

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный университет»**

УТВЕРЖДАЮ:  
Председатель приемной комиссии  
Ректор  
С. В. Беспалова  
«20» января 2026 г.



Программа вступительного испытания  
при приеме на обучение по программе магистратуры

**по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
(Профиль: Педагогика дополнительного образования)**

Разработчики программы:

Уманец Сергей Федорович – зав. кафедрой дополнительного образования, канд. пед. наук.

Программа утверждена на заседании Ученого совета института педагогики от «24» декабря 2025 г., протокол № 5.

Директор института педагогики,  
канд. филол. наук, доцент



И. А. Кудрейко

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения и порядок проведения вступительного испытания	4
2. Основное содержание программы вступительного испытания	5
3. Шкала оценивания и минимальное количество баллов, подтверждающее успешность прохождения вступительного испытания	8
4. Образец экзаменационного билета	9
5. Список рекомендуемой литературы для подготовки к вступительному испытанию	11

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Программа вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение по образовательной программе магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Профиль: Педагогика дополнительного образования), разработана с учетом требований к вступительным испытаниям, установленным Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики, Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

Вступительное испытание направлено на определение практической и теоретической подготовленности абитуриентов с целью определения соответствия их знаний, умений и навыков требованиям обучения по образовательной программе 44.04.01 Педагогическое образование (Профиль: Педагогика дополнительного образования).

К вступительному испытанию допускаются лица, имеющие диплом бакалавра/специалиста/магистра. Программа вступительного испытания составлена на основе базовых положений учебных дисциплин (история педагогики, общая педагогика и история образования, теория обучения и воспитания, организация досуговой деятельности детей). Программа содержит понятия, факты, которые должен знать абитуриент для выполнения тестовых заданий, список литературы.

Вступительное испытание для поступающих в магистратуру проводится в один этап в форме тестирования по вариантам. Задания на экзамене должны быть выполнены в течение 90 минут. Ответ абитуриента рассматривается экзаменационной комиссией и оценивается на открытом заседании по стобалльной шкале.

## 2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

### **История педагогики**

Особенности образования, школы и воспитания в древнем мире. Особенности воспитания, образования и педагогических идей в зарубежной Европе на разных этапах эпохи Средневековья. Особенности воспитания и обучения детей у славян в Киевской Руси. Сущность дидактического учения Я.А. Коменского. Идея природосообразности воспитания как методологическая основа педагогического учения Коменского. Педагогические идеи Дж. Локка. Его понимание цели воспитания. Просветительские реформы в России в начале XVIII века. Педагогические идеи Жан-Жака Руссо. Его «теория естественного воспитания». Школа и просвещение в России в последней четверти XVIII века. Значение деятельности и педагогических идей И. И. Бецкого, Ф. И. Янковича, Н. И. Новикова. Особенности педагогического творчества И. Песталоцци на различных этапах его жизни и практической педагогической деятельности. Развитие педагогических идей И. Песталоцци А. Дистервегом. А. Дистервег как «учитель немецких учителей». Педагогическая система И. Гербарта. Компоненты этой педагогической системы. Роль Н. И. Пирогова в активизации общественно-педагогического движения в середине XIX века. Педагогический опыт и идеи С. Т. Шацкого. Теоретическая и практическая деятельность А. С. Макаренко. Значение педагогического опыта и идей В. А. Сухомлинского.

### **Общая педагогика и история образования**

Сущность образования. Образование как условие развития цивилизации, культуры и общества. Различные трактовки феномена «образование». Современное понимание образования. Национальные проект «Образование» и «Наука». Современные концепции образования личности (Н.А. Алексеев, В.В. Сериков, И.С. Якиманская и др.). Теория личностно-ориентированного образования культурологического типа (Е.В. Бондаревская).

Характеристика дидактики как науки. Категориально-понятийный аппарат дидактики. Предмет, методы и функции дидактических исследований. Объект и предмет дидактики. Задачи и функции дидактики. Соотношение дидактического и методического отражения объектов и предметов исследований.

Характеристика обучения как дидактического процесса. Понятие обучения, его структура, двусторонний характер, методы обучения. Информатизация и цифровые технологии в обучении. обучения. Продуктивное обучение. Типы, виды, методы, формы контроля знаний, умений, опыта учащихся.

Педагогика как наука о воспитании. Предмет педагогики, ее основные категории. Методология педагогики. Структура педагогики. Связь педагогики с другими науками. Задачи педагогики. Развитие и формирование личности.

Воспитание как ведущий фактор развития и формирования личности.

### **Теория обучения и воспитания**

Сущность образования. Образование как условие развития цивилизации, культуры и общества. Различные трактовки феномена «образование». Современное понимание образования. Образование как многоуровневое явление. Образование как фактор становления человека в различные периоды жизни. Образовательная политика в России Современная система отечественного образования: стратегия развития. Национальные проект «Образование» и «Наука». Современные концепции образования личности (Н.А. Алексеев, В.В. Сериков, И.С. Якиманская и др.). Теория личностно-ориентированного образования культурологического типа (Е.В. Бондаревская). Основные функции личностно-ориентированного образовательного процесса: гуманитарная, культуросозидающая, здоровьесберегающая, адаптивная.

Характеристика дидактики как науки. Категориально-понятийный аппарат дидактики. Предмет, методы и функции дидактических исследований. Объект и предмет дидактики. Задачи и функции дидактики. Соотношение дидактического и методического отражения объектов и предметов исследований.

Характеристика обучения как дидактического процесса. Понятие обучения, его структура, двусторонний характер, методы обучения. Информатизация и цифровые технологии в обучении. Продуктивное обучение. Контроль в обучении. Оценка результатов в обучении. Типы, виды, методы, формы контроля знаний, умений, опыта обучающихся. Методы обучения и их классификация. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности. Методы стимулирования учебной деятельности обучающихся. Методы контроля и самоконтроля в обучении. Понятие формы организации обучения. Внеурочные формы обучения.

### **Организация досуговой деятельности детей**

Элементы истории человеческого досуга: досуг и развлечения людей в первобытнообщинную (родоплеменную) эпоху. Элементы истории человеческого досуга: досуг и развлечения людей в рабовладельческую эпоху. Элементы истории человеческого досуга: досуг и развлечения людей в эпоху феодализма. Досуг и развлечения людей на Руси в этот период. Элементы истории человеческого досуга: досуг и развлечения людей в эпоху наступления Нового времени. Формы досуга, их классификация. Структура досуговой деятельности.

Требования к личности организатора досуга детей и молодежи. Специфика и содержание детского досуга. Виды массовых мероприятий для детей и молодежи, требования к их организации. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Подходы к организации и проведению игр. Педагогические возможности и содержание игровых методик. Формы, методы и средства культурного и интеллектуального воспитания: сущность,

классификация. Интеллектуальные, развивающие, познавательные беседы. Виды бесед. Проведение диспутов. Проведение конкурсов, викторин. Содержание, формы, средства и методы культурно-досуговой деятельности детей.

Общая методика подготовки и проведения культурно досуговых программ. Методика подготовки, организации и проведения досуговых мероприятий массовых форм. Сценарий как основа досуговой программы. Творческие аспекты драматургии культурно-досуговых программ. Классификация традиционных форм культурно-досуговой воспитательной работы с детьми и подростками. Постановочные формы (представления). Прогулки и походы как особый тип форм культурно досуговой работы. Формы культурно-досуговой работы типа «путешествие». Основные направления и принципы культурно-воспитательной досуговой работы с детьми и подростками.

### 3. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ, ПОДТВЕРЖДАЮЩЕЕ УСПЕШНОСТЬ ПРОХОЖДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание проводится в один этап в форме тестирования по вариантам. Задания на экзамене должны быть выполнены в течение 90 минут. Ответ абитуриента рассматривается экзаменационной комиссией и оценивается по критериям, определенным этой Программой.

Каждый вариант вступительного экзамена содержит пятьдесят тестовых заданий закрытого типа: по десять заданий по истории педагогики, общей педагогики и истории образования, теории обучения и воспитания, организации досуговой деятельности детей. Среди ответов на тестовые задания только один ответ правильный.

Каждое тестовое задание оценивается по 2 балла. Количество баллов за всю работу вычисляется как сумма всех правильных ответов на тестовые задания ( $2 \times 50 = 100$ ). Максимальное количество баллов, полученных за выполнение заданий, составляет 100 баллов.

Соотношение национальной и стобалльной оценочных шкал представлено в следующей таблице:

Оценка по национальной шкале	Сумма баллов по 100-балльной шкале
Отлично	90-100
Хорошо	75-89
Удовлетворительно	60-74
Неудовлетворительно	0-59

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешность прохождения вступительного испытания, – 60 баллов.

**Примечание:**

Лица, получившие 0-59 баллов (по 100-балльной шкале), считаются получившими оценку «неудовлетворительно».

Все ответы должны вноситься в лист ответов экзамена. Допускается использование только шариковой ручки с пастой синего цвета. Обязательно фиксируется номер варианта на листе ответов абитуриента. Правильные варианты ответов необходимо отметить в соответствующей клетке бланка так: V.

Сначала рекомендуется заполнить бланк-черновик, а после перенести ответы в бланк-чистовик. Черновик экзаменаторами не проверяется. Исправления в чистовике не допускаются (зачеркнутые, подчищенные и исправленные ответы в бланке-чистовике расцениваются как ошибка) Никакие лишние пометки на листах ответов не допускаются.

Вступительное испытание будет проводиться очно и(или) с использованием дистанционных информационных технологий.

#### 4. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

**УТВЕРЖДЕНО:**

на заседании Ученого совета  
института педагогики  
протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.  
Председатель Ученого совета  
\_\_\_\_\_ И. А. Кудрейко

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный университет»  
**Институт педагогики**

Вступительное испытание по  
Образовательная программа  
Форма обучения  
Направления подготовки

направлению подготовки  
магистратура  
очная  
44.04.01 Педагогическое образование  
(Профиль: Педагогика дополнительного  
образования)

**Вариант № \_\_\_**

**1. Принцип культуросообразности впервые был обоснован:**

- А) А. Дистервегом
- Б) К.Д. Ушинским
- В) Я.А. Коменским
- Г) Л.Н. Толстым
- Д) Демокритом.

**2. Из каких социальных слоев вышли первые учителя в странах Древнего Востока?**

- А) рабы
- Б) ремесленники
- В) аристократия
- Г) жрецы
- Д) философы

**3. Назовите, кто является автором «Великой дидактики»?**

- А) Томас Мор
- Б) Франческо Петрарка
- В) Ян Амос Коменский
- Г) Жан Жак Руссо
- Д) И.Г. Песталоцци.

**4. Укажите, кто из известных деятелей считается основоположником русской научной педагогики и организатором русской народной школы?**

- А) Петр Первый
- Б) К.Д. Ушинский
- В) В.Г. Белинский
- Г) А.С. Макаренко
- Д) В.А. Сухомлинский.

**50. Какая схема правильно отражает взаимосвязь отдельной методики с педагогикой и дидактикой:**

- А) педагогика – дидактика – отдельная методика
- Б) дидактика – педагогика – отдельная методика
- В) дидактика – отдельная методика – педагогика
- Г) отдельная методика – педагогика – дидактика
- Д) отдельная методика – дидактика – педагогика

Председатель приемной комиссии

С.В. Беспалова

Председатель экзаменационной комиссии

И.А. Кудрейко

Год поступления 2026

## 5. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

1. Абраменкова, Ю. В. Информационные технологии в деятельности учителя: практический аспект [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Ю. В. Абраменкова; ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – Донецк: ДонНУ, 2017.
2. Андреева, А. В. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики / Андреева А. В., Жуковская Л. Н., Костылев С. В. и др. – Красноярск: СФУ, 2014. – 128 с.
3. Бордовская Н. В. Педагогика. Учебник для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб: Питер, 2016. – 304 с.
4. Диденко, Л. А. Использование современных педагогических технологий в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов: учебное пособие / Л. А. Диденко. – Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет имени В. П. Астафьева, 2015. – 174 с.
5. Дрозд, К. В. Социально-педагогическая деятельность в детских оздоровительных лагерях: учебно-методическое пособие / К. В. Дрозд. – Владимир: ВлГУ, 2016. – 140 с.
6. Евсеева, Е. Г. Педагогика высшей школы: математическое образование: учебное пособие Е. Г. Евсеева; ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», Математический факультет, Кафедра высшей математики и методики преподавания математики. – Донецк: [ДонНУ], 2017. – 259 с.
7. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И. Ю. Исаева. – М.: Флинта, НОУ ВПО «МПСИ», 2010. – 200 с.
8. Конспект лекций по дисциплине «Методика обучения в высшей школе» [Электронный ресурс]: (по материалам курса лекций Нигматова З. Г., Шакировой Л. Р. «Теория и технологии обучения в высшей школе») сост.: В. Н. Сердюк, Ш. М. Акаев; ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», Учетно-финансовый факультет, Кафедра учета, анализа и аудита. – Донецк: ГОУ ВПО «ДонНУ», (2017). – Электронные данные (1 файл).
9. Лещинская В. В. Праздники для старшеклассников / В. В. Лещинская. – М.: Аделант, 2009. – 544 с.
10. Пидкасистый, П. И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / П. И. Пидкасистый. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 640 с.
11. Скафа, Е. И. Методология и методы научно-педагогических исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. И. Скафа; ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – Донецк: ДонНУ, 2017. – Электронные текстовые данные (1 файл).
12. Слостенин, В. А. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов: Под ред. В. А. Слостенина. – М.: Академия, 2004. – 576 с.
13. Хуторской, А. В. Современная дидактика. Учебник для вузов / А. В. Хуторской. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.
14. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / А. В. Хуторской. – Москва: Academia, 2008. – 255 с.