблемы медицинской деятельности в широком смысле слова. На втором «более общем философском уровне биоэтика занимается обсуждением и прояснением ценностных оснований современной медицины, её морального содержания, смыслов и фундаментальных задач» [5, с. 15]

Неоднозначность перспектив, открывающихся перед человечеством в результате использования новейших биомедицинских технологий, определяет в оценках будущего более осторожную и критичную позицию тех, кто стремится прояснить отдалённые последствия модифицирующих природу человека инноваций. Угрозой для человечества является идеология пост(транс)модернистского антигуманного «постчеловеческого трансгуманизма». В книге «Человечество и технос: философия коэволюции» В.А. Кутырев, В.В. Слюсарев, Т.М. Хусяинов выделяют в развитии отношений между традиционным Человеком и создаваемой им Техникой два альтернативных вектора развития: конвергенцию и коэволюцию. В выборе из этих двух вариантов, в поиске возможностей взаимодействия с постчеловеческими формами реальности и их «очеловечивания» авторы видят основной вопрос жизни современного человечества. Конвергентные подходы, прежде всего трансдисциплинарные технологии NBIC (нано, био, инфо, когно) рассматриваются как угроза киборгизации человека, ведущей к утрате человечности. Конвергенции противопоставляется коэволюция как оптимистическая стратегия выживания человечества, которая «предполагает комплексное взаимодействие как функциональное единство входящих в него частей с сохранением их субстратного различия, самостоятельности. Человек продолжает существовать в качестве субъекта, использующего технику в роли средства своего развития» [2, с. 7]. Такая модель дает надежду на выживание человечества при условии адекватного понимания складывающейся ситуации и активной борьбы людей за свое будущее.

Переосмысление происходящих изменений во взаимодействии биологических и социокультурных факторов в жизни человека, формирование социальной ответственности за последствия инновационных технологий в биомедицине предполагают опору на гуманитарные ценности, интегрированные в социальную установку биомедицинских наук и определяющие функционирование системы здравоохранения. Повышению эффективности этого процесса способствует интеграционный подход в гуманитарной подготовке студентов медицинского вуза, который реализуется через целеполагание в его когнитивной, аксиологической и мотивационно-мобилизующей вариативности.

Список литературы

1. Гиппократ. Клятва. Закон о враче. Наставления. – Минск: Современный литератор, 1998. – 831 с.
2. Кутырев В.А., Слюсарев В.В., Хусяинов Т.М. Человечество и технос: философия коэволюции. – СПб.: Алетейя, 2020. – 260 с. – (Тела мысли).
3. Рассел Б. История западной философии. В трех кн.: 2-е изд., испр./ Подг. текста В. В. Целищева. – Новосибирск. Изд-во Новосибирского ун-та, 1997. – 815 с.
4. Степин В.С., Сточик А.М., Затравкин С.Н. История и философия медицины. Научные революции в медицине XVII-XXI вв. – М.: Академический проект. 2020. – 375 с. – (Университетский учебник).
5. Ушаков Е.В. Биоэтика: учебник и практикум для вузов / Е.В. Ушаков. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 306 с.

УДК 541.1:615.15:378.147

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ И КОЛЛОИДНАЯ ХИМИЯ» У СТУДЕНТОВ- ФАРМАЦЕВТОВ: ЛИЧНОСТНО-ЦЕННОСТНЫЙ КОНТЕКСТ

Роман С.В., д-р пед. наук, канд. хим. наук, доц.
ГУ «Луганский государственный медицинский университет
имени Святителя Луки», г. Луганск, ЛНР
roman.sergej.1974@gmail.com

Введение. Физическая и коллоидная химия является основой таких специальных дисциплин, как «Фармацевтическая химия», «Промышленная технология лекарственных средств» («Фармацевтическая технология»), «Фармакогнозия» и др. Из этого следует большое значение физической и коллоидной химии как важной учебной дисциплины, освоению которой уделяется большое внимание на фармацевтических факультетах медицинских университетов.

Следует отметить, что физические и химические формы движения материи тесно связаны между собой, поэтому содержательное выделение разделов физической и коллоидной химии в отдельную учебную дисциплину в некоторой степени условно. Кроме того, изучение данной дисциплины студентами сопряжено с освоением большого числа физико-математических закономерностей и предполагает наличие сформированного умения свободно оперировать физическими формулами выражения этих закономерностей. Всё это обуславливает использование специфических подходов, и, прежде всего, личностно-ценностного контекста, к формированию у будущих фармацевтов мотивации к изучению такой «серьезной» дисциплины, как «Физическая и коллоидная химия» (далее – ФКХ). И именно личностно-ценностный подход к

преподаванию указанной дисциплины не позволит «оттолкнуть» студентов от этой интересной отрасли знаний из-за её перенасыщенности всевозможными «сложными и непонятными формулами».

Основная часть. Избрав гуманизацию в качестве ключевого принципа совершенствования содержания и методики обучения ФКХ студентов-фармацевтов [1, с. 51–52], считаем целесообразным для формирования осознанной мотивации к изучению данной дисциплины, а также для неукоснительной реализации дидактического принципа последовательности и преемственности формирования химических знаний провизора выделить в каждой модуле курса ФМК личностно-ценностный контекст. Представим содержательное наполнение указанного контекста для каждого из дидактических модулей.

Модуль 1. Основы термодинамики. Термохимия. Получение лекарственных веществ органическим синтезом. Зависимость выхода конечного продукта от различных факторов. Применение закономерностей протекания химической реакции для проведения целенаправленного фармацевтического синтеза: способность определять условия проведения и возможности его протекания в том или другом направлении, находить синтетические пределы избранных методов, выбирать оптимальный режим, повышать выход продукта реакции.

Модуль 2. Химические и фазовые равновесия, применение в технологии лекарственных препаратов. Правило фаз Гиббса как ключевая закономерность, которой подчиняются равновесные гетерогенные системы, состоящие из любого числа фаз и любого числа веществ. Построение на основе правила фаз диаграмм, позволяющих следить за состоянием системы при нагревании, охлаждении и при изменении её состава. Определение по диаграммам состояния оптимальных условий приготовления лекарственных форм с заданными свойствами. Использование знаний о фазовых равновесиях для решения вопросов очистки лекарственных средств перегонкой с водяным паром и разделения веществ ректификацией. Применение фазовых диаграмм для определения совместимости при изготовлении лекарственных форм и возможности химического взаимодействия между отдельными компонентами.

Модуль 3. Учение о растворах, значение для фармации. Учение о растворах как основа для приготовления большинства жидких лекарственных препаратов. Значение закономерностей электролитической диссоциации, pH среды, гидролиза, буферного действия, активности электролитов для фармации.

Модуль 4. Основы электрохимии, применение в аналитической практике. Электрохимические методы анализа (кондуктометрия, потенциометрия, полярография, амперометрия), их применение в контроле производств лекарственных веществ и в анализе готовых фармакопейных препаратов.

Модуль 5. Кинетика химических реакций и катализ, значение для фармакокинетики и технологии лекарственных препаратов. Производство лекарственных веществ как многостадийный процесс. Повышение эффективности фармацевтического производства на основе использования знаний о скорости технологических процессов и применения веществ, ускоряющих реакции. Ферментативный катализ. Взаимосвязь между механизмом действия фермента и его химической природой.

Модуль 6. Поверхностные явления. Дисперсные системы. Значение для технологии лекарственных препаратов. Применение адсорбции для очистки питьевой воды от примесей органических и неорганических веществ, а также от микроорганизмов. Применение адсорбции на активированном угле для осветления производственных растворов, для удаления ядов и передозированных лекарств из желудочно-кишечного тракта, для удаления токсичных продуктов обмена из крови. Области применения хроматографии в аналитической и производственной практике для разделения сложных смесей, в т.ч. и смесей лекарственных веществ и комбинированных лекарственных препаратов.

Разработка совершенных технологий и методов анализа мягких лекарственных форм на основе знания молекулярно-кинетических, реологических и оптических свойств коллоидных систем. Электрофорез, его использование для ускоренного введения лекарственных средств в организм, для разделения сложных лекарственных смесей. Методы получения коллоидных растворов (конденсационные методы и методы диспергирования), их применение в фармацевтической технологии для получения лекарственных препаратов. Теория коагуляции как основа для получения лекарственных препаратов, представляющих собой золи.

Модуль 7. Микрогетерогенные системы. Высокомолекулярные соединения и их растворы. Применение в фармации. Применение аэрозолей в медицине и фармации: стерильные аэрозоли для стерилизации операционного поля, ран и ожогов; ингаляционные аэрозоли для лечения дыхательных путей; аэрозоли локального применения вместо перевязочных средств; аэрозоли в виде клея для склеивания ран, кожи, бронхов, сосудов. Суспензии, эмульсии и пены как обязательный ассортимент лекарств, выпускаемых по заводской технологии и методами аптечной технологии. Высокомолекулярные вещества, их использование в качестве кровезаменителей, основы для мазей, оболочки таблеток, стабилизаторов эмульсий, а также как материалов для протезирования зубов, сосудов, клапанов сердца и т.д.

Заключение. На основе отобранного выше содержания личностно-ценностного контекста дальнейшие исследования видим в разработке организационных форм и методов его реализации в системе фармацевтического образования в части формирования осознанной

личностно-ценностной (профессиональной) мотивации к изучению курса ФКХ будущими фармацевтами.

Список литературы

1. Литвинова Т.Н. Курс физической и коллоидной химии в системе фармацевтического образования, методологические подходы к его модернизации в учебном процессе / Т.Н. Литвинова, О.В. Балачевская, Н.В. Шельдешов // Кубанский научный медицинский вестник. – 2006. – №10(91). – С. 50–53.

УДК 378.147.88

ОБНОВЛЕННОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО СЕМЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКЕ ФОРМИРУЮЩЕЕ НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ПОЗИЦИЮ ПЕДАГОГА

Романенко Ю. А., д-р пед. наук, проф.,
ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного
педагогического образования», г. Донецк, ДНР
ua.romanenko.6665@mail.ru

Введение. Необходимость формирования научно-исследовательской позиции педагога, способного реализовать свою профессиональную активность, ориентирует систему непрерывного педагогического образования на новое содержание и формы учебно-методической работы с будущими воспитателями дошкольных организаций.

Основная часть. Свое исследование начали с курса «Семейная педагогика» направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Педагогика и методика дошкольного образования», квалификация выпускника – бакалавр.

Эксперимент по апробации авторской методики преподавателя дисциплины «Семейная педагогика» проходил на базе Педагогического института ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Авторская методика преподавания дисциплины «Семейная педагогика» скомбинирована на основании, разработанных методик обучения студентов в сотрудничестве [2], организации самостоятельной работы студентов в аспекте проектной деятельности [2]; формирования эталона знаний и умений студентов [3]; организация обучения студентов по методу проектов [1]. Разработка авторской методики была продиктована проблемами наших образовательных реалий и сменой концепции самого высшего профессионального образования.

Свои изменения, обновления мы начали с лекции. Для всех привычно, что на лекции преподаватель рассказывает, а студент слушает и

усваивает. Во время эксперимента лекции по семейной педагогике были интерактивными с элементами эвристики. Тем более что читались они студентам заочной формы обучения, имеющим опыт работы в дошкольных организациях, знающих о проблемах работы с семьями, родителями.

Основываясь на знания студентов, лектор дополнял и раскрывал тайны семейной педагогике. Использовались методы рассуждения, исследования, сотрудничества, проблем. Активность студентов удивляла не только преподавателя, но и самих испытуемых.

Занятия проводились с учетом требований педагогики сотрудничества, интегрировавшую, в себе целый ряд технологий XIX– XXI столетий. Исследования во время практических и лекционных занятий показали, что используя данные технологии студентам обучаться комфортно, интересно, полезно. Они прочувствовали на себе такие технологии как обучение в сотрудничестве, имитационные технологии, технологию критического мышления, синект-метод и метод брейнсторминга. Свои психологические ощущения студенты комбинировали с ощущениями при использовании ранее известных методов и технологий в образовании. Особое внимание у студентов вызывали психологические тренинги, вопросы манипуляций в образовании.

Большой упор мы во время эксперимента определяли практическим занятиям. Это не были рефераты или сообщения студентов на указанные темы преподавателем. В ходе эксперимента выявили наиболее проблемные вопросы в области семейного воспитания со стороны работников дошкольной организации. Ими оказались: обучение родителей, формы работы с родителями, оценка взаимоотношений в семье.

Подход к решению этих проблем и очертил тематику практических занятий: разработка, оформление и презентация дидактической игры родителей с ребенком старшей группы дошкольного учреждения; диагностика внутрисемейных отношений; разработка инновационного родительского собрания.

Например, творческие задания студентам по теме «Разработка, оформление и презентация дидактической игры родителей с ребенком старшей группы дошкольного учреждения».

1. *Сконструируйте* вспомогательный, рекомендованный дидактический материал, и предложите игру с ним в семье.

Дидактический материал: а) нарезать 10 разноцветных полосок с шириной 1 см и длиной от 1 до 10 см; б) на плотном белом листе бумаге (4 см х 15 см) нанести разметку от 1 до 10 и установить свободно передвигающуюся стрелку.

2. *Разработайте самостоятельно* дидактический материал и игру с его использованием. Укажите, что будет развивать у ребенка, разработанная игра; как она повлияет на отношения в семье; кому из родителей Вы бы рекомендовали играть с ребенком и сколько по времени?

Придайте ей определенный характер по контактам, продолжительности, количеству участников. Определите тип игры. Определите проблему, которую можно решить с ее использованием.

Отдельно следует отметить, какие цели интеллектуального, нравственного, культурного развития ребенка Вы при этом ставите. Разработайте правила игры. Не забудьте справедливо распределить роли в своей группе, чтобы каждый принял в разработке, оформлении и презентации дидактической игры самое активное участие.

Критерии оценивания предложены по двум направлениям: разработка игры с предложенным дидактическим материалом и самостоятельная разработка студентов, согласно, творческого задания.

Максимальное количество баллов за выполнение практической работы «Разработка, оформление и презентация дидактической игры родителей с ребенком старшей группы дошкольного учреждения» – 65. Отметка выставляется каждому студенту, вошедшему в состав группы.

При разработки игры самостоятельно оценивали: эстетику и аккуратность изготовления, разработанного дидактического материала; идею игры и ее тип; роли в игре, продолжительность, количество участников; правила игры; постановку целей (интеллектуальные, нравственные, культурные); проблему, которую можно решить с ее использованием в семье; эффективность презентации дидактической игры; умение отвечать на вопросы; участие всей группы.

Творческое задание по практической работе «Диагностика внутрисемейных отношений» выглядело так. Студентам предлагается, используя методику рисуночного теста «Моя семья» осуществить диагностику рисунков своих семей. Критерии оценивания: доказательность результатов диагностики (5 баллов); целостность картины семьи (5 баллов); трудности семьи или недостатки (5 баллов); положительные особенности семьи (5 баллов); проблемы над которыми необходимо поработать в семье (5 баллов); соответствие рисунка результатам диагностики (5 баллов).

Результаты оценивания – все студенты получили максимальные баллы. Но нас больше интересовало психологическое состояние студентов их настрой, стремление к выполнению творческих заданий, утомляемость, эффективность генерируемых идей... Интерес к практической работе был не поддельный. Обращаем внимание на то, что студенты работали три пары подряд, и усталость не наблюдалась, а вот трудоспособность, заинтересованность и не утомляемость им были присущи.

Заключение. На сегодня я могу сказать уже точно – это новый виток развития педагогики, основанный на интеграции педагогики с психологией. Я думаю, нам ученым и педагогам практикам есть над чем задуматься....

Список литературы

1. Романенко Ю. А. Методика організації самостійної роботи студентів в аспекті проектної діяльності / Ю. А. Романенко // Організація самостійної роботи студентів у контексті підвищення якості освіти: особистісний вимір // Збірник матеріалів міжнародної науково-практичної конференції 10-11 квітня 2014 року. – Донецьк : «Азов'є», 2014. – С. 168-169.
2. Романенко Ю. Методика навчання в співпраці / Ю. А. Романенко // Біологія і хімія в рідній школі. – 2014. – № 5. – С. 5-9.
3. Романенко Ю. А. Теоретико-методичні основи процесу інтерпретації знань та умінь студентів в еталон / Ю. А. Романенко // Науковий вісник інноваційних технологій: науково-методичне видання. – 2014. – №1(6). – С. 52-57.

УДК 37.03:811.111

НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Рочняк А.В.

ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, ДНР
ro4nja@yandex.ru

В начале XXI века все более насущной становится проблема мирного сосуществования и продуктивного сотрудничества людей разных наций, вероисповеданий, сторонников разных стилей жизни, представителей разных культур. Тенденции развития мирового содружества свидетельствуют, что в глобальном масштабе единым путем к прогрессу человечества является интеграция на уровне производства, потребления, формирования национального самосознания, развития межкультурных связей.

С изменением приоритетов развития современного образования и ростом интереса к личности социокультурные знания играют все большую роль в обучении иностранному языку. С одной стороны, это формирование у субъектов учения толерантности к другим людям, их традициям, привычкам, национальным ценностям и тому подобное. С другой стороны, такие знания способствуют формированию у студентов устойчивого позитивного отношения к иноязычной культуре и языку.

Для формирования у студентов социокультурного самоопределения, построения плодотворного диалога, успешного обмена информацией необходимо учитывать: коэффициент информативности и аутентичности предложенного для обработки материала; различные блоки селекции, фильтрации и кодирования (декодирования) информации у разных участников учебного процесса; прагматические потребности и их ценность для субъектов учения; возможность неприятия, вызванную различными

факторами, на которые невозможно влиять в процессе изучения языка; уровень эмоционального удовлетворения [2].

На основании бесед с преподавателями иностранных языков и наблюдений на протяжении многолетней собственной педагогической деятельности к факторам, которые блокируют взаимодействие и взаимопонимание действующих лиц в ходе общения с представителями другой культуры, нами отнесены: существующие стереотипы; безосновательные негативные установки, предрассудки, предубеждения; некритическое усвоение стандартизированных суждений.

Негативные стереотипы той или иной нации блокируют взаимодействие, мешают диалогу, входят в фиксированную установку, создают негативный настрой на восприятие новой культуры, приводят к аффективным или негативным реакциям, к возникновению психологических барьеров, неприятию чужой культуры. Все это может быть причиной нежелания изучать иностранный язык.

Обобщение знаний студентов в сфере иноязычной культуры, беседы с преподавателями свидетельствуют, что большинство изучающих язык погружены в мир социокультурных стереотипов. Более половины опрошенных используют только материалы учебника, объясняя это тем, что они не имеют доступа к новой литературе, англоязычных газет, аутентичных пособий, лишены возможности общения с носителями языка. Относительно отличного от нашего стиля жизни, ценностей, норм поведения в различных жизненных ситуациях, то студенты (как впрочем и их преподаватели) больше узнают из фильмов, которые смотрят по телевидению. Здесь надо отметить, что большинство боевиков, вестернов, фильмов ужасов, триллеров, снятых в Голливуде, не воспроизводят реальную жизнь среднего американца.

Еще одним недостатком преподавания иностранного языка в плане формирования лингвокраеведческой компетенции на современном этапе является монокультурная замкнутость при определении культурного фона страны, где функционирует изучаемый язык. Как правило, мы действуем по принципу «один язык – одна культура – одна страна», что не соответствует реалиям современного поликультурного мира. Так, например, изучая США, мы обычно обращаем внимание только на англоязычную культуру, игнорируя тот факт, что в Соединенных Штатах живет много представителей других культур: индейской, азиатской, испанской и т.д.

Поэтому, по нашему мнению, для формирования у студентов современных знаний о реалиях жизни в иноязычных странах, адекватного поведения в разнообразных жизненных ситуациях необходимо перейти от фактологического подхода в изложении знаний о стране, язык которой изучается, к социокультурному подходу, который предполагает понимание и восприятие чужой культуры, отношений между людьми, стилей жизни,

норм поведения и т. п. Необходимо также отказаться от монокультурной замкнутости при работе над определением культурного фона страны.

Принцип диалога культур предполагает необходимость анализа страноведческого материала с точки зрения его потенциальных возможностей моделирования с его помощью в учебной аудитории культурного пространства, погружение в который строится по принципу постоянно расширяющегося круга культур и цивилизаций. Этот принцип требует ответа на вопрос о том, насколько реально создаются условия для поликультурного и билингвистического развития субъектов обучения, для их подготовки к исполнению роли культурного посредника в ситуациях межкультурного общения, для развития у них общепланетарного мышления, таких качеств, как культурная непредвзятость, готовность к общению в инокультурной среде, социокультурный такт [1, с. 63-64].

Принцип доминирования проблемных задач в социокультурном образовании средствами иностранного языка ориентирован на построение такой методической модели, при которой, исходя из интеллектуального потенциала субъектов обучения и опираясь на уровень их коммуникативных навыков, они решают определенные социокультурные задачи, а именно: тренируются в сборе, систематизации, обобщении и интерпретации социокультурной информации; овладевают стратегиями социокультурного поиска и способами интерпретации культурных явлений и событий; развивают поликультурную коммуникативную компетенцию, которая помогает им ориентироваться в различных межкультурных ситуациях; формируют и углубляют свои представления о специфических различиях в разных культурах; участвуют в творческих работах социокультурного и коммуникативно-познавательного характера.

Все это свидетельствует, что привлечение студентов к овладению социокультурными знаниями способствует признанию каждым участником учебного процесса своей личности как носителя определенной национальной культуры и в то же время гражданином мира, готовым к открытому общению с носителями другой культуры.

Методы формирования социокультурного самосознания, необходимого сегодняшним студентам для жизнедеятельности в поликультурном пространстве предполагают, прежде всего, внедрение личностно ориентированного обучения, способного создать условия для формирования у студентов понимания чужой истории, культуры, менталитета и воспитание в духе толерантности к различным стилям жизни и мировосприятия, а также субъект-субъектное общение и предпочтение диалогической речи на занятиях.

В связи с отказом от фактологического изложения учебного материала и введением социокультурного подхода к изучению иностранного языка меняются и виды работы на занятиях. Мы предлагаем взять за основу аутентичные тексты, разработать дискуссионные вопросы

по их содержанию, определить темы для обсуждения таким образом, чтобы они были связаны с бытом, досугом, семейной жизнью, ценностями и привычками народа, язык которого изучается. Целесообразным, по нашему мнению, является постоянное сравнение существующих реалий, что позволит каждому почувствовать себя носителем определенной культуры и, таким образом, будет способствовать воспитанию патриотизма.

Список литературы

1. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций / В. В. Сафонова. – Воронеж: Истоки, 1996. – 226 с.
2. Томахин Г.Д. Понятие лингвострановедения. Его лингвистические и лингводидактические основы / Г. Д. Томахин // ИЯШ. – 1980. – № 3. – С. 77-81.

УДК 378

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Руденко В.Ю.

ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР
evika.rudenko.19881216@mail.ru

Введение. Компетенции являются предметом и объектом изучения многих наук. Освоение знаний, умений и навыков для студентов необходимо для разрешения предстоящих проблем, задач и целей для дальнейшей работы по специальности и приобретения определенных личностных качеств. Преподаватели должны подготовить специалистов высокого уровня, чтобы они соответствовали не только уровню выпускников, но и были востребованы, как опытные специалисты в своей сфере. Они должны показать свою высокую конкурентоспособность, мобильность, готовность к самообразованию, саморазвитию и самореализации.

Основная часть. Э. Ф. Зеер отмечает, что «Компетенции – это обобщенные способы действий, обеспечивающих продуктивное выполнение профессиональной деятельности. Это способности человека реализовывать на практике свою компетентность». [6]

Необходимо подчеркнуть, что педагогические компетенции широко изучаем в современной педагогической науке такими авторами, как Н.В. Кузьмина, И.А. Зимняя, В.И. Байденко, В.А. Болотов Э.Ф. Зеер [2, 3].

В настоящее время в педагогических вузах реализуется стандарт третьего поколения, так называемый стандарт три плюс. Данный стандарт ориентирует образовательные учреждения на формирование трех типов

компетенций: общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных. Причем, первые два вида компетенций предлагаются стандартом как обязательные, а профессиональные компетенции, устанавливаемые образовательной программой, формируются на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности обучающихся и могут быть сформулированы образовательным учреждением на свое усмотрение [5].

В общепрофессиональной компетенции наиболее важными для дальнейшей работы студентов нашей сферы деятельности являются: ОПК-1, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-9, ОПК-12.

Каждая компетенция направлена на приобретение новых навыков у студентов. С их помощью учащиеся вырабатывают способности самостоятельно решать поставленные задачи с применением информационно-коммуникативных технологий с учетом основных требований. Компетенция ОПК-1 приучает в первую очередь студентов к самостоятельности, помогает им выработать навыки для решения задач.

Следующей важной компетенцией является ОПК-5. Она направлена на улучшения умений и качеств, связанных с планированием, анализом возрастных, нозологических и личностных особенностей, для умения планировать содержание занятий и физических упражнений. Компетенция ОПК-6 направлена на улучшение уровня студентов, с помощью познания современных методов, приемов, технических средств, для двигательного обучения и оценивания состояния занимающихся. Студенты должны понимать важность использования современных средств, применять и стабильно расширять в своей работе.

ОПК-7 подразумевает самообразование в сфере адаптивной физической культуры у лиц с отклонениями в состоянии здоровья. Компетенции ОПК-7 и ОПК-9 дополняют друг друга. ОПК-9 специализируется на формировании умения вырабатывать у лиц с отклонениями в состоянии здоровья значимые потребности, направленность личности, социализироваться и подчинять себя самого своей собственной воли.

И одна из самых необходимых компетенций ОПК-12 направлена на получение знаний и выработку умений обеспечить технику безопасности при проведении занятий, ведь безопасность превыше всего при занятии любым видом деятельности. [1]

С точки зрения Е.В. Коноваловой, указанная проблема ставит перед студентами высокую планку уровня умений реализации своих интеллектуальных возможностей с применением при этом всех их творческих ресурсов постоянного повышения уровня профессиональных знаний [4].

Заключение. Для того, чтобы студенты смогли достигнуть своих целей и стали компетентными специалистами они должны изучить и

освоить все навыки, которые им предоставляет преподаватель. Главная цель образовательного процесса – создать достойных специалистов в выбранной сфере. Глубокое освоение компетенций помогает студентам установить себя как личность, уметь преподнести себя в первую очередь как высококлассного специалиста.

Выбранные нами компетенции являются важными в работе специалиста по адаптивной физической культуре, так как эти компетенции помогают вырабатывать особые навыки и умения для работы с людьми. Эти компетенции направлены на улучшение уровня образования студентов, на безопасность занимающихся, усовершенствование возможностей, как для лиц с отклонениями в состоянии здоровья, так и для лиц без отклонений. Каждая компетенция, которую осваивают студенты делает их профессионалами своего дела и вырабатывает качества необходимые им для жизни и работы.

Список литературы

1. Государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 49.03.02. физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура), утвержден приказом Министерства образования и науки Луганской Народной Республики от 17 июля 2018 года № 693-о
2. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003. – №5. – С. 34-42
3. И.А. Штоббе. Профессиональные компетенции педагога // Мир науки, культуры, образования. – 2009. – №4 (16). – С. 115-118
4. Коновалова Е.В. Учебный диалог как механизм формирования профессиональной компетентности студентов вуза // Современные исследования социальных проблем.– 2016. – №11-2(67). – С. 118-123
5. Осадчук О.А. Модель регулятивной компетенции педагога. – 2021. – С. 33-36
6. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции / Зеер Э. Ф., Заводчиков Д. П. Практика формирования компетенций: методологический аспект. – 2011. – 266 с.

УДК 378

ФОРМИРОВАНИЕ УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ВУЗОВ

Савина И.В.

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет
им. Л.Н. Толстого», г. Тула, РФ
info@tsput.ru

Введение. На сегодняшний момент высшее профессионального образование в РФ требует совершенствования. Система высшего профессионального образования страны должна дать компетентный ответ

на основной вопрос, специалисты какого профиля и с каким уровнем подготовки способны успешно развивать инновационную политику организации и страны.

Цель исследования - подготовка квалифицированного специалиста соответствующего уровня и конкурентоспособного на рынке труда.

Основная часть. Опираясь на опыт развития высшего профессионального образования можно сделать вывод, что решение проблемы повышения качества следует осуществлять комплексно на всех уровнях образования, начиная со школы и заканчивая подготовкой в высших учебных заведениях. Сложно готовить конкурентоспособных специалистов в высших учебных заведениях опираясь на недостаточно подготовленный контингент выпускников школ. Из этого следует, необходимость создания таких высших учебных заведений современного образования, а также реализации политики по подготовке высококвалифицированных и конкурентоспособных на рынке труда специалистов. [2]. Серьезные перемены, наблюдаемые на протяжении ряда последних лет в системе высшего профессионального образования в РФ, в том числе принятие ФГОС ВО 3++ потребовали кардинальных преобразований реализуемой системы обучения в вузе. На первый план были выдвинуты профессиональные компетенции, под которыми понимается «личностная способность специалиста решать определённый класс профессиональных задач» [2]. Указанная переориентация традиционно принятого образовательного процесса на практико-ориентированный подход привела к необходимости ее пересмотра, включающего разработку, освоение и внедрение в педагогическую практику передовых высокоэффективных технологий и методов обучения, использование которых позволит сформировать у студентов эти самые профессиональные компетенции. Для достижения подобного в процессе проведения занятий не обойтись без использования современных активных и интерактивных форм и методов обучения. Студенты учатся самостоятельно принимать решения по поставленным преподавателем проблемам, а также аргументировано отстаивать свою точку зрения. Поэтому именно интерактивные методы следует рассматривать как наиболее эффективную форму обучения учащихся, без использования которой сформировать должный уровень профессиональной компетенции у выпускников вузов не предоставляется возможным. Использование интерактивных методов обучения целесообразно в процессе преподавания отнюдь не всех дисциплин учебного плана. Интерактивные методы обучения, позволяют сегодня занимать явно лидирующие позиции при формировании у студентов вузов, требуемых ФГОС профессиональных компетенций. К ним, следует отнести [2]:

– навыки адаптации в рабочей группе, работы в команде;

- умение обмениваться информацией, проводить совместный анализ проблемных ситуаций и принимать коллегиальные решения;
- готовность идти на оправданный риск и принимать нестандартные оригинальные решения;
- способность учиться на ошибках, избегать их повторения;
- приобретение навыков ораторского искусства, умения доступно и четко излагать свои мысли;
- способность прогнозировать возможные последствия принимаемых решений;
- навыки самоменеджмента, в том числе умения эффективно управлять своей деятельностью и временем; и др.

Фактически это те самые навыки и умения, которые крайне необходимы, прежде всего, будущим специалистам.

Таким образом, именно интерактивные методы обучения в наибольшей степени соответствуют личностно-ориентированному подходу, который основывается на собственном опыте обучающихся. Именно это и приобретает наибольшую практическую значимость при подготовке будущих специалистов.

При подготовке и последующей защите курсовых работ (проектов) и выпускных квалификационных работ будущими бакалаврами тему исследования для работы нужно выбирать самостоятельно с учетом их собственных интересов. По возможности при изучении общепрофессиональных и специальных дисциплин в ходе проведения практических занятий и производственной практики под руководством преподавателя рассматриваются специфические вопросы курса. В результате у студентов к моменту прохождения ими преддипломной практики и дипломного проектирования накапливается большое количество наработанного материала, который остается проанализировать, систематизировать и на его базе выстроить ВКР с учетом структуры. Уровень разработанных таким образом проектов (ВКР), выносимых на защиту, весьма высок. Данный подход как нельзя лучше позволяет сформировать у обучаемого компетенции по всем без исключения специальным учебным курсам, наилучшим образом осуществить профессиональную подготовку будущих специалистов.

Заключение. На основании вышесказанного, можно сделать вывод о том, что качество подготовки выпускников вузов, прежде всего, определяется их практической компетентностью при решении профессиональных задач, а без использования активных и особенно интерактивных технологий в образовательном процессе сформировать ее на должном уровне просто невозможно. Оценка качества образования складывается из затрат вуза на обучение студента и экономической оценки выгод образования [1].

Список литературы

1. Савина И. В. Политика повышения качества высшего профессионального образования / И. В. Савина // Технологическое образование: достижения, инновации, перспективы: Материалы XIX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Тула, 09–10 февраля 2021 года. – Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, 2021. – С. 264-265.
2. Шестопап Ю. Т. Решение проблем конкурентоспособности в образовательной среде / Ю. Т. Шестопап, А. Б. Зубков, Н. Ю. Щетинина // Современное общество и экономика: анализ состояния и перспективы развития в условиях экономической турбулентности / под общ. ред. В. В. Бондаренко, П. Г. Яновой, М. А. Таниной, В. А. Юдиной, С. В. Самуйлова. – Пенза: Пензенский государственный университет, 2015. – С. 285-295.

УДК 53.05

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ НА ЛАБОРАТОРНОМ ПРАКТИКУМЕ ПО ФИЗИКЕ

Саврасова Н.А.¹, канд. физ.-мат. наук, доц.,
Аганов А.Д.¹, Саврасова Е.Е.²

¹ВУНЦ ВВС «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина», г. Воронеж, РФ

²ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»,
г. Воронеж, РФ
savrasova-nataly@mail.ru

Введение. Одним из приоритетных направлений деятельности высших учебных заведений Министерства Обороны является подготовка высококвалифицированных специалистов, способных укреплять обороноспособность страны [1].

В связи с этим понятна актуальность компетентностного подхода в высшем образовании, в рамках которого обучающийся не только усваивает определенный объем знаний, но и приобретает навыки, необходимые ему в будущей профессиональной деятельности.

Основная часть. Повсеместное внедрение в учебный процесс при изучении курса общей физики элементов научного исследования оптимизирует познавательную деятельность обучающегося, что способствует воспитанию вдумчивого специалиста, способного ставить перед собой и решать исследовательские задачи различного уровня сложности [2].

Лабораторный практикум является одним из основных видов учебных занятий, способных обеспечить связь теоретической и практической составляющих получаемого профессионального образования.

При проведении лабораторного практикума осуществляются следующие цели:

- практическое освоение обучающимися научно-теоретических положений изучаемой темы;
- овладение техникой экспериментальных исследований и анализа полученных данных;
- привитие навыков работы с лабораторным оборудованием и контрольно-измерительными приборами.

Для достижения подобных целей ведущий преподаватель должен учитывать степень подготовленности аудитории к каждому виду занятия, а особенно – к лабораторным занятиям.

Несмотря на то, что за последние пять лет средний балл ЕГЭ по физике увеличился (рис. 1), уровень подготовки выпускников школ, а следовательно, и первокурсников, оставляет желать лучшего.

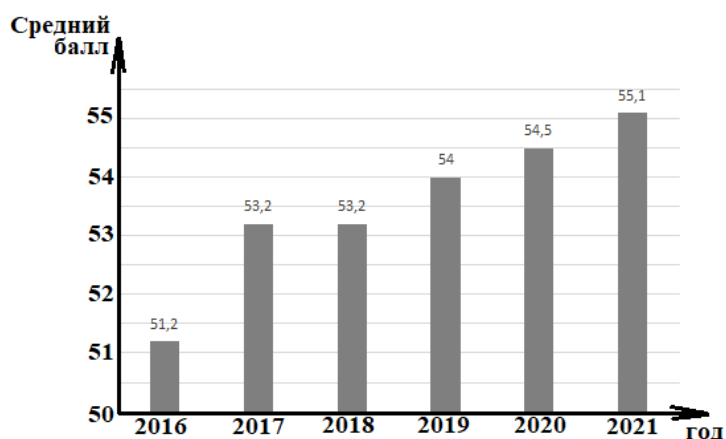


Рис. 1. Средний балл по результатам ЕГЭ по физике за последние пять лет

В связи с этим для достижения поставленных целей необходимо привить обучающимся интерес к изучаемому процессу или явлению, вовлечь каждого участника в обсуждение возможных результатов предстоящего эксперимента, проинформировав об особенностях работы на конкретном лабораторном оборудовании. В этом случае обучающийся не только будет осознавать порядок действий при выполнении лабораторной работы, но и понимать какой результат он должен получить, а позднее осознанно проанализировать полученные результаты проведенного эксперимента. А при выполнении последующих лабораторных работ он будет готов к выполнению более сложных, исследовательских заданий, что будет поэтапно формировать будущего грамотного специалиста, обладающего определенными профессиональными компетенциями.

Заключение. Проведение лабораторного практикума должно стать необходимым этапом формированию профессиональных компетенций будущего специалиста.

Список литературы

1. Малых И.А. От знаний и умений к профессиональной деятельности / И.А. Малых, Г.Т. Саркисян, А.В. Макаров // Вестник военного образования. – 2019. – № 4 (19). – С. 67-69.
2. Внукова С.В. Оптимизация выбора экспериментальных исследований в рамках одной лабораторной работы на примере изучения вращательного движения абсолютно твердого тела / С.В. Внукова, Н.А. Саврасова // Заметки ученого. – 2021. – № 8. – С. 189-193.

УДК 378.147

РОЛЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО СЕМИНАРА В РАЗВИТИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Сайтбагина Л.А., канд. пед. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», г. Омск, РФ
lidia-la@yandex.ru

Введение. Самая важная задача образования – воспитание личности, способной к саморазвитию на протяжении всей жизни. Исследовательская деятельность студентов на уровне магистратуры не просто одна из форм организации образовательного процесса, а его основа. Первостепенным является активизация творческих способностей, развитие критического мышления.

В процессе исследовательской деятельности студент учится осмысленно и самостоятельно обрабатывать информацию, выявлять проблемы и решать их, выполнять сложные творческие задания, самостоятельно планировать и организовывать собственную учебную деятельность. Поэтому основная цель исследовательской деятельности студентов заключается в формировании действенной системы знаний, умений, навыков, опыта творческой деятельности, которые они могли бы свободно и самостоятельно применять в учебной, научной, практической профессиональной деятельности. Это предполагает ориентацию на самоорганизацию и самоуправление собственной исследовательской деятельностью студентами. Исследовательская деятельность оказывает влияние на личностное становление, выражающееся в дальнейшем саморазвитии, самоуправлении и самосовершенствовании [2]. В то же время, с внедрением образовательных стандартов нового поколения планирование и организация исследовательской деятельности студентов, отслеживание ее результатов наиболее уязвимая сторона в образовательной практике вузов.

Цель работы заключается в представлении опыта внедрения научно-исследовательского семинара в образовательный процесс вуза.

Основная часть. Активной формой исследовательской деятельности является научно-исследовательский семинар, обеспечивающий возможность гибкого рефлексивного взаимодействия студентов магистратуры и преподавателей. Семинар логически связан с общенаучными дисциплинами и со всеми видами практик, а также с выполнением курсовых и выпускных квалификационных работ. Опыт внедрения научно-исследовательского семинара в практику обучения студентов ФБОУ ВО ОмГПУ кафедрой профессиональной педагогики, психологии и управления показал его результативность в развитии исследовательской деятельности студентов.

Научно-исследовательский семинар выполняет шесть основных функций:

- обучающая: углубление и систематизация знаний, совершенствование исследовательских умений, формирование индивидуального стиля исследовательской деятельности;
- развивающая: стимулирование познавательной активности, стремление к творческому саморазвитию;
- воспитательная: воспитание дисциплинированности, ответственности, воли;
- ценностно-ориентационная: формирование ценностного отношения к исследовательской деятельности;
- управляющая: формирование способности к самоорганизации;
- рефлексивно-оценочная: формирование способности к критическому самоанализу.

Научно-исследовательский семинар позволяет студентам осмысливать результаты собственной работы (анализировать, сравнивать, обобщать, выделять главное, выявлять противоречия; делать выводы, осуществлять своевременную коррекцию). Одной из существенных мотивационно-стимулирующих предпосылок активизации самостоятельной работы студентов является полезность (целесообразность), выполняемой работы, поскольку содержание исследовательской деятельности студентов определяется темой магистерской диссертации, в рамках которой студент выполняет творческие задания, проекты в соответствии с образовательной программой. Апробация результатов исследовательской деятельности студентов осуществляется на научно-исследовательском семинаре в форме доклада о выполненном исследовании.

Управление исследовательской деятельностью студентов включает контроль и оценку. Объектами контроля выступают: цели, планирование, организация, результаты самостоятельной работы студентов. Применение рейтингового контроля, который связан с интегральным способом

оценивания позволяет добиться мобилизации внутренних возможностей личности, повышения учебной мотивации, стимулирования познавательной активности и творческой продуктивности [1, с. 120]. Такая система оценки позволяет оценить затраченные усилия студентов при выполнении отдельных видов работ, каждая из которых имеет свою оценку в баллах. Дифференцированная оценка позволяет студенту повышать свой рейтинг за счет выполнения более сложных творческих заданий.

Рефлексивный анализ имеет особое значение на итоговом этапе научно-исследовательского семинара. Рефлексивная среда создает атмосферу эффективного взаимодействия преподавателей (научных руководителей) и студентов, позволяя систематизировать, переосмыслить результаты исследовательской деятельности, планировать дальнейшую совместную работу.

Заключение. Научно-исследовательский семинар является результативной формой аудиторных занятий, способствующих развитию исследовательской деятельности студентов.

Список литературы

1. Осадчук О. Л. Управление самостоятельной работой студентов: методич. пособие / О. Л. Осадчук. – Омск: Полиграфический центр КАН, 2009. – С. 120.
2. Сазонтова, Н. И. Активизация внеаудиторной самостоятельной работы студентов-менеджеров при обучении в высшем учебном заведении / Н. И. Сазонтова // Интеграция образования. – 2013. – № 3. – С. 37.

УДК 378.662

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ХИМИИ

Сибирцева И.А., Ищенко А.В., канд. хим. наук, доц.

ГО ВО «Донецкий национальный университет экономики и торговли
имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР
innanf@ukr.net

Введение. Требования, предъявляемые к специалистам требуют модернизации образовательной системы, внедрения инновационного подхода к системе преподавания и оценивания знаний обучающихся. В современном обществе при бурном информационном росте человеку требуется учиться практически всю жизнь. В тоже время необходимость получения основного образования в течение всей жизни или переквалификации развивают потенциал дистанционного обучения.

Цель данной работы – показать целесообразность использования тестового контроля при оценке знаний, умений и навыков обучающихся.

Основная часть. Важнейшая задача современного образования – стать системой, открытой для общества и удовлетворяющей его запросы. В этих условиях педагогу необходимо осуществить грамотный выбор образовательной технологии, которая позволила бы повысить эффективность обучения и взаимодействия в учебном процессе [1].

В Донецком национальном университете экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского проводят подготовку технологов пищевых производств, которым в силу своих профессиональных обязанностей приходится заниматься оценкой качества сырья и продуктов питания. Поэтому для технологов очень важны качественные знания химических дисциплин.

Формирование умений и навыков в процессе обучения происходит на базе знаний. Оценка уровня знаний, и стандартизация ее составляют основу тестового контроля.

Основным вопросом до сих пор являются требования непосредственно к тесту. Возникает вопрос, а каким он должен быть? Анализ литературы показывает, что основными требованиями остаются конкретность изложения, отсутствие спорных моментов, определенность, четкая направленность и т. д.

Основываясь на мнение специалистов, можно определить, что тест – это объективное и стандартизированное измерение, отвечающее определенным требованиям, которые сформулированы следующим образом:

- валидность (адекватность) и обоснованность;
- определенность;
- простота;
- однозначность;
- надежность;
- практичность.

Адекватность теста должна отражать пригодность и обоснованность теста для оценивания того, что необходимо им оценить, а также точное содержание задаваемой тестом пробы смыслу и содержанию цели тестирования.

В.С. Аванесов, В.П. Беспалько и другие авторы выделяют функциональную, содержательную и практическую валидность. Определенность понимают, как тест, который у обучающего не вызывает затруднений в понимании его содержания, то есть обучающийся понимает, как выполнить задание и в каком объеме, чтобы полученный результат соответствовал поставленной задаче [2].

Требование простоты теста подразумевает четкую и прямолинейную формулировку задания. Под однозначностью понимают, что тест при оценке

качества ответа не должен содержать противоречий по сравнению с эталоном ответа. Отличие теста от простого вопроса состоит в том, что в нем есть эталон ответа, который дает возможность оценить качество ответа, а в последствии провести обработку всех ответов и оценить общий результат.

Надежность теста должна давать возможность получить одинаковые результаты ответа обучающихся в различных условиях, то есть результаты должны воспроизводиться при многократном повторении.

Время, затраченное на составление теста, подсчет баллов и интерпретацию результатов, а также легкость и простота использования характеризуют практичность теста.

Характеристики, позволяющие оценить эффективность обучения:

- тест должен быть практичным и реальным;
- полезным и важным;
- точным, кратким и ясным, но в тоже время полным;
- иметь прямое отношение к цели обучения и контроля.

Для выполнения всех вышеизложенных требований необходимо использовать математический и логический аппараты оценки. Особого внимания заслуживает методика составления тестов и тестовых программ контроля. Следует подчеркнуть, что составление тестов должно осуществляться по единой схеме:

- определение целей тестов;
- составление тестов в черновом виде;
- апробация тестов на репрезентативной выборке испытуемых с последующей корректировкой их для устранения недостатков.

После того как определены цели тестов необходимо определиться с общим числом тестов. Желательно, чтобы число тестов было кратным пяти, что облегчит обработку материала и анализ результата контроля. В зависимости от поставленной цели тестовый контроль оценки знаний может быть предназначен для определения различного уровня знаний.

Тесты могут использоваться для:

- входного контроля (исходный уровень подготовки обучающегося);
- текущего контроля;
- рубежного контроля;
- итогового контроля.

Тесты входного контроля позволяют определить уровень знаний и умений обучающегося до начала изучения дисциплины.

Тесты текущего контроля должны позволить определить степень подготовленности обучающегося к выполнению того или иного учебного задания и степень его понимания.

Тесты рубежного контроля дают возможность определить и оценить уровень знаний студентов после изучения определенного раздела или темы изучаемой дисциплины.

Тесты могут итогового контроля позволяют точно определить объем знаний, умений и навыков, а также уровень их сформированности.

Заключение. Таким образом, тестирование, как форма контроля, дает возможность максимально полно охватить изученный материал учебной дисциплины, выделив наиболее важные моменты изученного, знание которого может служить критерием усвоения материала. Кроме того, тестирование является средством объективной и независимой оценки качества знаний студентов.

Список литературы

1. Тригорлова Л.Е. Инновационные педагогические технологии в контексте повышения качества дополнительного образования взрослых / Л.Е. Тригорлова, Э.Е. Якушева // Качество дополнительного образования взрослых: обучение, наука, инновации: материалы республиканской научно-практической конференции, Минск, 23 мая 2012 г./ РИИТ БНТУ; под ред. В.Л. Соломахо. – Минск, 2012. – С. 230-234.
2. Ермаченко А.Б. Методология и инновационные методы преподавания химических дисциплин. – Материалы республиканского научно-методического семинара, 26 апреля 2018 г. – Донецк: ГОУ ВПО ДонНУ, 2018. – С. 87-89.

УДК 792.071; 376

МЕТОДИКА ИСПРАВЛЕНИЯ РЕЧЕВЫХ НЕДОСТАТКОВ У СТУДЕНТОВ АКТЕРСКОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

Слота Н.В., канд. пед. наук, ***Гузеева Л.Ю.***

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР
Guzeeva.Lidia@yandex.ru

Введение. Одним из ведущих средств художественной выразительности в актерском искусстве является речь. Овладение искусством речи, требует от артиста высокого профессионального мастерства и специальных знаний. Обострение интереса к проблеме речевых нарушений в сценической речи актуализировано современными условиями, сложившейся в речевой практике театров Донецка. Актуальность обращения к исследуемой теме вызвана потребностью воспитания у будущих артистов музыкального театра профессиональным владением литературным произношением и избавлением от дефектов речи. К изучению поиска новых путей совершенствования выразительных речевых средств будущих актёров обращались в своих трудах В. Н. Галендеева, Ю. А. Васильев, Л. Б. Дмитриев, А. Н. Петрова. Перечисленные исследователи внесли серьезный вклад в развитие сценической речи, однако, по-прежнему актуальной является проблема правильного литературного произношения [1].

Основная часть. Снижение владением орфоэпическими нормами и грамотностью в речи проявляется на вступительных экзаменах в творческие высшие и средние учебные заведения, а так же на прослушиваниях в театральные организации г. Донецка.

Анализ речи, проведенный среди студентов актерской специализации, поступивших в 2020 году в Донецкую государственную музыкальную академию имени С. С. Прокофьева на специальность «артист музыкального театра», показал, что у всех 10 студентов было диалектное произношение. Тенденция увеличения студентов поступающих с говорной речью растёт не только в Донецкой Народной Республике, но и в России. Вопросы специфических дефектов речи, таких как нарушение дыхания, голосовые зажимы, нечёткое произнесение согласных звуков, а так же нарушения орфоэпических норм рассматривались на международной научно-практической конференции «Мастер и мастерство в художественном творчестве», которая проходила в 2020 году в городе Донецке в стенах Донецкой государственной музыкальной академии имени С. С. Прокофьева, кандидатом искусствоведения М. А. Малыхиной, старшим преподавателем Т. А. Пащук, преподавателем А. С. Могилатовой.

Как попытки преодолеть недостатки в профессиональной подготовке специалистов в области театрального искусства, наметились несколько направлений в поисках путей совершенствования речи будущих актёров. Процесс движения от дефектной речи к литературному произношению, является и коррекцией диалектного произношения. Одним из эффективных направлений диалектного произношения можно считать речеголосовые тренировки, которые входят в программу обучения по дисциплине «Сценическая речь». В программу обязательно должны быть включены: дыхательные упражнения, артикуляционные упражнения, специальные упражнения для снятия мышечных зажимов и освобождения голоса, тренировки для развития дикции, изучение правил орфоэпии и постоянное использование их в речи, как во время занятия, так и во внеурочное время, а также прослушивание аудиозаписей [1].

Опираясь на труды психолингвистов, лингвистов, логопедов и педагогов по сценической речи, в той или иной мере исследовавших проблемы коррекции диалектного произношения, а также собственные теоретические поиски, мы пришли к выводу, что актер должен обладать высоким уровнем орфоэпической культуры, владеть нормативным сценическим произношением, в основе которого лежит русское литературное произношение. Это профессиональное требование предполагает тщательную работу по устранению диалектных явлений в речи актера, не владеющего литературной произносительной нормой [2].

К характерным речевым недостаткам у студентов актерской специализации можно отнести: неверное произнесение гласных звуков,

пропуск гласных звуков в речи и звука «й», пропуск согласных звуков («среча» вместо слова «встреча»), пропуск слогов в словах («весь» вместо слова «весть»). Для исправления речевых недостатков необходима специальная тренировка языка и губ, гортани, которые должны быть подвижными, эластичными и удобноуправляемыми.

Снижение эталона в речи общества не могли не сказаться на уровне языковой культуры актеров и студентов творческих вузов. В наше время абитуриент с говорной речью может беспрепятственно поступить в театральный вуз, так как в нашем регионе практически вся молодёжь, имеет диалектное произношение.

Привлекают внимание в аспекте проблематики нашего исследования работы К. С. Станиславского, который придавал огромное значение вопросам обучения орфоэпии и предусматривал обязательное её изучение [6].

Удачные попытки систематического изложения названных проблем предприняты в учебно-методических пособиях А. Н. Петровой «Сценическая речь» [5] и учебное пособие В. Н. Галендеева «Учение К. С. Станиславского о сценическом слове» [6], в которых уделено внимание вопросам исправления говоров в речи, а также использования диалектов в речевой характеристике роли.

В 2020 году в Донецке была пересмотрена и усовершенствована программа по предмету «Сценическая речь» для студентов специализации артист музыкального театра, в которой центральное место отведено теме «Орфоэпия».

Правильность, точность и активность выполнения артикуляционных движений способствует повышению качества речи и исправлению речевых недостатков [4].

Основной базой исследования являются результаты опытно-экспериментальной работы, проводимой магистрантом с 2019 года на актерских курсах Донецкой государственной музыкальной академии имени С. С. Прокофьева. Работа в качестве преподавателя по сценической речи в Донецкой государственной музыкальной академии имени С. С. Прокофьева в Донецкой Народной Республике (2019-2021 г.г.) дали практическую базу для выявления специфических особенностей коррекции говорного произношения в условиях диалектного окружения.

Коррекция речевых недостатков у студентов-актеров в условиях нашего региона, где речь имеет диалектную окраску и включает в себя следующие методические направления: 1) развитие дыхания, артикуляции, «полётности» звуков 2) развитие фонематического слуха будущего артиста; 3) изучение ритмических структур русского слова для выработки навыков нормативного сценического произношения; 4) использование приемов логоритмики, система двигательных-речевых упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального

речевого материала; 5) использование игровых тренингов для создания речевой импровизации; 6) активизация самостоятельной работы студента через творческие задания; 7) диагностика факторов, приводящих к диалектным ошибкам в речи.

Методика коррекции речевых недостатков на актерском факультете предполагает использование индивидуальной, подгрупповой и групповой форм работы. Индивидуальная форма работы позволяет определить особенности собственного произношения и выработать навыки правильного фонетического оформления русской речи. Подгрупповой тренаж даёт возможность развивать навыки литературного произношения в процессе импровизационного речевого взаимодействия с другим студентом. Работа в групповом тренаже способствует развитию фонематического слуха, позволяющего воспринимать и верно интерпретировать различные произносительные оттенки русской литературной и диалектной речи.

Заключение. Результаты проведенного нами исследования проблемы речевых недостатков у студентов актерской специализации позволяют сделать выводы о том, что систематическое применение специально разработанной методики коррекции речевых недостатков на актерском факультете способствует эффективному их исправлению и формированию правильного литературного произношения.

Список литературы

1. Васильев Ю. А. О дикции (проблемы и поиски) / Ю. А. Васильев // Дикция. Актуальное. – СПб. : РГИСИ, 2015. – 304 с.
2. Васильев Ю. А. Сценическая речь: Вариации для творчества: Учебное пособие / Ю. А. Васильев. – СПб. : СПбГАТИ, 2007. – 432 с.
3. Головина О. М. Нормы приема для театральных вузов, школ студий // Проблемы сценической речи / под ред. И.П. Козляниновой. – М., 1968. – 143 с.
4. Петрова А. Н. Искусство речи для радио и тележурналистов / А. Н. Петрова. – 2-е изд., испр. и перераб. – М.: Издательство «Аспект Пресс», 2018. – 144 с.
5. Станиславский К. С. Моя жизнь в искусстве / К. С. Станиславский. – Москва : Вагриус, 2007. – 444 с.
6. Учение К. С. Станиславского о сценическом слове : учеб. пособие / В. Н. Галендеев; Ленингр. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии им. Н. К. Черкасова. – Л. : ЛГИТМИК, 1990. – 147 с.

МЕСТО АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АРТИСТАМИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПСИХОЛОГИЯ АКТЁРА (АРТИСТА)»

Фёдорова А.А., канд. пед. наук, доц.

ГБУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия
имени С.С. Прокофьева», г. Донецк, ДНР
fedorova.dgma@gmail.com

Введение. Личность обучающегося артиста, находясь в стремительно изменяющихся условиях своего существования, в большей степени нуждается в помощи, психолого-педагогической поддержке и коучинге. Л. Мирошниченко указывает на то, что «к личности артиста предъявляются достаточно жесткие требования. Актер всегда проецируется своими личностными, индивидуальными характеристиками в образе героя, в действенных приспособлениях, именно поэтому в личности актера важно все: его интеллектуальные способности, нравственная и эстетическая воспитанность, волевые и эмоциональные качества, мотивационная сфера и, конечно, специальные профессионально-значимые качества» [1].

Однако, согласимся с мнением К. Станиславского, В. Немирович-Данченко, М. Кнебель, Н. А. Попова, В. Рождественской, Н. Демидова, Л. Выготского, Н. Курсевич и др. касательно того, что процесс профессиональной подготовки артистов должен быть также направлен на выявление их индивидуальности, причем профессиональное обучение должно идти параллельно с воспитанием их личностей.

Одним из наилучших способов достижения вышеуказанного в рамках образовательного процесса представляется изучение дисциплины «Психология актера (артиста)», нацеленного в большей степени на диагностику и проработку именно индивидуальных психологических особенностей, выявление и проработку эмоциональных зажимов обучающихся, выявление мышечных зажимов и проработку психологических причин их возникновения, формирование и развитие креативности, определения уровня эмпатии и агрессии, динамических характеристик эмоциональной реактивности, особенностей обаяния, исследование свойств темперамента обучающихся, проработки блоков касательно гендерной принадлежности, исследование особенностей личной мотивации к профессиональной деятельности будущего артиста, диагностика и проработка психоэмоциональных блоков в работе с партнерами, развитие адаптивности к ситуациям неопределенности, умения и пр. Достаточно значимым видится задача обучения представителя творческой специальности слышать и слушать своего

внутреннего критика. Кроме того, важным является освоение обучающимися приемов психологической безопасности [3].

В качестве наиболее эффективных технологий, применяемых для проработки вышеуказанных аспектов в рамках освоения учебной дисциплины «Психология актёра (артиста)», представляются арт-технологии.

Основная часть. Вышеуказанное объясняется тем, что сама творческая деятельность, на которой базируется арт-технология, обеспечивает повышение интереса к образовательной деятельности. Согласно А. Копытину: арт-технология – это обучение интеллектуальной деятельности средствами художественного творчества [1]. Кроме того, арт-технология – одна из наиболее древних естественных форм изменения эмоционального состояния, которой многие люди пользуются (осознанно или нет), чтобы снять психическое напряжение, успокоиться, сосредоточиться. Именно арту (искусству) принадлежит роль естественного проводника переживаний или симптомов, и всё это независимо от возраста, пола, сферы деятельности, переживаний и пр.

В настоящее время арт-технология рассматривается большинством ученых как средство прогрессивной педагогики, направленной на развитие и коррекцию психического здоровья, формирование коммуникативной культуры обучающихся, а также как средство, способствующее творческому раскрытию и активизации общения между членами коллектива. Важно отметить, что в рассматриваемом контексте, арт-направление имеет неклиническую направленность. Рассчитано на потенциально здоровую личность. На первый план выходят задачи развития, воспитания, социализации. Как следствие, считаем важным сделать акцент на четком разграничении понятий «арт-технология» и «арт-терапия». Вопреки тому, что оба задействуют одинаковые средства, решаются разные задачи. Арт-терапия направлена на психологическую коррекцию и лечение, в то время как арт-технологии способствуют достижению целей и решению задач развития личности и ее образования.

Согласно А. Б. Афанасьевой, под арт-технологиями понимаются научно-педагогические технологии, основанные на интегративном применении различных видов искусства в образовательном процессе в целях эффективного воспитательного воздействия на личность обучающегося. В свою очередь, М.В. Киселева отмечает, что основными задачами арт-технологий являются актуализация и развитие творческих способностей; повышение самооценки и самосознания; развитие эмоционально-нравственного потенциала обучающихся; формирование умения решать внутренние и групповые проблемы; формирование умения выражать эмоции; формирование умения разрешать конфликтные ситуации, снятие напряжения, релаксация; развитие коммуникативных навыков, навыков социальной поддержки и взаимного доверия.

Стоит отдельно подчеркнуть, что в основе арт-технологии лежит техника активного воображения, которая предлагает обучающимся артистам возможность для самовыражения и самореализации через результаты своей творческой деятельности.

Результат трехлетнего эксперимента по использованию арт-технологий в рамках обучения артистов ГБУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева» позволяет утверждать, что наиболее эффективными направлениями в рамках арт-технологий, использующимися с целью личностного и профессионального развития обучающихся артистов, являются: работа с метафорическими ассоциативными картинками (МАК), трансформационные игры, изо-направление, работа с сыпучими материалами (песком/манкой), имаготерапия, работа с пластилином/глиной, телесно-ориентированное или кинезио-направление, музыкальное направление, фото- и видеообсуждение / кино-направление, нейрографика, работа со сказками, работа с куклами, работа с мандалами, работа с тканью, коллажирование. Аспекты применения каждого из указанных направлений более полно раскрыты в статье автора «Теоретико-методологические основы применения арт-технологий в процессе профессиональной подготовки актеров музыкального театра» [4].

Заключение. Вышерассмотренное позволяет сделать вывод о том, что применение арт-технологий в процессе профессиональной подготовки артистов способствует приобретению новых навыков взаимодействия и рефлексии как в реальной жизни, так и в рамках театральной труппы; повышению стрессоустойчивости, адаптивности к ситуациям неопределенности, повышению самопонимания и самопринятия; формированию и развитию профессиональной личности актера, а также лучшему пониманию потенциальных персонажей его театральных ролей.

Список литературы

1. Копытин А. И. Основы Арт-терапии / А.И. Копытин – СПб., 1999. – 251 с.
2. Мирошниченко Л. В. Психология актерского искусства. Актерские способности. Самопознание / Л. В. Мирошниченко. – Кемерово: Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2012. – 286 с.
3. Фёдорова А.А. Профессиональное образование актера музыкального театра: аспект развития личности в рамках спецкурса «Психология актера» // Мастер и мастерство в художественном творчестве: Материалы международной научно-практической конференции (Донецк, 2019). – Донецк, 2019. – С. 61-63.
4. Фёдорова, А.А. Теоретико-методологические основы применения арт-технологий в процессе профессиональной подготовки актеров музыкального театра / А.А. Фёдорова // Диалог искусств и арт-парадигм. Статьи. Очерки. Материалы. По материалам Международного научного форума. Том VI / Редактор-составитель А.И. Демченко. – Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2020. – С. 176-184.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ

Хвостова Е.Н.

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, ДНР

hvastova59@gmail.com

Введение. Педагогические кадры – основа развития образования и науки. Школам ДНР необходимы профессионально компетентные педагоги с достойным уровнем подготовки, педагогической культурой, активной жизненной позицией, высоким чувством патриотизма и духовным богатством. Современное состояние преподавания музыки в общеобразовательной школе характеризуется устойчивыми тенденциями обновления содержания образования и повышению качества подготовки студентов. Использование в работе межпредметных связей будет способствовать применению новых методов и комплексных форм организации обучения, ведущих к единству учебного процесса и ускорению формирования методической компетентности будущих учителей музыки.

Основная часть. Междисциплинарные связи в художественной области имеют ряд существенных особенностей. Будущие учителя музыки должны не только знать общие научные понятия, факты, законы, а еще иметь представление о различных направлениях мирового искусства, уметь обобщать традиционные и инновационные научные исследования в области музыковедения, психологии и педагогики, знать и применять в своей творческой работе музыкальные компьютерные технологии и инновационные программы.

Междисциплинарные связи являются педагогической категорией для обозначения интегративных отношений между музыкальными дисциплинами, процессами и находят свое отражение в содержании, методах и формах учебного процесса. Общая интегративная направленность образования предопределяет необходимость формирования полихудожественного мышления преподавателей музыки в школе.

Интеграция знаний должна рассматриваться как один из путей мобильности и вариативности содержания образования. При этом такого рода интеграция позволяет решить многие проблемы, связанные, например, с многопредметностью, увеличением объема информации и др.

Не всякое объединение учебных предметов или их составляющих, а также областей знания в рамках одной дисциплины является интеграцией.

Интеграция в переводе с латинского языка (*integer*) – полный, целостный. Необходимое условие интеграции — наличие основополагающей идеи, реализация которой способна обеспечить целостность учебного курса [1].

Интеграция как сложный структурный педагогический процесс исходит из необходимости научить студентов рассматривать любые явления с разных позиций, развить у них умение применять знания из разных областей при решении конкретной творческой задачи, сформировать у будущих учителей умения и навыки самостоятельно проводить исследования.

В настоящее время проблемой стала очевидная фрагментарность мировоззрения выпускников школы и виной тому – предметная разобщенность. Слабые межпредметные связи, самостоятельность учебных предметов препятствуют органичному восприятию культуры, порождают трудности в восприятии учащимися целостной картины мира. Еще Ян Амос Коменский писал: «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи» [2].

Хоровое дирижирование – это специальная музыкальная дисциплина, которая является ведущей дисциплиной в подготовке учителей музыки как руководителей школьного хора. Обозначим музыкальные дисциплины, которые являются смежными к хоровому дирижированию и передают конкретные знания и умения. Как показал анализ междисциплинарных связей, некоторые дисциплины являются определяющими (рис.1).

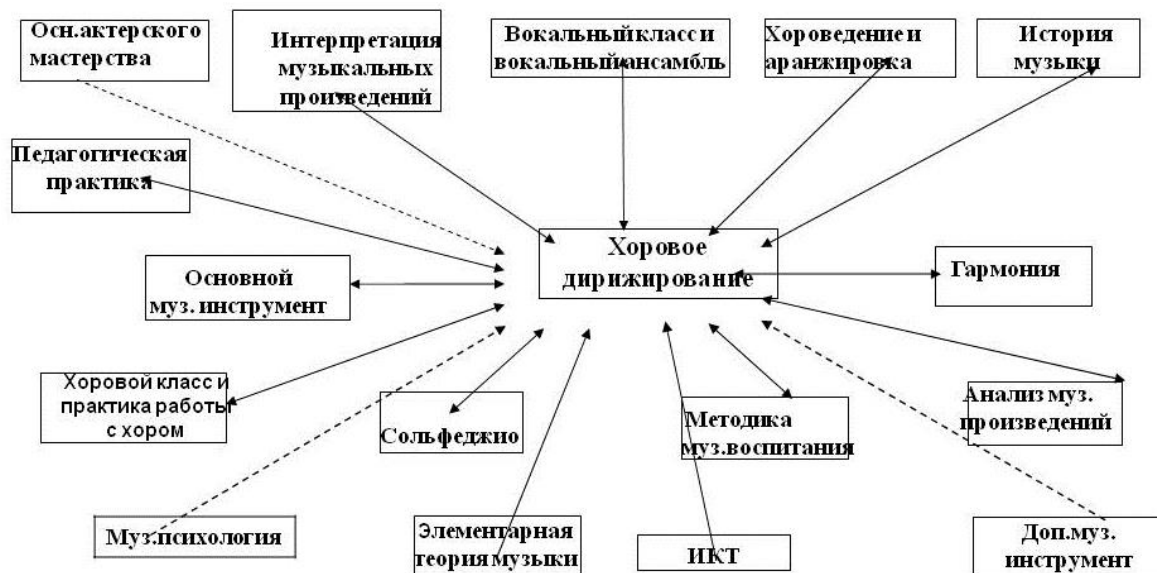


Рис.1

Как мы видим из схемы, для изучения дисциплины «Хоровое дирижирование» определяющими дисциплинами являются: сольфеджио, гармония, история музыки, основной музыкальный инструмент, методика музыкального воспитания, анализ музыкальных произведений, педагогическая практика, хороведение и хоровая аранжировка, вокальный

класс и вокальный ансамбль, хоровой класс и практика работы с хором, ритмика и основы хореографии, основы актерского мастерства, интерпретация музыкальных произведений, ИКТ, музыкальная психология и др. Эти музыкальные дисциплины непосредственно формируют методическую компетентность будущих специалистов, предоставляя знания, умения, навыки, которые, благодаря междисциплинарным связям, углубляются, интегрируются, систематизируются, обобщаются и объединяются в единую педагогическую систему.

Междисциплинарные связи являются источником междисциплинарной информации, что отображает материал по другим учебным дисциплинам, применяемый при изучении данной учебной темы на занятиях по хоровому дирижированию (прямые связи); конкретную тему, которая изучена на занятиях по хоровому дирижированию и изучается далее на других музыкальных дисциплинах (прямые связи); последовательность и перспективность развития ведущей темы из хорового дирижирование при изучении других тем в различных музыкальных дисциплинах или наоборот (обратные связи); продолжительность междисциплинарных связей за время изучения данной темы. [4, с. 95-100].

Заключение. Координация взаимосвязи дисциплин, согласование учебных программ будет способствовать решению проблемы использования межпредметных связей и поэтому, главным фактором является взаимодействие преподавателей разных дисциплин, позволяющее реализовать комплексное обучение. Интеграция – это естественная взаимосвязь наук, учебных дисциплин, разделов, тем разных учебных предметов на основе ведущей идеи и ведущих положений с глубоким, последовательным и многогранным раскрытием изучаемых процессов и явлений. Принцип интеграции является, на наш взгляд, важнейшим условием формирования методической компетенции будущего учителя музыки.

Список литературы

1. Бондаренко, Е. Н. Профессиональное педагогическое образование в зарубежных странах на современном этапе : монография / Е. Н. Бондаренко. – Минск : Тесей, 2008. – 224 с.
2. Коменский Я. А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И. Г. Педагогическое наследие / Сост. В. М.Кларин, А. Н.Джуринский. – М.: Педагогика, 1989 – 416 с. (Б-ка учителя).
3. Тарарак Н. Г. Межпредметные связи вокально-хоровых дисциплин в процессе профессиональной подготовки будущего учителя музыки. Теория та методика обучения та воспитания: сб. науч. трудов / Н. Г. Тарарак.– Харьков: «ОВС», 2004. – Вып. 12. – С. 95-100.
4. Федорова В. Н. Межпредметные связи естественнонаучных дисциплин / В. Н. Федорова, Д. М. Кирюшкин. – Москва, 1972. – 157 с.

РОЛЬ ПРОКТОРИНГА В МЕТОДИКЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ

Целик М.С.

Отдел прокторинга Examus, г. Москва, РФ

margarita.tzelik@gmail.com

Дистанционные образовательные технологии, онлайн-образование, цифровизация, web- ориентированный подход – термины, которые можно услышать ежедневно. Огромный удар по современному миру нанесла пандемия 2020 года, но, в тоже время, именно благодаря этим событиям, сфера онлайн непрерывного образования получила мощнейший толчок.

Очная форма обучения вынуждена была перейти в онлайн формат. Большое количество образовательных учреждений были не готовы к дистанционной форме предоставления услуг. В короткие сроки разрабатывались обучающие курсы, записи лекций, задания. В условиях такого дистанционного обучения актуализировался вопрос качества оценки образования. Динамика развития цифровизации образования дала понять, что традиционных методов и средств обучения недостаточно для поддержания уровня качества аттестации учащихся и студентов. Этот факт влечет за собой необходимость внедрения инновационных технологий обучения в сферу образования. Главной задачей являлось сохранение обязательного набора компетенций у обучающихся [1].

Каким же образом можно удостовериться в легитимности сдачи экзаменов, проходящих в удаленной форме? На помощь готовой модели дистанционного образования приходит прокторинг [2].

Прокторинг – это особая процедура контроля качества на онлайн-тестировании. За процессом сдачи тестирования онлайн наблюдает проктор/администратор (от англ. «proctor» – человек, который следит за тем, чтобы экзамены в университете проходили без нарушений).

Первое упоминание о прокторинге появилось в 2008 году, в США. Спустя тринадцать лет технология получила широкое применение по всему миру, многократно изменялась, совершенствовалась и улучшалась. Прокторинг – это дополнительная опция, которая изначально не входит в готовый электронный курс/тест, а настраивается отдельно, посредством интеграции практически с любой системой тестирования. Прокторинг полностью исключает заинтересованность учебного заведения в результатах тестов, так как процесс проводится и оценивается независимыми людьми. На данный момент на территории СНГ существует несколько компаний, осуществляющих свою деятельность в сфере

прокторинга. В Российской Федерации лидером рынка прокторинга является компания Examus [3], клиентами которой являются не только ведущие ВУЗы страны, но крупнейшие корпоративные клиенты, а также зарубежные партнеры. Возвращаясь к образовательным технологиям, стоит отменить огромный опыт контроля за сдачей экзаменов как итоговых, так и вступительных (дистанционная сдача из других государств), в крупнейших ВУЗах РФ, таких как СПбГУ, НИУ «ВШЭ», РАНХиГС, УрФУ, САФУ, ЮФУ, РУДН и прочих.

Технология построена на принципах контроля вовлеченности и анализе эмоционального отклика обучающегося. Процесс представлен следующим образом: во время тестирования сдающий находится в комфортных для себя психологических условиях, либо дома (при наличии компьютера, соответствующего техническим требованиям, и условия стабильного интернет-соединения), либо в специализированной аудитории своего ВУЗа. AI- алгоритмы обеспечивают идентификацию сдающего, контроль и анализ поведения пользователей, путем распознавания лица и эмоций. Далее, проверку проводит специальный сотрудник, который, учитывая большое число факторов, делает экспертное заключение о принятии либо об отклонении результатов тестирования. Проверка многоступенчатая, что значительно увеличивает качество итогового результата прокторинга. Возможны различные формы прокторинга, в зависимости от необходимых форм оценивая знаний.

Удаленный контроль сдающих, валидные результаты онлайн-тестов, новый уровень диагностики образовательных моделей, повышение качества образовательных услуг, увеличение ответственности обучающихся, увеличение пропускной способности сдающих за одну единицу времени – все это получено благодаря применению технологии прокторинга в современных образовательных процессах.

Развитие информационных технологий в образовании увеличивает степень потребности в прокторинге. Следовательно, важным дальнейшим шагом является исследование развития данной технологии, а также новых возможностей внедрения её и оптимизации существующих модели обучения.

Список литературы

1. Трофимов Е.Н., Кальней В.А., Шишов С.Е. и др. Профессиональное образование: современные подходы и перспективы развития: монография. – Москва: Литературное агентство «Университетская книга», 2019. – 188 с.
2. Добровинский Д.С., Ловецкий И.В., Попов М.А. Прокторинг как инструмент развития дистанционного образования // Научно-техническое и экономическое сотрудничество стран АТР в XXI веке. – 2018. – Т. 2. – С. 27-32.
3. Examus [Электронный ресурс]. – URL: <https://ru.examus.net/>

ПЕСЕННАЯ КУЛЬТУРА УРАЛЬСКОГО И ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

Шамсутдинов Р.Р., Москаленко О.А.

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
г. Екатеринбург, РФ
shamsutdinov1981@yandex.ru, moskalenko.co@gmail.com

В процессе подготовки учителя музыки в высшем учебном заведении основной проблемой является недостаточность знаний, относящиеся к народной песенной культуре и в частности песенной культуре казачества. В Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования «Педагогическое образование», декларируются общекультурные компетенции, такие как способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции у выпускника, освоившего программу бакалавриата [8]. Данные компетенции возможно освоить на занятиях в вокальных ансамблях на музыкальных факультетах, ориентированных на подготовку учителя музыки, которые изучают казачью песенную культуру различных регионов, в том числе Уральского и Донского казачества.

О формировании позитивного отношения к казачьей культуре на молодое поколение, а именно студентов вуза, пишет Е. И. Курышева. В своей статье автор определяет следующую последовательность в формировании основ культуры казачества у студентов высшего учебного заведения:

- «знание студентом основ культуры казачества;
- активное участие в мероприятиях, направленных на формирование основ казачьей культуры;
- признание себя носителем культуры казачества» [5, с. 144]

Авторами, и, в частности, Н. И. Кашиной предлагается модель освоения музыкальной культуры казачества, которая нацелена на расширение знаний и представлений молодежи о содержании традиционных ценностей, идеалах и нормах культуры казачества;

- на формирование эмоционального отклика молодежи на художественные образы, содержащиеся в музыкальной культуре казачества;
- на стимуляцию стремления молодежи в процессе жизнедеятельности реализовать идеал-образ человека казачьей культуры...». [2, с. 47].

Вышеупомянутые авторы в своих исследованиях опираются на знаниевый компонент, который является неотъемлемой частью в освоении песенной казачьей культуры. Именно знания о различных направлениях казачества, таких как Уральское и Донское, позволят будущему учителю музыки освоить специфические особенности и культурные различия.

Помимо знаниевого компонента в изучении казачьей песенной культуры, важнейшим, является исполнительство песенного материала, учитывая особенности той или иной казачьей культуры и манеры. Так С. Н. Лукаш и О. С. Илющенко в своей статье определяют, что педагогический процесс становления самосознания индивида и группы проходит через ролевые игры, театрализацию, инсценировку, костюмированные сценарии и самопрезентацию творческих проектов. Авторы данного исследования считают, что именно благодаря активной совместной деятельности «всех субъектов воспитательного пространства педагогики казачества», способствует полному погружению в атмосферу казачьей культуры [6, с. 73]. Таким образом можно выявить компоненты педагогического процесса, которые определили вышеуказанные авторы, для успешного освоения песенной культуры Уральского и Донского казачества:

- знаниевый;
- исполнительский;
- инсценировка песни и театрализация.

Студенты педагогических вузов могут получить необходимые знания о песенной культуре казачества – на лекциях по народной культуре, практических занятиях в ансамблях народной песни, сейчас такие ансамбли включены в учебный план многих музыкально-педагогических факультетов Российской Федерации. Такие ансамбли включают в себя такие компоненты как: исполнительский, инсценировка и театрализация казачьих песен.

Рассмотрим специфические особенности Уральской и Донской песенной культуры в казачестве, к которым обращаются исследователи и фольклористы. Так в своем исследовании Е.И. Коротин говорит о манере уральских казаков: «... открытая, яркая, свободная, экспрессивная. Все голоса звучат в грудном регистре. Отличает казаков-уральцев энергичное, разудалое, неистовое исполнение, причем песен не только веселого и подъемного характера, но и протяжных, лирических, исторических, баллад» [4, с. 13]. Об особенностях исполнения песен донского казачества пишут Е.В. Брысина и В.И. Супрун: «Одной из выделяющихся особенностей казачьей протяжной песни – и мужской, и женской – является исключительно коллективное исполнение, требующее многоголосья с ведущей голосовой партией (дискантом)» [1, с. 33].

Данные компоненты, способствующие освоению песенной культуры казачества Урала и Дона, позволят выпускнику педагогического вуза

использовать полученные навыки, умения и знания в общеобразовательной среде, а именно на уроках музыки и, конечно, в системе дополнительного музыкального образования – в ансамблях народной песни, которые в настоящее время активно развиваются в разных типах общеобразовательных школ.

В песенной культуре донского и уральского казачества есть и различия – в уральской казачьей культуре включены тюркские элементы исполнения распевов и подголосков – татары, башкиры, казахи и т.д. В донской казачьей культуре крайне редко исполнялись сольные песни, любые запевы подхватывались всеми участниками коллектива. Также, в донской казачьей песенной культуре партия дишканта является развернутой, изощренной и богатой различными распевками и, именно данная традиция перешла из донского в уральское казачество. Но есть и общие черты исполнения песенного наследия, уральских и донских казаков – героизм, служение отечеству, храбрость, патриотизм и походно-строевая песня.

Для будущего учителя музыки надо знать эти отличия и представлять их детям. У каждого ребенка, при освоении песенной культуры региона проживания складывается национальное самосознание [7], что в результате способствует формированию в подростковом возрасте культурной идентичности [3].

Казачья музыкальная культура, казачья песня имеет огромное воспитательное значение и для студентов, будущих учителей музыки, и для обучающихся в общеобразовательной школе. Именно казачья песня, с геройской тематикой, с идеями защиты отечества, верности служения Родине может являться эффективным воспитательным средством для молодого поколения.

Список литературы

1. Брысина Е. В. Казачья песенная культура как феноменальное явление / Брысина Е.В., Супрун В.И. // Российская фольклористика и диалектология на современном этапе. Сборник научных статей. Отв. редакторы М.И. Журина, Т.Н. Юркина. – 2020. – С. 30-34. [Электронный ресурс]: – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44625887>
2. Кашина Н. И. Освоение молодежью традиционных ценностей средствами художественной культуры казачества / Кашина Н.И. // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2014. – № 8. – С. 43-50. [Электронный ресурс]: – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21885851>
3. Кашина Н. И., Тагилцьева Н. Г. К вопросу о механизмах формирования культурной идентичности казаков-кадет средствами музыкальной культуры казачества // Педагогическое образование в России. – 2013. – № 5. – С.188-191.
4. Коротин Е. И. Музыкально-песенный фольклор уральских (яицких) казаков (на материале 106 нотированных песен). – СПб. : Реноме, 2012. – 248 с.
5. Курышева Е. И. Психолого-педагогические условия формирования культуры казачества в высших учебных заведениях / Курышева Е.И. / Педагогическое образование в России. – 2014. – № 12. – С. 143-146. [Электронный ресурс]: – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23460817>

6. Лукаш С. Н. Педагогические условия эффективности процесса подготовки будущих учителей для работы в классах и школах казачьей направленности / Лукаш С.Н., Илющенко О.С. // Гуманизация образования. – 2015. – № 2. – С. 72-79. [Электронный ресурс]: – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23614823>
7. Тагильцева Н. Г. Искусство в развитии самосознания детей// Известия Уральского государственного университета. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры. – 2009. – Т. 67, № 3. – С. 45-51.
8. Утвержден ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (далее соответственно – программа бакалавриата, направление подготовки).[Электронный ресурс]: – URL: <http://fgosvo.ru/news/8/1583>

УДК 378.1

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В ПРОЦЕССЕ НАУЧНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

Шелиспанская Э.В., канд. пед. наук, доц.,

Панферова Е.В., канд. псих. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет

им. Л.Н. Толстого, г. Тула, РФ

shel.ell@inbox.ru

Введение. Новейшие требования ФГОС третьего поколения направлены на становление в системе высшего образования высококвалифицированных специалистов, профессионалов с креативным, созидательным типом мышления, способных быстро ориентироваться и предпринимать активные действия в конкурентных ситуациях. Возрастной этап формирования перечисленных качеств личности приходится на период обучения в ВУЗе, поэтому роль высшего образования предопределяет создание ситуаций воспроизводства «человеческого капитала» участников образовательного процесса, а также в создании особой среды, способствующей потреблению продуктов инноваций [1, 4, 5]. При этом современная экономическая политика делает акцент на вопросах важности накопления человеческого капитала как одного из факторов, обуславливающего эффективное становление профессиональных компетенций специалиста в условиях наметившейся тенденции гуманизации и экологизации науки и экономики.

В связи с вышеперечисленным, формирование профессиональных компетенций и повышение образовательного уровня студентов нуждается в научно-методическом и педагогическом сопровождении, осуществление которого основано на планомерном включении субъектов данного процесса в систему профессиональной деятельности и её поддержки на всем протяжении обучения.

Основная часть. И.Д. Фрумин, В.И. Слободчиков определяют педагогическое сопровождение как помощь личности в ее становлении, как установка для педагога на эмпатийное отношение к субъекту воспитания, как открытое общение и взаимодействие [6]. А.В. Мудрик, анализируя социально-педагогическое сопровождение рассматривает эту деятельность как «особую сферу деятельности педагога», видя в нем источник формирования социально-культурных и нравственных ценностей, на которые, как считает автор, необходимо опираться в процессе профессиональной самореализации и саморазвития [3].

Педагогическое сопровождение профессионального образования в педагогическом вузе определяется согласованием внешних и внутренних факторов, наличие которых обеспечивает базис для реализации основной образовательной программы, реализуемой согласованием норм, способов управления, а также организационных форм обучения студентов.

В современном методическом контенте выделяются следующие направления педагогического сопровождения: научно-методическое, просветительское, педагогическое, психолого-консультативное. Выделение в этой структуре научно-педагогического сопровождение студента предполагает реализацию непрерывной системы взаимосвязанных разноплановых мероприятий, направленных на формирование и дальнейшее становление общенаучных и исследовательских компетенций будущего специалиста. Стоит отметить, что исследовательская компетенция базируется на исследовательской активности и исследовательском поведении, но, в отличие от них, является целенаправленной, формируемой именно научно-методическими средствами.

Научно-педагогическое сопровождение курирует фактически все формы образовательного процесса и осуществляется: в процессе учебной, производственной и преддипломной практики; в различных видах проектной деятельности (учебный проект, научно-исследовательский, информационный проект, социальное проектирование и другие); в форме научно-исследовательской работы (НИР), участия в работе студенческого научного сообщества (СНО) и т.п.

При этом обеспечивая формирование общенаучных и исследовательских компетенций студентов педагогического вуза целесообразно проводить комплексную программу мероприятий научно-педагогического сопровождения, поскольку коммуникативные, ораторские, педагогические, исследовательские компетенции являются неотъемлемой частью становления профессионализма молодого педагога.

Перечисленные компетенции развиваются системой педагогических технологий, направленных на формирование умений самостоятельно и эффективно планировать свой образовательный маршрут, находить личностно-ориентированные приемы в решении профессиональных задач.

Научно-педагогическое сопровождение включает в себя организацию научных семинаров, круглых столов, работу в проблемных группах, организуемую преподавателями вуза. Так, участие в научных семинарах, занятиях в рамках проблемных групп формирует у студентов умения синтезировать различные точки зрения в рамках рассматриваемой научной проблематики, выбрать наиболее близкую к собственной исследовательской теме; умения обозначить и сформулировать практическую значимость и актуальность исследования. Участие студентов в научных и практических конференциях разного уровня, предполагает выступление на конференциях и публичную защиту результатов своих исследований. Такие мероприятия позволяют демонстрировать и развить свои коммуникативные компетенции, сформировать навыки ведения научной дискуссии, способствует становлению умений планирования дальнейшего хода исследования.

Заключение. Планомерное включение в образовательный процесс перечисленных мероприятий в рамках научно-педагогического сопровождения обеспечит формирование и дальнейшее развитие общенаучных и профессиональных компетенций студентов педагогического вуза.

Список литературы

1. Будылин Д. Ю. Социальные инновации как фактор развития университета / Д. Ю. Будылин, С. В. Полатайко, Л. В. Силакова // Научный журнал НИУ ИТМО. Серия «Экономика и экологический менеджмент», 2013. – №2. – URL: <http://www.economics.ihbt.ifmo.ru/file/article/649.pdf>
2. Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 г.» (утв. распоряжением Правительства РФ от 17 ноября 2008 г. № 1662р).
3. Лагусева Н.Н. Научно-педагогическое сопровождение профессионального образования в гуманитарном вузе: автореферат / Н.Н. Лагусева. — СПб., 2007.
4. Петропавлова Г. П., Силакова Л.В. МИП в бюджетных учебных учреждениях: состояние и перспективы в НИС России // Электронный научный журнал НИУ ИТМО. Серия «Экономика и экологический менеджмент». – 2013. – №1. – URL: <http://economics.open-echanics.com/articles/755.pdf>.
5. Петропавлова Г.П., Силакова Л.В. Социальные инновации в развитии высшей школы // Сборник VII Международного Форума от науки к бизнесу. – Санкт-Петербург: «Соло», 2013. – С. 201-203. – 278 с.
6. Психологические исследования проблемы формирования личности профессионала / Под ред. В.А. Бодрова. – М., 1991. – 305 с.

ОНЛАЙН-МАРАФОН КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПО ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ

Шуба А.А., канд. хим. наук, доц.

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет инженерных технологий»,
г. Воронеж, РФ
shuba1nastya@gmail.com

Введение. В современном обществе при высокой цифровизации процессов отмечается тенденция к снижению познавательной активности среди учащихся высших учебных заведений по естественнонаучным дисциплинам. Отчасти это объясняется более сложной структурой предметов, необходимостью владения математическим аппаратом и умением оперировать множеством абстрактных понятий. С другой стороны организация процесса обучения в виду сокращения часов по естественнонаучным дисциплинам иногда сводится к графику с одним или двумя занятиями в месяц. Все это приводит к тому, что обучающиеся быстро теряют интерес к предмету или, сталкиваясь с трудностями в освоении материала, предпочитают искать пояснения в видеороликах или на форумах, а не в учебниках.

Цель исследования – оценка влияния стимуляции к ежедневным занятиям в виде онлайн-марафона на познавательную активность студентов и их успеваемость по курсу «Физическая и коллоидная химия».

Основная часть. В педагогическом эксперименте принимали участие студенты 2 курса технологической специальности. Онлайн-марафон проходил в последние 2 недели занятий в электронной образовательной среде университета и состоял из небольших ежедневных заданий с необходимостью их выполнения и отчета в виде фото. Задания носили как учебный, так и творческий характер, например, прочитать любимое произведение и найти в тексте предметы или явления, относящиеся к коллоидной химии, морфологический разбор терминов латинского и греческого происхождения и нахождение параллелей в терминах по другим естественнонаучным предметам (физика, биология), сочинение хокку или стихотворения об изучаемых явлениях (адсорбция, коагуляция).

Оценка исходного уровня мотивации студентов и знаний по предмету проводилась на основе тестирования по балльной шкале от 0 до 100. Шесть студентов из 14 изъявили желание участвовать в марафоне, каждый участник мог прекратить участие в марафоне в любой день.

В результате 2 студента в виду болезни и плохого самочувствия прекратили участие в марафоне после первого-второго дня. В итоге по результатам тестирования и добровольного согласия студентов, они были разделены на две группы с одинаковым уровнем исходных знаний и мотивации. В экспериментальную группу вошли 4 студента (средний балл по предмету перед экспериментом составил 71,7 (вариация в группе 65 – 76,7)), в контрольную группу вошли 8 студентов (средний балл – 75,7 (вариация в группе 67–87)). Разница средних значений исходных оценок в баллах по предмету статистически незначима по критерию Манна-Уитни, $U=17 > U(0.05)=13$. Занятия проводились в обычном режиме для всех студентов, экспериментальная группа студентов дополнительно получала задания по марафону индивидуально. Каждый день студенты присылали отчет о выполнении задания. По окончании марафона было проведено повторное тестирование знаний по предмету и мотивации студентов. Для контрольной группы средний балл составил 78,5 (66,7–87), для экспериментальной группы – 81,7 (67–91,6). Статистическая проверка различий в знаниях по предмету по критерию Вилкоксона показала значимое различие в результатах тестирования для экспериментальной группы и незначимое – для контрольной группы ($T=12,5 > T(0.05)=5$). Также вырос уровень мотивации студентов к знаниям. На основе отзывов по итогам марафона все студенты отметили большую уверенность в себе, улучшение и структуризацию знаний по естественнонаучным дисциплинам, интерес узнать больше о применении изучаемого материала в профессиональной деятельности, лучшее понимание расчетов и выводов по другим дисциплинам.

Заключение. Применение цифровых технологий в образовательной деятельности расширяет возможности обучения. Вместе с тем навыки самостоятельного применения электронных ресурсов у студентов начальных курсов сформированы недостаточно. Применение коротких онлайн-марафонов по предметам позволяет систематизировать знания, дисциплинировать график самостоятельных занятий студентов, улучшить академическую успеваемость, повысить интерес к обучению как процессу, так и к профессиональным компетенциям, связанным с предметом.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Щенул С.Ю.

ГОУ ВО «Приднестровский государственный университет имени
Т.Г. Шевченко», г. Тирасполь, ПМР
kafedrapedagogiki_sot@mail.ru

Введение. Система подготовки современного педагога ориентирована на формирование конкурентоспособной, высококомпетентной личности, готовой к решению нестандартных профессиональных задач на высоком интеллектуально-креативном уровне. Компетентностный формат подготовки будущих педагогических кадров предполагает широкое использование инновационных образовательных технологий: кредитной, модульной проектной и др., которые выступают в качестве методических оснований образовательного процесса в современном ВУЗе. Наиболее популярной и эффективной среди них является технология проектного обучения.

Основная часть. Многие технологии, которые принято называть «инновационными» в том или ином формате использовались ранее, однако, по ряду причин не получили широкого распространения в педагогической практике. К их числу относится и проектное обучение, базовые принципы которого были заложены еще американским философом Дж. Дьюи. В основе его научного описания проектной методики положены постулаты прагматической педагогики: обучение через деятельность, активность обучающихся, практический характер полученных знаний.

Со временем идея метода проектов претерпела ряд определенных изменений. Сегодня она становится интегрированным компонентом в системе образования.

Характерными особенностями для нынешнего периода развития методов проекта является его популяризация, появление большого количества проектных моделей обучения, устойчивый интерес исследователей к обозначенной проблеме. Сегодня метод проектов принято рассматривать как гибкую модель организации учебного процесса, целостную педагогическую технологию, способствующую овладению обучающимися разносторонними знаниями, умениями и навыками самообразования, (Г.Л. Ильин, Н.В. Матяш, Н.О. Яковлева и др.). Причисление к технологии обусловлено прагматической направленностью проекта на результат, обязательным соблюдением последовательности его этапов, осязаемостью полученных результатов.

Итак, проектное обучение на современном этапе рассматривается как целостная педагогическая технология, ориентированная на интеграцию фактических знаний, их практическое применение и приобретение на их основе новых.

Понятие «проектная технология» представлено в научной литературе как совокупность последовательно выполняемых действий по инициации, разработке и реализации проектов исполнителями, а также управлению проектами [2]. Популярность данной технологии в настоящее время объясняется его высоким потенциалом в создании условий для развития исследовательских умений обучающихся, развития их активности, самостоятельного усвоения изучаемого материала.

Определим целесообразность применения технологии проектного обучения в практике подготовки будущих педагогов.

Одним из оснований для ее применения выступает трансформация содержания педагогической деятельности. Сегодня стало очевидным, что обществу необходим педагог с принципиально иным стилем мышления. Ключевыми характеристиками интеллектуальной стратегии педагога должны стать гибкость, творчество, инициативность [1]. Формирование такого специалиста в педагогической науке связывают с применением в образовательном процессе проектной технологии. Создание модельной ситуации вовлечения в процесс проектирования (от зарождения идеи проектной деятельности к реализации проекта) ориентирует обучающихся на решение нестандартных задач, формируя тем самым их нестандартное, аналитическое мышление.

Другим основанием применения технологии проектного обучения в системе профессиональной подготовки будущих педагогов служит реализация образовательных стандартов компетентностного формата. Они задают векторы организации практико-ориентированной модели подготовки педагогов, устанавливают механизмы оценки образовательных результатов, в качестве которых выступают сформированные компетентности. Однако, как утверждают ученые, исследующие компетентностный подход к образованию «компетентности невозможно обучить, передать ее традиционным способом, компетентность можно лишь формировать, и формируется она в процессе деятельности» [3, с. 423]. В этом отношении проектная технология обладает высоким потенциалом, поскольку призвана через проектную деятельность, показать практическое применение полученных знаний.

Определение проектной компетентности в числе ключевых компетентностей педагога назовем следующим важным основанием реализации технологии проектного обучения. Ее исследовательский потенциал позволяет развивать у будущих педагогов аналитические, прогностические, организаторские, управленческие коммуникативные и другие умения, составляющие проектную компетентность педагога. В

рамках проектного обучения кроме привычных лекций и семинаров используются такие организационные формы как творческие мастерские, проектные бюро и др. Вместе с тем, в образовательный процесс вводятся упражнения и тренинги, направленные на практическую проработку приемов и навыков, необходимых в будущей профессиональной деятельности.

Заключение. Проведенное исследование приводит к осмыслению проектной технологии как модели обучения, ломающей стереотипы и выходящей за рамки традиционной практики. В профессиональной подготовке педагога «представляет собой одновременно: 1) технологию подготовки, позволяющую закреплять, применять и контролировать профессиональные общепедагогические, предметные и методические знания, навыки, умения; 2) научно-методически обоснованный учебно-профессиональный педагогический эксперимент».

Именно эта технология делает возможным плавный переход теоретических знаний в практический опыт; определяет возможность включения субъекта учения в активную самостоятельную деятельность, в которой обучающийся может развить свои познавательные навыки, проявить активность, получить практический опыт профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Серякова С.Б. Проектирование психолого-педагогической подготовки педагогов дополнительного образования в магистратуре Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности : материалы IX Международной научно-практической конференции (г. Воронеж, 18–19 апреля 2019 г.) / редкол.: Э. П. Комарова (отв. ред.) [и др.]. – Воронеж : Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2019.
2. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования / Н.В.Матяш. – 3-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 160 с .
3. Теоретические основы моделирования социально-педагогической компетентности специалиста социальной сферы / Я. А. Баскакова, Е. В. Звонова, Е. А. Леванова [и др.] // Образовательное пространство детства: исторический опыт, проблемы, перспективы : сборник научных статей и материалов V Международной научно-практической конференции, Коломна, 31 мая – 02 2018 года. – Коломна: Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области "Государственный социально-гуманитарный университет", 2018. – С. 423-427.

ИМПЛЕМЕНТАЦИЯ ЗАРУБЕЖНОГО ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДНР

Ягмур Е.А., канд. экон. наук, доц., *Сергеева М.В.*

ГБУ «Институт экономических исследований», г. Донецк, ДНР

yagmurkat@mail.ru, sergeeva.maha2014@yandex.ua

Введение. Построение новой модели экономики и обеспечение устойчивого развития Донецкой Народной Республики выдвигает существенно иные требования к кадровым ресурсам. Большинство работодателей отмечает дефицит квалифицированных сотрудников и недостаток новых компетенций у ранее трудоустроенного персонала. Это подчеркивает важность приобретения или обновления практических навыков персонала, а также необходимость развития практико-ориентированных программ, позволяющих получить практические навыки и умения в тех сферах деятельности, которые актуальны на рынке труда и для конкретных предприятий, в том числе учитывающих современный этап развития экономических отношений в Республике и цифровизацию всех сфер деятельности.

Основная часть. Глубокий анализ системы практико-ориентированного обучения проведен в научных трудах: Шумаковой О.В., Мозмериной Т.Г., Комаровой С.Ю., Гавриловой Н.В. [1], Ворожбит О.Ю., Кривошаповой В.Г. [2], Авласович Е.М. [3], Бреус М.Е., Довгополой Н.В., Ноговицыной А.В., Симонина П.В. [4] и других авторов. Исследования посвящены специфике и преимуществам практико-ориентированного обучения, в которых акцентируется внимание на роли рынка и работодателей в подготовке кадров и обосновывается необходимость в использовании негосударственного финансирования.

Для подтверждения необходимости «укоренения» практико-ориентированного (дуального) обучения в республиканском образовании целесообразно учитывать зарубежный опыт стран, где такого рода образование широко распространено и дало позитивные результаты по ряду специальностей и профессий. Так, современная система дуального образования в зарубежных странах, сочетает в себе теоретическую подготовку и практические занятия непосредственно на рабочем месте, формирует непрерывную индивидуальную образовательную траекторию, обеспечивает материальное поощрение со стороны предприятия для студентов и предоставляет гарантированное трудоустройство (табл. 1).

Таблица 1

Зарубежный опыт организации практико-ориентированного обучения

Организационные элементы практико-ориентированного обучения	Перечень стран, внедряющих практико-ориентированное обучение
1. Источники финансирования профессиональной практической подготовки	
1.1 социальная политика государства	Испания, Бельгия, Финляндия, Норвегия, Южная Корея, Австрия, РФ, Германия, Швейцария, Великобритания (90%)
1.2 за счет средств предприятий и налога с трудящихся	Франция, Италия, Швейцария, Нидерланды, США, Великобритания (10%)
1.3 образовательные кредиты по сниженной % ставке	Китай
1.4 государственные субсидии для корпораций, внедряющих образовательную систему «пожизненного найма»	Япония
2. Наличие Государственных регуляторов системы профессионального образования	
2.1 Министерства, Палаты, Национальные агентства, Советы	Те же, что и в 1.1.
2.2 без согласования с органами власти	Те же, что и в 1.2.
3. Место проведения практического обучения	
3.1 на предприятиях-заказчиках рабочих кадров	Германия, Австрия
3.2 в частных учебных заведениях и на частных предприятиях, которые нуждаются в профессиональных кадрах	США, Великобритания
3.3 обучающие центры корпораций, внедряющие образовательную систему «пожизненного найма»	Япония
3.4 сотрудничество учебных заведений и предприятий путем прохождения производственной практики с обязательным контролем государством образовательного процесса	РФ, Казахстан, Республика Беларусь
3.5 специальные объединения, центры профессиональной практической подготовки	Финляндия, Швейцария, Франция, Дания, Нидерланды
4. Квалификационные возможности	
4.1 гарантированное трудоустройство и отсутствие дополнительной (профессиональной) практической переподготовки	Австрия, Германия, США, Япония, Китай, Южная Корея
4.2 трудоустройство не гарантируется, высокая вероятность дополнительной (профессиональной) практической переподготовки	РФ, Казахстан, Республика Беларусь
5. Мотивация обучающихся по программам практико-ориентированного обучения	
5.1 программа «ученичество» с оплатой	Франция, Китай
5.2 заработная плата на предприятии для студентов	Германия, Австрия, Япония
5.3 двойной диплом (университетское образование и средне-специальное образование)	Некоторые ВУЗы Германии
5.4 отсутствие материального стимулирования	Республика Беларусь, РФ

Исходя из информации, изложенной в табл.1, можно сделать вывод, что практико-ориентированное обучение обеспечивает большой процент трудоустройства, вырабатывает практический навык решения производственных задач, позволяет снизить нагрузку на государственный бюджет за счет финансирования со стороны предприятий, но как и любая система имеет свои недостатки, главным из которых является узкий профиль получаемого образования.

Заключение. В настоящее время в системе профессионального образования ДНР функция освоения навыков и умений возложена на различного рода практики (учебные, производственные, преддипломные), которые имеют место в структуре учебной нагрузки. Важнейшим негативным моментом и главной причиной, которая не позволяет этим видам практик реализовать свое назначение является формальный подход к их прохождению из-за отсутствия мотивации и реально действующих, взаимовыгодных механизмов социального партнерства между предприятиями и образовательными учреждениями. Именно поэтому, внедрение в систему профессионального образования Республики элементов практико-ориентированного обучения, позволит планомерно и систематически аккумулировать усилия по выработке определенного стиля работы с обучающимися, что в долгосрочной перспективе будет обеспечивать сбалансированность рынка труда за счет целенаправленного и качественного формирования специалиста, обладающего практически навыками и умениями, продиктованными глобальными и региональными вызовами современного общества, в том числе повсеместной цифровизацией всех его сфер жизни.

Список литературы

1. Шумакова О. В. Опыт дуального образования как возможность повышения эффективности профессиональной подготовки обучающихся / О. В. Шумакова, Т. Г. Мозжерина, С. Ю. Комарова, Н. В. Гаврилова // Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ. – 2016. – № 4(7). – С. 1-12.
2. Ворожбит О. Ю. Практико-ориентированный подход к образованию в вузах как фактор развития национальной инновационной системы / О. Ю. Ворожбит, В. Г. Кривошапов // Управление экономическими системами: электронный научный журнал. – 2012. – №11. – С. 1-15.
3. Авласович Е. М. Сравнительный анализ зарубежного и отечественного опыта освоения практикоориентированной модели обучения / Е. М. Авласович // Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ. – 2017. – № 3. – С. 1-5.
4. Бреус М. Е. Дуальная система обучения – залог профессиональной мобильности выпускников аграрных вузов на рынке труда / М. Е. Бреус, Н. В. Довгополая, А. В. Ноговицына, П. В. Симонин // Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ». – 2016. – Т. 8. – № 1. – С. 1-10.

СОДЕРЖАНИЕ

Педагогика

<i>Агеева Н.Ю.</i> Планирование деятельности образовательной организации: управленческий аспект	5
<i>Алексеева М.И.</i> Педагог: опасности трансформации смысла и назначения профессии	8
<i>Алексеева С.С.</i> Оценивание учебной деятельности учащихся начальной школы: традиции и инновации	10
<i>Ануфриева Ю.П.</i> Теоретические основы развития профессиональных интересов у учителей биологии в системе дополнительного педагогического образования	13
<i>Артемьева Е. А., Артемьева В.В.</i> Способы повышения уровня внимательности у школьников 21 века	16
<i>Белюсова С.С.</i> Возможности использования русских народных игр в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста	19
<i>Бондаренко Ю.Ю., Приходченко Е.И.</i> Читательские интересы и проблема их классификации	21
<i>Борисова А.А.</i> Теоретико-практические аспекты педагогического мастерства современного педагога	24
<i>Борисюк М.В., Маслюк Н.О.</i> Формы и методы реализации краеведческого принципа в современном пропедевтическом курсе «Окружающий мир»	27
<i>Бородченко М.П., Кривошеева Г.Л.</i> Условия оптимизации познавательной активности детей старшего дошкольного возраста средствами поисково-исследовательской деятельности	30
<i>Бухарова И.С.</i> Предпочтения студентов вуза в отношении изучаемых учебных дисциплин	33
<i>Валева С.А., Куприна Н.Г.</i> Гражданско-патриотическое воспитание школьников средствами искусства в условиях вызовов современности: из опыта работы в старших классах общеобразовательной школы	36
<i>Воеводина А.Н., Мамченко Н.И.</i> Педагогическая стратегия как способ успешной интеграции в образовательное пространство Российской Федерации	40
<i>Волобуева Т.Б.</i> Ориентиры актуальности образовательного процесса	42
<i>Волошина О.О.</i> Образовательная ситуация как метод деятельностного обучения ..	45
<i>Воронцов С.Ю.</i> Критерии зрелости педагогического мышления	52
<i>Галибина Н.А.</i> Идеальный преподаватель глазами студентов	52
<i>Головинова А. А.</i> Педагогические условия формирования готовности к здоровьесберегающей деятельности будущих воспитателей	55
<i>Гончарова Ю. А.</i> Проблемы организации досуговой деятельности школьников	58
<i>Гордиенко О.А., Вовк Т.В.</i> Основные идеи и проблемы добровольческой деятельности на современном этапе российского волонтерского движения ..	61
<i>Горожанкина А.А., Пысина М. А., Заблоцкая Т. Ю.</i> Эмоциональная составляющая в процессе обучения	64
<i>Грибанова Е.К.</i> Современные компьютерные технологии в образовательном процессе	67

<i>Доценко А.Д., Зинченко В.О.</i> Управление ДООУ в современных условиях	69
<i>Дронова Н.А.</i> Исследовательская деятельность школьников в виртуально-реальной образовательной среде социальных сетей	72
<i>Ежкова Н.С.</i> Педагогическая поддержка: содержательный анализ	75
<i>Емельянова М.Н.</i> Исследовательская и проектная деятельность школьника: разграничение понятий	77
<i>Емельянова М.Н.</i> Методы воспитания бережливости у дошкольников	80
<i>Жолтык Е.В.</i> Гражданско-патриотическое воспитание студентов в системе среднего профессионального образования посредством проектной деятельности	84
<i>Захарова Л.М., Головченко И.Д.</i> Проектирование информационной образовательной среды современной дошкольной организации	87
<i>Зинченко В.О., Дугина В.В.</i> Проблемы готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе	89
<i>Зосимова Э.А.</i> Корреляция понятий «воспитательная среда» и «воспитательное пространство»: теоретический аспект	92
<i>Зубарева Н.П.</i> Дистанционные технологии совместного обучения: опыт сельских школ Китая	96
<i>Зубков В.А., Сыромятникова С.Н.</i> Медиатехнологии и интернет как средство воспитания и развития творческой личности на примере учреждения дополнительного образования «Донецкая Республиканская Малая Академия Наук учащейся молодежи»	99
<i>Игнатенко Л.В.</i> Образовательные квест-технологии при реализации требований ГОС ДО в работе учителя-логопеда	102
<i>Исмагилова Д.В., Сальникова Е.А.</i> Развитие познавательного интереса младших школьников	105
<i>Казанская Е.В., Иваненко Е.С.</i> Когнитивные методы обучения в системе языкового образования	108
<i>Карпачева Е.А.</i> Особенности взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи на современном этапе	111
<i>Ковалёва И.И., Писарева А.В.</i> Экологическое образование как важная составляющая гармоничного развития современного человека	114
<i>Ковалева О.В., Глушко Е.С.</i> К проблеме формирования духовных и нравственных качеств студентов технических вузов	117
<i>Ковш О.А.</i> Формирование социально-коммуникативной компетенции старших дошкольников средствами игровой деятельности	120
<i>Коссе О.М.</i> Методы управления образовательной организацией в современных условиях	123
<i>Леснянский Д.А., Бочаров И.Е.</i> Влияние новых информационно-коммуникационных технологий на межличностную коммуникацию	126
<i>Мельничук А.В.</i> Система социально-педагогической поддержки студентов-сирот в условиях вуза	130
<i>Минат В.Н.</i> К проблеме развития пространственных представлений в обучении географии	133
<i>Мумрий Н.В., Архипцева В.А., Липина О.И.</i> Внедрение современных методов обучения на уроках естественно-математического цикла в рамках	136

интеграции в российское образование	
<i>Нефёдова О.Д.</i> Методы организации воспитательного процесса в общеобразовательной школе	140
<i>Новик Е.В.</i> Сущность управления инновационными процессами в образовательной организации	143
<i>Петракова А.В.</i> Цифровизация школы и спорные вопросы образования будущего	146
<i>Петруня О.М.</i> Особенности преподавания основ тифлопедагогики в системе коррекционного образования	149
<i>Погодина Е.К.</i> Методологические подходы к проектированию процесса подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся	152
<i>Пруцкова Е.А., Ярыгина М.П.</i> Основные проблемы и пути решения при подготовке учащихся к государственной итоговой аттестации	155
<i>Пясецкая Т.Е.</i> Вероятность – это интересно	158
<i>Ревизская Ю.А.</i> Значение социально-гуманитарных дисциплин в духовно-нравственном воспитании студенческой молодежи	160
<i>Рыбинская Ю.В.</i> Использование инновационных педагогических технологий для развития речи детей младшего дошкольного возраста	163
<i>Сажнева И.А., Зинченко В.О.</i> Проблемы работы психологической службы ДОУ....	166
<i>Сальникова Е.А., Артемьева В.В.</i> Интернет-технологии в образовательной деятельности	169
<i>Семенчук М.Р.</i> Использование информационных технологий в образовании	171
<i>Семирунник Е.В.</i> Проблемы семейного воспитания младших школьников	174
<i>Семченкова Е.В.</i> Историко-патриотический проект, как педагогическая технология	177
<i>Сипачева Е.В.</i> Формирование готовности педагогов начального общего образования к использованию облачных технологий как необходимая образовательная инновация	179
<i>Старостина А.В.</i> Приобщение к межпоколенным ценностям	182
<i>Стецюк Т.А.</i> Развитие вокально-исполнительской надежности у будущих учителей музыки	186
<i>Ступникова Н.А.</i> Самостоятельная работа как один из главных резервов повышения эффективности обучения иностранному языку	189
<i>Приходченко Е.И., Тарабрина О.Б.</i> Художественная литература как средство обогащения словарного запаса детей старшего дошкольного возраста	192
<i>Тарутина О.В., Приходченко Е.И.</i> Особенности влияния игры на процес формирования доброжелательных взаимоотношений старших дошкольников	195
<i>Тимошенко Е.В., Сергеева Е.С., Авдеева К.А., Томашевская И.С.</i> Формирование предметных компетенций обучающихся основной школы в курсе биологии .	199
<i>Токмина Е.А., Артемьева В.В.</i> Использование социальных сетей в современном образовании	202
<i>Филоненко О.С., Биджакова Н.Л.</i> Задачи педагога дополнительного образования по формированию психологической устойчивости к сценическим выступлениям у начинающих исполнителей	205

<i>Фунтикова Н. В., Дзундза А. И.</i> Гуманизация как стратегический вектор развития современного высшего образования.....	208
<i>Холоша И.В.</i> О развитии педагогической культуры родителей как фактора повышения качества образования.....	212
<i>Черная О.В.</i> Формирование валеологического мировоззрения школьника	215
<i>Чернявская Н.Э., Колтунова С.В., Ксенофонтова Л.С.</i> Об истории становления государственной системы начального образования в Англии в конце XIX века	217
<i>Шевченко А.Н., Уманец С.Ф.</i> Анализ особенностей педагогического воздействия на процесс развития познавательной активности старших дошкольников	220
<i>Юрьева О.С.</i> Роль и место педагогического анализа учебно-воспитательного процесса в системе управления школой	225
<i>Яненко Е.Д.</i> Особенности инклюзивного образования	228

Технология обучения в высшей профессиональной школе

<i>Андрюнина А.С.</i> Об интерактивном обучении в цифровой образовательной среде вуза	231
<i>Белюсова Н.А.</i> Сущность проектной деятельности в педагогическом вузе	234
<i>Бирюкова И.П., Панюшкин Н.Н.</i> Особенности организации лабораторного практикума по естественно-научным дисциплинам в рамках компетентностного подхода	237
<i>Брешиковская К.Ю.</i> Особенности оптимизации социокультурной среды личностного развития студента в вузе (из опыта работы)	240
<i>Буленков Е.А.</i> Использование облачной САПР как средства реализации активных методов обучения	243
<i>Бурцева В.А., Долгих Д.Ф., Ярмуратий А.В.</i> Технология обучения и организация лабораторных занятий с применением компьютерных технологий на примере дисциплины «компьютерная графика»	244
<i>Быданов В.Е.</i> Актуальные вопросы дистанционного обучения в вузе	246
<i>Гончарук Е.В.</i> Дидактический потенциал цифровых технологий в профессиональной подготовке будущих преподавателей английского языка	250
<i>Горобец А.Е.</i> Дополнительное профессиональное образование работников сферы культуры. Специфика, задачи, подходы	253
<i>Иванова С.С.</i> Из опыта работы системы непрерывной многоуровневой подготовки профессиональных кадров в учебном заведении	256
<i>Камалова Н.С., Евсикова Н.Ю., Внукова С.В., Буренко Н.С.</i> Об одной задаче для реализации современных педагогических технологий	259
<i>Кандаева И.В.</i> Формирование навыков проектной деятельности на уроках информационных технологий в образовании	262
<i>Карташова Н.С.</i> Формирование умений по планированию учебно-педагогической деятельности учителя биологии в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта	265
<i>Кретова М.В., Хазан В.Д.</i> Использование цифровых образовательных технологий в дистанционном обучении на примере дисциплины «электронные ресурсы и цифровые технологии в образовании»	268

<i>Левкина Н.Н., Аверина Т.Н.</i> Особенности педагогического дизайна учебных материалов в соответствии с моделью ADDIE	271
<i>Маслова А.И.</i> Речевой этикет как компонент культуры речи учителя	273
<i>Мелешко Е.А.</i> Научная работа как необходимая составляющая внеаудиторной учебной деятельности студентов педагогического вуза	276
<i>Михайлова М.В., Михайлов А.Е.</i> Интеграционный подход в гуманитарной подготовке студентов медицинского вуза	279
<i>Роман С.В.</i> Формирование мотивации к изучению дисциплины «физическая и коллоидная химия» у студентов-фармацевтов: личностно-ценностный контекст	282
<i>Романенко Ю.А.</i> Обновленное содержание практических занятий по семейной педагогике формирующее научно-исследовательскую позицию педагога	285
<i>Рочняк А.В.</i> Необходимость формирования социокультурного самоопределения студентов средствами иностранного языка	288
<i>Руденко В.Ю.</i> Педагогические компетенции, используемые в процессе обучения студентов адаптивной физической культуры	291
<i>Савина И.В.</i> Формирование уровня профессиональной компетентности выпускников вузов	293
<i>Саврасова Н.А., Агапов А.Д., Саврасова Е.Е.</i> Формирование исследовательских навыков на лабораторном практикуме по физике	296
<i>Сайтбагина Л.А.</i> Роль научно-исследовательского семинара в развитии исследовательской деятельности студентов вуза	298
<i>Сибирцева И.А., Ищенко А.В.</i> Тестовый контроль оценки знаний студентов по химии	300
<i>Слота Н.В., Гузеева Л.Ю.</i> Методика исправления речевых недостатков у студентов актерской специализации	303
<i>Фёдорова А.А.</i> Место арт-технологий в процессе освоения обучающимися артистами учебной дисциплины «психология актёра (артиста)»	307
<i>Хвостова Е.Н.</i> Профессиональная направленность межпредметных связей в формировании методической компетентности будущих учителей музыки	310
<i>Целик М.С.</i> Роль прокторинга в методике профессионального образования и в современных образовательных процессах	313
<i>Шамсутдинов Р.Р., Москаленко О.А.</i> Песенная культура Уральского и Донского казачества в профессиональной подготовке учителя музыки	315
<i>Шелиспанская Э.В., Панферова Е.В.</i> Развитие профессиональных компетенций студентов педагогического вуза в процессе научно-педагогического сопровождения	318
<i>Шуба А.А.</i> Онлайн-марафон как средство повышения эффективности обучения по естественнонаучным дисциплинам	321
<i>Щепул С.Ю.</i> Технология проектного обучения в системе подготовки будущих педагогов	323
<i>Ягмур Е.А., Сергеева М.В.</i> Имплементация зарубежного опыта организации практико-ориентированного обучения в систему профессионального образования ДНР	326

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ДОНЕЦКИЕ ЧТЕНИЯ 2021:
ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА, ИННОВАЦИИ,
КУЛЬТУРА И ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ**

Материалы
VI Международной научной конференции
26–28 октября 2021 г.,
г. Донецк

ТОМ 6
Педагогические науки
Часть 1

под общей редакцией *С.В. Беспаловой*

Ответственный за выпуск *Е.В. Еремка*

Дизайн обложки	<i>Е.Г. Грудева</i>
Технический редактор	<i>М.В. Фоменко</i>
Компьютерная верстка	<i>О.В. Сарычева, М.В. Фоменко</i>

Адрес оргкомитета:

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»,
ул. Университетская, 24, г. Донецк, 83001, ДНР.
E-mail: *science.prorector@donnu.ru*

Подписано в печать 18.10.2021 г.
Формат 60×84/16. Бумага офисная.
Печать – цифровая. Усл.-печ. л. 19,48.
Тираж 100 экз. Заказ № 21окт15/6.
Донецкий национальный университет
83001, г. Донецк, ул. Университетская, 24.
Свидетельство о внесении субъекта
издательской деятельности в Государственный реестр
серия ДК № 1854 от 24.06.2004 г.