

<i>Автор(ы)</i> и название статьи <i>Author(s)</i> and title of the article	Аннотация	Ключевые слова	Abstract	Key words
<p>Глазунова О.И. Представления о норме и благе в значениях качественных имён прилагательных</p> <p><i>Glazunova O.I. Some ideas about the norm and the good in the meanings of qualitative adjectives</i></p>	<p>В статье рассматриваются прилагательные положительной и отрицательной семантики с точки зрения сложившихся в обществе понятийных представлений о норме и благе, составляющих основу оценочной классификации объектов действительности. В сфере субъективных оценочных значений норма связана с понятием блага, которое традиционно ассоциируется у носителей языка с пользой, счастьем, добром, с представлениями о добре и зле, хорошем и плохом в жизни человека. Исходная сенсорно-прагматическая оценка в зависимости от того, какое воздействие, благоприятное или неблагоприятное, объекты оказывают или могут оказать на человека, служит для дальнейшей их квалификации по самым разным категориальным признакам. От лексем, ориентированных на отражение результатов чувственной оценки, автор переходит к рассмотрению значений, которые соотносятся с внутренним миром человека, обладающих национальными и мировоззренческими особенностями.</p>	<p>качественные прилагательные, оценочные значения, понятие нормы, понятие блага, национальная специфика языка.</p>	<p>The article addresses adjectives of positive and negative semantics from the point of view of the concepts of norm and good that have developed in society and form the basis for the evaluative classification of objects of reality. In the sphere of subjective evaluative values, the norm is associated with the concept of good, which is traditionally associated with native speakers with benefit, happiness, goodness, with ideas about good and evil, good and bad in human life. The initial sensory-pragmatic assessment, depending on what impact, favorable or unfavorable, objects have or may have on a person, serves to further qualify them according to a variety of categorical criteria. From lexemes focused on reflecting the results of sensory evaluation, the author proceeds to consider meanings that relate to the inner world of a person with national and ideological characteristics.</p>	<p>qualitative adjectives, evaluative meanings, the concept of norm, the concept of good, national specifics of the language.</p>
<p>Головачева О.Н., Кожурина У.Н. Вербализаторы ценностной семантики, репрезентированные в языковом сознании представителей Трубчевского района Брянской области в русле парадигмы «свой/чужой»</p>	<p>В работе рассматриваются лексемы, выражающие ценностную семантику, представленные в языковом сознании жителей Трубчевского района Брянской области. Актуальность исследования продиктована значимостью диалектных особенностей языка в пограничных районах страны, важностью категории «свой/чужой» в современном лингвосоциальном поле. Новизна работы заключается в анализе фольклорных произведений,</p>	<p>лексема, семантика, частушка, категория «свой-чужой», диалектизмы, Трубчевский район.</p>	<p>The paper addresses lexemes expressing evaluative semantics, represented in the linguistic consciousness of the inhabitants of the Trubchevsky district in the Bryansk region. The relevance of the study is accounted for by the significance of dialect features of the language in the country border areas, as well as by the importance of the category "us / them" in the modern linguosocial field. The novelty of the</p>	<p>lexeme, semantics, chastushka, category "us / them", dialectisms, Trubchevsky district.</p>

<p><i>Golovacheva O.A., Kozhurina U.N. Verbalizers of evaluative semantics of opposition “Us / Them” in linguistic consciousness of representatives of Trubchevsky district in Bryansk region</i></p>	<p>собранных на территории Трубчевского района Брянской области, выделении в них ценностной семантики. Данный материал, возможно, будет способствовать популяризации русского фольклора, позволит привлечь внимание к особенностям народных произведений приграничья, даст возможность обогатить знания заинтересованного читателя по краеведению.</p>		<p>work lies in the analysis of folklore works collected on the territory of the Trubchevsky district of the Bryansk region, with the focus being made on their evaluative semantics. This material may contribute to the Russian folklore popularization. The results obtained will draw attention to the peculiarities of folk works of the border region, and will provide an opportunity to enrich the knowledge of an interested reader in local lore.</p>	
<p><i>Зайцева И.П. Взаимодействие различных форм общенародного языка в словесно-художественном дискурсе (на материале повести В.А. Титова «Все́м смертям назло»)</i></p> <p><i>Zaitseva I.P. Interaction of different forms of national language in verbal-artistic discourse (based on the story “All the Deaths to Spite” by V.A. Titov)</i></p>	<p>В статье анализируется использование в повести «Все́м смертям назло» В.А. Титова, известного луганского прозаика советского периода, языковых средств, отражающих многообразие форм, в которых существует в настоящее время русский общенародный язык, вобравший в себя языковые средства во все́м их разнообразии – включая как кодифицированные, так и относящиеся к нелитературным. Рассмотрение взаимодействия в одной из форм персонажной речи – речи прямой (внешней), заключённой в произведении в формы диалога и полилога, – демонстрирует активное обращение писателя к введению в высказывания героев произведения наряду с общеупотребительными единицами языка средств, функционирующих в иных коммуникативно-речевых сферах: разговорных, просторечных, профессионально-жаргонных, диалектных и т. п. Авторское объединение в художественном дискурсе языковых элементов всех перечисленных групп, отчётливо опирающееся на принцип эстетической мотивированности, представляется не только оправданным, но и существенно способствующим воплощению в прозаическом произведении особенностей индивидуально-авторской манеры писателя, что придаёт авторскому стилю повести безусловное своеобразие.</p>	<p>общенародный язык, нелитературные формы существования языка, художественная речь, прозаический художественный дискурс, персонажная речь, прямая речь, диалог, полилог, разговорные средства, просторечие, профессионализмы, диалектизмы.</p>	<p>The article addresses linguistic means reflecting the variety of forms, in which the Russian national language currently exists, including both codified and non-literary ones. The analysis is based on the use of these means in the story “All the Deaths to Spite” by V.A. Titov, the famous Soviet prose writer from Lugansk. Consideration of the interaction in one of the forms of character speech, i.e. direct (external) speech in the forms of dialogue and polylogue, demonstrates the writer’s active appeal to the introduction into statements of the heroes of the work along with commonly used units of language means functioning in other communicative and speech spheres: means of colloquial, professional slang, dialect, etc. The author’s integration in the artistic discourse of linguistic elements of all these groups, clearly based on the principle of aesthetic motivation, seems not only justified. It significantly contributes to the embodiment in a prose work of the features of the individual author's style, which makes the author's style in the story unconditionally original.</p>	<p>national language, non-literary forms of language existence, artistic speech, prosaic artistic discourse, character speech, direct speech, dialogue, polylogue, colloquial means, vernacular, professionalism, dialectisms.</p>

<p><i>Королева И.А., Фомина С.Р.</i> Характеристика именованных персонажей романа Олега Ермакова «Радуга и Вереск»</p> <p><i>Koroleva I.A., Fomina S.R.</i> Names of characters in novel "Rainbow and Heather" by Oleg Yermakov</p>	<p>В работе рассматриваются ключевые имена собственные романа Олега Ермакова «Радуга и Вереск», предпринимается попытка анализа денотативных уровней номинации. Актуальность исследования обусловлена тем, что изучение имен собственных романа «Радуга и Вереск» О. Ермакова не проводилась. Рассмотрение ключевых имён собственных, выделение в контексте различных денотативных уровней позволит рассматривать образы героев и роман в целом полно. В процессе исследования текста применялись следующие методы: метод количественных подсчётов, сравнительно-сопоставительный метод, метод сплошной выборки определенной группы онимов, структурно-семантический метод, описательный, метод контекстуального анализа. Имена собственные были разделены на несколько групп, после чего были выбраны и проанализированы с опорой на контекст определённые варианты именованных. Сделаны выводы о возможностях анализа имён собственных с опорой на контекст.</p>	<p>имя собственное, оним, денотативный уровень, Олег Ермаков, образ героя, имя, фамилия, отчество, антропоним, идеоним.</p>	<p>The work deals with the key proper names of the novel "Rainbow and Heather" by Oleg Yermakov. An attempt is made to analyze the denotative levels of nomination. The relevance of the research is due to the fact that the study of proper names of the novel "Rainbow and Heather" by O. Yermakov has not been carried out. Consideration of the key proper names, selection of different denotative levels in the context enables to consider in detail the characters' images and the novel as a whole. In the course of the research the following methods have been applied, among which are the method of quantitative analysis, contrastive-comparative method, method of continuous sampling of a certain group of onyms, structural-semantic method, descriptive method, method of contextual analysis. Proper names were divided into several groups. After that certain variants of names were selected and analyzed in the context. Conclusions are drawn about the possibilities of analyzing proper names in the context.</p>	<p>proper name, onym, denotative level, Oleg Yermakov, character's image, first name, surname, patronymic, anthroponym, ideonym.</p>
<p><i>Соснина Л.В.</i> Лингвистический аспект специальной военной операции</p> <p><i>Sosnina L.V.</i> Linguistic aspect of special military operation</p>	<p>В статье рассматриваются особенности возникновения и функционирования новообразований, встречающихся в Телеграм-каналах и связанных со специальной военной операцией. Лингвистический подход к изучению СВО весьма актуален и закономерен, поскольку любые социальные изменения оказывают значительное влияние на современную языковую ситуацию. Материалом для исследования послужили примеры, извлеченные способом сплошной выборки из нескольких Телеграм-каналов, освещающих события СВО. Для систематизации данных мы использовали метод дистрибутивного анализа, позволяющий проследить взаимосвязь изучаемых языковых единиц с их окружением или контекстом. Метод</p>	<p>голофразис, деривация, метафора, номинация, речевая агрессия, семантика, словосложение, структура, Телеграм-каналы, этнофолизм.</p>	<p>The article deals with the peculiarities of the emergence and functioning of new-formations encountered in Telegram channels and related to a special military operation. The linguistic approach to the SMO study is very relevant and natural, since any social changes have a significant impact on the current linguistic situation. The material for the study is presented by the examples extracted by means of continuous sampling from several Telegram channels covering the SMO events. To systematize the data, we used the method of distributional analysis, which enables to trace the relationship between the studied linguistic units and their contextual environment. The method of componential analysis made it</p>	<p>holophrase, derivation, metaphor, nomination, speech aggression, semantics, word composition, structure, Telegram channels, ethnophaulism.</p>

	<p>компонентного анализа позволил изучить содержательную составляющую языковых структур. Метод логического сопоставления позволил нам сравнить существующие научные концепции и провести теоретическое обоснование исследования. Голофразис рассмотрен как один из способов словообразования, направленный на экономию речевых усилий. Одним из проявлений речевой агрессии является употребление этнофоллизмов, которые служат для уничижительного наименования расовых и этнических групп. Нам удалось описать существующие этнические прозвища и условно разделить их на четыре группы. Значительная часть работы посвящена именам собственным с коннотативным компонентом. По результатам исследования можно сделать вывод, что Телеграм-каналы отражают современное состояние языка, новые качества которого обусловлены общественно-политическими условиями и языковой ситуацией. Подтверждается высокий лингвокреативный потенциал имен собственных, имеющих отношение к известным политическим деятелям и отдельно взятым странам. Перспективы нашего исследования видятся нам в составлении словаря СВО.</p>		<p>possible to study the content component of linguistic structures. The method of logical comparison allowed to compare the existing concepts and to carry out theoretical justification. The holophrasis is considered as a way of word formation aimed at speech effort saving. One of the speech aggression manifestations is the use of ethnophaulisms, which serve for pejorative designation of racial and ethnic groups. The existing ethnic nicknames have been classified into four groups and described. A special focus has been made on proper names with a connotative component. According to the results of the study, Telegram channels reflect the current state of the language. Its new features are accounted for by the socio-political conditions and language situation. The high linguocreative potential of proper names related to famous political figures and countries has been confirmed. The research prospects are viewed in compiling the SMO dictionary.</p>	
<p>Шацкая М.Ф. Языковые маркёры лжи в фейковых сообщениях Shatskaya M.F. Language markers of lie in fake messages</p>	<p>В настоящее время в мировой науке идет активный поиск объективных методик выявления лжи в речевых произведениях, в том числе и письменных, что обусловлено и нуждами практики: в связи с развитием интернет-коммуникации проблема выявления лжи в тексте приобрела особую актуальность. Дело осложняется тем, что валидных методик детекции лжи в речевых высказываниях пока не выработано, полученные данные зачастую противоречивы, хотя идет активный научный поиск языковых маркеров лжи. Это объясняется тем, что ложь – очень сложное и неоднородное явление и для ее идентификации необходимо учитывать</p>	<p>вербальный маркёр, ложь, речевое воздействие, фейк.</p>	<p>Currently, the world of science is actively searching for objective methods of detecting lies in speech works, including written ones, which is accounted for by the needs of practice. Due to the development of Internet communication, the problem of detecting lies in the text has acquired a special relevance. The matter is complicated by the fact that valid methods of lie detection in speech utterances have not been developed yet. The data obtained are often contradictory, although there is an active scientific search for linguistic markers of lies. This is due to the fact that a lie is a very complex and heterogeneous</p>	<p>verbal marker, lie, speech effect, fake.</p>

	<p>целый ряд факторов: условия продуцирования лжи, степень подготовленности ложного высказывания, тему, жанр текста, форму речи (устная или письменная), особенности личности ее продуцента и некоторые другие. Наиболее часто в научных исследованиях лингвистов и психологов упоминаются следующие маркеры лжи: неревалентная информация, речевые ошибки и оговорки, тирады, уклончивые ответы и др. В статье представлены результаты исследования, направленного на выявление лингвальных маркеров неправдивых текстов фейковых сообщений во время проведения СВО. Обращается внимание не только на те или иные способы речевого воздействия на аудиторию посредством языковых единиц разных уровней, но и на стилистическую окраску используемых средств, степень обобщенности/конкретности их семантики и др.</p>		<p>phenomenon. To identify lies, it is necessary to take into account a number of factors, among which are as follows: the conditions for the production of lies, the degree of preparedness of a false statement, the topic, the genre of the text, the form of speech (oral or written), its producer's personality characteristics and some others. The following lie markers are most often mentioned in scientific research by linguists and psychologists: irrelevant information, speech errors and slips, tirades, evasive answers, etc. The article presents the results of a study aimed at identifying linguistic markers of fake text messages produced during the SVO. The focus is made not only on certain ways of speech influence on the audience through linguistic units of different levels, but also on the stylistic colouring of the means used, on the degree of generalization / concreteness of their semantics, etc.</p>	
<p><i>Golandam A.K. Сопоставление абсолютных синонимов в русском и персидском языках: денотативные сферы «пища» и «архитектура»</i></p> <p><i>Golandam A.K. Comparison of absolute synonyms in Russian and Persian languages in denotative spheres "food" and "architecture"</i></p>	<p>Абсолютные синонимы как в основном явление синхронное для языка может бытовать во всех его сферах. Данное исследование посвящено контекстуально-ситуативному анализу абсолютных синонимов русского языка в сопоставлении с персидским языком в синхронном отрезке времени. Особое внимание уделяется заимствованным синонимам из западноевропейских стран, вошедших в русский и персидский языки и образующие в этих языках абсолютные (полные) синонимы, которые не отличаются друг от друга ни семантикой, ни сферой употребления и стилистической принадлежностью, ни отношением к активному и пассивному словарю. Русский и персидский языки с каждым днем пополняются новыми словами и заимствованиями в основном из западноевропейских языков. Если данный процесс в прошлом охватывал в основном научную</p>	<p>абсолютные синонимы, русский язык, персидский язык, словарь, заимствование, западноевропейский , терминология, семантика.</p>	<p>Absolute synonyms, as a basically synchronous phenomenon for a language, can exist in all areas of language. This study is devoted to the contextual-situational analysis of absolute synonyms of the Russian language in comparison with the Persian language in a synchronous period of time. Particular attention is paid to borrowed synonyms from Western European countries that entered the Russian and Persian languages and form absolute (full) synonyms in these languages, which do not differ from each other either in semantics, or in the sphere of use and stylistic affiliation, or in relation to the active and passive vocabulary. The Russian and Persian languages are filled every day with new words and borrowings, mainly from Western European countries. If this process in the past covered mainly scientific</p>	<p>absolute synonyms, Russian language, Persian language, dictionary, borrowing, Western European, terminology, semantics.</p>

	<p>терминологию, то на сегодняшний день это явление можно увидеть во всех сферах языка. В свою очередь на синхронном отрезке времени данное явление требует особого внимания.</p>		<p>terminology, today this phenomenon can be seen in all areas of language. In turn, in a synchronous period of time this phenomenon requires special attention.</p>	
<p>Бут-Гусаим С.Ф., Свиридович К.В. Именослов романа Ольги Ипатовой «Золотая жрица Ашвинов»</p> <p><i>But-Gusaim S.F., Sviridovich K.V. Onomasticon of novel "The Golden priestess of the Ashwins" by Olga Ipatova</i></p>	<p>В статье рассматриваются использованные в романе О. Ипатовой «Золотая жрица Ашвинов» антропонимы, являющиеся носителями ценной информации о материальной, духовной культуре и мировосприятии славян XIII–XIV веков. Анализ поэтонимикона осуществляется в русле лингвопрагматического и лингвокультурологического исследования художественной речи. Предмет исследования – культурно-исторические особенности поэтонимов в их связях и отношениях с фактами отечественной истории; жанровая специфика именослова исторической прозы Ольги Ипатовой. В работе проанализировано взаимодействие в именослове этого исторического периода языческого и христианского компонентов. Рассмотрена характерная для мифологического сознания креативная сущность имени, согласно которой имя играет дезидеративную роль, определяя существенные черты и судьбу индивида. Имена персонажей произведений О. Ипатовой были рассмотрены с точки зрения степени их смысловой активности. Выделены и проанализированы косвенноговорящие поэтонимы, а также онимы-реминисценции. Особое внимание уделялось осмыслению роли контекста в раскрытии смысловых и эмоционально-экспрессивных возможностей поэтонимов. Основными методами исследования являются метод сплошной выборки ономастических единиц, описательный, метод структурно-семантического и функционального анализа, контекстуальный анализ.</p>	<p>оним, поэтоним, антропоним, языческое имя, христианское имя, косвенноговорящее имя, имя-реминисценция, культурно-историческая функция имени</p>	<p>The article addresses the anthroponyms used in the novel "The Golden Priestess of the Ashwins" by O. Ipatova. The anthroponyms under study are carriers of valuable information about the material, spiritual culture and worldview of the Slavs of the XIII–XIV centuries. The analysis of the poetonymicon is carried out in line with the linguopragmatic and linguoculturological research of artistic speech. The focus is made on the cultural and historical features of poetonyms in their connections and relations with the facts of national history, as well as on the genre specificity of the onomasticon of historical prose by Olga Ipatova. The interaction of pagan and Christian components in the nomenclature of this historical period is analysed in the article. The creative essence of the name, characteristic of mythological consciousness, is considered, according to which the name plays a desiderative role, determining the essential features and fate of the individual. The names of the characters of O. Ipatova's works are considered from the point of view of the degree of their semantic activity. Indirect-speaking poetonyms, as well as onyms-reminiscences are identified and analyzed. A special attention is paid to understanding the role of context in revealing the poetonyms semantic and emotional-expressive potential. The main research methods are the method of continuous sampling of onomastic units, description, the method of structural, semantic and functional analysis, contextual analysis.</p>	<p>onym, poetonym, anthroponym, pagan name, Christian name, indirect-speaking name, name-reminiscence, cultural-historical function of the name.</p>

<p>Гладкая Н.В. Когнитивный потенциал мемов в условиях информационной войны</p> <p><i>Gladkaya N.V. Cognitive potential of mems in conditions of information war</i></p>	<p>Статья посвящена наиболее популярной единице в интернет-коммуникации – интернет-мему. Рассматривается и анализируется история развития и осмысления понятия мема. Актуальность статьи обусловлена активным использованием мемов в условиях информационных войн. Ключевой проблемой в понимании мема как информационного оружия является различение формы и содержания. В исследовании также рассмотрены наиболее распространенные методы воздействия на пользователей социальных сетей, а также проанализированы успешные мемы-символы, используемые Россией для распространения пропатриотических настроений не только у пользователей Интернета, но и в реальной жизни. В ходе исследования доказывается высокая эффективность мемной манипуляции, мемы выступают главным оружием сетевцентрической войны и средством психологической разгрузки в условиях тяжелой политико-экономической ситуации, кроме того, выявлен механизм манипуляции сознанием при помощи интернет-мема.</p>	<p>интернет-мем, интернет-коммуникация, прецедентный текст, когнитивный потенциал, пропаганда, информационная война, меметическая война, медиа, механизм манипуляции, информационное оружие.</p>	<p>The article addresses the most popular unit in Internet communication, i.e. the Internet meme. The history of the development and understanding of the concept of meme is considered and analyzed. The relevance of the article is due to the active use of memes in the context of information wars. The key problem in understanding a meme as an information weapon is the distinction between form and content. The most common ways and means of influencing social networks users are considered in the study. Successful meme symbols used by Russia for maintaining pro-patriotic sentiments among Internet users and in real life are analysed. The study proves the high effectiveness of meme manipulation. Memes are the main weapon of network-centric warfare and a means of psychological relief in a difficult political and economic situation. A mechanism for manipulating consciousness with the help of an Internet meme has been identified in the research.</p>	<p>Internet meme, Internet communication, precedent text, cognitive potential, propaganda, information war, memetic war, media, manipulation mechanism, information weapon.</p>
<p>Егорова Н.В., Щипанова Ю.В., Олейник Ю.А. Окказиональная лексика как средство экспрессивизации текста телеграм-канала</p> <p><i>Egorova N.V., Shchipanova Yu.V., Oleynik Yu.A. Occasional vocabulary as means of text expressiveness in telegram channel</i></p>	<p>В работе рассматриваются окказионализмы, используемые в текстах современных телеграм-каналов. Актуальность исследования обусловлена необходимостью изучения языковых возможностей окказионализма не только как приёма привлечения внимания, но и как эффективного средства экспрессивизации текста. В ходе исследования текстов телеграм-каналов применялись различные методы и приемы: сплошная выборка, анализ, синтез и дифференциация окказиональных лексем. Выделены основные тематические группы окказионализмов: наименования известных личностей и политических деятелей, названия стран и иных географических объектов, окказионализмы-этнонимы, указывающие на принадлежность группы лиц к той или иной</p>	<p>окказионализм, индивидуально-авторское образование, телеграм-канал, способ образования, функция окказионализма, экспрессивизация, аббревиация, прецедентное имя.</p>	<p>The paper deals with the occasionalisms used in the text of modern telegram channels. The relevance of the research is due to the need to study the linguistic possibilities of occasionalisms not only as a means of attracting attention, but also as an effective means of text expressiveness. In the course of the telegram channel texts analysis, various methods and techniques have been applied, among them are continuous sampling, analysis, synthesis and differentiation of occasional lexemes. The following main thematic groups of occasionalisms have been singled out: names of famous personalities and political figures, names of countries and other geographical objects, occasional ethnonyms indicating the</p>	<p>occasionalism, author's individual style, telegram channel, way of formation, function of occasionalism, expressiveness, abbreviation, precedent name.</p>

	<p>народности, наименования групп лиц по их основной деятельности или другому социальному признаку, наименования социально значимых процессов или действий; определены наиболее эффективные способы усиления экспрессивности самого индивидуально-авторского образования и текста в целом.</p>		<p>appurtenance of a group of people to a particular nationality, names of groups of persons by their occupation or another social attribute, names of socially significant processes or actions. The most effective ways of enhancing expressiveness of the author's individual style and the text as a whole have been determined.</p>	
<p><i>Иконникова О.Н. Калинин С.С.</i> Лексическая аффиксация в салишских языках в ареально-типологическом освещении</p> <p><i>Ikonnikova O.N., Kalinin S.S.</i> Lexical affixation in Salish languages in areal-typological perspective</p>	<p>Лексическая аффиксация является одной из характерологических черт салишской языковой семьи. Лексические суффиксы салишских языков определяются как закрытый класс связанных морфем, выражающих субстантивные значения. При этом лексические суффиксы в большинстве случаев не обнаруживают синхронных или диахронных связей с соответствующими независимыми субстантивными формами. Указанная черта составляет одну из отличительных типологических особенностей салишской семьи языков. Выявлены также и характерологические особенности лексической суффиксации салишских языков в ареально-типологическом сопоставлении с языками другой генеалогической принадлежности, в которых обнаруживаются структурно и типологически схожие морфемы, а именно: с языками вакашской, цимшианской, чимакумской, чукотско-камчатской, ирокезской, каддоанской, алгонкинской, паноанской, тотонакской и аравакской семей, группе атабаскских языков, семьи на-дене и эскимосских языков эскимосско-алеутской языковой семьи, а также языках-изолятах тараско, тиви и мапудунгун. Ареальное распределение языков с наличием лексической аффиксации демонстрирует, что большинство из них принадлежат к циркумтихоокеанскому союзу, что может указывать на нее как на ареально-типологическую черту языков данного союза, которая получила широкое «волновое» распространение.</p>	<p>лексический аффикс, лексический суффикс, типология лексических аффиксов, аффиксальный предикат, салишские языки, языки циркумтихоокеанского языкового союза, языки коренных народов Северной Америки, языки коренных народов Центральной Америки, языки коренных народов Южной Америки, типологические характеристики языков коренного населения Америки.</p>	<p>Lexical affixation can be considered one of the remarkable traits of the Salish language family. Salish lexical suffixes are defined as a closed class of bound morphemes expressing substantive meanings. At the same time, lexical suffixes in most cases do not reveal synchronous or diachronic connections with the corresponding independent substantive noun stems. This feature is included in a set of the distinctive typological features of the Salish languages. Characteristic features of the Salish lexical suffixation of Salish languages are also studied in an areal-typological comparison with the languages of other genealogical affiliations, in which structurally and typologically similar morphemes can be found. Among them, the following languages can be mentioned: the languages of Wakashan, Tsimshian, Chimakuan, Chukchi-Kamchatka, Iroquoian, Caddoan, Algonquian, Panoan, Totonac and Arawakan families, the Athabaskan group of Na-Dene languages and the Eskimo group of the Eskimo-Aleut language family, as well as the isolate languages of Tarasco, Tiwi and Mapudungun. The areal distribution of the languages with lexical affixation demonstrates that most of them belong to the Pacific Rim linguistic area. It enables to indicate this marker as an areal-typological feature of Pacific Rim languages, which has received a wide “wave-like” distribution.</p>	<p>lexical affix, lexical suffix, typology of lexical affixes, affixal predicate, Salish languages, Pacific Rim languages, indigenous languages of North America, indigenous languages of Central America, indigenous languages of South America, typological characteristics of American indigenous languages.</p>

<p>Назар Р.Н. Газетный подкорпус Национального корпуса русского языка как объект корпусной лингвистики и источник текстового материала для изучения аббревиации</p> <p>Nazar R.N. Newspaper subcorpus of National Corpus of the Russian language as object of corpus linguistics and source of textual material for study of abbreviation</p>	<p>В статье рассмотрен газетный подкорпус Национального корпуса русского языка как объект корпусной лингвистики и источник текстового материала для изучения аббревиации. Актуальность исследования обусловлена необходимостью изучения аббревиации, как процесса словообразования, включая внутренние и внешние условия, их лексикографическое описание в различные периоды, словоупотребление на материале текстов СМИ. Представлена история становления газетного подкорпуса как значимой части текстового материала Национального корпуса русского языка. Обобщены языковые особенности газетных текстов, жанровая неоднородность, примеры текстов СМИ (печатных газет, электронных агентств, региональной и зарубежной прессы), что подкреплено иллюстративным материалом. Изучена многоаспектность аббревиатурных процессов в русском языке. В процессе исследования употребления аббревиатур в текстах газетного подкорпуса применялись различные методы и приёмы: анализ, синтез, сплошная выборка лексических и текстовых единиц, сравнение значений аббревиатур с различными лексикографическими трактовками и их отражением в текстах СМИ. Сделаны выводы о роли газетного подкорпуса как обширной текстовой базы для исследования аббревиации в различных аспектах.</p>	<p>газетный подкорпус, Национальный корпус русского языка, аббревиация, русский язык, СМИ, лексикография</p>	<p>The article addresses the newspaper subcorpus of the National Corpus of the Russian Language as an object of corpus linguistics and a source of textual material for the study of abbreviation. The relevance of the research is due to the need to study abbreviation as a process of word formation, taking into consideration the internal and external conditions, their lexicographic description at different periods, as well as word usage based on the material of media texts. The history of the formation of the newspaper subcorpus as an important part of the National Corpus of the Russian language is presented. The linguistic features of newspaper texts, genre heterogeneity, examples of media texts (printed newspapers, electronic agencies, regional and foreign press) are considered, with the illustrative material being suggested. The multidimensional nature of abbreviation processes in the Russian language is studied. In the course of the analysis of the abbreviations use in the texts of the newspaper subcorpus, various methods and techniques have been applied, among them are analysis, synthesis, continuous sampling of lexical and text units, comparison of the abbreviations meanings with various lexicographic interpretations and their reflection in media texts. Conclusions are drawn as to the role of the newspaper subcorpus as an extensive textual basis for the study of abbreviation in various aspects.</p>	<p>newspaper subcorpus, National Corpus of the Russian language, abbreviation, Russian language, mass media, lexicography.</p>
<p>Панчехина М.Н. Аспекты лингвокультурной идентичности дончан</p> <p>Panchehina M.N. Aspects of</p>	<p>В статье рассматриваются базовые лингвокультуремы в речи дончан: <i>завод, шахта, роза, степь</i>. Каждая из указанных единиц является именем (ядром) для лингвокультурологического поля, внутри которого располагаются лексемы с</p>	<p>лингвокультурная идентичность, лингвокультурема, лингвокультурологи ческое поле, имя</p>	<p>The article addresses such basic linguistic culturemes in the speech of Donetsk residents, as <i>factory, mine, rose, steppe</i>. Each of these units is the name (core) for a linguocultural field, incorporating lexemes with basic and</p>	<p>linguistic and cultural identity, linguistic cultureme, linguoculturolo</p>

<p>linguistic and cultural identity of Donetsk people</p>	<p>основными и периферийными значениями, при этом периферийные значения становятся актуальными для регионально маркированных лингвокультурем, что позволяет описать модель лингвокультурологического поля как асимметричную. Между единицами, находящимися внутри лингвокультурологических полей с именами <i>завод, шахта, роза, степь</i>, устанавливаются синонимические и антонимические отношения. Синонимические отношения являются вариативными по своей сути, так как едва ли не все единицы, включённые в поле, воспроизводят основное значение и / или его оттенки. Своеобразие антонимических отношений заключается в том, что противопоставление может возникать на уровне имени (ядра) поля и лексемы с центральным значением: <i>шахта – террикон</i>. Представленные в статье лингвокультурологические поля позволяют описать специфику языковой картины мира дончан, обозначить основные аспекты лингвокультурной идентичности жителей данного региона. В исследовании применяется метод семантического (лингвокультурологического) поля, метод метаязыкового описания, описательный метод.</p>	<p>(ядро) лингвокультурологического поля, группы лингвокультурем.</p>	<p>peripheral meanings, with peripheral meanings being relevant for regionally-marked linguistic culturemes, which makes it possible to identify the model of the linguocultural field as asymmetric. Synonymic and antonymic relations are established between the units within the linguistic and cultural fields with the names <i>plant, mine, rose, steppe</i>. Synonymic relations are variable in nature, since almost all units of the field render the main meaning and/or its shades. The peculiarity of the antonymic relations lies in the fact that the opposition can arise at the level of the name (core) of the field and a lexeme with a central meaning: <i>a mine – a landfill</i>. The linguistic and cultural fields touched upon in the article enable to describe the specificity of Donetsk people's linguistic worldview, to reveal the main aspects of the linguistic and cultural identity of the inhabitants of this region. A number of relevant methods have been applied in the research, among them are the method of semantic (linguoculturological) field, the method of metalinguistic description, and the descriptive method.</p>	<p>gical field, name (core) of linguoculturological field, linguocultureme groups</p>
<p>Тельпов Р.Е. Трансформация тем региональной прессы в статистическом аспекте (на материале выпусков газеты Грибановского района Воронежской области «Знамя труда» за период 70-х гг. XX в. – 20-е гг. XXI в.)</p> <p>Telpov R.E. Transformation of regional press topics in statistical aspect (based on issues of newspaper “Znamya Truda”</p>	<p>В нашей статье мы рассматриваем трансформацию основных тематических блоков в газете Грибановского района Воронежской области «Знамя труда». Материалы газеты распределены нами по трем основным типам контекстов: производственные, социальные и информационно-развлекательные. Производственные и социальные контексты могут носить как поощрительный характер, так и критический. Соотношение материалов, распределенных по контекстам, перечисленным нами выше, было проверено нами с использованием критерия χ^2 для установления их статистической значимости. Статистический</p>	<p>региональная пресса, критерий χ^2, статистические методы, лингворегионоведение, статистическая значимость, история прессы, стандартизированные остатки, эмпирические величины, теоретические</p>	<p>The article deals with the transformation of the main thematic blocks in the newspaper “Znamya Truda” published in Gribanovsky district of Voronezh region. The newspaper materials are classified into three main types of contexts: industrial, social and information, and entertainment. Industrial and social contexts can be characterized as both encouraging and critical. The proportion of materials distributed across the contexts mentioned above was tested by applying the χ^2 test to establish their statistical significance. The statistical analysis clearly revealed the priority of industrial and</p>	<p>regional press, χ^2 criterion, statistical methods, linguistic and regional studies, statistical significance, press history, standardized residuals, empirical quantities,</p>

<p>published in Gribanovsky district of Voronezh region in period of 70s in XX century – 20s in XXI century)</p>	<p>анализ, проведенный нами, наглядно продемонстрировал мену местами производственных и социальных контекстов в качестве приоритетных и определяющих облик региональной прессы. Переходным периодом для выявленной нами смены контекстов стали 90-е годы прошлого века, когда приоритетным видом контекстов стали информационно-развлекательные контексты.</p>	<p>величины.</p>	<p>social contexts, which determine the regional press outlook. The 90s of the last century have been identified as the transition period for the contexts priority, with the information and entertainment ones having been ranked as most significant types of contexts.</p>	<p>theoretical quantities.</p>
<p>Titarenko Э.А. Так сказать с позиции говорящего Titarenko E.A. So to speak from speaker's point of view</p>	<p>В статье проанализированы возможные значения вводного словосочетания <i>так сказать</i> на примерах Национального корпуса русского языка. Цитирование, вводимое в высказывание при помощи <i>так сказать</i>, как правило, указывает на то, что используемая далее фраза или слово не свойственно для говорящего, анализируемая конструкция является своего рода свидетельством того, что автор осознает стилистическое отличие дальнейшего высказывания. Установлено, что употребление <i>так сказать</i> связано с дистанцированием говорящего от сообщаемого, что рассматривается нами как необходимое условие оценки сообщаемой информации касательно уместности употребления и точности именованного. Субъективно-модальные значения, реализуемые посредством употребления конструкции <i>так сказать</i>, обусловлены тем, что говорящий идентифицирует чужую речь в собственном высказывании, совершает переход от нейтральной лексики к книжной, и наоборот, от книжной – к простой, нейтральной или сниженной лексике, а также авторскому неологизму, метафоре.</p>	<p>вводное словосочетание, так сказать, значение, позиция говорящего, стилистическая уместность, оценка, цитация, чужая речь, прагматика.</p>	<p>The paper deals with possible meanings of the introductory phrase <i>so to speak</i>. The analysis is based on the National Corpus of the Russian Language material. The introductory phrase <i>so to speak</i> correlates with quotation and indicates that the words being used are not characteristic of the speaker, who is aware of the stylistic difference of the subsequent statement, if he uses the introductory phrase <i>so to speak</i>. In the course of the investigation, it has been revealed that the use of <i>so to speak</i> is associated with the speaker's distancing from the communicated statement, which is considered as a necessary condition for assessing the reported information. The speaker evaluates the appropriateness of use and accuracy of the utterance. Subjective modal meanings realized by <i>so to speak</i> depend on the speaker's identification of someone else's speech in his own statement. It enables the speaker not to resort to neutral vocabulary but to employ bookish words, and vice versa, to turn from bookish phrases to simple and neutral ones, as well as to use author's neologisms, and metaphors.</p>	<p>introductory phrase, <i>so to speak</i>, meaning, speaker's point of view, stylistic assessment, evaluation, quotation, another's speech, pragmatics.</p>
<p>Щипанова Ю.В., Егорова Н.В., Полуфакина А.А. Функционально-семантические особенности современных жаргонизмов</p>	<p>В работе рассматриваются современные жаргонизмы, функционирующие в интернет-пространстве. Актуальность исследования обусловлена необходимостью изучения данного пласта внелитературной лексики вследствие</p>	<p>жаргонизм, интернет-пространство, лексико-тематическая</p>	<p>The paper deals with online functioning of modern jargonisms. The relevance of the study is accounted for by the need to study this layer of substandard vocabulary due to these units active penetration into the national language. In</p>	<p>jargonism, Internet space, lexical-thematic group, functional and</p>

<p>интернет-пространства</p> <p><i>Shchipanova Yu.V., Egorova N.V., Polufakina A.A. Functional and semantic features of modern jargonisms in internet space</i></p>	<p>активного проникновения его единиц в общенародный язык. В ходе исследования текстов интернет-пользователей применялись различные методы и приемы: сплошная выборка, анализ, синтез и дифференциация жаргонных лексем. Выделены основные лексико-тематические группы жаргонизмов, определены наиболее продуктивные способы пополнения жаргонной лексики. Сделаны выводы о целях использования жаргонизмов в интернет-пространстве. В текстах пользователей интернет-площадок жаргонная лексика выполняет ряд функций: утилитарную, номинативную, экспрессивную, конспиративную, коммуникативную, мировоззренческую.</p>	<p>группа, функционально-семантические особенности, способ образования.</p>	<p>the course of the Internet texts analysis, various methods and techniques have been applied, such as continuous sampling, analysis, synthesis and differentiation of slang lexemes. The main lexical-thematic groups of jargonisms and the most productive ways of replenishing the jargon vocabulary have been determined. The conclusions are drawn as to such functions of jargonisms in the Internet space, as utilitarian, nominative, expressive, conspiratorial, communicative, and ideological ones.</p>	<p>semantic features, way of word formation</p>
<p><i>Калмыкова Д.А. Этнокультурный код бытовой лексики в «Вечерах на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя.</i></p> <p><i>Kalmykova D.A. Ethnocultural code of everyday vocabulary in «Evenings on a farm near Dikanka» by N.V. Gogol</i></p>	<p>Бытовая лексика, являясь предметом этнографического рассмотрения, включает в свой состав особые единицы – лексемы, называющие предметы обихода и быта. В статье анализируется специфика бытовой лексики в цикле произведений Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Слова из повседневного обихода, к которым принадлежат названия одежды, предметов быта, глуттонимы, формируют устойчивую культурно-социальную составляющую национальной среды, уникальную языковую картину мира. В бытовой лексике «Вечеров на хуторе близ Диканьки» самыми частотными являются слова, формирующие следующие тематические группы. Первая группа включает наименования людей, их внешнего вида. Во вторую группу входят наименования предметов быта, наконец, третья состоит из глуттонимов и названий элементов застолья. В исследовании использовались описательный, сравнительно-исторический и сопоставительный методы.</p>	<p>лексика, этнос, реалии, диалектическая лексика, картина мира, лингвокультурный код, репрезентация.</p>	<p>As a subject matter of ethnographic study, household vocabulary includes special units, i.e. lexemes designating household items. The article deals with the specifics of everyday vocabulary in "Evenings on a farm near Dikanka" by N.V. Gogol. Words from everyday use, which include the nominations of clothes, household items, and gluttonyms, form a stable cultural and social component of the national environment, a unique linguistic worldview. In the household vocabulary of "Evenings on a farm near Dikanka", the most frequent words are the following thematic groups: designations of people and of their appearance; nominations of household items, and finally, gluttonyms and designations of the feast elements. Descriptive, comparative-historical and contrastive methods have been applied in the course of the analysis.</p>	<p>vocabulary, ethnos, realia, dialectical vocabulary, worldview, linguistic and cultural code, representation.</p>
<p><i>Коробова-Латынцева В.С. Акты, средства и способы номинации войны в Донбассе</i></p>	<p>Статья посвящена особенностям наименования вооруженного конфликта в Донбассе 2014–2022 гг. Представлены основные виды и способы</p>	<p>способы номинации, виды номинации,</p>	<p>The article deals with peculiarities of nominating the war in Donbass. The main types and ways of nomination used in news reports,</p>	<p>ways of nomination, types of</p>

<p>Korobova-Latyntseva V.S. Acts, types, and ways of nominating war in Donbass</p>	<p>номинации, отмечающиеся в новостных, научных текстах, в текстах художественного, философско-публицистического и политического характера, а также в текстах обыденной речи жителей Донбасса, собранных в тематических сообществах в социальных сетях и мессенджерах. В исследовании применяются семасиологический и семантический подходы для фиксации того или иного типа номинации как целостного взгляда на объект, реализованного в спонтанной речи жителя Донбасса или в подготовленной публикации «лидера мнений». Путем описания актуализированных видов значений понятия «война» дается представление о концептах <i>война, мир, перемирие</i>. Показан деривационный потенциал данной части словаря.</p>	<p>понятие, слово, сюжет, ассоциативный ряд, концепт «война», концепт «мир», язык войны, война в Донбассе.</p>	<p>scientific, belles-lettres, philosophical, publicistic, and political texts, as well as in the speech of Donbass residents, collected in thematic communities in social networks and messengers, are presented. The semasiological and semantic approaches are used to identify a type of nomination as a holistic view of the object, implemented in the spontaneous speech of a Donbass resident from the Internet or in a prepared publication from an opinion leader. The concepts <i>war, peace, armistice</i> are presented by describing the actualized types of meanings of the notion "war". The derivational potential of this layer of the vocabulary is brought into the open.</p>	<p>nomination, concept, word, plot, associative series, concept "war", concept "peace", language of war, war in Donbass.</p>
<p>Мозгачёва К.С. Прецедентные имена в тульском тезаурусе Mozgacheva K.S. Precedent names in the Tula thesaurus</p>	<p>В исследовании представлены результаты комплексного анализа прецедентных имён тульского тезауруса. Актуальность исследования обусловлена необходимостью изучения прецедентных имён в рамках лингвокультурологического аспекта и регионального компонента. При изучении прецедентного феномена в Тульском крае применялись следующие методы: сбора и синтеза информации, исторический комментарий, анкетирования и эксперимента. Автором обобщены теоретические знания в области изучения тульского тезауруса на примере прецедентных имён, выделены важные концептосферы, разработаны перспективы изучения данной темы. На базе прецедентных имён выделены следующие лингвокультурные единицы: символы, эталоны, эмблемы, бренды, ключевые знаки. В ходе исследования выявлены доминирующие когнитивные тематические группы: «Защита Отечества», «Промыслы и производство» и «Жизнеустройство». Полученные материалы использованы при работе над</p>	<p>прецедентные имена, тезаурус, тульская лингвокультура, региональная культура, лингвокультурные единицы.</p>	<p>The contribution presents the results of a comprehensive analysis of precedent names in the Tula thesaurus. The relevance of the study is due to the need to study precedent names within the framework of the linguocultural aspect and the regional component. When studying the precedent phenomenon in the Tula region, the following methods were used: collection and synthesis of information, historical commentary, questioning and experiment. The author summarizes theoretical knowledge in the field of studying the Tula thesaurus using precedent names as an example. Important conceptual spheres have been highlighted. The prospects for further research have been outlined. Based on the precedent names, the following linguocultural units have been singled out, among them are symbols, standards, emblems, brands, key signs. The dominant cognitive thematic groups "Defense of the Fatherland," "Crafts and Production," and "Life Management" have been considered in the course of the analysis. The materials obtained</p>	<p>precedent names, thesaurus, Tula linguoculture, regional culture, linguocultural units.</p>

	лингвокультурологическим словарем, а также для реконструкции модели региональной культуры.		have been used in compiling a linguistic and cultural dictionary, as well as in reconstructing a model of regional culture.	
Рештаненко А.А. О способах креолизации текста Reshtanenko A.A. On ways of text creolization	Работа посвящена изучению компонентов полимодальных текстов в их взаимосвязи, а также способов и средств креолизации материала. Значимость исследования определяется глобальной тенденцией к визуализации информации, что подтверждается не только обилием текстов, но и интересом отечественных лингвистов. Основой для статьи послужили научные труды Е.Е. Анисимовой, Д.П. Чигаева и др. а также был использован языковой материал из авторской картотеки, полученный методом сплошной выборки. Итогом работы стало достижение следующих задач: определено понятие креолизации и описана сущность данного явления, рассмотрены виды связи компонентов креолизованных текстов, выделены и описаны основные способы креолизации материала. Результаты, полученные в процессе исследования, позволяют многоаспектно охарактеризовать креолизованные тексты как феномен современной медиакультуры и могут быть положены в основу дальнейших исследований.	креолизованный текст, креолизация, визуализация, вербальный план, иконический материал, невербальный компонент, изображение, текст.	The contribution deals with the study of the components of polymodal texts in their connection, as well as the ways and means of the material creolization. The study relevance is determined by the global tendency to visualize information, which manifests itself in the abundance of texts, and by the domestic linguists' interest in the phenomenon under study. The article is based on the scientific works by E.E. Anisimova, D.P. Chigaev and others, and on the empirical corpus compiled by the author. The following tasks have been achieved in the course of the research: the concept of creolization has been defined, and the essence of this phenomenon has been described; the types of connections between the components of creolized texts have been considered; the main ways of the material creolization have been identified and described. The results obtained in the course of the study make it possible to multifacetedly characterize creolized texts as a phenomenon of modern media culture, and can be the basis for further research.	creolized text, creolization, visualization, verbal plan, iconic material, non-verbal component, image, text.
Максименко Е.Г. Психопатология нацизма: психоаналитическая конструкция денацификации Maksimenko E.G. Psychopathology of Nazism: psychoanalytical construction of denazification	В статье автор размышляет над вопросом денацификации с позиции психолога психоаналитического направления. Анализируется связь между радикальным движением нацизма и личностью ее создателя А. Гитлера. Нацизм рассматривается как следствие нарциссической самости Гитлера, личность которого включает симптомы пограничной организации: механизмы расщепления и проективной идентификации, диффузную идентичность. Сила и дисциплина, стремление к всемогуществу и, одновременно,	нацизм, нарциссизм, всемогущество, малоценность, Я-реальное, Я-идеальное, защитные механизмы, родительская депривация.	In the article, the author reflects on the issue of denazification from the position of a psychoanalytic psychologist. The connection between the radical movement of Nazism and the personality of its creator A. Hitler is analyzed. Nazism is seen as a consequence of Hitler's narcissistic self, whose personality includes symptoms of borderline organization: mechanisms of splitting and projective identification, diffuse identity. Strength and discipline, the desire for omnipotence and, at the	Nazism, narcissism, omnipotence, low value, real self, ideal self, defense mechanisms, parental deprivation.

	<p>переживание глобальной беспомощности, малоценности, одиночества обусловили отношение Гитлера к стране, народу, власти. Автор опирается на концепцию родительской депривации и ее влияния на формирование личности ребенка, отмечая черты, свойственные пережившему эмоциональное отчуждение матерью своего ребенка. Конструкция денацификации определяется по аналогии с психотерапией нарциссичных личностей пограничной организации. Основным подходом в работе предлагается механизм положительной дезинтеграции и вторичной интеграции психики на более высоком уровне. Обязателен учет требований к личности психотерапевта, его культуре и образованию, умению быть стабильной точкой опоры для пациента.</p>		<p>same time, the experience of global helplessness, low value, and loneliness determined Hitler's attitude towards the country, people, and power. The author relies on the concept of parental deprivation and its influence on the formation of the child's personality, pointing out to the traits characteristic of a survivor of emotional alienation by the mother of her child. The design of denazification is defined by analogy with the psychotherapy of narcissistic personalities of the border organization. The mechanism of positive disintegration and secondary integration of the psyche at a higher level is claimed to be the main approach in the work. It is necessary to take into account the requirements for the personality of a psychotherapist, his culture and education, and the ability to be a stable point of support for the patient.</p>	
<p><i>Гордеева А.В. Особенности восприятия социальной рекламы в юношеском возрасте</i></p> <p><i>Gordeeva A.V. Perception of social advertising at young age</i></p>	<p>В статье рассматриваются вопросы восприятия социальной рекламы в юношеском возрасте. Акцент сделан на когнитивном и эмоциональном аспектах восприятия социальной рекламы разного содержания: потеря отца, помощь другу и отказ от суицида, память о молодых героях Великой Отечественной войны, добрые дела и помощь в экстремальных ситуациях. Установлено, что все темы получили положительный отклик у зрителей, были понятны и вызвали интерес. Выделены особенности восприятия социальной рекламы в зависимости от ее контекста. Более близкими по восприятию содержания оказались темы, связанные с близкими людьми и друзьями. Большой эмоциональный отклик вызвала реклама, связанная с героями отечественной войны, отдавшим свои жизни во имя будущего. Полученные результаты подтверждают то, что социальная реклама находит эмоциональный отклик у современной молодежи, она понимает ее контекст и адекватно реагирует на</p>	<p>реклама, социальная реклама, информация, восприятие, когнитивный аспект, эмоциональный аспект, эмоциональные переживания, эмоциональность, юношеский возраст, молодежь.</p>	<p>The article addresses perception of social advertising in adolescence. The emphasis is made on cognitive and emotional aspects in perception of social advertising on various topics, including the loss of a father, helping a friend and refusing suicide, the memory of young heroes of the Great Patriotic War, good deeds and help in situations of emergency. It has been found out, that all the topics evoked a positive response inside the audience; they were clear and aroused interest. The dependence of social advertising perception upon its context has been highlighted. The topics related to close people and friends turned out to be better perceived. The advertisements related to the heroes of the Patriotic War who gave their lives in the name of the future evoked a deeper emotional response. The results obtained confirm that social advertising finds an emotional response among modern youth.</p>	<p>advertising, social advertising, information, perception, cognitive aspect, emotional aspect, emotional experiences, emotionality, adolescence, youth.</p>

	него.		Young people understand its context and respond adequately to it.	
<p><i>Ковальчишина Н.И., Ковальчишина С.В., Вальтер О.С.</i> Послеродовая психологическая адаптация женщин в контексте сохранения здоровья</p> <p><i>Kovalchishina N.I., Kovalchishina S.V., Valter O.S.</i> Postnatal psychological adaptation of women in context of maintaining health</p>	<p>В статье рассматривается проблема послеродовой депрессии женщин, факторы, которые влияют на адаптацию женщин к новым обстоятельствам жизни. Авторы анализируют возможные психологические последствия, с которыми женщина сталкивается после рождения малыша. Даже если ребенок желанный и беременность протекает нормально, женщина подвержена различным негативным эмоциональным переживаниям, обидчивости, раздражительности, неуверенности, слезливости. Часто ее охватывает чувство паники, что она не справится со своими обязанностями, страх причинить вред ребенку. В ходе эмпирического исследования относительно эмоционального состояния рожениц, степени их депрессивного состояния было установлено, что многие женщины находятся в эмоциональном нестабильном состоянии, фон настроения и активность снижены, самочувствие на низком уровне, наблюдается депрессия. В качестве профилактики подобных явлений предлагается больше внимания уделять формированию семейных установок, в контексте осознания женщинами своей истинной роли – роли матери и хранительницы домашнего очага.</p>	<p>адаптация, здоровье женщины, послеродовая депрессия, эмоциональное состояние, роль матери.</p>	<p>The article deals with the issues of women's postnatal depression, and factors that influence women's adaptation to new life circumstances. The authors analyze the possible psychological consequences that a woman faces after the birth of a baby. Even if the child is desired and the pregnancy is proceeding normally, the woman is susceptible to various negative emotional experiences, resentment, irritability, uncertainty, and tearfulness. She is often overcome by a feeling of panic that she will not be able to cope with her responsibilities, and a fear of harming the child. In the course of the empirical study focusing on the emotional state of women in labor and the degree of their depressive state, it has been found out that many women are in an emotionally unstable state, their mood and activity levels are reduced, their state of health is low, and depression is observed. To prevent such phenomena, it is proposed to pay more attention to the formation of family attitudes, in the context of women's awareness of their true role as a mother and homemaker.</p>	<p>adaptation, woman's health, postnatal depression, emotional state, mother's role.</p>
<p><i>Липодаева М.А., Ревуцкая И.В.</i> Психологические особенности самореализации личности студентов</p> <p><i>Lipodaeva M.A., Revutskaya I.V.</i> Psychological features of students' self-realization</p>	<p>В данной статье анализируются различные теоретические подходы к проблеме самореализации личности в юношеском возрасте в период студенчества. Рассмотрены взгляды исследователей на понятие самореализации личности. Изучены концепции отечественных и зарубежных психологов юношеского периода онтогенеза личности, как сензитивного возраста для самоопределения и выбора своего жизненного пути. Рассмотрены факторы, влияющие на самореализацию студентов. Представлен</p>	<p>самореализация личности, самоактуализация, факторы самореализации, студенчество, юношеский возраст, психологическая готовность, профессиональная самореализация,</p>	<p>This article analyzes various theoretical approaches to the problem of personal self-realization in adolescence during the student period. The views of researchers on the concept of personal self-realization are considered. The concepts of domestic and foreign psychologists about the youthful period of personality ontogenesis as a sensitive age for self-determination and choice of one's life path are studied. The factors influencing students' self-realization are considered. A comprehensive</p>	<p>self-realization of personality, self-actualization, factors of self-realization, student life, adolescence, psychological readiness, professional</p>

	<p>комплексный подход к изучению психологических особенностей самореализации студентов. Большинство исследований в этой области фокусируются на отдельных аспектах самореализации, таких как мотивация, самооценка, личностные качества и т.д. В данном исследовании все эти аспекты рассматриваются в совокупности, опираясь на особенности юношеского возраста, что позволяет получить более полное представление о психологических особенностях самореализации студентов. Статья может быть полезна для преподавателей, студентов и исследователей в области психологии и образования.</p>	<p>самопроектирование, идентичность.</p>	<p>approach to the study of the psychological characteristics of students' self-realization is presented. Most of the research in this field is devoted to individual aspects of self-realization, such as motivation, self-esteem, personal qualities, etc. In this study, all these aspects are considered together, based on the characteristics of adolescence, which allows for a more complete understanding of the psychological characteristics of students' self-realization. The article may be useful for teachers, students and researchers in the field of psychology and education.</p>	<p>self-realization, self-projection, identity.</p>
--	---	--	---	---