

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Факультет иностранных языков
Кафедра романской филологии



УТВЕРЖДАЮ
проректор

Машаров
«29» марта 2024 г.
МП

П.А. Машаров

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Укрупненная группа направлений
подготовки
Программа высшего образования
Направление подготовки
Профиль подготовки

45.00.00 Языкознание и литературоведение

Программа бакалавриата

45.03.02 Лингвистика

Теория и методика преподавания
иностраных языков и культур
(английский и немецкий / французский /
испанский языки)

Квалификация
Форма обучения

Бакалавр
Очная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «**Практический курс второго иностранного языка**» для обучающихся по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (Профиль: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский и немецкий / французский / испанский языки)), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 969 (с изм. и доп. от 26 ноября 2020 г.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.


Разработчики:

доцент кафедры романской филологии,
канд. ист. наук, доц.
старший преподаватель кафедры романской
филологии

 Н.Г. Масленкина
 Т.А. Ковалева

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры романской филологии.
Протокол от 26.03.2024 г. № 8

Заведующий кафедрой


 С.Е. Кремзикова

СОГЛАСОВАНО:


И.о декана факультета иностранных языков
28.03.2024 г.

 Е.И. Петрищева

Учебно-методическая комиссия факультета иностранных языков.
Протокол от 27.03.2024 г. № 4
Председатель

 О.Л. Бессонова

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
д-р филол. наук, проф.
26.03.2024 г.

 О.Л. Бессонова

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной.

для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные в период бакалаврской подготовки в результате освоения таких курсов, как: Первый иностранный язык, Введение в языкознание.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	45.03.02 Лингвистика (Программа бакалавриата: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский и немецкий / французский / испанский языки))
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М3.5 Практический курс второго иностранного языка
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	8 / 288

2.2. Распределение часов по периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы	всего	
Очная	4	7		-	91	107	198	зачет
Очная	4	8		-	64	26	90	экзамен
Очная, всего				-	155	133	288	

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование у студентов лингвистической, коммуникативной, страноведческой компетенции, знаний системы второго иностранного языка (французского) и его функционирования в процессе коммуникации, то есть обеспечение нормативно правильного и функционально адекватного владения навыками письма, чтения, аудирования, говорения. Развитие лингвострановедческой компетенции, знаний основных особенностей социокультурного развития страны, язык которой изучается, и умений соответствующе реализовывать своё языковое поведение. Овладение лингвистической компетенцией с учётом профессиональной цели, которая состоит в специфическом соединении языковых навыков родного и иностранного языка во времени, в частичной или постоянной координации двух языковых систем и в параллельных языковых действиях на двух языках.

**4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ
И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Категории универсальных компетенций	Универсальные компетенции	
Коммуникация	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	ОПК-3.И-1. Адекватно интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.	Знать техники и стратегии анализа текста для извлечения значимой и контекстуально важной информации.
		Знать характеристики и особенности официального, нейтрального и неофициального стилей общения, а также контексты их использования.
		Уметь эффективно идентифицировать и извлекать ключевую информацию из текста, учитывая контекст и цели коммуникации.
		Уметь точно определять и адекватно реагировать на принадлежность высказывания к официальному, нейтральному или неофициальному регистрам, адаптируя свою речь или перевод соответственно.
	ОПК-3.И-3. Адекватно использует лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.	Знать методы создания смысловой связи между частями текста.
		Знать способы организации текста для поддержания его целостности и логичности.
		Уметь применять соответствующие лексические и грамматические конструкции для создания связного текста.
		Уметь обеспечивать плавность и логическую последовательность текста, соответствующую коммуникативным целям.
	ОПК-3.И-4. Достигает ясности, логичности, содержательности, связности, смысловой и структурной завершенности устных и/или письменных текстов в соответствии	Знать правила грамматики, синтаксиса, лексики и стилистики, необходимые для создания правильных и нормативных текстов.
		Знать контекстуальные и культурные особенности, влияющие на восприятие и интерпретацию текста.

	с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации.	Уметь формулировать мысли четко и последовательно, обеспечивая понимание текста целевой аудиторией.
		Уметь адаптировать тексты в соответствии с контекстуальными и культурными особенностями целевой аудитории.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Раздел 1. Аналитическое чтение.	<p>Тема 1. Lecture analytique. Robert Merle. «Derrière la vitre».</p> <p>Тема 2. Lecture analytique. Maurice Druon «Les grandes familles».</p> <p>Тема 3. Lecture analytique. Henri Troyat. Vue imprenable.</p> <p>Тема 4. Lecture analytique. Pierre Daninos. Les Carnets du major Thompson.</p> <p>Тема 5. Lecture analytique. Georges Simenon. Maigret chez le ministre.</p> <p>Тема 6. Lecture analytique. Elsa Triolet. Les roses à crédit.</p> <p style="text-align: center;"><i>Содержательный модуль 2</i></p> <p>Тема 7. Lecture analytique. Marcel Proust. Du côté de chez Swann.</p> <p>Тема 8. Lecture analytique. Romain Rolland. Lettre à Sofia Bertolini Gerrieri-Gonzaga.</p> <p>Тема 9. Lecture analytique. Roger Martind du Gard. Les Thibault.</p> <p>Тема 10. Lecture analytique. François Mauriac. Le Noeud de vipères.</p> <p>Тема 11. Lecture analytique. Sidonie Gabrielle Colette. Paris sous ma fenêtre.</p> <p>Тема 12. Lecture analytique. André Malraux. La Vois royale.</p>
Раздел 2. Разговорная практика	<p>Тема 1. Littérature française. Genres, styles, sujets. Auteurs français préférés.</p> <p>Тема 2. Peinture et son rôle dans la société. Interpréter une oeuvre picturale. L'histoire de la peinture occidentale (Moyen Age, Renaissance, Rococo, Néoclassicisme). Impressionnisme. Peinture moderne et contemporaine.</p> <p>Тема 3. Architecture et son rôle dans société. Un peu d'histoire sur l'architecture. Les personnalités éminentes. Styles de l'architecture. Architecture française du XX-XXI siècles.</p> <p>Тема 4. Sculpture et son rôle dans la société. Un peu d'histoire sur la sculpture. Les personnalités éminentes. La sculpture française du XX-XXI ss.</p> <p>Тема 5. Théâtre et sa place dans la vie culturelle</p>

	<p>du pays (France, Ukraine). Histoire du théâtre. Art dramatique. Opéra. Ballet. Variétés (cirque, concert, etc). Personnalités éminentes.</p> <p>Тема 6. Cinéma et son rôle dans la société. Débuts du cinéma. Métiers du cinéma. Histoire d'un film. Les trucages au cinéma. Cinéastes éminents du cinéma mondial. Films, comédiens préférés.</p> <p>Содержательный модуль 2</p> <p>Тема 7. Enseignement secondaire. Système d'enseignement en France. Système d'enseignement en Ukraine. Activités scolaires. Professeur des langues étrangères à l'école. Problèmes de l'école actuelle (parents-élèves-professeurs-société).</p> <p>Тема 8. Enseignement supérieur. Système d'enseignement supérieur en France et en Ukraine. Problèmes d'adaptation de l'école supérieure aux besoins de la société. Modifications de l'enseignement supérieur à l'heure actuelle. Les jeunes à la recherche de l'emploi.</p> <p>Тема 9. Les métiers. L'activité professionnelle. Le choix de métier et la motivation de ce choix.</p> <p>Тема 10. Votre idée du professeur parfait. Son physique, ses traits de caractère, ses rapports avec les élèves, ses rapports avec la discipline etc.</p> <p>Тема 11. La santé et la carrière. Le mode de vie sain.</p> <p>Тема 12. Le rôle des langues étrangères dans la vie pratique. La langue française et la francophonie.</p>
Раздел 3. Пресса. Видео.	<p>Тема 1. Chronique des événements internationaux. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les problèmes de l'éducation moderne. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Étude des règles du résumé. Préparatifs du résumé des documents étudiés.</p> <p>Тема 2. Visites des délégations officielles. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les problèmes de l'organisation de l'enseignement préscolaire et l'enseignement primaire dans les différents pays du monde. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Études des règles du compte-rendu. Préparatifs du compte-rendu des textes étudiés.</p>

	<p>Тема 3. Nouvelles télévisées. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les problèmes de l'organisation de l'enseignement secondaire. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>Тема 4. Nouvelles télévisées. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les problèmes de la passation de bac en France. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>Тема 5. À travers le monde. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les Universités et les Grandes Écoles en France. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>Тема 6. Repères. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur le processus de Bologne. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p style="text-align: center;"><i>Содержательный модуль 2</i></p> <p>Тема 7. Repères. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur le processus de Bologne. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>Тема 8. En regagnant son pays. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur le choix du métier. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>Тема 9. Pour parler. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et</p>
--	--

	<p>lecture d'un document de presse sur les conditions du travail en France et en Europe. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>Тема 10. Le risque de guerre et les espérances de paix. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les métiers populaires et sur ceux exotiques. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p>
--	---

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, семестр – 7

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
Раздел 1. Аналитическое чтение.	-	-	31	36	67
Раздел 2. Разговорная практика	-	-	30	36	66
Раздел 3. Пресса. Видео.	-	-	30	35	65
ИТОГО ЗА 7 СЕМЕСТР КОМПОНЕНТУ ОПОП	-	-	91	107	198

6.2. Форма обучения – очная, семестр – 8

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
Раздел 1. Аналитическое чтение.	-	-	22	9	31
Раздел 2. Разговорная практика	-	-	22	9	31
Раздел 3. Пресса. Видео.	-	-	20	8	28
ИТОГО ЗА 8 СЕМЕСТР	-	-	64	26	90
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	-	-	155	133	288

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1 Аналитическое чтение.

Содержание контрольной работы по дисциплине «Второй иностранный язык (французский)» состоит из следующих видов деятельности:

1. изучение отдельных вопросов с целью создания системы представлений об общих особенностях культуры страны, изучаемого языка;
2. подготовка ко всем видам контроля, в том числе к экзамену

Раздел 2 Разговорная практика

1. Littérature française.
2. Peinture et son rôle dans la société
3. Architecture et son rôle dans société.
4. Théâtre et sa place dans la vie culturelle du pays (France).

5. Système d'enseignement en France.
6. Enseignement supérieur. Système d'enseignement supérieur en France.
7. Modifications de l'enseignement supérieur à l'heure actuelle.
8. Les jeunes à la recherche de l'emploi.
9. Le rôle des langues étrangères dans la vie pratique.
10. La langue française et la francophonie.
11. Les métiers. L'activité professionnelle.
12. Le choix de métier et la motivation de ce choix

Раздел 3 Пресса, видео

1. Предусматривает резюме и перевод предложенного текста.

7.2. Образец содержания экзаменационного билета

**ФГБОУ ВО «ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА РОМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ**

202_/202_

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Учебная дисциплина

4 курс, 8 семестр

Практический курс второго иностранного языка (французского)

Экзаменационный билет № 1

1. Faites l'analyse linguistique et stylistique du texte proposé. Traduisez le fragment indiqué par écrit.
2. Présentez le résumé de l'article de presse en français.
3. Développez le sujet de conversation.

Утверждено на заседании кафедры романской филологии

Протокол № ____ от ____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____

Экзаменатор _____

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала и т.п.).

8.1. Семестр 7

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	30
	Самостоятельная работа	10
	Контрольные работы по практике	20

ИТОГО	60
Зачёт	40
Общий итог за семестр	100

8.2. Семестр 8

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
2	Организационно-учебная работа в аудитории	30
	Самостоятельная работа	10
	Контрольные работы по практике	20
ИТОГО		60
Экзамен		40
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, пр. Гурова, 6). Для проведения лабораторных занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса.

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Гак В. Г. Теория и практика перевода / В. Г. Гак, Б.Б.Григорьев. – М. : Интердиалект, 2003. – 456 с.
2. Крючков Г.Г. Углублённый курс французского языка / Г.Г.Крючков, В.С.Хлопук, Л.П.Корж. – К.: Высшая школа. - 2000

11.2. Дополнительная литература

3. Mochenskaïa L.O. Le français d'aujourd'hui par les textes / L.O. Mochenskaïa, O. S. Aroutunian. – М. : Université d'Etat M.V.Lomonossov de Moscou, 1997. – 368 p.

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.
2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»:** сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система **«Лань»:** [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.
8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).